











5492  
5/10



# دُنیا کی خفیہ انجمنیں

تمہید

## اطلاع و التماس

مجھے افسوس ہے کہ بعض ترجمہ کی اور بعض صحافی کی غلطیاں بوجہ جلدی چھاپنے کے اس کتاب میں رہ گئی ہیں۔ لیکن عام طور پر کتاب کی دیکھ بھال سنبھالنے میں وہ مزاحم نہیں۔ انشاء اللہ طبعِ دوم میں ان باتوں کی اصلاح ہو جائیگی۔  
عبدالعزیز میجر کارخانہ پیمہ اخبار لاہور

## ۲۔ حقیت انجمنوں کی سیم

حقیت انجمنیں فیل کی ذات یا حیلوں میں تقسیم ہو سکتی ہیں۔ (۱) مذہبی جیسے مصری یا ایلیمینیا کے سرستہ راز۔ (۲) فوجی جیسے نائٹ پیپر فرقہ۔ (۳) عقلی جیسے دیجمیر شپ۔ (۴) طبعی و متعلق سائنس، جیسے کیمیاگر۔ (۵) مذہب جیسے فرامشن (۶) ملکی (دہلی) جیسے کاربونیری۔ (۷) مخالف معاشرت جیسے کارڈونا

۱۔ یہ فرقہ ۱۸۱۸ء میں قائم ہوا خدا کی عبادت میں مصروفیت ہر وقت کے لئے اور اطاعت اور انصاف اسکا شعار تھا۔ ٹرائیڈ کی کونسل سے اس فرقہ کی نسبت ۱۸۲۵ء میں پابندی کی تاکہ یہودی اور مسیحی نہ بنیں۔ لیکن قانون کی کونسل سے ۱۸۳۲ء میں یہ معدوم کیا گیا۔



نفس میں کوئی ایسی بات رکھنا ہے جو درحقیقت اُسی کی ہے لیکن وہ ایسی معلوم ہوتی ہے کہ وہ بات اُس کے اندر نہیں ہے۔ وہ اُس کے علاقہ سے بغاوت نہیں کر سکتا اور نہ خود کو علیحدہ کر سکتا اور نہ اُسکے حدود سے بھاگ سکتا ہے اور وہ خیال کرتا ہے کہ ہمارے کسی جزو کو کوئی چھو نہیں سکتا۔ قاتل کی تلوار جلاد کا تیر اُس تک نہیں پہنچ سکتا۔ دوسروں کی ترغیبن اُسکو ورنہ انہیں سکتیں اور نہ دوسروں کی دعائیں اُسکو ملایم کر سکتی ہیں۔ دہکیاں اُسکو ڈرا نہیں سکتیں۔ اور جب ایسا نہیں ہوتا تو اُس سے ہمارے اندر دوئی پیدا ہوتی جس سے ہلکے پشیمانی معلوم ہوتی ہے۔

جب کوئی شخص نیک کردار ہوتا ہے تو وہ اپنے آپ کو ایسا معلوم کرتا ہے کہ میں نے اپنے نفس سے صلح کر لی ہے ایک پوشیدہ بات جو نہ اُسپر چڑھتی ہے اور نہ غصہ کرتی ہے جیسے جہانی خلقت میں انسانی جسم کے توار کہ جب نمود و نیت کے ساتھ کام کرتے ہیں تو اُنکا کچھ حال نہیں معلوم ہوتا۔ (۹) لیکن جب اُس کے کام خراب ہوتے ہیں تو اُس کے عمدہ اعضا بغاوت ظاہر کرتے ہیں۔ ویسے ہی ان خفیہ انجمنوں میں بڑی شرح و بسط کے ساتھ اعمال دوئی کا اظہار ہوتا ہے اور یہ علم سیاست دان کی ایک گناہ سی چیز اور پوشیدہ ماذہ ہے۔ جسکا عمل دخل عوام کے ایمان پر ہے۔ اور اُسکی دوئی شرمندگی پیدا کرتی ہے۔ جو خود کو خفیہ انجمنوں کی صورت میں ایک بہ لا لینے والی اور صفائی بخشنے والی پشیمانی فکر ظاہر کرتی ہے۔ یہ موت کے ذریعہ پھر پیدا ہوتی ہے۔ اور بموجب دایمی قواعد کے اندر سے کسی پوشیدہ آگ کی وساطت سے اس میں نور آتا ہے۔ اس کو ایسے ستارہ سے مشابہت دیا جاسکتی ہے جو دکھلائی نہیں دیتا مگر جبکی روشنی ہمارے پاس پہنچتی ہے یا ایسی حرارت سے مشابہ ہے جو ایسے ملک سے آتی ہے جہاں کسی انسان کا قدم کبھی نہ پہنچے گا۔ لیکن حرارت ہم محسوس کرتے ہیں اور اُس کو تھرمائیٹر سے ثابت کر سکتے ہیں۔ بلاشبہ صحیح خیالات میں سے جنکی وجہ سے خفیہ انجمنیں پیدا ہو گئی ہیں۔ ایک صحیح خیال انتقام ہے۔ لیکن یہ نیک اور عقلمند انتقام ذاتی بغض سے بالکل علیحدہ ہے جہاں عام مرغوب فائدے زیر بحث ہوتے

لیکن خط تقسیم کی ہمیشہ ٹھیک ٹھیک حد مقرر نہیں کیا جاسکتی۔ بعض نے جنکے مقاصد سٹش سے متعلق تھے اس کے ساتھ تصوف کے مسائل بھی شامل کر دئے ہیں مثلاً جیسے روسی کردیشیان لوگ اور ملکی انجمنوں کا اثر مذہب زندگی پر بھی ضرور ہوتا ہے۔ لہذا ہم خفیہ انجمنوں کو دو محل اقسام مذہبی اور ملکی میں زیادہ سہولت سے تقسیم کر سکتے ہیں۔

۳۔ مذہبی انجمنیں۔

مذہب کی خفیہ انجمنیں بہت قدیم زمانہ سے ہیں فی الحقیقت ان کا وجود اس زمانہ سے ہے جب سے سچا مذہبی علم دنیا کے ساخت کی تدبیر میں موجود تھا۔ اور وہ لازوال قوت ہیں۔ یہ پیدا ہوا تھا اور جن قوانین سے قائم تھا یہ پہلے آدمیوں کو حاصل تھا۔ یہ اصلی علم بہت کچھ قدیم بھیدوں میں محفوظ تھا۔ اگرچہ وہ آدمی بھی کسی قدر اسکی ابتدائی خاص عقلندی سے ایک درجہ ہٹے ہوئے تھے کیونکہ ان کے طرز عمل سے صرف ایک نمونہ بجائے اصلی عنوان کے ظاہر ہوتا تھا۔ یعنی ظاہری چند روزہ دنیا کے عجائبات بجائے سچی حقیقتوں اور غیبی اور دلیکی عالم کے جنکے مقابلہ میں یہ ظاہری دنیا ایک بے رونی نمایش ہو اور اس طرح کا اصلی علم اور حقیقی باتوں کے سمجھنے کے لئے ضروری ہے جو قدیم زمانہ کی خفیہ انجمنوں میں سکھائی جاتی تھیں۔ ہم اس کی بابت آگے جا کر زیادہ تفصیل سے بیان کریں گے۔

## ۴۔ ملکی انجمنیں۔

ملکی اعتبار سے خفیہ انجمنیں موجودہ اور آئندہ زبردست طاقتوں کو عقلندی اور دراندیشی سے غلط کرنے والی ڈھینکی اور محاطہ دروازے تھے انکے ذریعہ سے ہر ایک شخص کا فقرہ نجات کل قوم کے ڈراما پر حاوی ہوتا تھا۔

لہذا ہر ایک خفیہ انجمن اصل میں ایمان کے تصور کو جاری رکھنے والا ایک شغل ہے۔ کیونکہ جب اچھے تصور کو جمع کیا جاوے اور نکال دیا جاوے تو ایمان ہوتا ہے۔ ہر ایک خفیہ انجمن ایک تاریخی صورت میں ایمان کا اظہار کرتی ہیں اور ہر شخص اپنے

ایک یا متعدد معبودوں کی جو ہندو-پارسی-مصری اور دیگر مذاہب کی کتابوں میں لکھے ہوئے ہیں درحقیقت سادہ اور خلقی اصول پر مبنی ہیں جنکو اراداً یا اتفاقیہ اصلی شکل سے بگاڑ دیا۔

غالبیاتی کے معنی کو سمجھنا اس وقت کئی آدمیوں سے زیادہ تہذیب یافتہ آریانسوں کا خاص حصہ تھا۔ یعنی وہ آریہ نسلیں جنکی سکونت گاہ ایشیا کے پہاڑی حصہ کی سب سے بلند چوٹی پر سلسلہ ہمالیہ کے شمال میں تھی اور اسکے جنوب میں کشمیر کی وادی تھی جس کے قدرتی چشمے نباتات کی عجیب و غریب روئیدگیوں کی سرسبز حالتوں کو فردوس کا نمونہ ظاہر کر چکی تھیں اور وہ شے زمین پر یہ نہایت مرغوب انسانوں کی تہرک سکونت گاہ ہے۔

۷۔ نہایت کامل انسانی نمونہ۔

وہ اس قدر اسوجہ سے مرغوب ہے۔ کہ قدرت ایسی مرغوب جگہ پر کچھ مدت میں کسی اعلیٰ نمونہ کو ظاہر کر سکتی ہے اور وہ گویا ایک کثیر قدرت کا مختصر خلاصہ ہے اس لئے قدرت کی بہتائیت کو قابو میں کر سکتی تھی کیونکہ جس طرح سے قدرت کی طاقتوں نے نشوونما اور کمال میں مختلف درجات حیوانات اور نباتات میں ظاہر کئے ہیں اسی طرح سے ان طاقتوں نے شکل پذیری کے مختلف درجوں میں مختلف نمونہ کے آدمی پیدا کئے ہیں۔

پس اول سب میں کامل نمونہ آریا لوگ یا کاکیشین تھے۔ فقط یہی لوگ میں جو تاریخ رکھتے ہیں اور یہی لوگ میں جو ہماری توجہ کے قابل ہیں کیونکہ جہان کاکیشین لوگ سیاہیل سے جیسے ہندوستان اور مصر میں باہم تعلق پیدا ہو کر خلط ملط ہو جاتے ہیں تو یہ گورے رنگ کے ہی آدمی ہوتے ہیں جن کے ساتھ اعلیٰ بہتائی یعنی ترقی شروع ہو جاتی ہے۔

## ۸۔ اعلیٰ فوجی ترقی کے اسباب

میں پہلے مطلع کر چکا ہوں کہ آب و ہوا اور دیگر بیرونی حادثات اعلیٰ ترقی کے لئے زیادہ مفید ہیں اور یہ کلیہ عام طور سے پودوں کی اہمیت سے معلوم ہوا ہے۔ اور انسان بھی ایک ایسا پودا ہے جنکو اچھے پُرسے پھل اور حرکت کی برکت عطا ہوتی ہے لہذا یہ بات اس کے لئے بھی سچ ہوگی اور درحقیقت تجربہ سے ایسا ہی ثابت ہے۔ کشیدہ

ہیں وہاں بالکل غیر معلوم ہوتا ہے۔ جو مجلسوں کو سزا دینے کی خواہش رکھتا ہے۔ لیکن ان کے ارکان کو نہیں۔ خیالات کو مٹانا چاہتا ہے۔ لیکن آدمیوں کو نہیں۔ یہ وہ بڑا مجموعی انتقاد ہے جو ورثہ باپ اپنی اولاد کو چھوڑ جاتا ہے یہ محبت کا پاک بیڑا ہے جو میل کو صاف کرتا ہے اور انسان کی ذمہ داری اور اوصاف کو بڑھاتا ہے۔ کیونکہ ایک جائز اور ضروری نفرت ہوتی ہے یعنی بُرائی کی نفرت جس سے قوموں کی نجات ہو افسوس اُس شخص پر جو نہیں جانتا کہ کس طرح نفرت کرتے ہیں اس لئے کہ تعصب یا کراہی بالکل اعتدالی غلطی برائیاں ہیں۔

### ۵۔ ملکی انجمنوں کے مقاصد۔

بائیان فرقہ کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ ترقی کا ایک فرضی مندرجہ واسعہ۔ غافل اور بند پڑے سہنے والے لوگوں کے سینہ میں آئندہ آزادی کا تخم پھیل پیدا کرنے کی غرض سے بویا جادے۔ جیسے نہیلٹ فرقہ آجکل دوس میں کر رہا ہے۔ یہ سچ ہے کہ یہ نورانی عمارت ابھی تک تکمیل کو نہیں پہنچی اور شاید کبھی نہ پہنچے گی۔ لیکن خود اس کوشش سے بھی خفیہ انجمنوں کو اخلاقی عظمت ملتی ہے۔ درحالیکہ بغیر ایسے اعلیٰ مقصد کے انکی خصوصیت ذلیل ہو کر ایک بے حقیقت خود ستائی کرنے والی جماعتی طوائف رہ جاتی ہے۔ اس سے خفیہ انجمنوں کی موجودگی کی تشریح اور اٹھد ہوتی ہے اور بہت سسی ریاستیں ان کی وجہ سے نہ صرف اپنی آزادیاں بلکہ خود اپنا وجود بھی زندہ رکھتی ہیں۔ بطور مثال کے میں یونان اور اٹلی کا ذکر کر سکتا ہوں۔

### ۶۔ مذہبی خفیہ انجمنیں۔

لیکن ابتداء خفیہ جماعتیں ملکی لحاظ سے نہیں بنی تھیں جبکہ مذہبی مقاصد کے واسطے ہر ایک علم و فن ان میں شامل تھا جو جہ سے مذہب کو ٹھیک ٹھیک انسانی علم پر انجمن ہو یا (علم قدرت) کہہ سکتے ہیں۔

اور یہ وہاں کے مقام سے تمام ظاہر اخلاقیات اور نقیض مذاہب کے دور کے ایک ابتدائی اصلی صورت اور اس کے قوانین کو بھی خفیہ میں لائے جاسکتے ہیں تمام تبدیلیاں

سے کیا نتیجہ نکلا۔ یہ کہ فاضل عابدوں نے سیلینکا پر کولبس سے بحث کر کے یہ رائے قائم رکھی کہ زمین چپٹی ہے۔

میں نے اپنے سامنے افریقہ کا نقشہ ۱۸۴۷ء کا چھپا ہوا بلا یو کی نیٹس میں کھچوڑا ہے جس میں براعظم مذکور کے اندر کی جھیلیں سمندریا شہروں اور گاؤں کے جکی بات سمجھا گیا ہے کہ فقط اس صدی میں دریافت ہوئے ہیں صحیح صحیح اپنے موقع پر لکھے ہوئے ہیں۔ اب یہ پرانا علم ڈھائی سو برس کے اندر کیوں ضائع ہو گیا۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ جو نقشے اس صدی کے ابتدا میں مغربی ترکیب سے کھینچے جاتے تھے ان میں افریقہ کا اندرونی حصہ گورا چھوڑ دیا جاتا تھا۔ رنام وریا۔ شہر جھیل وغیرہ کے ظاہر نہیں کئے جاتے تھے۔ لہذا میرا کہنا بہت درست ہے کہ علم تاریخ سے پہلے زمانہ میں انسان کو قدرت اور اسکی کارروائیوں کا سچا علم حاصل تھا اور یہی وجہ ہے کہ دور دراز اقوام کے سربستہ بہریدار روئے قیاس و باطن آپس میں اشتراک رکھتے ہیں۔ اب یہ بات نمایاں نہیں کہ ان کے اصل کیا تھے اور کیوں تمام میں اس قدر تاکید خاص خاص شکل اور خیالات کی طرف کی گئی ہے اور یہ سب غم درینچ پیدا کرنے والے کیوں ہیں جو پاکیزگی تمام زمانوں اور تمام ملکوں میں سات کے عدد سے مخصوص کی گئی ہے کسی مشہور مصنف نے اسکی صحیح صحیح تشریح نہیں کی۔

وہ روشن بیان جو میں اس بارہ میں کر دینگا اُس سے ظاہر ہو گا کہ دور دراز مذہبوں کے دینی اور فلسفی اصول میں ایک دوسرے کے ساتھ ملا بقت صرف اسوجہ سے ہے کہ وہ ایک عام سرچشمہ سے وارد ہوئے ہیں اگرچہ معنی دار اور پوشیدہ صورتیں جنکے اندر یہ علم محفوظ رکھا گیا تھا۔ رفتہ رفتہ حقیقی باتوں کی جگہ سمجھ لی گئیں نظریں اب دیکھ لیں گے کہ یہ بیانات جنکے اغراض کو وہ شاید پہلے پہلے نہ سمجھے ہوں بے تعلق نہیں ہیں۔ ہم انسان کی ابتدائی تہذیب اور علم سے صاف واقفیت کے بغیر ان سربستہ

سلاہ بے شک سو اے ایک شخص کے جس سے خود مصنف کتاب ہذا کو اطلاع ملی اسکا نام جیکب

بہری ہے جس کی بابت (انفرا) دیکھو۔





تنازع و فحہ کے حقیقہ ایسی قسم کے خیالات ہیں۔

### ۱۔ قدرت اور وجود کے سچے اصول۔

لیکن وہ کونسا علم تھا جس پر سب سے بہیدوں کی تعلیم مبنی تھی وہ تمام چیزوں کی نیلہ داوڑ مصدر ہونے سے کم حیثیت نہیں رکھتا تھا۔ وہ صرف قدرت کی پوری پوری حالت ابھرا کارروائی اور تدریجی ترقی ہے مدامس وحدت کے بسکا تمام آسمان وزمین میں علی و دخل ہو گا۔ چند سال گزرے کہ یہ بات بڑے زور شور سے بطور نئی تحقیقات کے شہرہ کی گئی تھی۔ گو یہ اس قدر قدیم تھی کہ ہومر مصنف ہی ایلیڈ کی آٹھویں جلد میں اُس سنہری سلسلہ کا ذکر کرتا ہے جسکی وجہ سے آسمان وزمین میں تعلق ہے۔ ہمدردی کا سنہری سلسلہ وہ پوشیدہ تمام سرایت کرنے والی اور تمام کو ملائے والی طاقت جو مختلف ناموں سے موسوم ہے مثلاً حیوانی لہر۔ فلاسفہ کا سیما۔ یعقوب کا ربوبان۔ سلسلہ متناطیس حیوانی۔ ساحر کی آگ وغیرہ لیکن یہ علم کچھ مدت میں انسان کے تبدیلی کے شوق میں رفتہ رفتہ کج فہم تاویلات سے بھر گیا۔ اور اُس میں انسانی دماغ کے خیالی مصنوعات کا ایسی موجودہ حالت ہو جی۔ اضافہ کیا گیا اور حاشیہ پڑا یا گیا جس سے باطل عقیدہ کا تعلق ہوا اور نہ سوچنے والے انہوہ کثیر کا یہی مذہب ہو گیا۔

اور عوام کی طبیعت پر سے جو ان نے اب تک اپنا دخل نہیں چھوڑا۔ آج تک بھی لاکھوں رو میں اہمات کی زنجیروں میں جکڑی ہوئی ہیں جو ہزاروں جھوٹوں کے خیال سے جنکو پوچھنا ہی شیعہ ہزاروں نے ہمیت ناک بنا رکھا ہے۔ کانپ اٹھتے ہیں۔

### ۱۱۔ مشفقین کے سچے علم کے اصلی اصول۔

جو کچھ مرتبہ رازوں میں تعلیم دی گئی تھی اُس سے ہمارا یہ یقین کرنا بہت درست ہے کہ ہزاروں برس گذرے۔ سے اسوقت انسان جانتے ہو گا کہ کیا ہو گا۔ اگرچہ اس علم کو پہلے سے ہی اذن بہیدوں میں دھندلا اور اٹل پٹ کر دیا ہے صرف ظاہری قدرت کے عجائبات بجائے غیبی روحانی سچائیوں کے جو مفہم

بہیدوں کی اصلیت اور معنی کو جس طرح سکھائے گئے ہیں نہیں سمجھ سکے۔

#### 4۔ ابتدائی تہذیب۔

عام قاعدہ ہے کہ علم تاریخ سے پہلا زمانہ گننام معلوم ہوتا ہے اور لوگ خیال کرتے ہیں کہ ایک ایک قدم پر جو پیچھے کو ٹھنکے وہ زیادہ تاریکی میں پہنچتے جاویں گے لیکن اگر ہم اپنی آنکھیں کھول کر آگے بڑھیں تو یہ تاریکی مثل آفت کے تہتی جاوے گی۔ جب ہم انکے قریب پہنچتے معلوم ہونگے تو پرانی روشنی ہماری نئی روشنی میں مٹی جاوے گی۔ سنئے آفتاب منور ہونگے۔ نئی بحری شفق ہمارے سامنے طلوع ہوتی جاوے گی۔ وہ تاریکی جو ضرور نوز کی جامع ہو کر کثیف صورت میں ہو گیا۔ پھر تحلیل ہو کر اصلی حالت میں آجاوے گا۔ یعنی بصورت روشنی چونکہ ظاہری صورت میں کثرت معلوم ہوتی ہے۔ غیبی صورت میں وحدت ہے شافیں بہت سی ہیں لیکن بڑا صمد فنا ایک ہے اس لئے تمام مذہبی فرقے مٹی کہ وہ بھی جو، ہیما اور متبدل سوم اور ہاں عقیدوں میں چھپو پھنسے ہیں۔ جس قدر نزدیک جا کر ہم کچھ ماخذ کا پتہ لگا دیں گے زیادہ صفائی اور عمدگی میں زیادہ بلند اور ان کے اصلی مفہم ہوں اور اغراض کے ساتھ نظر آویں گے جیسا میجر کا قول ہے کہ ۹۹ خیالات کا اصل مطلب ہمیشہ یکساں ہوتا ہے اور یہی شاعر انکو اس طرح ظاہر کرتا ہے کہ قدامت وہ زبردست قوت ہے جو بڑے اقتدارات اور اعلیٰ مقاصد کے ساتھ فوت ہوا ہے۔

اس طرح بودھ اور زردشت کے اخلاقی بہن ہی عیسوی مذہب کی تعلیم کی پیش گوئی کرتے ہوئے ملنے گئے ہیں۔ یہاں تک کہ سینٹ اگسٹائن نے بھی اس طرح بیان کیا۔ جسکو ہم اس وقت عیسوی مذہب کہتے ہیں یہ قدما میں بھی موجود تھا اور حضرت مسیح کے ظہور تک انسانی نسل سے ناپید نہیں تھا اور پھر وہی مذہب عیسوی مذہب کہلانے لگا۔ علاوہ برہن تمام زیادہ اعلیٰ مذاہب میں خاص خاص تہ کے خیالات ہیں جو ایک دوسرے سے مختلف ہیں اور بسا اوقات انکی صورت بالکل پھری ہوئی ہوتی ہے تاہم کسی اعتبار سے وہ تمام مذاہب میں مشترک سمجھے جاتے ہیں۔ تثلیث کا عقیدہ اور یہ تعلیمی مسئلہ کہ کلام یا کل مخلوقات پیدا کرنے والے نقطہ نے تمام چیزیں نیستی سے ہست کر دیں۔ نور کی پرستش الگ اور

کے سات خواص ہیں۔ چھ تو کارگذار خواص ہیں اور ساتواں وہ ہے جس میں سب کامل اعتدال اور موزونیت کے ساتھ جگہ بگڑتے اور مخلوط ہوتے ہیں یعنی فردوس یہ سات خواص اس سات کے عدد کی تعظیم کا ایک علمی راز ہیں جو بطور عجائبات کل قدیم و جدید علم میں پہلے ہوئے ہیں اور انکی تفصیل یہ ہے تفصیل (۱) کشش۔ (۲) مزاحمت یا نفی (۳) دوران (۴) آگ (۵) نور (۶) آواز (۷) جسم یا سبک شامل کرنے والا (۸) ان سات ویں آگ کو در شکل صلیب در میان میں رکھ کر دو مثلث یا خطبین تقسیم کر سکتے ہیں۔ یہ خطبین قدرت میں دایمی دوئی یا ضد بناؤ ہیں پہلی تین سے ہیولا یا مائیکینی بنتی ہے اور دوسرے پید ہوتا ہے۔

یعنی دوزخ اور دنیوی اعتبار سے جاڑا۔

آخر میں فرما دیتا ہوں کہ اس اور دنیوی اعتبار سے گنہگار۔

اندر میرے میں اُجاں ہو جا رہا اسی وجہ سے قدیم مذہب اسکی نہایت تکریم اور عام پرستش کرتے تھے۔ زردشت کے پجاری ایک نقاب اپنے منہ پر اس خوف سے باندھے رہتے تھے کہ انکے تنفس سے آگ خراب ہو جاوے۔ لیکن واقعی آگ سے یہاں مراد اہل آسمانی برقی آگ ہے جسکے وجود اور خواص کو متفقین اچھی خاصی طرح جانتے تھے۔ وہ محرک مہول کو حرکت یافتہ شے سے اچھی طرح تمیز کرتے تھے اور قبل الذکر کو آتشی لطیف روح یا جان زندگی کا اصول مبدود جھپٹ (عطار د) وکن (معبود آتش) فنا۔ نیف کہتے تھے۔ (۲۴ و ۱۸)

(۱۱) تمام نور تاریکی میں سے پیدا ہوا ہے اور اسکو اپنے ظاہر کرنے کیلئے آگ میں گزرنا ضرور ہے اندر میرے موت یا دوزخ میں گزرنے کے سوائے کوئی طریقہ نہیں ہے یہی خیال ہم تمام سرستہ بھیجہ والوں میں پوشیدہ پاتے ہیں۔ جیسے چھوٹے پودے سے خوبصورت گلیاں پتے اور پھل بغیر بیج کی تاریکی حالت میں نکلے ہوئے اون میں میں دلے ہوئے جہاں وہ کیمیا کی ترکیب سے آگ کے

اصلی تھا دکھلائے جاتے تھے (۱) اپنے پاروں طرٹ بجو ایک حیات کی شہنائیں دکھلائی دیتی ہیں جو تمام اشیائیں سرایت کئے ہوئے ہے لہذا انکو مجبوراً اقرار کرنا پڑا کہ ایک عالمگیر قادر مطلق پروردگار کل ذی حیات کا مالک ہے۔

(۲) دنیا کی ابتدائی حیات کے بالاتر بلاشبہ ایک مافوق الطبیعت وجود پایا جاتا ہے۔ جس نے نقطہ یا کلام کے ذریعہ سے اور جو خود سب سے پوشیدہ ہے تمام چیزیں آشکارا کر دیں جس سے ہمارے تصور ظاہر نہیں ہوتا کیونکہ تکلم کے الفاظ اگرچہ اس کے منہ سے نکلتے ہیں لیکن خود تکلم نہیں ہو سکتے۔

(۳) دنیوی زندگی فانی ہے۔

(۴) ہیولا غیر فانی ہے کیونکہ میرا لباس ہے جس میں زندگی لبوس ہے اور اپنی ظاہری صورت دکھلاتی ہے۔

(۵) ہیولا نور ہے کیونکہ تاریک سے تاریک چیز بھی اس میں تبدیل کی گئی ہے یا تبدیل کیا جاسکتی ہے۔

(۶) جو کچھ ظاہراً دکھلائی دیتا ہے روز ازل سے موجود ہے جو مختلف صورتوں میں منعکس ہوا۔ یعنی یہ سب اقل کے آئینہ ماجا میں ضرور موجود ہوگا۔

ماجا کے معنی سنئے اس سے الفاظ میگز (مستعدار) میچ (مجموعہ) امجک (جاو) انجینس (تصور) تمام کے معنی ابتدائی ہے صورۂ غیر مشہور میں زندہ ہیولا کو کسی صورت شکل یا خلقت میں قائم کرنے کے ہیں۔ تصوف جدید میں آئینہ ماجا عجائباتِ ہستی کا ازلی آئینہ کہلاتا ہے۔ باکرہ صوفیہ ہمیشہ بچہ جنتی رہتی ہے۔ اور پھر ویسی ہی باکرہ کی باکرہ ہے۔ جسکی صحیح مثال اوراقِ درجہ کا سچا نمونہ باکرہ مریم ہے۔

(۷) وہ غیر فانی زندگی جو اس ظاہری دنیا میں ہو کو دکھلاتی ہے او نہیں قوانین کی محکوم ہے جو غیبی قوتوں سے وابستہ ہے۔

(۸) وہ قوانین جنکے بموجب یہ حیات پنا اظہار کرتی ہے۔ اصلی قدرت

ہو گیا اور اُس میں غلیماں شامل ہو گئیں اگر اُس کا رروائی کو ظاہر کیا جاوے جس سے یہ غلطی وقوع میں آئی تو کچھ بے جا نہ ہو گا یہ بات واضح ہو چکی کہ پرانی مذہبی رسوم آسمانی فرشتوں یا سورج اور آسمانی اجسام سے متعلق تھے مگر سچے حقیقت دانوں کے لئے سورج چاند اور تارے محض بیرونی نمائشیں اور غیر فانی زندگی کی پر عظمت قوتوں کی علامتیں تھے۔ لیکن حقیقی معرفت کے دقیق راز انبوا کثیر کی گنولہ طبیعتوں کو صاف صاف سمجھائی نہ جاسکے اور غالباً اسی وجہ سے اجسام آسمانی کی پشکیل آدمی موتیں بنائی گئیں اور زمین کے موسم اُن پر منحصر کئے گئے مثلاً ابتدائی شخص کی نظر میں سورج عالم ازل کا ظاہری اظہار تھا۔ یعنی ایسی حیات جو سب کی پرورش اور حفاظت کرتی ہے۔ مختلف ملکوں اور زمانوں میں کرشنا۔ نو۔ اُسپس۔ ہرمیئر۔ ہرکولیز وغیرہ مختلف ناموں سے اُسکی صورت بنائی جانے لگی۔ اور پھر بتدریج وہ شکلیں ایسے آدمی سمجھے جانے لگے جو فی الواقع کبھی موجود ہوئے اور اُن فواید کی نظر سے جو انہوں نے نسل انسان کو پہنچائے وہ محمود گردانے گئے ان فرضی دیوتاؤں کے مقبرے دکھلائے جاتے تھے جیسے مصر کا بڑا بحرِ مدی مینار اور سپس کا مقبرہ کہلاتا ہے الایہ جلسے جو کئے جاتے تھے انکا خاص مناسبتہ ہوتا تھا کہ اُن کے مرنے سے عامہ خلافت کو جو نقصان پہنچائے اُس خیال کو تازہ کیا جائے۔

حسوت منقطع البروج کے خاتون ہیں سورج گذرتا تھا دشمنوں کے منبروں کی دستانیں پیدا ہوتی تھیں ہرکولیز کی عنایتیں وغیرہ جاڑہ کے موسم میں اُس کی قوت کا ظاہر زوال اور جاڑہ کے چلڈ کی قوت اُسکی بجالی موت کے قصہ تک دو رنچ میں وردو اور اُسپس اور مندر اس کا عشر و حقیقت جو کچھ ایک زمانہ میں خالص قدرتی دانشمندی ہوتی ہے وہ دوسرے زمانہ میں دیو مالا بن جاتی ہے اور تیسرے زمانہ میں تفریحی افسانہ جس کی خاص خاص باتیں اُسی ملک سے جہاں اسکا رولج تھا مندرج ہوتی ہیں۔ سات کا عدد ہر جگہ پایا جاتا ہے اور یہ علم کہ اسکا

فدیہ دوسری صورت میں بدلتا ہے نہیں ظاہر ہو سکتے۔ اسی طرح دماغ علم کی کثرت اور روشنی کو تاریکی اور قید کا درجہ طے کئے ہوئے بغیر نہیں پہنچ سکتا۔  
۱۲۔ خفیہ اسرار کی تعلیم کی کتنی۔

یہ صحیح ہے کہ پہلے آدمیوں کو آئندہ ہونے والے واقعات کا علم تھا اور یہ علم صرف سربتہ اسرار کی مطلق معلومات اور نتیجہ خیز تعلیم سے حاصل ہی نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ قدیم زمانہ کی یادگاری چیزوں سے بھی جو کہ خیال کی عظمت اور خیالی غرض کی یکتائی میں سب امور سے بڑھ کر میں جبکہ زمانہ حال کے فن یا مشقت اور نیز ایمان انجام کو پہنچایا ہے۔

ایس بات کو ذہن نشین کر لینے سے ناظرین نو مریدی کے تعلیمی مسائل کے سچے معنوں پر گہری نظر ڈال سکیں گے اور وہ جان جائیں گے کہ سربتہ اسرار کی تعلیم میں اس قدر زیادہ مشابہت کیوں ہے جسکی حقیقت یہ ہے کہ تعلیمی مسائل جو دکھائے جاتے ہیں وہ عالمگیر قدرتی عجائبات کی تشریح نئے زمین کے تمام حصوں میں یکساں کرتے ہیں۔

۱۳۔ خفیہ اسرار کی تعلیم کا خلاصہ کیا گیا۔

یہ تعلیم تصوف اخلاق اور سائنس سے تعلق رکھتی تھی از روئے تصوف مریدوں کو گنواروں کے متعدد معبودانہ کی غلطی بتلائی جاتی تھی اور وحدت کا اصول سکھایا جاتا تھا مہ جزا و سزا کی آئندہ حالت کے از روئے اخلاق کنفیوئس کے الفاظ میں مولوں کا خلاصہ کر لیا تھا۔ اگرچہ کھو یہ شبہ ہے کہ کوئی کام اچھا ہے یا بُرا تو اس کے دریافت تک بالکل پرہیز کر اور سائنس کی رو سے اس تعلیم کے اصل اسی طرح کے تھے جیسے ہم نے اوپر تفصیل کی ہے۔

۱۴۔ سچا علم کس طرح ضائع ہو گیا۔

اگرچہ میں نے پہلے بھی کئی موقعوں پر اس حقیقت کی طرف اشارہ کر دیا ہے کہ قدرت کا وہ سچا علم جو پہلے آدمیوں کو حاصل تھا۔ زمانہ وراثت کی جہ تیس غراب

لڑ پڑیں کہ آیا وضو کلائی یا گھنٹی سے مشرور کرنا چاہئے۔ لیکن وہ عیسائیوں کو قتل کرنے یا اپنے مذہب میں ملانے کے لئے متفق ہو جائیں۔

ایک عیسائی فرقہ نے ترک اور یہودیوں کی تلوار کو زور سے استیصال کرنے کو جب اسکا دل نہیں بھرا تو اس نے ایک ایسی عدالت قائم کی جو انٹرنیشنل رنفریگاہ کفار، کھلاتی ہے درحالیکہ اُنکے مخالفوں نے جو کم برہم نہیں تھے مہوقت اختیار حاصل کیا۔ رومن کیتھولک عیسائیوں کو تمام ملکی حقوق سے محروم کر دیا اور وقتاً فوقتاً انکو قتل کیا۔ اُنکی باہمی نفرت تو شیخ مذہب کی کوشش میں بھی موجود ہے اور وہ اپنے نتائج میں بہت ضعیف ہیں باوجود اُن تحریک دینے والی خبروں کے جو عوام سے روپیہ وصول کرنے کے لئے وطن کی انگلیں تیار کر رکھتی ہیں۔ صرف ایک مثال بیان کی جاتی ہے۔

ایک بڑے درجہ کے واعظ نے یاولی نیشیا کے باشندوں کو پہلے سے پہلے ہی رومن کیتھولک اعظیمن کی آمد کے خیال سے متعصب بنانے کی کوشش کی مشرک اس کی کتاب موسومہ کتاب شہد اکو انجی زبان میں ترجمہ کیا اور انکو موقوف کی تصویر بذریعہ طلسمی لالٹین کے اُنکو دکھلائی۔

#### ۱۶۔ سربہ اسرار شومی ہیئت کے پروردہ میں۔

یہ اسرار جیسے کہ ہم کہہ رہے ہیں اور ایک بگاڑے ہوئے اور بے فائدہ طریقہ میں غرضتوں مذہب یا تنگ تائیم و برقرار ہیں اُنکی ایک شومی ہیئت بھی ہے ہندوستان کی نہایت قدیمی مذہب میں ہنہ انسان کے تنزل کا قصہ سنا ہے کہ اُس نے علم کے درخت کا پھل کھایا اور اسی وجہ سے وہ فردوس سے نکالا گیا۔ اس تخلیقی قصہ کو باہل یہودیوں نے واقعات پر مبنی سمجھا اور اسی حیثیت سے جنیس (پیدائش عالم) کی اہلی عبارت میں شامل کر دیا۔

نزدول آدم کی روایت جس طرح ایک آف جنیس میں لکھی ہوئی ہے اُس میں غور کرنے سے ایسی صورت معلوم ہوگی جیسی ذیل میں بیان کی جاتی ہے۔

ہوم کوئی مفرد انسان مراد نہیں ہے بلکہ عام نوع انسان مراد ہے اور اسکی زوجہ

موجود ہونا قدرت کے ساتھ خواص کا ضروری نتیجہ ہے۔ جانا مارا۔ اب یہ بات فرض کی گئی کہ اس سے اُن سات سیاروں کی طرف اشارہ ہے جو اس وقت معلوم تھے۔

۱۵۔ سرسبتہ اسرار کا اصلی مطلب ان کو زوال کئے دیجئے۔

اُن سرسبتہ بھیدوں میں تمام باتیں نجوم سے متعلق تھیں۔ لیکن نجومی علامات کی ذیل میں بڑے گہرے معنی پوشیدہ تھے۔ جو وقت لوگ سورج کے زوال پر روشنی تھے تو بانیان مذہب و حقیقت اُس نور کے زوال کا پہنچ گئے تھے جس کے اثر سے زندگی ہے اور عنصر پرست اُسی سورج کے زوال پر روتے رہتے تھے۔ قدیم قدرت کی دانشمندی کے تعلیمی اصول میں کو دکھلائے جاتے تھے لیکن اُس کے دل میں اُن باتوں کی سمجھ بھول ابھام نمایاں پیدا ہوتی تھی۔ یہ سائنس کی مردہ لاش نہیں ہوتی تھی جو مرید کو بتلایا جاتا تھا اور اُس کے لئے اُس کے زندہ ہوئے یا نہ ہوئے کا موقع چھوڑ دیا جاتا ہو بلکہ خود زندہ روح اُسکی طبیعت میں جھائی جاتی تھی۔ لیکن اس وجہ سے کہ زیادہ تر طبیعت کے اندر سے بذریعہ الہام اخذ کرنا پڑتا تھا اور باہر سے کم اسے زبانی تعلیم کی وجہ سے یہ اسرار رفتہ رفتہ زایل ہو گئے۔ خیالی باتوں سے حقیقی باتیں مغلوب ہو گئیں اور محض جہم دار اجزا مثل آفتاب ماہتاب ستاروں اور فرشتوں کے اُس کا موضوع نہ ہو گئے۔ موت اور حشر کی مقدس جگہ میں بار بار علامتیں اور اشارے اس بھید کو بتلاتے ہیں۔ کہ اعلیٰ درجہ کے جسمانی عیش جسمانی زندگی کے لئے بہت مہلک ہیں یعنی نہایت تیز نور فردوس کی جھلک ہے۔ یہ علامات اور اشارے آخر کار ظاہری قدرت کی طرف مستقل ہونے لگے اور انکی غلط فہمی سے تمام مذاہب یا باطل عقیدے جس سے روئے زمین میں خونخوار لڑائیاں اور ہر قسم کا عذاب بھر پور پیدا ہو گیا۔ غضبناک متعصبوں نے اُن باتوں پر بحث کر کے جنکے اصول کو وہ نہیں سمجھتے تھے۔ ایسے مخالفانہ مسائل ایجاد کئے جو اصلی نہ تھے اور اپنے مخالفوں کو اس بات پر مجبور کرنے کے لئے کہ انکی سائے اختیار کریں۔ نہایت شیطانی عذاب ایجاد کر ڈالے جیسے دو محرومی فرقے پیروان عمر اور علی ایک دوسرے سے یہ فیصلہ کرنے کیلئے



مناجحہ کی یاد قوموں کو رنج اور ماتم میں مبتلا کر دیتی ہے اور اس کے بصر فوراً ہنہار ہوتا ہے۔  
 بخشنے والی خوشی آجاتی ہے اور میرں کو انگل کو تکیہ کرتا ہے یونینس کو میرن سو سرین کو سند۔  
 ایڈوس کو جنگی سور ہرگز کو اہرن مغلوب کرتا ہے۔ اتانس مہر اس اور ہر کو لینر خرد کشی کرتا  
 ہیں۔ مایل کو قابیل نے تل کیا۔ بالڈ کو لوک نے بیگیس کو بھوٹوں نے ایسا شیرن ڈاگ  
 تموز کی موت کا سائیتہین اور فونیشین ایجن کی موت کا تمام قدرت پیش عظم کی مہر کا  
 سوگ کہتے ہیں۔ فرامشن لوگ ہیرم کی موت کا اور دیگر علی ہذا ایٹاس۔

### ۱۸۔ تعلیمی مسائل میں مطابقت

• وحدت اور تثلیث کا اصل تمام جمیدوں میں ذہن نشین کیا جاتا ہے۔ نہایت قدیم  
 مذہبی عقائدوں میں عیسائی مذہب کے تعلیمی مسئلہ کا ہنکو عنوان اولی مرتبہ ہے جس میں ایک  
 کنواری ایک شفیع جنتی ہے اور پھر بھی وہ کنواری رہتی ہے (۱) مثال کے زیادہ ظاہر  
 اور وسیع معنی میں وہ کنواری منطقہ البروج کی (کنیا یا سنبلاہ) ہے اور جو شفیع وہ  
 جنتی ہے وہ سورج ہے (۲) اور نہایت وسیع گہرے معنی میں یہ انڈی انازہ ہے  
 جس میں دلکی زندگی اور ہوشیاری کی پردہ کش کرنے والی اور نظر پاک زندگی کو خوبصورت  
 بنانے والی چیز ہے۔ سورج جو جوتہ ہے وہ خداوند تمام کے کام آتی ہے۔ سورج تو کنواری  
 رہتی ہے انکی نمائندہ ہے اس سے کچھ فرق نہیں آتا ہے۔ ہولندہ انوائس پیدائشی  
 ہیں روشنی سے رنگ۔ دماغ سے خیالات اور پھر کوئی چیز اپنی پیدائشی باتوں سے  
 اپنی خاصیت میں نہیں بدلتی اور وہ کنواری کی کنواری رہتی ہے۔ بیشک ہم ان ہولوں کو  
 صاف طور سے قدیم ترجمانوں کی تعلیم میں مشج سمجھایا ہوا نہیں پاتے لیکن ان کے ابتدائی  
 علم سے نتیجہ نکالا جاسکتا ہے۔ تمام جمیدوں میں روشنی کی بابت ظاہر کیا جاتا تھا کہ وہ تاریکی  
 سے پیدا ہوئی ہے اس طرح اس معبود کا بار بار ظہور ہوتا ہے جو کہی مابجا ہوانی کہی کالو آئی  
 سس سیرس پراسر پانما پرسی نون پشت کی مگر کہلاتی ہے۔ اس سے ہے جس کے سینہ  
 سے زندہ پیدا ہوتی ہے۔ جس کے عروق زندگی پھر واپس جاتی ہے۔ یہ زندگی جو ہر جگہ

لے لے کر تیرا دیا تا شہ کی پھیلتی ہے اس پرست ماری گہر دل اور چلیا۔ دیں کا مری ہے۔ (عزیز)

جو آگے معنی زندگی کے ہیں اور وہ بالغ عدل میں بہار اور گرمی کا موسم گذار کر اُس موسم میں پہنچا۔ جبکہ استعارہ کا جانب چارہ کی علامت آسمانی کرہ پر بتلاتا ہے کہ تمثیلی علم میں جسے باجبا استعارات کی طرف اشارہ کیا ہے۔ میلہ (برائی) کے معنی سبب کے گردھے ہیں یہ خزان کی پیداوار ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ فصل کا وقت گذر گیا۔ اب انسان کو اپنی پیشانی کے پسینہ سے پھر زمین کاشت کرنی پڑے۔ سردی کا موسم آتا ہے اسکو اپنا جسم تمثیلی انجیر کے پتے سے چھپانا چاہئے۔ کرہ گوش میہا ہوا۔ ماسنڈل کا انسان بولٹ بالکل ویسے ہی جیسے آدم جبکہ آگے ایک کنواری عورت اپنے ماتھے میں ایک خزاں کی ڈالی لے ہوئے ہے جو میووں سے کدی ہوئی ہے۔ اُس کے فریب میں آیا ہوا معلوم ہوا۔ الہامی استعارات کی طرف ایک نظر کرنے سے یہ بات صاف معلوم ہو جاوے گی۔ کہ پاک ڈالی یا پودا تمام ایسے ہییدوں کے ذکر میں لایا جاتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہندوستان اور مصر میں کنول کا پھول کئی مناسب موقع پر پیش کیا جاتا ہے۔ آٹاٹس کی علامت انجیر کا درخت زہر کی علامت ہندی کانہوں کی علامت جھاڑی رومی وجود کی علامت سنہری شاخ سورج کی علامت گلاب کا درخت ہے۔ کتاب گوٹلن آس میں لکھا ہے کہ گلاب کھانے سے ایلیوں اپنی اتلی شکل میں آگیا۔ یام سنڈے کی علامت جھاڑی اور فرامشن مذہب کی علامت بول۔ رابرٹوال ڈیوالونا ملک میں جو شاخ ہوتی ہے وہ اُن سرسبز رازوں کی پوشیدہ شاخ ہے۔

۱۷۔ نجومی صورتوں کا بیان جاری کیا



تہجیز و تکفین کے متعلق ہیید

اِن تمام پوشیدہ ہییدوں میں کوئی ذی وجود میود برتر سے پیرتر یا کوئی غیر معمولی اوتار و پیغمبر جو زیادہ ناموری کی زندگی شروع کرنے کے لئے موت کی زحمت اٹھاتا ہو ہمارے سامنے آتا ہے۔ ہر جگہ کسی بڑے اور دردناک

مسطح زمینی میں بذریعہ تصویر دکھلایا گیا ہے۔ اور نیز ٹائٹ آف کڈوش کی سات میٹر ہیروں کے زینہ میں نمودار کیا گیا ہے۔ ظاہر کرتی ہے۔

تمام ہبیروں میں اعلیٰ درجہ کے عہدہ دار یکساں ہوتے تھے اور نجوی یا مثالی عجائبات مجسم پائے جاتے تھے۔ سب مرید ایک دوسرے کو اشادات اور اصطلاحی الفاظ سے پہچانتے تھے۔ سب میں مرید ہونے کے شرائط یکساں تھے۔ یعنی عمر کی پختگی اور چال چلن کی صفائی۔ اسی وجہ سے نیرو نے ایلینوشین کے سرستہ ہبیروں میں شامل ہونے کی غرض سے خود کو امید وار پیش کرنے کی ہمت نہیں کی۔ بہت سے ہبیروں میں ترجمان کلمہ ہمیشہ تجربہ کی غلوٹ نشین زندگی گزارنے کو مجبور کیا جاتا تھا۔ تاکہ وہ بالکل آزادی سے پاک چیزوں کے تحصیل علم اور ان پر غور کرنے میں مصروف ہو اور اس غلوٹ نشینی کے قاعدہ کو بولسکر کرنے کے لئے تاریخ کے ابتدائی زمانہ میں پوجاریوں کا دستور تھا کہ خاص خاص نباتات کے استعمال سے کایاکشٹ کرتے تھے جنکی بابت شہرت تھی کہ وہ ایسی صفت رکھتی ہیں جس سے غصہ کے تمام محرکات نکل جاتے ہیں تمام ملکوں میں جہاں کہیں سرستہ ہبیروں موجود تھے مریدی ایسی ہی ضروری بات سمجھی جاتی تھی جیسے کہ عیسائیوں میں رسم مسیحہ۔

اقدار فی الحقیقت یہ ایک ایسی رسم ہے جسکا تمام ہبیروں میں عمل درآمد ہوتا رہا ہے مرید لوگ ایسا پیٹ (حق بین) کہلاتے تھے یعنی سب چیزوں کو انکی اصلی ماہیت سے دیکھنے والے، درحالیکہ اس سے پیشتر وہ مرث (ہال بین) کہلاتے تھے جسکے معنی پہلے سے بالکل خلاف ہیں۔ اسی طرح ہم سب میں چھوٹے بڑے ہبیروں پلتے ہیں جو بتلانے اور چھپانے سے متعلق ہیں۔ ایسے ہبیروں کا عوام پر ظاہر کر دینا ہر جگہ معیوب سمجھا جاتا تھا۔ تمام مریدی کے رسوم میں مریدوں کو نہایت سخت قسمیں کھانی پڑتی تھیں کہ وہ امن ہبیروں کی جو اس کو بتلائے گئے ہیں نہایت سخت حفاظت کریگا۔ ایلیا دوس سیرس کے پوشیدہ راز افشا کر دینے پر جلا وطن ہوا۔ اور فرس کے حوالہ کیا گیا۔ پردوم ہبتیس۔ ٹینٹالس اوڈیہنس۔ ارفنس نے مختلف سزائیں ایسی وجہ سے بھگتیں۔

ملہ خزانہ کی یہ کوئی مقدس عمارت ہے۔ مترجم

دوبارہ غلط ہو جانے کا بہید ہے (یعنی زندگی کی روشنی اُس رات میں سما جاتی ہے)۔  
 علاوہ بریں وہ روزی کہلاتی ہے اور جسمی دانتوں میں روزی کو زندگی کا بحال کرنے والا  
 اصول کہا جاتا ہے۔ وہ صرف رات ہی نہیں ہے بلکہ سورج کی مان بھی وہ صبح کی دیجی بھی  
 ہے جسکے پیچھے تارے چمکتے رہتے ہیں۔ جب وہ سیرس بنکر زمین کی علامت ہوتی ہے  
 تو غلگی بال سے اُسکی تصویر بنائی جاتی ہے۔ مثل رنجیدہ پراسر یا مینا کے وہ خوبصورت  
 اور چمکدار تو ہے لیکن غم آلود اور سیاہ غام بھی ہے۔ پس اس طرح وہ سات کو دن سے ملاتی ہے  
 خوشی کو بیچ سے سورج کو چاند سے گرمی کو تری سے خدا کو انسان سے قدیم مصری اس معبود  
 کی تصویر کائنات پر بناتے تھے۔ کعبہ کا حجر (سود رنگ سیاہ) بھی جسکی پرستش اہل عرب  
 کرتے ہیں اور جسکی نسبت بیان کیا گیا ہے کہ ابتدا میں برف سے زیادہ سفید اور آفتاب سے زیادہ  
 روشن تھا اُس کے ساتھ ہی یہ خیال شامل ہے تمام بہیدوں میں ہلکو ملبس پیش آتی  
 ہے۔ جو پاکیزگی اور نجات کی علامت ہے تین چار اور سات کے عدد مقدس اعداد تھو  
 اکثر وہ مالاؤں میں ہم یہ اعداد دیکھتے ہیں پوشیدہ ضیافتیں سب میں مشترک ہیں جیسے آگ  
 پانی اور ہوا کے ذریعہ سے آرایش دارہ مثلث اکہرا اور دو ہر اہر جگہ پر قدرت کی دینی  
 اور شفاء قوتوں کو ظاہر کرتے ہیں تمام مریدی کے عام رسومات میں نیک طینت امیدوار  
 نیک ہول کو ظاہر کرتا تھا روشنی برائی یا تاریکی سے مغلوب ہو جاتی تھی اُسکا کام یہ تھا کہ  
 اپنی پہلی فضیلت پھر یہاں ہو کر محال کسے اس لئے اُسکو موت و دنخ اور اُس کے خطرات  
 میں گزرنا ہوتا تھا۔ اور یہ تین یعنی تماشہ کے طور پر جسوقت کہ مرید سات نمازوں میں گزرتا  
 تھا۔ یا سات سپرھی کے زمین پر چڑھتا تھا وہ کھلائے جاتے تھے۔ یہ تمام کیفیت اپنی نہایت  
 عمیق معنی میں نور کی اُس ازلی جانفشانی کو ظاہر کرتی تھی جو روح کو جسم کی بار برداری سے  
 آزاد ہونے کے لئے درکار ہے جو کہ اُس نے لازوال قدرت کے پہلے تین خواص میں سے  
 گزرتے وقت اپنے اوپر رکھ لیا ہے۔ اور اپنے دوسرے درجہ معنوں میں جس کے گہرے  
 معنی نوع انسان کو فراموش ہو گئے سورج کی مشین روی منطقه البروج کے سات غلوں  
 میں دھسل سے لیکر میزان تک، جیسا کہ رایل آرچ

وہ غلام ہیں جو نفرت طعن تشنیع اور گالیوں سے خوف کھتے ہیں اور بجا کر اس  
 سچ کے جس پر انہیں ضرور خیال کرنا ہے وہ خاموش ہو کر سکڑے جاتے ہیں یہ غلام ہیں  
 جو حق بات میں دو یا تین کے ساتھ ہمت کر کے نہیں ہو جاتے ۔



اس طرح مذہب پر پھونچتا ہے جسکی عالمگیر سہروی خوف کو نکالکر باہر کرتی ہے۔ یہی لوگ نسل انسان میں دوبارہ پیدا ہوئے ہیں جنکو نہ پوشیدہ اشاروں کی ضرورت ہو اور نہ مصلحتی الفاظ کی ایک دوسرے کو پہچاننے کیلئے حاجت ہے فی الحقیقت وہ ایسی تمام ایجادوں کے برخلاف ہیں اس لئے کہ وہ جانتے ہیں کہ آزادی سب میں یکساں شامل ہونے سے حاصل ہوتی ہے۔ ایسے ملک میں جہاں جاہلانہ حکومت ہوتی ہے مثلاً روس میں خفیہ انجمنیں اب تک لوگوں کو آزادی کے واسطے لڑنے کی تحریک دینے کا ذریعہ ہیں لیکن جہاں آزادی کی حکومت ہے وہاں کسی مفید اور نیک کام کو عمل میں لانے کیلئے اخفا کی ہرگز ضرورت نہیں کسی زمانہ میں خفیہ انجمنوں کی مدد کا مایابی جاہل کس نے کی ضرورت تھی۔ اب خود عام انجمنوں کو اپنے قائم رکھنے کے لئے علانیہ عام اتفاق کی حاجت ہے اور یہ اس لئے نہیں کہ یہ ایسا زمانہ آیا ہے جس میں ہر ایک بات بلا خوف مخالفت کہی جاسکتی ہے بلکہ ہر ایک حق بات کی چھان بین ہو جاتی ہے اور اصلی راز پہچان لیا جاتا ہے۔ جیسا کہ بعض مشہور مثالوں سے ظاہر ہوا ہے۔ فاسٹ کے الفاظ کا عمل درآمد اب تک جاری ہے۔ کون لوگ بچہ کو اسکا سچا نام لیکر پکا رکھتے ہیں۔ وہی لوگ جو تھوڑا سا اسکی بابت جانتے ہیں اور بیوقوفوں نے اپنے دلی راز کھول دئے اور گنواروں کے جھوم سے اپنے اغراض بیان کر دیئے وہ مصلوب ہوئے یا جلائے گئے۔

بلا شک جسم کو سولی دینا یا جلانا آجکل بے محل ہیں لیکن انتظام سلطنت اور خاصا انتظام مذہب میں اب تک چند سمجھنے اور گرم شرٹ لپٹے کے چمٹے مخالفوں کے! تھپکڑنے اور اسکی نمود و نمائش کے جلاوطن کو موجود ہیں جو جہ سے میں اگرچہ اس تدبیر میں در اکثر معاملات میں خفیہ انجمنوں کی کامیابی میں شک کرتا ہوں تاہم میں ان لوگوں کے واسطے جنہوں نے لا اویل شاعر کے الفاظ پر عمل کیا ہے یا کرتے ہیں اپنی تعریف کے انعام میں دریغ نہیں کر سکتا۔ وہ لوگ ذلیل غلام ہیں جو لاچاروں اور کمزوروں کے واسطے زبان کہونے کی ہمت نہیں کرتے۔

اس مقتدر یادگار کا ایک یادگاری واقعہ اب تک لکھا ہوا ہے کہ مجوسیوں کو ایک تارایسوع کے گہوارے تک لے پہنچا وہ بادشاہ اور مجوسی کے خطا سے براہِ شہرہ ہیں انکی مذہبی امامت کا زمانہ اسوریا۔ میڈیا اور فارس کی حکومتوں کی بنیاد پڑنے سے پیشتر تھا۔ ارسطو کا بیان ہے کہ مصر کی بادشاہت کی بنیاد سے یہ زمانہ زیادہ قدیم تھا۔ افلاطون سے اس زمانہ کا شمار برسوں میں نہوسکا۔ اسواسطے اُس نے قرون سے شمار کیا۔ آج کل اکثر مورخ اس امر پر متفق ہیں کہ مجوسوں کی حکومت کی ترقی کا زمانہ جنگِ ٹروین سے پانچہزار برس پیشتر ہے۔

### ۲۳۔ زروشت

اس فرقہ کا بانی زروشت تھا۔ بعض مورخ بتاتے ہیں وہ دارا کا معاصر نہیں تھا۔ بلکہ سن عیسوی سے قریب پچاس صدیوں کے پیشتر تھا۔ اُس کا گہر ہندوستان میں نہیں۔ بلکہ کیٹریانہ میں تھا۔ جو زیادہ مشرق کی طرف بحیرہ کاسپس سے پار۔ ہندوستان کے قریب جیچوں و سچوں کے قریب میں واقع تھا۔ پس اس اعتبار سے برہمن یا ہندوستان کے پرہت ہی انہیں مجوسوں کی اولاد کہے جاسکتے ہیں۔

### ۲۴۔ زروشت کے دینی اصول

تمام دینی اصولوں میں سے کہ جنکا زمانہ قدیم میں عکس آتا تھا۔ زروشت کا اصول بہت کامل اور عقل کے مطابق تھا۔ اسی کا بقیہ کم و بیش تمام زمانہ مابعد کے مذاہب میں پایا جاتا ہے۔ اُس کے نشان اُس کی قدیم کتاب زند و آتش میں ملتے ہیں۔ یہ وہ کتاب نہیں ہے جو اس نام سے عام طور پر مشہور ہے اور صرف اُس کا خلاصہ ہے۔ بلکہ وہ جس کے ذریعہ قدرت کی تمام تفصیلات کا راز کھلتا ہے۔ اُس کے نزدیک ایک فاعل خیر ہے دوسرا فاعل شر۔ یہ اصول دو تہی ہیں لیکن یکساں پرست (اصولوں کا مجموعہ نہیں ہے۔ کیونکہ اہرمین جس سے برائی کا اصول متعلق ہے ہرمزنی نیکی کے اصول کے برابر نہیں۔ برائی نہ تو غیر مخلوق ہے اور نہ ابدی ہے۔ بلکہ وہ ایک عارضی اور محدود طاقت کی ہے۔ سوچ لو مارک ایک برائے لکھتا ہے کہ اہرمین

# باب اول

بی بی بی بی بی

۲۱۔ لفظ مجوس کا استخراج

مجس لاطینی لفظ "ماجا" بمعنی آئینہ (۱۱) سے نکلا ہے۔ اہل ہندو کی دیوتاؤں کے موافق برہما نہ ازل سے اپنی صورت اور اپنی قوتیں اسی آئینہ میں دیکھتا ہے اور تعجب کرتا ہے۔

ایسی الفاظ سے انگریزی زبان کے الفاظ مثل معنی (آتش پرست) (میک بھا)،  
ایسج (دب)، ایجینس (دھور)، جن سب کے معنی کسی صورت شکل یا حالت کا  
تفہیم کرنا ہے۔ یہ سب اسی ابتدائی پیر صورت گر جانا۔ مادہ یعنی پیر لکھ کر قوتوں  
کے واسطے ہم معنی الفاظ ہیں اس دلیل سے وہاں ہمیں برو شفو جیہ جواہری، بڑی  
کی کارروائیوں کو اپنا مطالعہ بنائیے۔

۱۲۔ مجسوں کی قیادت

فارس کے قدیم پوجاری عجوسی کہلاتے تھے۔ انہوں نے صرف جنس انسان پر  
یاد نہیں ہی نہیں قائم کیا بلکہ سلطنت قباہ کی اور بالکل کسا اُن کے اختیار۔ اسے  
بادشاہوں کے سے ہوتے تھے۔

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

महाराष्ट्र शासन, न्याय विभाग



نیک ہی پہنچ گیا ہے۔

ادھر ہکسٹرا کی مشہور طبیعت (اپرٹ) بروٹس کی بد نہاد سی (ایول جنسی) میں یہ ہی خیال پیش آتا ہے۔ ایک فقرہ یہ بھی کہے ذرا مت (جنیس) ہوئیں سے نکلی ہے۔

نیک روحوں کی تین گئی پیدائش ہے (یعنی تین روہیں نیک ہیں تو ایک بد لاؤنجی نتیجہ تخلیق نکلا۔ لازوال وقت کے وجود کا دوسرا بیٹا اہرن بھی مثل ہر مز کے اصلی نور سے علیحدہ کیا گیا۔ یہ بھی ویسا ہی پاک صاف ہوتا۔ لیکن حریص اور مغرور ہونے کی وجہ سے یہ حاسد ہو گیا۔ اور سزا دینے کی غرض سے وجود برتنے اُسکو بارہ ہزار برس کے واسطے تاریکی میں رہنے کے لئے حکم دیا۔ یہ مدت نیکی اور بدی میں جھگڑا ختم ہونے کے لئے کافی تھی لیکن اہرن نے بیشمار خبیثوں کو پیدا کرنا شروع کر دیا جنہوں نے تمام دنیا کو طرح طرح کی مصیبتوں بھاریوں اور گناہوں سے بہر دیا۔ یہ خبیث ناپاکی ظلم لالچ اور برہمچاری ہیں۔ اور ان کے علاوہ سردی۔ بھوک۔ افلاس۔ لاغری۔ محنت۔ جہالت وغیرہ وغیرہ اور سب ذلیل افترا و تہمت کا خبیث ہے۔ ہر مرنے تین ہزار برس کی بادشاہی کے بعد جہانی دنیا کو چھ زماں میں اُسی ترتیب سے جکا حال جنیس میں ملتا ہے پیدا کیا۔ یعنی زمین کے نور کو جو آسمانی نور سے علیحدہ ہے ترتیب وار موجود کیا۔ پانی مٹی و درخت حیوان انسان سب پیدا ہو گئے۔ اہرن نے ہی مٹی اور پانی کے بنانے میں ہر مز کو مدد دی اس لئے کہ ان عناصر پر تاریکی کا پیشتر سے دخل تھا اور ہر مز انکو اور کہیں چھپا نہیں سکتا تھا۔ اہرن انسان کی پیدائش اور بعد کی خرابی اور تباہی میں ہی شریک رہا۔

ہر مرنے اپنے کلام کی طاقت سے انسان کے پہلے چوڑے سیخا اور اُس کی بیچی کو پیدا کیا۔ لیکن اہرن نے اول مرد اور پھر عورت کو بہکایا اور انکو چند قسم کے میوے کھلا کر ان سے بُرائی کرا دی۔ اُس نے صرف آدمی ہی کی طبیعت کو نہیں بدلا بلکہ

لہ اور ایک وجود افان و حیوان سے مرکب۔

اور اُس کے سب شیطان فتح کئے جاوینگے۔ کیونکہ دوسری یعنی تثنیت ابدی نہیں ہے۔ اُس کی زندگی اُسی وقت تک ہے جب تک اُس سے اُس بڑی نقل ڈراما کا کام لیا جاتا ہے جس میں یہ ہر سال ایک حرکت اور صورت کی تبدیلی کا باعث ہوتی ہے۔ یہ اصول عیسائیوں کے ایک فرقہ بد اور لاسٹنگ گاسپلس کا ہے کہ جس سے قائم شدہ عیسائی مہیچر شیطانوں کی تبلیغ کے بارے میں سخت مخالف ہے۔ بعض دوسرے مقامات میں لازوال اور غیر فانی زندگی کے وقت کو لامحدود کہتے ہیں کیونکہ اُس کے لئے کوئی ابتدا مقرر نہیں کی جاسکتی۔ وہ اپنے نور و جلال میں ڈوبنا چاہتے ہیں۔ اُس کے خواص و صفات ایسے ہیں کہ ہمارے فہم میں نہیں آسکتے۔ اور وہ ہماری دلی توجہ اور پرستش کا مستحق ہے۔

پیدائش کی ابتدا کا اصول ایک چیز سے دوسری چیز کے پھوٹ کر نکلنے کا ہے۔ اول اس لازوال وجود سے نور علیحدہ ہوا جس سے نور کا بادشاہ ہر مزید پیدا ہوا۔ ہر مز نے کلام کے ذریعہ سے دنیا کی رنگارنگ روشنیوں کو پیدا کیا اور وہ خود اس دنیا کا محافظ ہے۔ ہر مز پاک وجود اور آسمانی قالب عقل و علم ہے۔ ہر مز نے اپنی صورت و شہادت کے اوپر چھ جنات مسمیٰ اس ہسپید پیدا کئے جو اُس کے تحت کے گرد گہڑے رہتے ہیں۔ یہ پست درجہ کے بیوت اور آدمیوں کے پاس سفیر ہو کر جاتے ہیں اور وہ جنات خود بھی کم درجہ کی صفائی اور کمال کے ہیں اور ان کے مقابلہ میں چھ اوپر ہیں۔ دوسرے سلسلہ میں ہر مز نے (۲۸) امیزاد پیدا کئے دنیا کی آسودگی بے گناہی اور حفاظت ان کے متعلق ہے۔ ہر طرح کی نیکیوں کے نمونے اور آدمیوں کی دعاؤں کے ترجمان ہیں۔ تیسرا گروہ پاک روحوں کا ہے شمار ہے جنکو ہر مز نے پیدا کیا اور انکو فروہر کیا جاتا ہے۔ یہ فروہر ہر مز کے ان خیالات کی صورتیں ہیں جو اُس کی طبیعت میں چیزوں کے پیدا کرنے سے پیشتر آئے تھے۔ اور ہر مز فروہر فروہر میں عقل مجسم اور فہمین تجلّ خیالات کے ساتھ داخل ہے۔

یہ آسمانی روحیں ہر شخص کے سر پر منڈلائی رہتی ہیں۔ یہ خیال یونانی اور رومیوں

آگ میں کوئی مبعودیت نہیں دیکھی اور نہ پارسی گروہ دیکھتا ہے بلکہ انکو صرف گرمی اور حرکت کی علت اس آگ میں معلوم ہوئی تھی اور یہ علم سائنس کی جدید تحقیقاتوں کے بارہ میں ایک قسم کی پیشین گوئی ہے کہ زمانہ قدیم نے آگ کو کس قدر واجب التحظیم سمجھا تھا جس پیشین گوئی کے نتائج اب ظاہر ہو رہے ہیں پارسوں نے کوئی جلا خدا قائم نہیں کیا جبکہ ایک سچا خدا کہتے انہوں نے کسی قائل سے جو زندگی سے علیحدہ ہو ورنہ مانگی انہوں نے غیر یقینی روایتوں کا اعتبار نہیں کیا۔ البتہ قدرت کی تمام نظر سے پوشیدہ طاقتوں میں سے انہوں نے اُس طاقت کو پسند کر لیا جو سب پر حکمران ہے اور بڑے ہیبت ناک آثار سے اپنا ظہور دکھلاتی ہے۔ قدیم جو سیوں کی اولاد میں حال کے گبر لوگ ہیں۔

## ۲۶۔ فقط ڈیسیس (خدا) کی اصل۔

اس معنی میں جو سیوں اور جینیوں کے یہاں علم الہی بالکل نہ تھا۔ یا ایک ایسا علم تھا جو سب سے علیحدہ ہے۔

قدیم جو سی جنہوں نے اپنا نام پوشیدہ علم بھر (میک) کو دیدیا وہ کسی قسم کا جادو نہیں کرتے تھے اور کمالات کے بھی مقتد نہ تھے۔ ایشیائی استقلال کو انہوں نے متزلزل کرنا ٹھیک نہ سمجھا۔ بلکہ اسکو لازوال وجود کا ایک نورانی نشان خیال کیا درحالیکہ دوسرا قوموں نے لوگوں کو دولت علم سے منسلک کرنے اور جہالت اور غلط بیانی کے جال میں پھانسنے کی کوشش کی۔

ان جو سیوں کا شکر ہے جو ہندوستان کے اوپس میں عظیم الجثہ مخلوقات کے آباد ہونے پر ان لوگوں نے خدا کی رہداریت کو بخند دی۔ جس عقیدہ سے ہمیشہ خیالات کی تاریخ میں ترقی جاتی ہے چنانچہ باریت قدیم کتاب زندگی عبارت کے تمام چیزوں کے ایک پیدا کرنے والے کا اقرار ثابت ہوتا ہے جسکا نام ڈاوس ہے اور اُس لفظ کے معنی روشنی و عقل کے ہیں۔ اسکا اصل مصدر ڈیر یعنی چمکانا ہے اُس سے ڈیسیس ڈائیس وغیرہ لفظ مشتق ہوئے ہیں فقط ڈیسی کے سچا ابتدائی معنی روشن ذات کے تھے اُسی کے قریب سفسکت کا لفظ ڈیاس آسا زہا ہے جسکے بابت بہت سے افسانہ ہائے مغربی مشہور

تمام حیوانات درندہ و گزندہ کی طبیعتوں میں بھی بُرائی دھل کر دی اور ان کی طبیعتیں نیک حیوانات کی طرف سے بدل دیں۔ اور اہرس کی اس مفدانہ کارروائی سے تمام دوسے زمین پر خرابی پھیل گئی۔ لیکن اہرس اور اسکی بیانی ہوئی خبیث زمین میں مغلوب ہو کر ہر جگہ سے نکال دی جاویں گی۔ اور اس سخت معرکہ میں غنئی اور انصاف اعتدال والے آدمیوں کے ذرا خوف نہ ہوگا۔ کیونکہ زردشت کی شریعت کے موافق محنت برائی کو فنا کرنے والی ہے۔ وہ شخص تمام مخلوقات کے سچے مالک کی ٹھیک اطاعت کرتا ہے جو محنت سے زمین میں اناج پوتا ہے اور اُس میں سے فصلیں پیدا کرتا ہے اور پھلدار درخت کاٹتا ہے۔ بارہ ہزار برس گزرنے کے بعد جب زمین خبیث رعوں کی پیدا کی ہوئی برائیوں سے تکلیف اٹھا چکیگی۔ اسوقت تین مہینہ پیدا ہونگے جو انسان کی مدد اپنی طاقت اور علم سے کریں گے اور زمین کو اسکی ابتدائی خوبصورتی زمانہ بگینا ہی کی واپس لینگے۔ ورنہ کے نیک بد کی جانچ کریں گے۔ اور نیکوں کو ایسے مہر کے مقام پر پہنچا دیں گے جس کا بیان نہیں ہو سکتا۔ اہرس اور اُس کے ساتھی خبیث اور گمراہ آدمی سیال دھات کے کہوتے سمندر میں ڈالے جاویں گے۔ اور ہر جگہ پر ہر مہر کے قانون کا علم را آبد ہوگا۔

اب ناظرین کو یہ بتایا جاتا ہے کہ زردشت نے جو دنیا اور مہبودوں کی پیدائش کی ترتیب کا حال بیان کیا ہے اسکو علم ہنیت سے کیا قلع ہے۔ اس تلمیح کی اصلی حقیقت یہ ہے کہ چھ بیک کے فرشتے گہری کے چھ مہینے پیا در چھ خبیث جاڑے کے مہینے اٹھائیں آزاد قمری مہینہ کے دن علم آہیات کی نوسے وہ چھ رنگے جن میں دنیا پیدا ہوئی قدرت کے چھ کارکن خواص کی طرف اشارہ ہے۔

## ۲۵۔ نور کی پرستش۔

ہم کو معلوم ہو چکا ہے کہ زردشت کے خیال میں لازوال حیات ابدی سے نور پہلی مرتبہ علیحدہ کیا گیا۔ اسی وجہ سے پارسوں کی کتابوں میں روشنی یا تمام سال روشن رہتے والا شعلہ حقیقی مہبود یا غیر فانی حیات کی نشانی ہے۔

اور اُسی کی نسبت سے مجوسی اور پارتی آتش پرست کہلاتے ہیں لیکن مجوسیوں نے

پانچوں لغزش کرتے۔ اور اس حالت میں انکا قدم چوکھاتا تو خوفناک مصیبت کے غاریں جاگرتا۔ قدرت کی یہ پہلی تین حاجتیں ہیں۔

تاریک غار کے پیچدار راستوں کو ٹٹولنے میں وہ اُس مقدس آگ کو دیکھ لیتا تھا جو تھوڑی تھوڑی دور پر گرہوں میں چمکتی تھی اور راستہ کو روشن کرتی تھی اسکو درندوں کی بہی دور سے آواز سنائی دیتی تھی۔ جیسے شیروں کا گرجنا۔ بھیڑیوں کا غرانا۔ کتوں کا زور سے بھونکنا وغیرہ لیکن اسکا ساتھی جو بالکل خاموش رہنے کی تاکید تھی اسکو جلد اسی سمت کو لے پہنچتا تھا۔ جہاں سے یہ آوازیں آتی تھیں اور دروازہ کو یکایک کھولنے پر وہ خود کو جنگلی درندوں کے غاریں دیکھتا تھا جہیں فقط ایک چراغ ذرا ڈٹکھاتا تھا۔ پھر

اُسپر شیر۔ چیتے۔ ہیٹرے۔ سی مرغ اور دوسرے جسم والے درندوں کی صورتیں حملہ کرتی تھیں جہاں سے اسکا بلا آزار بچا شکل تھا۔ یہاں سے اسکو ایک دوسرے غاریں جانا پڑتا تھا۔ جو بالکل تاریک ہوتا تھا جہاں اسکو گرج کی آواز سنائی دیتی اور بار بار بجلی چمکتی دکھائی دیتی تھی اور اُس چمک کی فوری روشنی آگ کی سیال چادروں سے اُن انتقام لینے والے جنات کو دکھلاتی تھی جو ان پسندیدہ مقامات پر اُسکے نا طلبیدہ آنے سے خفا ہوتے تھے۔ ایسے عجیب اور خوفناک مشاہدات و مناظر سے اس پر دباؤ کے دل پر عجیب حالت طاری ہوتی تھی اس لئے امیدوار کو تسلی دینے کی غرض سے ایک دوسرے کمرہ میں اجاتے تھے جہاں کہ اُس کے پریشان خیال کو خوشنوار آگ اور دلپند بخور کی ہلک سے یک گونہ اطمینان آجاتا تھا۔ اور جب اتنا ہو جانے کے بعد بھی وہ باقیماندہ رسومات کے ادا کرنا کو مستعدی ظاہر کرتا تھا۔ تو اسکا ہادی ایک اشارہ سے فوراً تین پردہوں کو سامنے موجود کر دیتا تھا۔ ایک اُن میں سے ایک زندہ سانپ کو اُس کے سینہ پر اس بعد پیدائش کے ثبوت میں چھوڑ دیتا تھا کہ اب تمہاری نئی زندگی ہوئی (۵) دوسرا ایک مخفی دروازہ کھولتا تھا اور اس مخفی دروازہ کے کھلنے سے چہنچہ چلانے اور گریہ و زاری کی خوف دلانے

لے مذہبی اصطلاح میں جسمانی حالات نے گذر کر روحانی اوصاف حاصل کرنے کو جدید غلیقت یا ریجنریشن کہتے ہیں۔

ہیں۔ لیکن چیزوں کی اصلیت اور خاصیت ٹھیک معلوم کرنے پر یہ خیال اُنکو پیدا ہوا تھا۔ کیونکہ روشنی دراصل تمام اشیا کی مروج ہو تمام مادہ اسی روشنی کی ٹھوس صورت ہے اس طرح سے مجوسی لوگوں نے ایک انتظام اخلاقی اور ایک سلطنت قائم کی اُنکے یہاں انشا سائنس اور نظم یہ سب علوم تھے۔ ایلیہ کتاب سے پانچ ہزار برس پیشتر اُن لوگوں نے ژند و امنا و پاؤنڈ تین بڑی بڑی کتابوں کو تصنیف کیا پہلی میں اخلاق کا بیان ہے دوسری میں فوجی اور سیاسی سائنس کی تعلیم ہے۔

## ۲۷۔ مذہب میں شامل کرنے کا قاعدہ

داخلہ کے امیدوار کو آگ پانی اور شہد کی میثا رنجوبیوں کے ساتھ تیار کیا جاتا تھا۔ امتحانوں کی تعداد جو اُسکو دینے پڑتے تھے بہت تھی اور یہ امتحان پچاس دن کا ایک روزہ رکھنے پر ختم ہوتے تھے۔ یہ امتحان ایک زمین و آسمان میں دینے ہوتے تھے۔ جہاں کہ امیدوار کو ہر وقت چپ چاپ اور بالکل مہذب ہونے کا حکم ہوتا تھا۔ ان امتحانوں کے بعض اوقات ہلکے نتیجے ہوتے تھے بعض حالتوں میں امیدوار کم بیش مجبوط الحواس ہو جاتا تھا۔ وہ مضبوط اور مستقل مزاج امیدوار جو ان سب تکالیف پر غالب آتے ہو جڑے بڑے اعزاز کے مستحق ہوتے تھے۔ پھر اس آزمائشی حالت کے گزرنے پر امیدوار کو مذہب میں شامل کرنے کے لئے غار میں لیجاتے تھے۔ جہاں کہ اُسکا پیر اُسکو جادو کی زہر دیتا تھا پیر سیرمیر کا قائم مقام ہوتا تھا جو ایک عظیم الجشتہ پرہیزگار اور پارسیوں کے علم دیو مالاکہ کل میں ایک زبردست پرہیزگار ہے اس شخص کو جادو پر ہی بتلائے جاسکتے تھے تاکہ وہ اُن تمام ہیبت ناک بہوتوں سے آئندہ مقابلہ کرنے کو آمادہ ہو جائے جو اُسکی ترقی میں خبیثوں کے بہکانے سے مارج ہوں۔

غار کے ایک اندرونی کمرے میں لیجا کر اُس کو آگ اور پانی سے پاک کرتے تھے اور سات درجے طے کرنے کے بعد وہ مذہب میں شامل ہوتا تھا۔ اول وہ ایک ناہوار ٹیلے پر کھڑا ہو کر ایک خطرناک گہندہ کو دیکھتا تھا اور ٹیلے کے نیچے نہایت عمیق اور خوفناک غار ہوتا تھا۔ اگر اُس گہندہ کو دیکھنے میں نیچے کا خیال نہ رہتا یا نیچے کے خوف سے اُس کے

لیکر تمام اپنے قیدیوں کی آنکھیں پھر روشن کر دیں۔ یہ تین قطروں کا پہلا فارمیولا (قاعدہ) قدیم دنیا کے تمام خفیہ منتروں میں پایا جاتا ہے۔ جزیرہ برطانیہ میں پانی کے تین قطرے چلتے ہیں میکدیکو میں بھی اس داستان کی مطابقت خون کے تین قطرے ہیں ہندوستان میں تین تار کا گنڈا چین میں حریت والی کی تین کشش دیورستم کی منڈ بھیر سے اُن لوگوں کی کور داغی ظاہر کرتی ہے۔ جو نئے مذہب ہیں شامل تہنہ کے مشتاق ہوتے ہیں۔

## متراس فرقہ

۲۹۔ متراسوں کے مخفی اسرار

ایسے رُوحانی اور بت پرستی کے مخالف مذہب درخت کے تنہ پر تہر لگائے گئے جس نے بابل۔ اسائیریا۔ شام اور لبیا میں بت شکنی کی غرض سے دوسرے کئے اور خالص خدا کی عبادت کو قائم کیا۔ اور مصریوں کی بیروتہائی کو کبیا سیوں کی توار کے ذریعہ سے مٹا دیا جنہوں نے یونانیوں کے تجانوں اور بتوں کو زیر کر دیا جنہوں نے بنی اسرائیل کو فیرسی فرقہ بنا دیا جو ایسا سادہ اور خالص معلوم ہوتا ہے کہ اُن پارسیوں کو قدیم زمانہ کے پورٹین کا خطاب ملا اور سارسی روغن مالیدہ خد کہلایا اسی مذہب کے تنہ سے قلم ہونے کے بعد بت پرستی کی شاخیں پھوٹ آئیں جو کہ شاید برہمنی عبادت اور یقیناً متراس عبادت ہے۔ ڈیوب میں بتلاتا ہے کہ پچھلی مذہب کی ابتدا سن عیسوی سے (۲۵۰۰) برس قبل ہوئی تھی۔

## باب دوم

۳۰۔ متراس عبادت کی اصل

متراس ایک نیکفہ ہئی کی قوت ہے جسکا سورج پر تصرف ہے۔ سورج

حالی آوازیں آتی تھیں جن سے اُس کے دل پر نیا اور ناقابل بیان خوف چھا جاتا تھا۔  
 اور جس طرف سے یہ خون دلانے والا شور بلند ہوتا تھا۔ اُس طرف کو نگاہ پھیرنے سے وہ  
 بدکار لوگوں کے عذاب کی بہیمانہ صورتیں مختلف پیرایوں میں دیکھتا تھا۔ پھر تیسرے  
 کے ساتھ وہ اُس پچھلے بھول بھلیوں میں ہو کر نکلتا تھا جس کے سات وسیع گنبد تھے تھے  
 گنبدوں کے اندر پیچھے راستوں سے بالا خانوں پر جانا ہوتا تھا۔ مہربان گنبد میں پھر  
 کاچھوٹا سادہ روزہ لگا رہتا تھا جو ہر ایک خطرناک افتاد سے حفظ کا مقام تھا اس کے  
 بعد مستقل ارادہ اور کامیاب امید دار عیسیٰ یعنی مقدس ترین منزل پر پہنچ جاتا تھا جہاں  
 صاف شفاف روشنی ہوتی تھی۔ جہاں پر کندن اور جواہرات دیکھتے تھے۔ نور شہید  
 تاباں اور نظام شمسی لذت افزا ترانہ کے ساتھ حرکت کرتے تھے جو پیر مغاں مشرق کی  
 طرف مجلاطلانی تخت پر بیٹھتا تھا۔ اور اُسکے شاہانہ تاج کو ہندی کی شاخوں سے زینت  
 ہوتی تھی آسمانی چمکدار رنگ کی روشن قمیص زیب بدن ہوتی تھی اور اُسکے گرد محوسوں  
 اور کاهنوں کا مجمع ہوتا تھا۔ یہ سب لوگ اس نئے امید دار کا بڑے تپاک سے استقبال  
 کرتے تھے۔ اور زور و شدت کے ان مقررہ رسوم کو پوشیدہ رکھنے کا اُس سے عہد کر لیا  
 جاتا تھا۔ بعد کو اسے مقدس کلمات جن میں سے ٹیٹیکٹس یا خدا کا نام جزو اعظم ہوتا  
 تھا۔ یاد کرائے جاتے تھے۔ فیثا غورس کا لفظ ٹیٹیکٹس یہودیوں کے لفظ ٹیٹیکٹس  
 سے بالکل مشابہ ہے۔ چار کا عدد نہایت مشکل سمجھا جاتا تھا۔ کیونکہ قدرت کے چاروں  
 میں سب چیزیں آگئیں (غالباً اربعہ عناصر سے مراد ہوگی)

## ۲۸۔ رستم کا افسانہ۔

مذہب کی اس تدریجی مشرق کا نام کہاں کے زمین پر رواج ہے اور اس کی بنیاد  
 پر رستم کا قصہ مشہور ہو گیا ہے۔ یہ وہ ایران تھا کہ کینہ پہ چڑھنے والی عظیم الجثہ سی مرغ پر  
 سوار ہو کر ماثر مردان کو جو زمین کا فردوس ہے فتح کر دیکھ لیا۔ مقتدران کی سات  
 خطرناک منزلیں اپنی مشیہ دلی سے طے کر کے سفید دیو کے غار پر پہنچا جو تمام حملہ  
 آوروں کو اندھا کر دیتا تھا۔ لیکن یہ منہمک رہا کہ نہ کیا۔ نہ راس نہ نہی کے من کو



عقیدہ ثلاثیہ میں توحید و تہن اور روح ہیں۔

پارنائیری کے خیال میں باپ کلمہ اور روح القدس ہے۔

ہیروڈوٹس کی رائے کے بموجب متراس بابل کی مائیلیٹیا بااسیریہ کی زہرہ بن گیا۔ عورتوں کے جننے کے بارہ میں اسکی شہوت پرست عبادت کی جاتی تھی۔ زہرہ پیدائش اولاد یا حیات کنی دی تھی جسکا ساتھ شاید اینائی لٹس یعنی اومنیہ کی دیجی بیٹا تھا۔ ایرانی متراس یا ایپالو کی پرستش تمام اٹلی میں پھیل گئی اور یونانی اور رومی معبودوں کا اعتقاد روم کال جبرینی اور اٹلی میں یکدم جاتا رہا۔

آفتاب پرست عیسائی اور آفتاب پرست متراس کے خلاف متعدد معبودوں کا قتل معدوم ہو گیا۔

### ۳۲۔ مذہب میں شامل کرنے کے رسوم

اس عبادت کی مقدس رسمیں ہمیشہ زمین کے نیچے ہوتی تھیں اور ہر رسم میں ستائیسویں کا ایک زینہ رکھا جاتا تھا۔ جس سے کوئی شخص مقام آسائش پر چڑھ سکتا تھا۔ اس درجہ کے ابتدائی رسوم بھی اسی طرح پر تھے جس طرح کہ پہلی فصل میں تفصیل و اربیان کئے گئے ہیں اور ہر موقع کی آزمائش سے زیادہ سخت تھیں۔ بہت کم لوگ سب آزمائشوں میں پورے اترتے تھے۔ خدا کی عید ہر (اکتوبر) مہینہ کے وسط میں ہو کرتی تھی اور امید و ذکر و عرصہ تک سخت آزمائشیں اٹھانی پڑتی تھیں اسوقت اسکو خفیہ اسرار کا بہیہ بٹھایا جاتا تھا۔ اول درجہ میں اس میں تاج پوشی کی پاک کرنے والی

لے چند سال گزرے سینٹ کلیمنٹ گرجا واقع روم کے نیچے عجیب طرز سے محفوظ متراس فرقہ کا ایک عبادت خانہ نکلتا تھا۔ جب مصنف سیر روم کرے گیا تو وہاں کے مجاوروں نے اوپر کا گرہا دکھانے کے بعد اس سے کہا کہ ہم تم کو متراس لوگوں کے رسائی عبادت خانہ میں لے چلتے ہیں۔ میں اپنے دل میں کہنے سے باز رہ سکا کیونکہ لوگ نہیں جانتے کہ متراس اوپر نیچے دو فوجبند ہیں۔ آسٹیا میں بھی ایسا ہی مندر بنا ہوا تھا۔ ایرانی معبود سورج کی پرستش کے تمام قاعدے کچھ نگاری میں لکھے ہوئے تھے۔

اٹھائیس انوار یا نورانی پیکروں میں سب سے زیادہ زبردست ہے۔ اور یہ قوت سورج کے ساتھ بول چال کر اور اس کے ساتھ مخلوط نہ ہو کر انسان اور ہرگز کے درمیان خالص ثالث اور شفیع ہے۔ لیکن کچھ عرصہ میں اس متراس کا خیال خراب ہو گیا اور اس نے صفات خدائی کو غصب کرنا چاہا۔ کم درجہ کے معبودوں کا اس طرح سے خدائے برتر بن بیٹھنا علم دیو مال میں اکثر ہوتا رہا ہے۔ ہندوستان میں شیو و شنومصر میں سراپس یونان میں جو پٹر (عطارد) کا حوالہ دینا کافی ہے۔ مشبہ کو مشبہ بہ کے ساتھ مخلوط کر دینے سے یہ خرابی آسانی سے پیدا ہو جاتی ہے جیسے سورج کی ذہنی قوت خاص اسکی ذات کے ساتھ ملا دی جائے۔

اور پھر دونوں کو ایک ہی چیز خیال کرنے کا خیال باقی رہ جاوے۔ چونکہ سورج کا نام فارسی مروجہ حال میں مہر ہے اس سے ترجمہ متراس کی باقاعده تبدیلی ظاہر ہوتی ہے۔ ایرانی متراس (مہتراس) کو ہندوستانی متراس سے خلط ملط کرنا نہ چاہئے۔ کیونکہ اس میں شک نہیں کہ پہلا متراس جو زندگی سے بالکل علیحدہ شے ہے زمانہ قدیم میں خاص خفیہ عبادت کا منشا تھا اور نئی معتقد اس کو سورج سمجھ گئے۔ اکثر یونانی لفظ متراس کی عددی قیمت لی جاتی ہے تو ۳۶۵ سال ہوتے ہیں جو سال تمام کے دنوں کا شمار ہے۔

لفظ ایسرکسس یہی ہی قاعدہ راست آتا ہے بیلٹڈس نے خدا کا یہ نام رکھا لفظ بلنیاں بھی اسی قاعدہ میں شامل ہے۔ یہ نام گال والوں نے سورج کا رکھا تھا۔

### تعلیم کے قاعدے

متراس لوگوں قبروں پر سورج۔ ڈنڈے اور گوند کی تصویریں کھلائی جاتی ہیں یہ اعلیٰ درجے کے سچ کی علامات ہیں ان سے بڑی استعداد پیدا ہوتی ہے اور اعلیٰ درجہ کی رُوح پیدا کرنے والی طاقت حامل ہوتی ہے۔ یہ تثلیث افلاکوں کے عقیدے سے مطابقت ہے جنہیں خدا سے برتر دینا اور دنیا کی رُوح شامل ہے ہر سس ٹریسمیٹس کے

رہنمائی کا یقین پیدا کر دیتے تھے۔ فی الحقیقت مٹراس لوگوں کے خفیہ رازوں سے۔  
بتدیرج نو کی تاریکی پر ترقی معلوم ہوتی ہے۔

گلن لٹ کی رائے کے بموجب مٹراس واپسی وجود سے محبت کرنا ہے۔ وہ ہرگز  
کے لہانا سے رحمت کا بیٹا ہے اور اہرمین کے لہانی سے محبت کی آگ۔

۳۴۔ ٹھموز (یا ٹھوز)

دستان تھموز چالڈین لوگوں کے شمسی معبود کی نسبت رسوم آفتاب پرستی کی  
دوسری صورت ہے۔ ایسا ٹیسریا کی تختیوں سے ایم لبرا رینٹ نے اول اول یہ بات  
ثابت کی کہ تھموز ایڈونس کا اول نمونہ تھا۔ اور اُس کے بعد کے شمسی معبودوں سے اس کی  
پرستش مختلف ناموں سے مختلف ملکوں میں ہوتی ہے اُن تختیوں میں ہستائین یعنی ایٹارٹ  
کا پہلا نمونہ بھی پایا جاتا ہے اور اُس کے ساتھ دوسری دیویاں بعد کے مختلف ناموں سے  
زمانہ ہول کو دنیا کے اعتبار سے اور چاند کو نجوم کے اعتبار سے نامہ رکھی ہیں۔ ہمز کی  
بڑی عید گرمی کے چل میں ہوتی تھی۔ اس وقت تکسیدہ یون کے تقدیم میں جولائی ہیونہ  
ٹھوز کہلاتا ہے)

یہ عید روز بستی تھی اور ہر روز کی کارروائیوں سے ایک عجیب مطابقت لانی والی  
قدرت کے ملنے ملتے خواص سے پائی جاتی ہے (ا) پہلا دن آرام کاران تیار ہیں  
حکمت اور کام کچھ نہیں کیا جاتا تھا۔ دوسرے اور تیسرے روز مقید زندگی سے  
آزاد ہونے کی کوشش کے جلسے ہوتے تھے۔ یہ رنج اور تکلیف کے دن ہوتے تھے۔ چوتھا  
دن شہر اور سانپوں پر فحشیا بی کے لئے مخصوص تھا۔ یعنی آگ کے لئے

اور یہ چوتھی نورانی خاصیت پہلی تین تاریک خاصیتوں پر تعجب ہوتی تھی۔  
پانچواں دن قربانی کے لئے موافق سمجھا جاتا تھا۔ اُس سے نئے سال کے آداب و  
اُس کے انوار کا مبارک اثر معلوم ہو جاتا تھا اور چھٹے۔ ورتشمس شتری کا قرآن  
مست بخش گیتوں کے ساتھ دکھلایا جاتا تھا۔ ازکیس کے آہوں باب میں سوگ کے  
دن اور ٹھوز کے دوبارہ آنے پر خوشی کے دن کا بیان ہے (۱۰۷)

چمک سے مخصوص تھیں اور نئے مرید کی پیشانی (درمیان برو) پر ایک ٹیکا لگا دیا جاتا تھا اور وہ معبود کے سامنے ایک روٹی اور پانی کا پیالہ رکھتا تھا پھر تلوار کی نوک پر رکھ کر ایک تاج اُس کے سامنے کیا جاتا تھا اور وہ یہ فقرہ کہہ کر کہ متراس میرا تاج ہے اُسی کو اپنے سر پر رکھ لیتا تھا۔

دوسرے درجہ میں اس امیدوار کو بھون پریت جنات خباثت سے مقابلہ کرنے کے لئے زہ پہناتے تھے اور زین ووزغاریں و حیانہ ووزغیستہ سار کے پیچھے ہوتی ہے ہوا کرتی تھی۔ منغ اور مندر کے پوجاری شیر چھتے۔ تیندوے ریچھ بھیڑے اور دوسرے وحشی ورنندوں کے بھیس میں اس امیدوار پر خوشخواری سے غراتے تھے ان مصنوعی لڑائیوں میں امیدوار کو بڑا جسمانی خطرہ ہوتا تھا۔ اگرچہ بعض اوقات پریشاں کی حالت بھی یہ ماہی اس بار رفت وواقم برو کی ہوتی تھی ہم نے سلسلے کے شاہنشاہ کا موڈس نے اپنی مذہبی امیدواری کے زمانہ میں مذاق کو حد اعتدال سے بڑا ہوا پا کر ایک منغ کو قتل کر دیا جس نے اُس کے اوپر وحشی درندہ کی شکل بنا کر حملہ کیا تھا۔

اس کے بعد تیسرے درجہ میں وہ ایک چادر اور ڈھلپٹا تھا جس کے اوپر منظر الہیہ کھچا ہوتا تھا۔

اور ایک پردہ کی آڑ میں وہ سب کی نظر سے چھپا ہوتا تھا اور پردہ ہٹتے ہی وہ خوشبو کی سیخروں سے گہرا ہوا نظر آتا تھا۔ ایسی آزمائشوں میں پورا اتنے کے بعد اگر اُسکی دیرینہ قائم رہتی تھی تو اسکو متراس شیر کہہ مبارکیا دیا جاتی تھی یہ اُس منظر الہیہ کی طرف اشارہ تھا جس میں سورج نے اپنی بڑی طاقت چال کی تھی ماسٹر مین کے درجہ میں پہنچا ہم اس خیال کو ہٹا پاتے ہیں۔ ہاں اسوقت ایک بڑا بہاری بہید بھلا جاتا تھا وہ کیا بہید تھا۔ اگرچہ اس دور میں زمانہ میں اُسکا فیصلہ مشکل ہے لیکن ہم فرض کئے لیتے ہیں کہ منغ لوگ نئے امیدوار کو نہایت معتبر روایات و مشائخ سے آگاہ کر دیتے تھے اور ان قابل یقین قیاسوں سے جو دنیا کے پیدا ہونے کے متعلق تھے۔ اور جس میں بہت سی صفات و کمالات اور کاموں کا بیان ہوتا تھا۔ اُس کے دلیر ولایک و تشلیات

ہندوستان کے مذہب کو ہم خواہ مذہب مجوس کی بگڑی ہوئی صورت سمجھیں یا تمام ایشیائی علم الہی کا تہ قرار دیں اس میں مجبوروں کی اس قدر بشارت و دولت ملتی ہے کہ کسی شخص کی اس بارہ میں وہاں تک رسائی نہیں ہو سکتی۔ اس دولت سے دماغی افلاس اور لوگوں کی مٹی غلطی کا معقول ثبوت ملتا ہے جنہوں نے قوانین قدرت سے لاعلم ہو کر اور ان کے عجائبات سے خوف کھا کر ہتکے خلاف قدرت و وجود کو اپنے واسطے مخفی اسرار مان لیا ہے بہن لوگ (۳۰۰۰۰) دیوتا شمار کرتے ہیں اس فوج کی تعداد سے خوف معلوم ہوتا ہے۔ جسکے باعث لوگ غلامی کی حالت میں رہے اور کچھ ترقی نہیں کی۔ ذاتوں کی تفریق ہمیشہ کے لئے ہو گئی جہالت قائم رہی اور جو مثل انہوں کی کل کے اپنے دھوکا کھائے ہوئے مقصدوں کے سینے پر زور آڈالتے رہے اور جنہوں نے زندگی کو رنج اور غلامی کا ڈراؤنا خواب بنا دیا۔

### ۳۵۔ پوشیدہ اصول

لیکن خفیہ مقدس رسومات کے اندر یہ مغرور بہت غائب ہو جاتے ہیں اور نئے مرید کو سمجھا دیا جاتا ہے کہ تم ان کو بے تعداد واقعات خیال کر لو۔ اور یہ سبب اولی کی بیرونی تصویریں ہیں برہمنوں کے خیال میں عام لوگ روحانیات کا مذہب سمجھنے اور اسکی پاکیزگی پر قائم رہنے کی قابل نہیں تھے اس لئے انہوں نے اسکو ان صورتوں میں چھپایا تھا اور انہوں نے ایک ایسی زبان بھی ایجاد کی جسکو گنوار نہیں سمجھتے تھے۔ لیکن مشرقی فاضلوں کی تحقیقات سے یہ زبان ہمارے پڑھنے اور سمجھنے میں آگئی کہ ہندوستان کا مذہبی کلمہ وہ نہایت خالص کلمہ ہے جس سے اول اول انسان وقت ہوا۔ شلاً وشنو پران کے پہلے حصے کے دوسرے باب میں لکھا ہے۔ خدا بغیر صورت بغیر نام بغیر تعریف یا بیان کے ہے عیب پاک ہے اسکو فنا تبدیلی شیخ یاد ر نہیں ہے۔ ہم صرف اتنا کہہ سکتے ہیں کہ لازوال وجود خدا ہے۔ گنوار سمجھتے ہیں نیا پانی میں ہے۔ زیادہ روشن و مانع پاک اجسام میں جاہل لوگ لکڑی اور پتھر میں مانتے ہیں۔ لیکن عقل مند آدمی اس کو اپنے دل میں پاتے ہیں مہاتروان کا بیان ہے کہ

مشری کے قصہ مذکورہ بالا کے متعلق ایک بات جو اگرچہ اس کتاب سے ٹھیک تعلق نہیں رکھتی تاہم وہ اس قسم کی دلچسپ ہے کہ ناظرین میرے اسجگہ پر حوالہ دینے کو قابل معافی سمجھیں گے۔ یہ قصہ ایک مختصر نظم موسومہ 'مشری کا دوسرا رخ' میں نزول میں مذکور ہے۔ شروع کے مصرعوں کی عبارت یہ ہے۔

یہ اُس ملک کی طرف جہاں سے واپسی نہیں ہوتی جو عفونت کا ملک ہے  
مشری گناہ کی بیٹی نے اپنی نیت لگائی ہے۔ ایسے مکان کی طرف جہاں تم ایک دفعہ داخل ہو جاؤ  
تو پھر وہاں سے کہی باہر نہیں نکل سکتے۔ ایسی بٹیا کی طرف جہاں سے ٹوٹنا ممکن نہیں  
اُس مکان کی طرف جہیں داخل ہونے کے ساتھ ہی تمام نور واپس لے لیا جاتا ہے۔  
کوئی اس عبارت کو پڑھ کر اُسکے دوسری طرح کو یاد نہ کرے گا جس شخص نے کہی اس  
چالڈین کی نظم کو سنا ہی نہ ہو۔

دوسرا بیان جو یہاں کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے وہ تھوڑا حوالہ ہے۔ چینوں  
میں اس کا نام ٹامس مشہور ہے اور اسی وجہ سے یہ افسانہ ٹھیک ہے کہ سینٹ ٹامس  
ہندوستان اور چین میں رہ چکا ہے۔ ابتدائی روزن کیتھک پادریوں نے لفظ ٹامس  
کو ٹامس سمجھا تھا جو وہاں انجیل کا وعظ کہتے تھے اسی وجہ سے پہلے عیسائیوں نے  
اُن ملکوں میں خود کو سینٹ ٹامس کے عیسائی بتانا شروع کیا اور سینٹ ٹامس کی  
کارروائی کے عجیب عجیب قصے کہتے رہے اور یہی کہ اُسکو آخر کار برہمن لوگوں نے  
جنگی تجارت کو اُس نے خراب کیا تھا قتل کر ڈالا۔

## باب سوم

### برہمن اور پرہم گیانی کو

۳۲۔ ہندوستان کا گنوار می مذہب۔

کے وقت کو آرام کے وقت سے بدل دیا۔ یہ معلوم ہو گا کہ جنیپس کے مصنف نے ان بزرگ کلمات کی ایک خفیف صدا سنائی ہے۔ جس طرح سے کسی دانشمند کے تعلیمی کلمات دہرانے کے لئے کوئی بچہ کمزوری سے کوشش کرتا ہے۔

### ۳۷۔ بدھ مذہب

برہمنوں کی پروتہائی کا سخت مخالف اور انشا اور روایت کے خلاف چلنے بھڑنے پر سب برہمن اپنی اظہار طاقت کے مدعی تھے۔ بودھ مذہب پیدا ہو گیا۔ بودھ نے تمام انسانوں کے برابر ہونے پر غلط دیا۔ اور وید کے انتظام کی خوبی سے ضرورتاً انکار کیا۔ عام سخاوت اور ہمدردی کی انجیل کو لوگوں نے بڑے اشتیاق سے قبول کیا۔ کیونکہ وہ برہمنوں کی گاڑی کے پیل بنے ہوئے اور اس ظلم کی گاڑی کے جھڑے سے دکھی ہوئے تھے۔ انکو وید کے پاٹ شالوں کی بعض غلط تاویلات کے انکار سے ایک مددگار مل گیا۔ خاص کر ہندوستان کے جنوب میں بدھ کے اصول بڑی تواضع و تکریم سے قبول کئے گئے اور عزیزہ سرانڈیپ نے بودھ کے مذہب کو مستحکم قبل عیسوی کے قبول کیا جس سے ہندوستان میں برہمنوں کے سرگرم تعصب کی بچکنی ہو گئی۔ چنانچہ ہندوستان کے حصہ سرانڈیپ میں بودھ مذہب اب تک باقی ہے۔

### ۳۸۔ بودھ مذہب کی تعلیم

بودھ کا اصلی نام ساکیا مونی ہے کیونکہ وہ خطاب ہے اور اس کے معنی دانشمند ہیں کہتے ہیں کہ وہ چھٹی صدی قبل عیسوی میں پیدا ہوا تھا لیکن اس کے اصلی وجود کا کوئی ثبوت نہیں ہے۔ حال کی تحقیقات سے ظاہر ہوا کہ بودھ کا قفسہ ایک سو سچ کی داستان ہے اول اس میں کرشن کا مذکور تھا اور بعد کو بدھ کی طرف بدل دیا گیا۔

نہایت مقدس بدھ کے اشائے اور بار بار آنے والی بدھ کی تشبیہات وید سے ملتی جلتی ہیں صرف فرق یہ ہے کہ مذہب برہمنی مفرد انسان کو جسمانی خدا میں تحلیل کرتا ہے اور مذہب بودھ (دنیاوی) تقایا نروان میں کیونکہ بدھ مذہب کی

مختلف طاقتوں اور صفات کے مطابق بے شمار موتیں کم سمجھ لوگوں کے فائدہ کی غرض سے ایجاد کی گئی ہیں پہر ہکوارس بات کا خیال نہیں کہ لازوال وجود کا کس طرح بیان ہوتا ہے جو کچھ دماغ سوچ سکے وہ اُس سے کہیں بڑھ کر ہے۔ بلکہ قدرت سے بھی بڑھ کر ..... وہ ایک واحد کی تعریف کسی زبان سے نہیں ہو سکتی اور زبانوں کو بامعنی الفاظ حسنے دئے ہیں وہی وجود برتر ہے کوئی جزوی چیز جو انسان پوچھا؟ معبود نہیں ہو سکتی۔ اس وجود کے احاطہ میں تمام چیزیں ہیں یہ بغیر جسمانی صورت کے محض روح ہے اس میں کوئی امتداد نہیں وہ کسی طرح خیال میں نہیں آ سکتا اور کوئی عضو نہیں رکھتا۔ وہ خالق۔ کامل۔ ہمہ دان۔ ہمہ جا حاضر۔ عقل کا فرمان داتا تمام دنیا کی روح وہی ہے۔

۳۶۔ ہندوؤں کے عقیدہ میں دنیا کی پیدائش

ہندوؤں کے عقیدہ میں دنیا کی پیدائش کا علم ہمارے پاس سب سے پرانا ہے۔ منو کے قوانین بشمول اس علم کے موسیٰ کی پیدائش سے قبل لکھے گئے تھے۔ ان قوانین میں دنیا کی پیدائش اس طرح ہے۔

یہ دنیا صرف خدا کے خیال میں موجود تھی۔ تاہم وسعت بے انتہا تھی۔ کیونکہ تماریکی اس میں شامل تھی۔ تب ذات مطلق اپنی قدرت اور اپنے جلال کے ساتھ اپنے خیال کو وسعت دینے لگی۔

اُس نے مختلف وجودوں کو اپنے وجود سے پیدا کرنا چاہا اور سب سے پہلے سمندر میں کو پیدا کیا۔ اس سبب ادلی سے حقیقی وجود پیدا ہوا۔ اُس نے آسمان اوپر اور زمین نیچے بنائی۔ درمیان میں اُس نے رفیق ہوا کو پیدا کیا اُس نے تمام مخلوقات کو بنایا اور اُس نے تمام مخلوقات کے علیحدہ علیحدہ نام رکھے۔ اُس نے وقت کے موافق سارے اور ستاروں کے لئے علیحدہ علیحدہ مدت کا زمانہ مقرر کیا۔

اسپیشل مہل مادہ کو تقسیم کرنے پر زبردست طاقت آؤنا تراؤ آؤنا مادہ ہو گئی اور دنیا کو پیدا کر کے وہ پھر روحانی حالت میں جذب ہو گئی کام میں مصروفیت



جہاں کہ اُس کے عبادت گزار کی نوبت ہزاروں مثالوں میں کا یا کشت سے زیادہ موت کے درجہ تک پہنچ جاتی تھی بہت ناک دہی بہانی کے تیوہار کے روز جو شیو کی زوجہ ہے اور جس کی عظمت یہ ہے کہ اُسکی گاڑی کے ہر کاب گنگا تک چلتی ہے ایک بہیڑ مخبوط سادہوں کی جو پہلوں کے مار گلے میں ڈالے بہتے ہیں اور ایسے خوش ہوتے ہیں جیسے کہ سسرال کو جاتے ہیں اپنے آپ کو اس گاڑی کے پیوں کے نیچے ڈال کر ہینٹ دیتے ہیں تو رنی بچتی جاتی ہے اور اس میں موجی قربانی میں پیوں سے ٹکراؤں کے ٹکڑے ہو جاتے ہیں اور مختلف فرقوں میں اس عبادت سے بہت سے عجیب دستور اختیار کر لئے گئے ہیں۔ کانٹس ڈی لارین ڈی ناوہ میں ایک رستہ ہے جس سے کسی قدر ایک خاص طریقہ معلوم ہوتا ہے جو کڑا ہوں اور دوسرے آدمیوں نے جسم کی موت کی واسطے پسند کیا ہے۔

#### ۴۰۔ برہم گیان

برہم گیانیوں یا مجوسی برہمنوں کا ہجو بہت کم حال معلوم ہے یہ لوگ ابتدائی قانون کے بڑے سخت محافظ تھے۔ اور شروع شروع میں دھوکہ سے بالکل مٹ تھے یہ لوگ تمام افریقہ میں پھیل گئے تھے۔ اور اٹھارہویں صدی میں مجرہ پتے تھے اور انہوں نے دریائے نیل کے کناروں پر ایشیائی تصوف کی بہت سی صورتوں کو زندہ کر رکھا تھا جنکے نشانات درویشوں کے ہول میں اکثر پائے جاتے ہیں۔ آواؤ گرد سنیا سیوں کی نسبت مشہر تھا کہ یہ لوگ ایک پوشیدہ عقیدہ رکھتے ہیں جس میں سے زندگی کی سادگی اور اخلاق کی صفائی کو بیرونی نمائش خیال کرنا چاہئے۔ اگرچہ زمانہ مابعد میں یہ لوگ ہندوستان میں ہر درجہ کے زانی اور بدخلق فرقہ بن گئے۔ یہ سب لوگ ننگے رہتے تھے اسی وجہ سے انکا نام جنو صوفٹ ہے نباتات کھا کر جیتے تھے لیکن ان کا سخت زہد دوسرے لوگوں کی طرف سے ان کو سخت دل نہیں بناتا تھا اور زندگی کی عام حالتوں کے خیال سے یہ لوگ نامتصف ہی نہیں تھے۔ ایک نئے واحد پر زندگی کے غیر فانی ہونے اور ایک قالب سے دوسرے قالب میں

تعلیم ہے کہ اصل مادہ یا پراکرتی نقطہ موجود ربانی ذات ہے۔ اسی مادہ میں دو حقیقی طاقتیں ہیں جن سے دو مختلف حالتیں پیدا ہوتی ہیں۔ سکون اور شغل۔ ایک حالت میں وہ ساکن رہتا ہے اور اس کو مختلف بیچار خلا کا علم حاصل ہوتا ہے۔ اور اصلی عدم کی متبرک حالت یہی ہے۔ دوسری حالت میں مادہ اپنے شغل سے خود بخود آگے بڑھتا ہے اور محدودہ اشکال میں صورت پذیر ہوتا ہے اس حالت میں اس کو علم نہیں رہتا انسان ہونے پر یہ علم پہر حاصل ہو سکتا ہے اور اس صورت میں ایک اصلی اور ایک پیدائشی علم حاصل ہوتا ہے انسان کا منشا یہ ہوتا ہے کہ اصلی علم کو میں پھر پیدا کر لوں اور وہ اس علم کے حامل کرنے سے جان جاتا ہے کہ اصلی مادہ کے سوا کوئی چیز حقیقی نہیں ہے تب اس کی روح اصلی واقف عدم سے مطابق ہوتی ہے یعنی اس کی روح جسم سے آزاد ہو کر اسی روح عظیم سے جا ملتی ہے۔ جیسے سورج کی روشنی ایک لکڑی کے ٹکڑے میں بند ہو کر جب لکڑی جل جاتی ہے تو سورج کی طرف واپس چلی جاتی ہے فقط پھر بعد کو اسی اصول کے موافق ایک جھوٹا اعتقاد جو کُن بٹنے یا مٹا سنے روح کا چھٹاٹ لیا گیا۔

وہ یہ کہ آدمی نے پر دوسرے جنم لیتا اور ایک روح مختلف اجسام میں داخل ہوتی پھرتی ہے نیز ترک وجود کی منشاء پروردہ ریت پیدا ہوئی جسکی وجہ سے ہندوستان میں بہت سے فقیر اور مجذوب کا یا کشت کرنے لگے اور جو کہ منشا بہت عیسائی فرقوں میں مرنے سے زہد باغی تہائی کی عبادتوں اور بیراگیوں اور بیراگی عابدوں اور دیگر مذہبی متعصبوں کی دیوانی مشاقتوں میں پائی جاتی ہے۔

### ۳۹۔ عبادت

یہ عبادت خیال مذکورہ بالا پر مبنی ہے یعنی سزاوارستی صرف ایک مبدء حقیقی ہے۔ اور ہم سب صور مختلفہ میں فی الحقیقت کچھ بھی نہیں۔ یہ سب خیالی صورتیں ہیں ان کے خیال کے موافق اس وجود مطلق کے ساتھ شریک جزو ہو جانا اس زندگی میں ہر جسم کو لاغر کرنے سے حاصل ہو سکتا ہے۔

اس طرح کی عبادت پانچ زمانہ سے اب تک ہندوستان میں کچھ کچھ رائج ہے

کھینچی جاتی ہے۔

## ۴۲۔ مذہب میں شامل کرنا۔

مذہب میں شامل ہونے کے زمانے چاند کی کم و بیشی سے مقرر کئے جاتے تھے اور پوشیدہ رسمیں چار درجوں میں منقسم تھیں اور امیدوار پہلی رسم میں شروع سال کی عمر میں داخل کیا جاتا تھا۔ پہر ایک برہمن اسکا روحانی مدشد بن کر اسکو دوسرے درجہ کے لئے تیار کرتا تھا۔ جس میں امیدوار کی رسوم یہ تھیں کہ ہر وقت پوجا میں مصروف رہے ہمیشہ روزہ رکھے غسل کئے اور جوش بڑھے۔ گرمی کے موسم میں وہ پانچ آگوں کے درمیان بیٹھا رہتا تھا۔ چار آگیں اس کے چاروں طرف دھڑا دھڑا جلتی ہوتی تھیں اور پانچویں آگ سوج کی تھی جو سر پہ ہوتا تھا۔ برسات کے پانی برسنے میں وہ سنگا کھڑا رہتا تھا۔ جاڑہ میں وہ بیگے ہوئے کپڑے پہنتا تھا۔ اعلیٰ استحقاق میں شامل کرنے کی غرض سے جو کہ از روئے عقیدہ ان پوشیدہ رسوم سے حاصل ہوتے تھے وہ صلیب کی علامت سے پاک کیا جاتا تھا وہ مرغزار سورج کی قبر حیرام یعنی تاریکی کے بھوت و دوزخ کی آزمائش میں نکالا جاتا تھا۔ یہ تمام پہلی تین چھٹیوں کے اشارے میں (۱) اور جب اسکا جسم آگ پانی کے غسلوں سے طہر ہو چکا تھا اور وہ ایسے شاید کی برداشت کے بعد اصل مطلب کے حاصل ہونے کا شایق پایا جاتا تھا تو اس کورات کے وقت مذہب میں شامل کرنے کے لئے غاریں لیجاتے تھے اس میں خوب دشمنی ہوتی تھی اور وہاں پر تین بڑے پیر مغال بیٹھے رہتے تھے ایک مشرق دوسرا مغرب تیسرا جنوب میں یہ دیوتاؤں کے قائم مقام تھے برہما کی صورت اصل ذات ظاہر کرنے کی غرض سے سرخ ہوتی تھی۔ وشنو کی صورت اسن ظاہر کرنے کی غرض سے نیلی اور شیو کی صورت ازل کی سیاہ رات کے بالتقد سفید ہوتی تھی۔ چاروں طرف ان پوشیدہ رسوم کے ترجمان ساتھ رہتے تھے۔ جنکی حسب موقع پوشاک ہوتی تھی۔ ابتدائی رسم سورج کی طرف منہ کے شعاع ہوتی تھی جو پوروش کے نام سے موسوم ہوتا تھا یہاں پر اس کے ششہ باعث حیات شروع یا برہما کے جگت جیو کا حصہ

پہنچنے پر انکا اعتقاد تھا اور جب بوڑھا پے یا مرض سے درماندہ ہو جاتے تھے تو وہ پتہ میں بیٹھ جاتے تھے اور جگہ خالی ہو جاتے تھے وہ اس میں اپنی توہین سمجھتے تھے کہ بوڑھا پایا برائیاں انکو تکلیف پہنچا دیں۔ سکڑنے ان میں سے ایک شخص کو اپنی زندگی ختم کرتے اس طرح دیکھا ہے کہ وہ پتہ میں بیٹھ کر جل گیا۔ مصر اور ایتھیاویبا کے صوفیانہ دارالعلوم کا ہمیشہ سے تعلق تھا۔ اوسیس ایتھیاویبا کا ایک عالم ربانی جو ہر سال صوفیوں کے وفات نامان دونوں ملکوں کی سرحدی امن کی قربانی ایک جگہ بوڑھا بننے کے لئے جمع ہوتے تھے۔ آرمین عطار کا دوسرا نام ہے۔ یہ اس عید کا جشن ہوتا تھا۔ جسکو یونانی ہیلو ٹیر سیڑیا سورج کی تختی کہتے تھے افریقہ کی زیادہ تر بیچ فینیکزم دگر ٹی پتہ کی عبادت ہے جو کہ کسی قدر آب و ہوا سے اور کسی قدر انہیں وجوہات سے پیدا ہوتی ہے جسے ہندوستان میں چوب و سنگ پرستی شروع ہوئی۔ ہم خیال کرنے والوں کے لئے فرقہ پرچیت کرنے سے باز نہیں رہ سکتے جو ظلم کی ترقی کو عرصہ تک روکتے رہے اور پھر خود انکی بار برداری ان کے تعصب و ظلم کا بدلاتھا۔

#### ۴۱۔ پوشیدہ رسوم انجام دینے کے مقام

یہ پوشیدہ رسومیں مثل اور ملکوں کے زمین و آسمانوں میں کیجاتی تھیں جو کہ پختہ پہاڑوں میں کھوئے جاتے تھے اور انسانی خیال کی غفلت اور تکمیل صنعت کے اختتام میں سب جہان کی عمارتوں سے بڑھ کر تھے۔ ایفینیا ایلورا اور سالی کے مندر بنیں بڑے بڑے دیوانخانے محل معبد بنانے ہزاروں فقیروں اور جاتریوں کے لئے عجیبے جنکی زیبائش ستون کہنوں۔ میناروں۔ برآمدوں۔ دیوتاؤں کی بڑی ٹہنی سورتیوں ہتھیوں اور دوسرے مقدس جانوروں سے ہے یہ تمام اسی جگہ قائم پہاڑ میں سے کھوئے گئے ہیں۔ اور جو قابل دید ہیں۔ اور اس مقدس منزل میں جہاں صرف امیدوار کی رسائی ہوتی تھی بعد ویرتر کے لٹاک و عضو تناسل کی تصویر ہوتی تھی اس کو کم و بیش تمام پائی قوموں نے توث تولید کے ظاہر کرنے کو استعمال کیا ہے اگرچہ ہندوستان میں کنول کی پیکر ٹہنی اور بیرونی غلاف سمیت اسکی تصویر

کمال کا یقین آجاتا تھا اور پتھر کا سانپ اور زبسی اسکوڑے جاتے تھے تاکہ وہ اپنے حق میں زہر اور فادر زہر کی مثال کے صحیح معنی سمجھ لے۔ اخیر میں اسکو وہ متبرک نام بتلایا جاتا تھا جس کے معنی شمسی آگ ہے اور اُس کے وسیع معنی میں بڑی تیرمرتی یا وہ محل اصول شامل تھے جس پر تمام چیزوں کی روح کا مدار ہے۔ لفظ ادم سے خواہ دو حرفی (Om) یا سہ حرفی (Om) لکھا جاوے معبود کی پیدا کرنے والی قایم رکھنے والی اور فنا کرنے والی طاقتیں مفہوم ہوتی ہیں تینوں کا ظہور برہا دشن اور شیو کی صورت میں ہے اسکی علامت مساوی الاضلاع مثلث تھی اسی نام کو ان لوگوں نے جیسے رایل آریج میسنری جانیولن کے لئے نہایت عجیب طاقتیں مخصوص کر رکھی تھیں ایسا ہی کیا تھا۔ یہ مضمون چپ چاپ لیکن مسرت بخش غور کا ہے کہتے ہیں کہ اس لفظ کے تلفظ کرنے سے زمین اور آسمان لرز جاتے ہیں آسمانوں کے فرشتے خوف سے کانپنے لگتے ہیں چاروں طرف کے علامات اور خفیہ اسرار سمجھائے جاتے تھے اور امیدوار کو یہ تعلیم دی جاتی تھی کہ آدم کے علم کے ذریعہ سے تو معبود کے ساتھ ایک ہو جاؤ گے۔ پارسیوں کے یہاں جڑ ہوم کے معنی درخت زندگی ہیں۔ دوسرے معنی درخت جس میں انسان بھی شامل ہے تیسرے معنی زروشت کی روح کی سکونت گاہ ہیں۔ پارسیوں اور ہند کے برہمنوں کے ساتھ عہد ہوا کرتا تھا۔ کہ اگر تم مارے ہی جاؤ مگر اس لفظ اور اسکے معنی کو کبھی مت بتلانا اس پوشیدہ نام میں متعدد معبودوں کی ترویج اور قدرت کا علم شامل ہے ہمارے ہاتھ وہ سنہری تار آتا ہے جس میں قدیم و جدید جماعت بندیاں ہوئی ہیں۔

## ۴۴۔ لنگ

ان خاص علامتوں سے جو مقدس مکانوں میں پائی جاتی ہیں اور جہاں ظہور اب تک ہندوستان کے مندروں کی دیواروں کے اوپر دیکھتے ہیں ایک لنگ ہے جس سے عضو متاثر مل مراد ہے اور جو ہندوستان سے مصر یونان اور اسکینڈینیویا تک پہنچا ہے۔ اس علامت کی پرستش کے نتیجے سے بڑی بڑی برائیاں خاکسار بہیم

ہیں اور اسی طرح چند اور ابتدائی رسوم کے بعد امید وار سے غار کا تین مرتبہ پرکھا دلیا جاتا تھا اور بعد میں سات اندھیرے غاروں میں لیجاتے تھے جس اثنا سے میں بہا دیو کا رونا شیو کے نقصان پر خوف دلانے والے آواز سے ظاہر ہوتا تھا۔ روکشی کی مشطوں کے معمولی سامان ہیئت ناک آواز اور ڈراونے بیوت امید وار کو ڈرانے اور پریشان کرنے کے لئے پیش کئے جاتے تھے۔

اور آخر کو اخیر دروازہ پر پہنچ کر مقدس سنگہ سجایا جاتا تھا۔ بند دروازے کہولے جاتے تھے اور امید وار کو ایسے کمرہ میں داخل کیا جاتا تھا۔ جہاں کی روشنی آنکھ کو غیرہ کر دیتی تھی جہاں پر بتوں اور نشان دار سورتوں کی زیب وزینت ہوتی تھی۔ جس میں شامہ نہ جواہرات لگے ہوتے تھے۔ اور معطر کر دینے والی خوشبوؤں کی پٹشیں آتی تھیں یہ مقدس منزل فرووس کی قائم مقام تھی اور ایلور کے مندر میں اسکا دائمی نام بھی یہی تھا۔ نگاسن کی طرف نظر لگا سے ہوئے امید وار کو اس مخروطی شکل کی آگ میں جو اس کے سامنے شعلہ زن ہوتی تھی معبود کے نزول کے انتظار میں بیٹھا بگھلایا جاتا تھا۔ اور اس طرح سے مصنوعی جوش میں امید وار دل میں بہکا جاتا تھا۔ کہ اس نے واقعی برہم کو کنول کے بھول پر بیٹھا دیکھا ہے جسکے چار ہاتھ اور باز ہیں اور یہ چار ہاتھ چار ت اور چار دشا کے قائم مقام ہیں اور اپنے ہاتھوں میں ابدیت کی طاقت کے نشان چکرا اور آگ لئے ہوئے ہیں۔ مذہب میں شامل کرنے کی علامت ایک ڈورا سات تار کا تھا جس میں لوگرہ لگی ہوتی تھیں۔ ناظرین نے غور کیا ہوگا کہ میں نے ایک مقام پر لفظ برہم اور دوسرے پر برہما کہا ہے برہما جسم ہے اور برہم سخی دائمی حیات ان الفاظ کے مقابل الفاظ عیسائی تصوف میں ایسی سل ڈیٹی اور درجن سو فیات ہیں۔

### ۴۳۔ ناقابل بیان نام اوم

امید وار اس وقت دوج سمجھا جاتا تھا اور اسکو سفید خلعت کلفی اور مقدس ٹیپکا ملتا تھا۔ ترسول کا نشان اس کے ملتے پر کیا جاتا تھا اور ۱۵۳ نشان اس کے سینہ پر سالگ رام یا کناروں سے کالے پتھر (۱۸) سے اسکو دشمنوں کی اتالی مرتبہ

یہ لوگ بھی بودھ فرقہ میں شامل ہیں صرف بودھوں سے یہ فرق ہے کہ ان میں ذات کی تقسیم قائم ہے لیکن اتفاق اس امر میں ہے کہ ویدوں کی خدائی حکومت سے یہ بھی منک ہیں جین چار ذاتوں میں منقسم ہیں جن میں پہلی برہمن یا پرتھویوں کی ذات ہے جسکو ذات میں شامل ہونے کی رسم ادا کرنی ہوتی ہے لیکن اس کی بابت کہ اس میں کیا کیا ہوتا ہے ہمارے پاس کوئی معتبر خبر نہیں ہے۔ لفظ جین یا جنیا کی معنی فاتح ہیں اور اصلی بودھ لوگ اسی مطلب کے واسطے یہ لفظ استعمال کرتے ہیں لیکن بودھوں کے یہاں وہی ان گیان کے ذریعہ جینا ہوتا ہے۔ اور جینیوں کے یہاں وہ سخت کشت اٹھانے سے فاتح بنتا ہے۔ اس فرقہ کا نہایت عالی شان مندر ہندوستان کے سب مندروں سے بالاتر کوہ آبو پر ریاست سروہی علاقہ راجپوتانہ میں ہے۔ یہ سنگ مرمر سے بصورت صلیب بنایا گیا ہے جسکی تعمیر ۱۲ سال میں ختم ہوئی اور اس کی لاگت میں (۱۸۰۰۰۰۰) پونڈ صرف ہوئے تھے یہ جینیوں کی عبادت گاہ کی مشہور جگہ ہے۔ ان لوگوں کا کارلی میں ایک بڑا بھاری مندر احاطہ مٹی میں ہے۔

## باب چہارم

### مصر کی پوشیدہ اسرار

#### ۴۴۔ مصری تہذیب کی قدیم

تمام مصر نئے اصولوں میں طرایا ہوا فرقہ ہے۔ یہ زمین کی لمبی اور تنگ و باریک ہے جس میں دریائے نیل کے کثرت سیلاب سے آبپاشی ہوتی ہے اور چاروں

لہ اس مندر کا نام دلو اڑا ہے اور مترجم نے اسکی توجیہ کی ہے شاہنشاہ نے اسکی پڑائی کی ہے۔  
زانہ کھامیوں پر سو پاگوں میں بی بی۔ دیتیں اس میں ایک بادشاہی کا ہے۔

گیانی لوگوں میں پیدا ہوئیں۔

## ۴۵۔ کنول

کنول یا دریائے نیل کا نیلوفر مصر میں ہی مقدس مانا جاتا تھا۔ یہ مشرقی قوموں کا ایک نباتی تقوید ہے۔

ہندوستانی معبودوں کی نشست ہمیشہ اسی پھول پر بتلائی گئی ہے۔ وہ روح کی آزادی کی علامت تھی جب دنیا کے چند روزہ مکان سے چھوٹ جائے۔ کیونکہ وہ دریا کی تہ زمین کی مٹی میں جذب پکڑتا ہے اور انگوٹے سے لیکر پورا درخت ہو جاتا ہے بعد کو لہروں کے اوپر غمزدارانہ اٹھکر وہ ہوا میں ہلکورے لیتا ہے گویا اسکو بیگانہ مرد کی کچھ پروا نہیں ہے۔ وہ شعیو کی علامت بنا کر سنہری میز پر رکھا جاتا ہے۔ پہاڑ میر کی چوٹی پر جو ہندوستان کا پاک پہاڑ اور حبکو ہندو۔ تاتاری۔ پنجور یا داو اور فل زمین کا مرکز مانکر پوجتے ہیں (یہ پہاڑ شمالی ہندوستان میں مانا گیا ہے) اسکی تین چوٹیاں سونے چاندی اور لوہے کی ہیں جسپر تینوں دیوتا برہما وشنو اور شیو آرام کرتے ہیں از روئے جغرافیہ یہ پہاڑ بظاہر تاتار کی مرتفع زمین ہے جسکی جنوبی حد عالیہ سے بنتی ہے۔

تین چوٹی والے پہاڑ کو پاک مان لینے کا دستور ہندوستان ہی میں محدود نہ تھا بلکہ یہودیوں میں بھی پھیلا ہوا تھا۔ مثلاً اولٹائی وٹ پہاڑ کی بیت المقدس کے قریب تین چوٹیاں تھیں یہ بھی تین معبودوں کی پوش۔ حکم۔ اشور بتھ کی سکونت گاہ سمجھی جاتی تھیں۔ (13. 111 x 5 x 12) زیشریا میں (4. 111) بیت المقدس کی خوفناک تباہی کے زمانہ میں اس پہاڑ کی دو بیڑنی چوٹیوں پر قادر مطلق کے دو پیر لگائے گئے ہیں درحالیکہ پہاڑ کو مشرق سے مغرب کے رخ پہنچ والی چوٹی سے علیحدہ پہاڑ اور دو حصوں کے درمیان ایک بڑی گہاٹی چھوڑ دی۔

## ۴۶۔ پینی فروت



نقصان پہنچتا تھا۔ اس لئے خدا کی وحدانیت کا سچا اصول جو بطور ایک مخفی ہید کے رکھا گیا تھا صرف اُن لوگوں کو بتلایا جاتا تھا جو کہ بہت ہی آزمائشوں کے بعد ان خفیہ اسراروں میں شریک ہونے کے قابل سمجھے جاتے تھے لہذا اُن کے مذہبی اصول بھی مثل دوسرے مذہبوں کے عوام کو بتلانے اور عوام سے چھپانے کے تھے اور وہ اسرار دو طرح کے ہیں ایک بڑے اسرار دوسرے چھوٹے اسرار۔ پہلی قسم میں اوپرس اور سیرس کے ہید ہیں اور پچھلی میں آئی سس کے۔ اوپرس کے اسرار اعتدال خریفی میں عمل میں آتے تھے اور سیرس کے گرنی کے چلے میں اور آئیسس کے اعتدال بھی ہیں۔

#### ۵۱۔ مصر لوں کا دیوالا

اگرچہ گنجائش نہ ہونے سے میں مصر کی دیوالا کے وسیع مضمون کا پورا پورا بیان نہیں کر سکتا ہوتا تاہم اُسکے چند الفاظ ضروری الاظہار ہیں کہ جس سے اُسکا تعلق پوشیدہ اسراروں سے صاف ظاہر ہو جاوے اور حال کے فرقہ فراشن کے رسوم کا تعلق بھی معلوم ہو جاوے سب قدیم مذہبوں کی پوشیدہ علامتوں اور رسوم کے ابتدا میں ایک گہرے معنی تھے جسکا پیشتر بیان (۱۰ و ۹) ہو چکا ہے۔ لیکن اُسی زمانہ میں جب جا بجا پوشیدہ اسرار دنیا خوب دور دورہ تھا اصلی معنی بہت کچھ تلف ہو گئے اور صرف نجومی معنی اُس کے قائم مقام کر دیئے گئے۔ جیسا کہ تشریح ذیل سے معلوم ہوگا۔

مصر میں اوپرس کی تصویر اس ہئیت سے کھینچی ہوئی ہے کہ اوپرس کے ہاتھ میں عصا ہے اور عصا کے اوپر کے سرے پر آنکھ بنائی ہے جسکے معنی یہ ہیں کہ وہ حکومت کرتا اور دیکھ بہا لکہ حکومت کرتا ہے یہ سورج کا نمونہ ہے اوپرس ظاہراً لفظ ایشور سے نکلا ہے جو برہما کا لقب ہے اور اُسکے معنی خدا ہے برتر کے ہیں۔ دہتی سرگزشت اوپرس کی نسبت بھی مذکور ہے جیسے برہما کی نسبت بیان کیجاتی ہے۔ اوپرس کو ٹائیفن نے ہلاک کیا۔ یہ سانپ دریائے نیل کے کچھڑے

میں جو بدکاروں کو دوسری زندگی میں دیجا دینگی۔

### ۴۹۔ مصر کے پروہت اور بادشاہ

مصر کے ویشہ پر وہتوں کی ذات ہر علم سے ماہر اول اول تنہا حکومت کرتی تھی اور اپنی حفاظت کی غرض سے اس نے آبادی کے ایک حصہ کو ہتھیاروں سے لیکن دوسرے حصہ کو اس کے باطل عقیدوں کی وجہ سے زیر کیا اور بے ہتھیار رکھا جس سے خرابیوں کی تخم ریزی ہوئی۔ افلاطون کو یہ طرز حکومت حیرت انگیز معلوم ہوئی اور اس نے خیال کیا کہ میرے لئے یہ خدا کا شہر جمہوری نقشہ ہے۔ لیکن جہاں عوام کے زور نے مذہبی اصول سے بناوت کی سپاہ نے پروہتوں کی حکومت میں خلل ڈالا اور پیشوایان مذہب کے ساتھ ساتھ انکی طاقتوں کے مساوی حکمران اور بادشاہ پیدا ہو گئے اور دو سلسلے ایک دوسرے کے مقابل جاری ہونے لگے مذہبی رہنماؤں کی حکومت کو کیا پوچھتے ہو ان کے محلات ان کے مضبوط عبادت خانے قلعوں کی مثال دیریاے نیل پر شان دار اور وسیع المعنی مسکن کاشتکاری کے بار آور تجارتی گودام اور سافر خانہ کا کام دیتے تھے اور سب کا پشت و پناہ بنے ہوئے تھے یہ ہی لوگ بادشاہ کو مقرر کرتے اور بادشاہ کی جگہ خود حکومت کرتے۔ روزانہ کارروائی کے چھوٹے چھوٹے کاموں کا انتظام دیکھتے تھے وہ بڑے بڑے عہدوں کے سرپرست تھے اور یہ حیثیت فضلا، وقت اور حکام فوجداری اور حکیموں کے اول درجہ کی عزت حاصل کرتے تھے۔ انکے بڑے بڑے دارالعلوم تھیں میفیس ہیلپ پولس اور سانس میں تھے۔ انکے قبضہ میں بہت سی زمین رہتی تھی جسکی وہ کاشت کراتے تھے یہ زمین کالگان نہیں ادا کرتے تھے بلکہ خود مشرجمع کرتے تھے۔ یہ لوگ فی الحقیقت چیدہ مستحق اور آزاد حصہ قوم کے تھے۔

### ۵۰۔ لوگوں کو بتلانے اور چھپانے کے اصول

مصر کے پروہتوں کا اعتقاد عوام کے طور پر بت پرستی سے تعلق نہیں رکھتا تھا۔ لیکن عوام کو اس فریب میں لانے کے بغیر ان کے فوائد اور انکی خود تمانی کو

اسی وجہ سے بہت سے نام جس سے آئی سس مشہور تھی (۵۸) ان بیشمار صورتوں کو ظاہر کرتے ہیں جو وہ ضرورتاً اختیار کرتی ہے۔ سائیس میں اس کی ہورت برقع پوش آئی سس کے ہمیں میں پوچی جاتی تھی سپریہ عبارت کندہ ہے کہ وہیں ہی ہوں جو کچھ ہوا ہے اور میں ہی ہوں جو کچھ موجود ہے اور میں ہی ہوں جو کچھ ہوگا۔ کسی انسانی فانی نے میرے برقع کو علیحدہ نہیں کیا۔

آپس یا بیل تمام قدیم دنیا میں پرستش کی چیز تھے اس لئے کہ بیشتر منطقۃ البروج میں برج ثور سے اعتدال ربیع شروع ہوتا تھا (۵۹)

### ۵۲۔ تقش

مصری لوگ اپنا سال سگ تارہ یا سیرس کے طلوع ہونے سے شروع کرتے تھے۔ لیکن اُس چوتھائی دن کی جس سے سال ختم ہوتا ہے کچھ رعایت نہیں کی جاتی تھی۔ یہ ملکی سال ہر چار برس میں ایک دن پہلے شروع ہو جاتا تھا۔ پس سال کی ابتدا متواتر  $365 \times 4$  سے معمولی سال کے طور پر ہوتی تھی جس سے ۱۴۶۰ اور ۱۴۷۰ کا سال حاصل ہوتے ہیں۔

ان کو یہ خیال ہوا کہ جتنے تمام موسموں کو برکت بخلائی اور مبارک کر لیا ہے کیونکہ آئی سس کی دعوت کا ان دنوں نے یکے بعد دیگرے لطف اٹھایا ہے۔ اس لئے اس دعوت کی تقریب سائیس کی دعوت کے ساتھ ہوتی تھی۔ اگرچہ یہ مجموعہ کو اکب سے بہت دور تھا اسی وجہ سے وہ لوگ کتوں کی موتیں ٹھہر دیتے تھے تراش کر یا سچ منچ کے کتے آئی سس کے نقلی یا اصلی رہتہ کے آگے جوتے تھے اور جبکہ چودہ سو اکٹھویں برس پہ دعوت پھر سائیس تارہ کے طلوع سے مطابق ہوتی تھی تو وہ اسکو بہت مبارک خیال کر کے سمت کا برس خیال کرتے تھے اور اُس کے نمونہ یادگار میں ایک عجیب خوبصورت پرند بناتے تھے اسکا نام تقش رکھا تھا جس کے لغوی معنی دھنساے بکثیر ہیں کہتے ہیں کہ یہ پرند سورج کی انگلیوں پر آکر مڑتا ہے اور اس کی راکھ میں سے چھوٹا سا کیڑا پیدا ہوتا ہے اس کیڑے سے دیسا

پیدا ہوا تھا لیکن ٹائیفن پائیتھن کی صورت میں تھوڑا فرق ہے۔ جو ایک یونانی لفظ سے مشتق ہے جسکے معنی سڑنے کے ہیں اداس سے صرف وہ مضر اجزات مراد ہیں جو گرم کیچڑ سے اٹھتے ہوں اور سورج کو چھپاتے ہوں درحالیکہ یونانی دیو مالایں ایسا لو سورج کا دوسرا نام ہے۔ کہتے ہیں اسی نے پائی تھن کو اپنے تیر سے ہلاک کیا مطلب یہ ہوا کہ اُن مضر سمجرات کو اپنی شاعروں کے تیر سے مار ڈالا۔ جب پائی تھن غنہ اوپس کو ہلاک کر لیا۔ جسکے معنی موسم سرما میں سورج کے غائب ہونے کے لگائے ہیں تو آئی سس اسکی زوجہ یعنی چاند اسکی تلاش میں گیا۔ اور آخر کار اُس کی لاش کو چودہ ٹکڑوں میں کٹا ہوا پایا اسکے معنی یہ ہیں کہ اُس کے اتنے اجزاء تھے جتنے کہ ہلال سے پورا چاند بننے کے درمیانی دنوں میں ہوتے ہیں یعنی وہی چودہ دن تو اُس نے تمام ٹکڑے سولے ایک ضروری اشتنا کے چھوڑ دیے۔

اور اسکی یادگاریں ایک اس قسم کی پوجا شروع ہوئی جس طرح ہندوستان میں لینگ کی پوجا ہے اور مصر میں اس کو فیلس کی پوجا کہتے ہیں۔ یڈونیا کے باشندے آئی سس کو اشتروتھ (یعنی گلہ مویشیان اور دولت) کہتے ہیں جس سے زمین کی کثرت پیداوار مراد ہے۔ اسی وجہ سے ہم اکثر اشیر اور اشتروتھ دونوں کا بیان ایک جگہ پاتے ہیں۔ انجیل مقدس میں اشیر کا ترجمہ کردو (باغیچہ) سے کیا گیا؟ لیکن یہ غلطی ہے اشیر کے معنی ستون یا آئی سس کے جہاز کے ستون کے ہیں جو کہ مصر میں مذہبی تیوہار کی تقریب میں ساتھ چلتا تھا۔ اور اگرچہ مصر کے عام گنواروں کے انبوه کے نزدیک آئی سس فقط چاند تھا۔ لیکن مذہبی مریدوں کے خیال میں ہینر (تمام دنیا کی ماں) تھی۔ ابتدائی سوز و نیت اور خوبصورتی کو مصر کی زبان میں یوفنس بولتے تھے جسکو یونانیوں نے تحریف کر کے صوفیا کیا اسی سے علم الہی میں درج صوفیا بنا۔

لہٰذا نئے الفاظ کے بنانے میں حروف صحیح کو آگے پیچھے بدلنے کا بہت رواج ہے۔ جیسے ٹائیفن کو پائیتھن کر لین یہ مثال پیشتر گزر چکی یا فارما مارفا سے یہ دوسرا مثال ہے۔

نیوگریج کا مندر بھی مخروطی شکل کا اسی انداز پر ہے۔ لیکن زیادہ پُرلنے اور گہرے معنے لفظاً کراس کے (۱۱) میں بیان کئے گئے ہیں اس کا اشارہ آگ کی طرف ہوتا ہے اور یہ دوسری صفت ہر جگہ قدرت میں دکھلائی دیتی ہے۔ رسول رائل اپج میسن کی علامت ہے۔

### ۵۴۔ مرید کرنیکی مقام

مصر اور دیگر ممالک ہندوستان میڈیا فارس اور دیگر جویں مرید کرنیکی جگہ مخروطی میناریں ہوتی تھیں جو زمین و وزغاروں کے اوپر تعمیر کی جاتی تھیں۔ فی الحقیقت اس نمونہ کے مینار اگر انکے حجم صعودت اور استحکام پر غور کیا جائے تو منسوبی پہاڑ ہیں۔ ان کی صورت سے صرف اوپر کو چڑھتا ہوا شعلہ ہی معلوم نہیں ہوتا۔ بلکہ ان کی گاؤں شکل ہونے سے گہری اصلیت معلوم ہوتی ہے چونکہ تمام قدرتی پیدا کی ابتدائی صورت ہے۔ مصر کا بڑا مخروطی مینار ساویرس کا مقبرہ ایسے موقع پر آسان بند بنایا گیا تھا۔ کہ اعتدال بیعی اور ضوئی کے زمانوں میں سورج مینار کی چوٹی کے عین وسط پر نظر آتا تھا اور اپنے بڑے سنگا سن پر آرام کرتا دکھائی دیتا تھا۔ جبکہ اُس کے پوجاری دامن مینار پر پہیلے ہوئے۔ اوسیرس اعظم پر جب کہ وہ قبر میں جا کر نزل کرتا تھا اور نیز اس وقت جبکہ وہ وہاں سے فتیاب ہو کر نکلتا تھا غور کرتے تھے۔

### ۵۵۔ مرید کرنیکی کارروائی

مرید ایک راہنما کی ہدایت سے ایک گہرے تاریک کنوئیں یا کھنڈ میں ایک مینار کے اندر پہنچتا تھا اور مشعل لیکر وہ ایک زینہ کے ذریعہ سے جو اُس کے ایک طرف لگا ہوتا تھا۔ اُس کے اندر اُتر جاتا تھا۔ اور زمین کی پہ پہنچ کر اسکو دو دروازے نظر آتے تھے۔ ایک اُن میں سے بند ہوتا تھا اور دوسرا انکے ہاتھ لگانے سے کھلیا جاتا تھا۔ اُس کے اندر جا کر وہ ایک چکر دار بالا خانہ دیکھتا تھا اور اوہر اُس کے صحیحے کا دروازہ ایک ڈھرم کی آواز سے بند ہو جاتا تھا۔ جبکہ آواز

ہی پرند پر پیدا ہو جاتا ہے جیسا پیشتر تھا۔

### ۵۳۔ صلیب

نجوم کی علامتوں میں سے ہم صلیب کے بیان کو فرو گذاشت نہیں کر سکتے۔ اس علامت سے فی الحقیقت آگ کا ہر ہوتی ہے جیسا کہ ہم نے (۱۱-۹) میں دیکھا ہے لیکن مصر میں یہ صرف دیائے نیل کا پیمانہ تھا۔ یہ ایک سیدھی بلی محہ صلیب کے ہوتی ہے جبکہ دیا کے چرٹا ویا اقرار کے بموجب اونچا نیچا کر لیتے تھے۔ اس کی چوٹی پر اکثر ایک پکڑ بنا ہوتا تھا۔ یہ انس دیتا سے منسوب تھا جو اس ضروری کارروائی کے انتظام پر مقرر ہے دریا کے نیل کی طغیانی مصر کی نجات سمجھی جاتی تھی۔ اسی وجہ سے اس نشان کی بڑی تکمیل کی جاتی تھی۔ اور اس بلی کے منطبق غیبی صفات ہی لگاؤ کے تھے ایسی ہی آفت اور بد قسمتی تک کہ وہ لوٹا سکتی تھی۔ اسی وجہ سے مصری لوگ چھوٹی سے صورت یا حرف ٹی ۳ چھلے میں ڈال کر گتے میں لٹکاتے تھے کہ کس کا صلیبی نشان چھوٹے بچوں اور بیماروں کی گردنوں میں ڈالا جاتا تھا۔ اور ڈور سے یا بیٹی میں باندھ کر فزروں کی لاشوں میں بھی پٹیتے تھے جہاں کہ قبروں میں اب تک، لیکن میں فی الحقیقت یہ تعویذ و صراعیان بھی تھا۔ دوسری قوموں نے بھی اس دستور کو اختیار کر لیا۔ اسی واسطے صلیب یا حرف ٹی ۳ تمام قدیم دنیا میں مہولی وقت سے بہت زیادہ مانا جاتا تھا۔ پوشیدہ اسرار میں صلیب مقدس ابدی زندگی کی علامت تھی لیکن دوسرے ملکوں میں اس صلیب کی پرستش علم نجوم کی علامات کے اعتبار سے ہوتی تھی ہم نے دیکھا ہے کہ ہندوستان میں بھی نیا سر یہ صلیب کی علامت سے (۲۲) پاک ہوتا ہے جو کہ بہت قریب توہوں میں دنیا کی علامت تھی جس سے قطب نما کی چاروں سمتیں معلوم ہوتی ہیں اور مندروں کی تعمیر صلیب کے اصول پر علم تعمیر کے آغاز سے ہے۔ بنا اس انداز میں کہ دو بڑے مندر و سیڑھی صلیب کی صورت میں تعمیر ہوئے ہیں جن کا ہر ایک بازو دست میں بالکل برابر ہے۔ آئینہ میں

ہے اور دھڑے لہجے کے حلقوں کو اس میں لگے ہوئے جھکڑ پکڑ دیتا ہے۔ لیکن تے کا فرش یک بیک نیچے کو ٹیٹھتا چلا جاتا ہے اور دفعتاً ہوا کا تیز جھونکا اُس کے چرلوع کو گل کر دیتا ہے اور دھڑیل کے چمکدار پے ہٹے نور اور سائیں سائیں کی ہیانگ آواز سے گھومنے لگتے ہیں اور وہ انہیں دونو حلقوں کو پکڑے پکڑے اُس غار پر جھکی گہرائی کا پتہ نہیں معلق کھڑا رہ جاتا ہے لیکن وہ تھکنے نہیں پاتا کہ وہی فرش لوٹ کر پہر آمو جو دھوتا ہے اور وہ اُسی دانت کا دروازہ کھلتا ہے اور اُسکو اپنے سلسلے شاندار مندر کھائی دیتا اور اُس میں بے انتہا روشنی ہوتی تھی اور آئی سس کے پرہت اپنے رتبہ کی ہوائی پوشیدہ رازوں کے مغمی پہنے ہوئے نظر آتے۔ راز کشا کلاہ کنگے سر پر ہوتی لیکن مریدی کی رسوم یہی تک ختم ہونے کو نہیں آتی۔ بلکہ اتنا کر چکنے کے بعد امیدوار سے گلاتا اور کھوکھو اٹھے جاتے تھے جنکی تعداد رفتہ رفتہ ۹ × ۹ دن کی ہو جاتی تھی اس زمانہ میں سخت چُپ رہنے کی اس پر تاکید کی جاتی۔ اگر اس نے استقلال سے اسکی پوری پوری پابندی کی تو آخر کار آئی سس کے پوشیدہ اصولوں سے پورا پورا واقف کیا جاتا تھا اور اُسکو آئی سس۔ اوسیرس اور ہورس تینوں کی یک جانی یا یوں کہو کہ ایک روح دسہ قالب والی شکل کے بت کے پاس لیجاتے تھے۔ یہ سورج کی دوسری علامت تھی اس جگہ پر وہ قسم کھاتا تھا کہ جو باتیں مجھ کو اس مقدس مقام میں بتائی گئی ہیں اُنکو کسی سے نہ کہو نگا۔ پیر مغان اُسکو اول لیتے کا پانی پیش کرتا تھا جسکو وہ پیتا تھا تاکہ جو کچھ اُس نے کفر کی حالت میں کیا ہے وہ اُس سے قبل جائے بعد میں اُسکو نیو سائن کا پانی پلایا جاتا تھا تاکہ جو کچھ راز داری کا عاقلانہ سبق اُسکو دیا گیا ہے وہ پانی کے ساتھ اُسکے رگ پے میں سرایت کر جائے بعد میں اُسکو متبرک عمارت کے نہایت پوشیدہ حصہ میں لیجاتے تھے جہاں پر دہت اُسکو ان نشانوں کا استعمال بتلاتا تھا جو علیحدہ علیحدہ خاص رازوں سے مخصوص تھے اور ان سب رسمیات کے پورا ہوجانے کے بعد اُس کی بابت جملہ عام میں کہا جاتا تھا کہ یہ وہ شخص ہے جسکو آئی سس کے پوشیدہ راز بتلا دئے گئے ہیں اور اب مذہب کا ایک محرم راز رکن بن گیا ہے۔ یہ مصری رسوم کا

تمام گنبدیں گونج جاتی تھیں۔ وہ عبارت ذیل کو اپنی آنکھوں سے دیوارِ دہلی پر کندہ دیکھتا تھا۔ اس راستہ سے کون شخص تنہا ٹھکرا جاسکتا ہے جو پیچھے نظر کر کے نہ دیکھے۔ ایسا شخص آگ پانی اور ہوا سے پاک صاف کیا جاویگا۔ موت کے خوف پر غالب آکر وہ زمین کے شکم کی تاریکی سے دل کی روشنی تک ترقی کر لے گا اسکی روح آئی سس کے خفیہ راز جاننے کو تیار ہو جاوے گی۔ آگے بڑھ کر یہ امید وار دوسرے لوہے کے پہاڑ پر پہنچتا تھا جہاں پر تین مسلح آدمی پہاڑ سے تھے۔ ان کے سروں پر نہایت چمکدار خود ہوتے تھے اور ان چمکدار خودوں کے اوپر سر تاج جیسمنا تھے جس کے سر پر کئی تصویر ہوتی تھی۔ یہاں پر امید وار کو لوٹنے کا آخر موقع دیا جاتا تھا اگر اس کے جی میں یہ بات آجائے کہ اسکو لوٹ چلنا چاہیے اور اگر وہ آگے بڑھنا پسند کرتا تھا تو اسکی تعریف ہوتی تھی اور اسکو آگ پر سے نکلنے کا امتحان دینا ہوتا تھا یہ ایک بڑے ایوان میں لگتا تھا جہاں غیر سوختی چیزیں جلتی ہوئی دکھائی دیتی تھیں اور آگ کی بجلی ہوئی گویا معلوم ہوتی تھیں۔ تمام فرش لوہے کی گرم سطحِ شلاخوں سے ڈھکا ہوا تھا لیکن درمیان میں ایک تنگ فاصلہ چھوڑ دیا گیا جاتا تھا جس پر سے وہ پاؤں بیکر نکل جاسکے اور امتحان کی اس خوفناک حالت اور پر جلال شوکت کا ہر اس نہ کرے اور ہر اس زبردست کامیابی کو حاصل کرنے کے بعد اس کے لئے پانی کا امتحان درپیش ہوتا تھا وہ ایک وسیع اندھیری نہر تھی جو دریائے نیل کے پانی سے بلب کی گئی تھی اور اسکا خوفناک منظر اس کے پار جانے والے کے قدم کو ڈگمگاتا تھا۔ اس نہر سے اس طور پر گزرنا ہوتا تھا کہ امیدوار ایک ٹمٹماتے ہوئے چراغ کو سر پر رکھ کر نہر میں ٹھل ہوتا اور اس روشنی کے سہارے دل کو مضبوط رکھ کر نہر کے پرے کنارہ پر جاسکتا لیکن ابھی سب سے بڑی آزمائش ہو اکی اس کے لئے باقی ہے جب وہ نہر سے پار ہو جاتا تو وہ ایک ایسے فرش پر جا کر اترتا جو ہاتھی دانت کے دروازہ تک پہنچتا ہے۔ جو وہ پیش کی دیواروں میں جڑا ہوا ہے اور ہر ایک دیوار میں ایک بڑا بیتا ہی ایسی دانت کا لگا ہوا ہے یہاں وہ اس دروازے کے کچلنے کی بجائے فائدہ کو شش کرتا



قاعدہ کی ماسٹر کے درجہ والی تلفیق نقل کرتے ہیں حضرت سلیمان کے خاقانہ کی عمارت میں تین بڑے آقاؤں میں سے ایک کو ایسیس ہیرم آبت کا قایم مقام کیا جاتا ہے کال بیعت قبول کیا ہوا مرید ڈیٹی و معدود کے نام پر آلا فیک کہلاتا تھا (۴۳) اور مذکی وحدانیت کا تعلیمی قاعدہ ہی خاص بہید تھا جو اسکو بتلایا جاتا تھا اور یہ باب خیال کرنے سے باسانی معلوم ہو سکتا ہے کہ وہ کیسا خطرناک راز تھا کہ ان بہید کا دستور العمل قایم ہونے سے کئی صدی بعد انہیں ہولوں کے مستہر کرنے میں ایک قیمتی جان گئی ایملیکس کے خیال بوجہ تمام مرید تنکو اعلیٰ درجہ کے بہید بتلائے جاتے تھے پونی خودی سے فنا ہو جاتے تھے وہ معبود میں مخلوط ہو جاتے تھے اور انکو احمد بخش دیدار کا لطف آتا تھا۔ آگ اور تلوار سے انکو ضرر نہیں پہونچتا تھا۔ کوئی قدرتی سد انکے راستے میں مانع نہیں ہوتی تھی کیونکہ روح ربانی کا جہو نکلا ان کے چاروں طرف محیط رہتا تھا۔ فی الحقیقت ہم اس قدیم زمانہ کے ترسا لوگوں کے خیالات میں عیسائی مجذبانہ خیالات کے تمام فرضی استحقاق دیکھتے ہیں ان میں تمام خوشی و صحت کہہ تلک گر جا کے مسلہ پارساؤں کی نظر آتی ہیں۔

## ۵۸۔ آئی مس

بہت سے ناموں کا جو جو الہ آئی مس کے کھے ہوئے میں پیشتر دیا گیا ہے مختلف نشانیوں سے اسکی تصویر بہی پہنچی جاتی تھی جو اسکے چند گونہ خواص پر دل میں چمکتا ہوا کنڈل سانپ غلہ کی بال اور مورچہل بکائین کے خطابی اوتاروں کو ظاہر کرتے ہیں (دیکھاٹ رات کی دیوی ہے) بلک ایوشیتیا اور اتونیلکے بہید ہیں یعنی عموماً وہ پوشیدہ و سوم جنگی خاطر تیشیل ایجاد کی گئی ہے۔ وہ سیاہ چار رجوہ اور ٹھہ ہوئے ہے جس میں تقریاً پانچ اوتار سے زرد و زلف سے بنائے گئے ہیں۔ اسوقت کو ظاہر کرتے تھے جب یہ پوشیدہ بہید انجام دے جاتے تھے یعنی نصف سب کو انکے نام انکے پاس واپس آنے کے لئے ذیل کے الفاظ میں بتلائے گئے ہیں۔ جو اپولیس نے اپنے سنہری گدھے سے لیکر آئی مس کے منہ میں ڈالے تھے

پہلا درجہ تھا۔

## ۵۶۔ سیراپس کے پوشیدہ راز

یہ سو سوسے درجہ کے راز تھے، سکوان کا بابت بہت کم واقفیت ہے۔ عہد قدیم کا واقف حال پولیس ان کا صرف تھوڑا سا بیان کرتا ہے۔

جس تھیوڈوس نے سیراپس کے مندر کو برباد کیا تھا۔ اُس وقت اُس میں زمین دوز راستے اور انجن دریافت ہوئے تھے جن راستوں میں اور بن انجنوں پر سے مذہب کے آدمی اور مہتایان طریقت راستوں کے کچے بیچ اور غوثناک آوازوں وغیرہ کے مریدوں کو آزماتے اور انکو مذہب میں پکارتے تھے۔

پتہ فارسی بڑی پوشیدہ اسراروں کا عالم دینے میں شیرمنیں کی کتاب کے ایک جگہ کا اقتباس کرتا ہے۔

شیرمنیں مصر کا ایک مذہبی رہنما یا پردہست ہے جو نجوم کی بنیاد پر اسیرس کی تمام داستان کے معنی بتلاتا ہے اور سیرڈوٹس متروا کے مندر کا حال بیان کھنسنے میں جہاں اسیرس کی رسوم ادا کی جاتی تھیں اور ایک قبر کا ذکر کرتے ہیں جو ایک بہت پوشیدہ خلوت کے اندر بنی ہوئی ہے صرف اتنا لکھتا ہے کہ وہ ایک معبود کی قبر ہے مگر اسکا نام نہیں بتا سکا۔

لفظ کیلیمیریٹین زبان کے لفظ کیلوس (گنجے) سے نکلا ہے۔ مجازی معنی خشک یا سوکھنے کے ہیں اس سے موسم کی بربادی کی طرف جو چارہ کے فصل میں ہوتی ہے اشارہ ہے۔

## ۵۷۔ اسیرس کے پوشیدہ راز

یہ راز کا تیسرا درجہ مصری دنیا داروں کی بیعت کا زینہ تھا۔ اس درجہ کی رہنمائی اور پردہ تہائی میں اعلیٰ کچے درجہ کی مریدی بھی تھی۔ جسکا اگلی فصل میں بیان ہے۔ ان ازول میں وہ داستان کہ اسیرس کو اسکے بھائی ٹائیمن نے قتل کیا ہے دکھلائی جاتی تھی اور امیدوار کو خود دینے کا بتایا جاتا تھا (جیسا ہیکلو آئندہ معلوم ہوگا) فرامش لوگ بعینہ اسی

## ۵۹۔ تیاری

لیکن اس سے بھی بڑا ایک وجہ تھا جس میں مہر با دشاہ ادب و باری صرف شامل  
 کیے تھے اس کا نام مذکورہ بالا تھا۔ جو شخص اس درجہ میں داخل ہونا چاہتا تھا اس کو  
 شاہ کی خاص نظر میں اور منظوری حاصل کرنا پڑتی تھی یہ عموماً بادشاہ کے توسل سے ہوتا  
 تھا۔ بادشاہ نئے خورشید مند کو پوجاریوں سے ملاتا تھا۔ یہ لوگ اڈل اس کو سیلو پوس  
 کے معنی کے پردہ ست کے پاس جاتے کا راستہ بتا دیتے تھے وہاں سے وہ  
 بیس کو ہسید یا جاتا تھا اور اس کو بیا اور مچھلی کھانے اور شراب پینے سے منع  
 دیا جاتا تھا۔ اگرچہ اس سے برتر درجوں میں ان چیزوں کے کھانے کی اجازت ہوتی  
 تھی۔ پھر اس کو چھ مہینوں تک برابر ایک زمین دوز غاریں اپنے حال پر چھوڑ دیا جاتا تھا۔  
 روز روز جو خیال اس کے دل میں آتے تھے ان کو لکھنے کے لئے طلب کیا جاتا تھا بعد  
 اس کو ایک راستہ میں لے چلتے تھے جہاں ہر مہینے کے ستون قائم تھے ان ستونوں پر وہ  
 ماتی اور پر غنیمت فقر و کدہ تھے جو اس کو حفظ کرنا ہوتے تھے جو ہی یہ فقرے اس کو  
 ہو جاتے تھے اسی وقت تہسبم فورس یا ثالث اس کے پاس آتا تھا اور وہ اس کو  
 س طرف چلنے کی رہبری کرتا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک زبردست چابک ہوتا تھا۔  
 یہ فضول بہرہ کو اس پہانک سے ہٹا دے جس میں ہر گز امیدوار گذرنا چاہتا ہے۔  
 لیکن انہوں نے سے پٹی باندھی جاتی تھی اور ہاتھوں میں رستی کسی ہوتی تھی۔

## ۶۰۔ پہلا درجہ

امیدوار کو باب الافان پر پہنچا کر تہسبم فورس چپ چاپ پورٹ فورس (دربان)  
 کے شانہ کو پہنچاتا تھا جو اس پہانک کا محافظ ہوتا تھا اور وہ محافظ پہانک پر دستک دیتا  
 جو فی الفور کہو لیا جاتا تھا اور نیا امیدوار اس میں داخل ہوتا تھا اور جب وہ اندر پہنچ  
 جاتا تو ایک رازدان پر وہ اس سے مختلف مضامین پر سوال کرتا تھا اس کے بعد اس  
 سے کہتا تھا (دشمنوں کا نشین) کے چاروں طرف مصنوعی آندھنی کے طوفان بارش گرج  
 بجلی میں لیجاتے تھے اگر اس نے کوئی غوث کی علامت ظاہر نہ کی اور اس نے اس مقام

قصہ کی صورت میں ان ہیرووں کا بیان اس طرح ہے -

یو سی اس دیکھو مجھ کو تمہاری دماغ سے تحریک ہوتی ہے میں تیرے ساتھ موجود ہوں - میں نیچر فطرت، ہوں یا تمام اشیاء کی ماں اور تمام عناصر کی ملکہ زمانوں کی ابتدائی اولاد سب معبودوں میں برتر - مردوں کی مدحوں کی بادشاہ آسمانی وجودوں میں سب سے اول - دنیاوی چیزوں میں سب سے پہلی چیز -

قدر مخلوق شدہ صورتوں کا خلاصہ اور میں ہی وحدت نما اور کثرت نما صورت ہوں - میں ہی اپنے سر کے اشارہ سے آسمان کی روشن چوٹیوں سمند کی سرد ہواؤں اور پاتال لوگ کی خاموشی پر حکمران ہوں - جسکے ایک اوتار کو تمام کرہ زمین مختلف صورتوں مختلف رسوم اور مختلف خطابوں سے بتکریم و تعظیم یاد کرتے ہیں - اسی وجہ سے پہلے فرائی چین لوگ مجھ کو سینٹسکا دیوتاؤں کی ماں کہتے ہیں ایشک کے اہلی باشندے یکر وچین شرفا تیراک سائبرین لوگ ڈایا نا ڈکلیان تین زبان والے سسلی کے باشندے اسٹائی مین پراسرپاٹن اور میچوچی میں لوگ قدیم دیسی سیرس - بعض مجھ کو جو کہتے ہیں بعضے بیلونا بعضے ہیکٹ اور بعضے زسنوشیا - باشندگان ایتھیاپیا اراٹنی اور مصر کا قدیمی علم سے ماہر ہیں میری تکریم ان رسوم سے کرتے ہیں جو فقط مجھ سے مخصوص ہیں اور یہ لوگ مجھ کو میرے اصلی نام ملکہ آئی سس سے پکارتے ہیں اس بیان سے بالکل ظاہر ہو گیا کہ مرید کے خیال میں آئی سس محض چاند ہی نہ تھا - بلکہ قدس مکانوں میں مختلف صورتیں وحدت میں تبدیل ہو جایا کرتی ہیں بہت سے بتوں کا ایک معبود ہو جاتا ہے یعنی ابتدائی قوت اور ذہانت -

## باب پنجم

کنسرٹاریو اپا مصری مریدی کا اعلیٰ مرتبہ

دعوت کی گویا، اس وقت اسکی ترقی نیوکورس کے درجہ پر ہوتی تھی۔ خوبصورت عورتیں اس کے واسطے لذت کھاتے لاتی تھیں وہ پوجاریوں کی جو رویش ہوتی تھیں جو اس کے عشق کو تحریک دینے کی کوشش کرتی تھیں۔ اگر اس پر انکی ترغیب کا اثر نہ ہوتا تو کلیسیا میں پہر اس سے ملتا تھا اور اس سے سوال و جواب کر کے انکو ایک مجمع میں لیجاتا تھا۔ جہاں کہ اسٹوٹا رہا یعنی سڈاسکے اوپر پانی ڈالا تھا۔ تب تیسہ ہفوس ایک زندہ سانپ اس کے اوپر چھوڑ دیتا تھا اور اسکو تہ بند کے نیچے سے پہر نکال لیتا تھا علاوہ ازیں تمام کمرہ میں سانپ بہرے رہتے تھے تاکہ نیوکورس کی دلداری کی تصدیق ہو جائے اور سب معلوم کر لیں کہ وہ کیسے نیک طینت اور متقل دلاور ہے تب پہر اسکو وہ اونچے ستونوں پر لیجاتے تھے جنکے درمیان ایک سیرغ کھڑا ہوا اپنے سامنے ایک پیٹے کو پھراتا ہے۔ یہ ستون مشرق و مغرب کی علامت تھے۔ سی مرغ سورج تنہا چار اردن والا پھتیا چاروں موسم تھے۔ پہر اسکو رگنیا، لول کا استعمال سکھایا جاتا تھا اور مساحت اور علم معاری کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اس کو ایک پھڑی ملتی تھی جس میں سانپ پلٹے رہتے تھے اور اصطلاحی کلمہ موجس کے معنی سانپ ہیں وہ اس قصہ کے جس سے انسان کا دنیا میں ڈالا جانا معلوم ہو بتلایا جاتا تھا اور یہو کا یہ انشاء سینہ کے اوپر ماتہ ایک دوسرے پر آڑے رکھ کر ہوتا تھا اور اس درجہ میں آکر اسکا فرض منصبی ان ستونوں کو دہونا تھا جیسا کہ اس سے پہلے درباری،

### ۶۲۔ تیسرا درجہ یا موت کا پہاٹک

اس درجہ میں پہونچائے جانے پر نیوکورس کا نام میلانوفوس ہوتا تھا اس کو سامنے کے کمرہ میں پہونچاتے تھے جسکے دوازہ پر لکھا ہوتا تھا موت کا دروازہ یہ کمرہ خوشبو لگی ہوئی لاشوں اور تابوتوں کی نمایشوں سے بہرہ ہوتا تھا۔ اور چونکہ یہ وہ جگہ تھی جہاں لاشیں آتی تھیں میلانوفوس یہاں پہر پر اسکسٹ یا لاش کی شیعہ کو نیواں اور بہرہ دہی یا لاشوں کے خوشبو لگانے والوں کو کام کر سکتے دیکھتا تھا۔ وہ یہاں یہ

لے لفظی معنی نیا ساکت مترجم

کے ترجمان کا اطمینان کر دیا جو اسکو کرٹیا ریو کے قوانین مشرح سمجھا دیتا تھا جسکے اوپر اسکو اپنی رضا مندی ظاہر کرنا پڑتی تھی تو اسکو شاہی کے ساتھ معتبر کے رو برو لجاتے تھے جسکے سامنے وہ گھٹنے بہہ کر کے دفنا نو بیٹھا تھا اور تلوار کی دھار اس کے حلق پر رکھ کر اس سے وفادار رہنے اور راز پوشیدہ رکھنے کا اقرار کراتے تھے وہ سورج چاند اور تاروں کو شہادت میں پیش کرتا تھا۔ اسکی آنکھوں سے اسوقت پٹی کھولی جاتی تھی اور اسکو دونا لتو ستونوں کے درمیان بٹھلایا جاتا تھا جو بیٹی لایز کہلاتے تھے جہاں سات میڑھیوں کا ایک زینہ ہوتا تھا جسکے پیچھے آٹھ دروازے مختلف مقاموں کے ہوتے تھے جنکی صفائی و صبر بدو ایک دوسرے سے زیادہ بڑھتی جاتی تھی۔ تب یہ معتبر دوسرے رازدار حاضرین کے سامنے اس سے مخاطب ہو کر اپنے جذبات کو قابو میں رکھنے کے لئے اور خدا پر اپنا دھیان جانے کے لئے نصیحت کرتا تھا۔ اور امیدوار کو سمجھایا جاتا تھا کہ وہ زینہ جسکی سیڑھیوں پر لگے پڑھنا ہے روح کی آوارہ گردیوں کی علامت ہے۔

اس کو آندھی گرج اور بجلی کا سبب بتلایا جاتا تھا۔ اسکو حلم شیعہ اور علم الادویہ بھی اد نہیں اٹھا۔ دل کی زبان میں سکھلایا جاتا تھا اور مصر کی معمولی شہر بڑی سکھائی جاتی تھی۔ اسکے بعد معتبر اسکو وہ پوشیدہ اور مخصوص اصطلاحات بتا دیتا تھا جس سے مرید ایک دوسرے کو پہچان لیتے تھے اور یہ لفظ امون تھا جسکے معنی راز کا اخفا رکھنا ہے اور اسکے ساتھ خاص رخصانہ کی توجہ ہوتی تھی اور ایک ٹوپی بھوسہ میمنار مخروطی کے اور ایک تہ بند سو سو مزائی لن دیا جاتا تھا اور وہ اپنی گردن میں ایک مستحکم کا گلوبند باندھے ہوتا تھا جو اسکے سینہ سے چست کسا ہوتا تھا وہ کوئی اور کپڑا نہیں پہنتا تھا اور جب اسکی باری آتی تھی تو بال انسان پر پہرہ دینا اسکا کام تھا۔

#### ۶۱۔ دوسرا درجہ

پست درجہ میں اپنی لیاقت کا کامل ثبوت دینے پر وہ امیدوار بدھ درجہ کے روزوں کے بعد انہر پیری کو ٹھہری میں پونچھایا جاتا تھا جو انہر پیری کہلاتی تھی یعنی

نقش و نگار کر سکے اسکو ایک عجیب قسم کی تحریر موسومہ ہیر و گریٹیکل سکھائی جاتی تھی مصر کے جو لٹری تخلیق دنیا کے بارہ میں کتابیں اور سب نجوم اسی تحریر میں لکھے جاتے تھے موت کی طاقت ظاہر کرنے کے لئے ایک خاص قسم کی جھلکیری مسئلہ علامت تھی۔ الفاظ یہ ہوتے تھے مانرک کیمرن مینی دیں غضب کے لفظ میں شمار کرتا ہوں، اور وہ امیر اور انہیں زمین و وز کردوں میں رہتا تھا جب تک خود کو اعلیٰ درجہ کے لایق ثابت نہ کرے

### ۶۳۔ چوتھا درجہ یا ساپون کی لڑائی

غصہ کی مدت جو کہ عموماً ڈیڑھ برس ہوتی تھی گزری لینے کے بعد تھیسوفوس میلانو فورس کے پاس آتا تھا اپنے ساتھ ہو لینے کو اُس سے پوچھتا تھا۔ اور اسی دم اُس کو ستار اور ڈال دیتا تھا۔ وہ تاریک راستوں میں گزرتے تھے یہاں تک کہ اسکو خاص اشخاص ملتے تھے جنکی ہیبت ناک صورتیں ہوتی تھیں انکے ہاتھوں میں سانپ اور مشعلیں ہوتی تھیں اور جب وہ پنس (روٹی) کہتے تھے تو ان پر حملہ کرتے تھے تھیسوفوس میلانو فورس کو ہمت دلانا تھا کہ تو بہادر سی سے ابھی حفاظت کچھو آخر کار اسکا یہ حال ہوتا تھا کہ وہ لوگ اسکو قید کر لیتے تھے اسکی آنکھوں سے پٹی باندھتے اور اسکی گردن میں رسی ڈالتے تھے اور اسکو ایک ایوان کی طرف کھینچ لیجاتے تھے جہاں وہ اور نئے درجہ میں شامل کیا جاتا تھا۔ بہت یا سائے غائب ہو جاتے تھے ہر اسکو جمع میں لے جاتے تھے۔ اسکی آنکھوں سے پٹی کھولی جاتی تھی۔ اب وہ ایک شاندار ایوان کو جسکے چاروں طرف عمدہ تصویریں لگی ہوتی تھیں دیکھتا ہے۔ بادشاہ اور ڈیمگرس یا سب سے بڑا افسر موجود ہوتا ہے تمام لوگ اپنا ایلائیڈی ایک مصری تمغا (مداقت) جسکی صورت نیلم سے بنی ہوتی تھی پہننے ہوتے تھے انکے چاروں طرف سٹوٹیر۔ ہیر سٹولٹا یا سکرٹری ایکورس یا نر پنچی اور کوماسٹس یا کارو ایوان کے مالک بیٹھے ہوتے تھے۔ اوٹوس یا شیرین کلام شخص ایک تقریر بیان کرتا تھا جس میں کراسٹوفوس کو مبارکباد ہوتی تھی۔ یہ نیا نام اسکا اس تجویز میں رکھا جاتا تھا۔ جسکو سائس کہتے تھے دغائیا یہ شربت چاول کی پیچ پانی انگور دی دودھ یا شہد سے ملا کر بنایا جاتا تھا، جسکی تلچھٹ تک پی جاتا تھا۔ تب اُس کو

اوسیرس کا تابوت رکھا ہوتا تھا میلا نو فورس سے پونچھا جاتا تھا کہ تو نے کبھی اپنے  
 آقا کے قتل میں ہتھ لگایا ہے جب وہ اس سوال کے جواب میں انکار کرتا تھا  
 تو اسکو دو ٹیکنر پیٹنر یا مرد دفن کرنے والے پکڑ لیتے تھے اور اندر اندر ایک ایوان  
 میں لیجاتے تھے جہاں وہ اپنے جیسے بہتیرے اور میلا نو فورس کو سیاہ کر دیتے  
 دیکھتا تھا۔ خود بادشاہ بھی جو ہمیشہ ان موقعوں پر موجود ہوتا تھا اس سے بظاہر  
 دوستانہ طریق پر ہمکلام ہوتا تھا اور اس سے استفسار کرتا تھا کہ کیا تمکو اس زلزلہ  
 کی جس میں تم نکلے جاؤ گے پوری ہمت نہیں ہے اور کیا وہ سنہری تاج قبول نہ کرو گے  
 جو میں تمہارے سامنے پیش کرنا چاہتا ہوں لیکن نئی میلا نو فورس کو پہلے ہی سکھلا دیا  
 جاتا تھا کہ تو اس تاج کو قبول مت کرنا بلکہ اوس کو اپنے سپرد میں مسلمان اور حبشیہ  
 ہوتا تو بادشاہ فوراً اچلا اٹھتا تھا کہ ہٹک ہوئی اسکا بد لایا جاوے اور اپنے قربانی کرنے  
 والے تیر کو آہستہ سے میلا نو فورس کے سر پہ لگاتا تھا اور دود دفن کرنے والے شخص  
 میلا نو فورس کو زمین پر گر لیتے تھے اور لاشہ سج کر لے کر قبر کی ٹیپوں میں پیٹتے  
 تھے تمام حاضرین دیکھتے تھے اُسوقت اسکو ایک وردا زہ تک لیجاتے تھے جسپر  
 لکھا ہوا ہوتا تھا یہ روحوں کے رہنے کی مقدس جگہ ہے اس وردا زہ کے کھلنے پر ایک  
 گرج معلوم ہوتی تھی اور بجلی چمک کر نکلتی اس شخص کو مار جاتی تھی۔ مگر اس کا  
 استقلال یہ سب باتیں برداشت کرانا جاتا تھا پہر چہرہ اُس کو بطور دج کے  
 اپنی کشتی میں بٹھالیتا تھا۔ اور اس کو آخرت کے حکام کے پاس لیجاتے تھے پلوڈ  
 عدالت کی کرسی پر بٹھایا ہوتا تھا در حالیکہ راڈ اینتس مائی ٹنس ایٹھن نکمیس الاشر اور  
 آرفیس اُس کے پاس کھڑے ہوتے تھے یہاں اُسکی پہلی زندگی کی بابت اُس سے  
 سوئ سوال بہت پوچھے جاتے تھے اور اخیر میں اسکو ان زمین دوز گنبدوں میں پہنچنے  
 کا حکم دیا جاتا تھا۔ یہ پیشیاں اوتار لی جاتی تھیں اور اُسے تعلیم دی جاتی تھی کہ تو کبھی خون  
 کا بیہوش ہو نا۔ ہرگز کسی لاش کو غیر دفن مت چھوڑنا اور مردوں کے حشر اور  
 آنے والی قیامت کا اقتدار نہ کرنا۔ یہیں اسکو نفاشی سکھلائی جاتی تھی تاکہ تا پوتوں



بتلایا جاتا ہے کہ ٹائیفن سے مطلب آگ ہے یہ اُن نہایت خطرناک عناصر میں سے ہے جنکے بغیر دنیا میں کوئی کام نہیں ہو سکتا اس درجہ کا اصطلاحی لفظ جامیا تھا اس درجہ میں علم کیمیا کی تعلیم ہوتی تھی۔

## ۶۵۔ چھٹا درجہ معبودوں کے پھانک کے نجومی

ایوان کی مجلس میں داخل ہونے پر امیدوار کے ریتیاں اور زنجیریں باندھی جاتی تھیں تیس سو فورس موت کے پھانک پر اُسکو پہرہ لپیٹا جاتا تھا جس میں بہت سیڑھیاں ہوتی تھیں اور ایک پانی سے بھری ہوئی غاریں راستہ ہوتا تھا۔ وہ وہ اُس جماعت کے ساتھ دفابازی کرنے والوں کی بہت سی لاشیں دیکھتا تھا۔ اُسکو یہی ایسی ہی بُری گت بنا سے جانے کی دھمکی دیکھتی تھی اور اسنو عہد پیمان لینے کے لئے پالس لی جاتا تھا اسوقت اُس کو علم نجوم سکھایا جاتا تھا۔ اور اُس کو پیشین گوئی اور رایتیہ نہ بننے سے آگاہ کر دیا جاتا تھا جنکو تمام بت پرستی اور باطل عقیدہ کی جڑ مانکر قابلِ نفرت سمجھا جاتا تھا ان جوڑے علوم کے حامل اپنا اصطلاحی لفظ قفص رکھتے تھے جس پر اہل تخمینہ تھے تھے پہرہ اُسکو معبودوں کے پھانک پر لپیٹتے تھے۔ جو کھلواتا تھا اور وہ تمام معبودوں کی تصویریں دیوار پر کھینچی ہوئی دیکھتا تھا۔ مجتہد اُس سے ایک بار کی کہانی بیان کرتا تھا اور اُسکو ایک فہرست تمام معبودوں کی جو دنیا میں پہلے ہوئے ہیں دکھاتا تھا۔ اُس ایک یو جاریوں کا سانچہ آسمانی اجسام کی پال کے نمونہ پر سکھایا جاتا تھا۔ لفظ آئو بس احتیاط کی علامت تھی۔

## ۶۶۔ ساتواں درجہ

یہ آخر اور سب سے بڑا درجہ تھا جس میں تمام بھید کو اُڑائے جاتے تھے یہ درجہ بادشاہ اور تمام اعلیٰ درجہ کے تمغہ دار نمبروں کی مرضی کے بغیر بتلایا نہیں جاتا تھا۔ عام جلوس سے سواری نکلتی تھی جنکو تیس لاکھ اور سیرس کا فتنہ یعنی زبان کا فتنہ کہتے تھے جب یہ رسوم ہو چکی تھیں تو اراکین رات کے وقت سے شہر سے چپکے چلے جاتے تھے۔

آئی سس ڈال دیجاتی تھی وہ انہوں میں کے ٹوٹ اور آگس کا علاوہ اور ٹوٹی پہنتا تھا۔  
 انکو ایک تلوار ملتی تھی جس سے انکو ایک کاسر کا لکڑ جو قاریں مٹاتا تھا بادشاہ کے پاس لانا  
 پڑتا تھا۔ ہر ایک شخص وادیا کرتا تھا کہ نیوی دشمن کا غار وہ ہے۔ قاریں نہایت خوبصورت  
 عورت ہوتی تھی جو بظہر زندہ معلوم ہوتی تھی لیکن مصنوعی طور سے پتلی کہاںوں سے بنائے  
 تھے۔ کراسٹورس اسکے بال پکڑ کے کاٹتا تھا۔ اور بادشاہ کے پاس لے آتا تھا۔ بادشاہ  
 اسکی دلوری کی تعریف کرتا تھا اور کہتا تھا کہ تو نے گارگن زدہ جٹا مین کا سر کاٹ لیا  
 ہے۔ اُسیرس کی موت کا باعث یہی ہوئی تھی جو پوشاک انکو ملتی تھی اسکے پہننے کی انکو ہمیشہ  
 کے لئے اجازت ہوتی تھی اور انکا نام ایک کتاب میں یہ حیثیت ایک دنیاوی حاکم کے  
 لکھا جاتا تھا اسکی بلا تکلف بادشاہ کے یہاں آمد و رفت ہوتی تھی اور انکو روزانہ خوراک  
 یہی دربار سے ملتی تھی انکو ایک تمغا بھی ملتا تھا۔ جسکو وہ کسی شخص کے کراسٹورس بنائے  
 دینے کے وقت پہن سکتا تھا سائیں آئی سس کی تصویر بشکل آؤ ہوتی تھی یہ بھی اُس کو  
 بتلایا جاتا تھا کہ بڑے قانون دان کا نام جو اسے یہ بھی اصطلاحی لفظ تھا۔ کراسٹورس لوگوں  
 کو مجتہد کی سند تمام پاکوٹن ملتی تھی جیسیں اصطلاحی لفظ ساتھی کس ہوتا تھا جو ایک قدیم مصر کے  
 مجتہد کا نام ہے۔ انکو ایمن کی زبان پڑھنا پڑتی تھی۔ یہ پوشیدہ زبان تھی۔

۶۴۔ یانچوان رجب بالاہیٹ

کہ تھو فرس اِس وجہ کا شہوتی ہو جاتا تھا۔ اِسکی۔۔ بات کے لئے اٹکار نہیں ہو سکتا تھا۔ اُسکو ایک یوان میں لے جاتے تھے جہاں کہ ناٹک کی نمائش ہوتی تھی۔ اُس کا تماشا فقط یہی ہوتا تھا کہ ایک بالا ہیٹ موسومہ اورس دوسرے بالا ہیٹوں کے ساتھ جو سبب معلوم لیچلتے تھے۔ اِس طرح یوان کے چاروں طرف پہرہ تہا جیسے کوئی غیر ملکی شہر۔۔۔ تھو سی ویر بعد اورس اپنی تواریکینہ پوتا تھا۔ ٹائیفن ایک غاریں بیٹھا دکھائی دیتا تھا۔۔۔ اُس کے چاروں طرف ٹیکے ہوتے تھے۔ اوہیں ٹائیفن کے پاس پہنچ جاتا تھا جو اونچا کمرہ ہو جاتا تھا اُس کے سوسرہ ہوتے تھے اُسکے بدن پر فلس ہوتے تھے اُس کے بازو غیر معمولی لمبے ہوتے تھے۔ یہر بھی اورس اُسکو قتل کر ڈالتا تھا سنے بالا ہیٹ کو اُسوقت

لنا ہے جو ششہائے دوین چھپا تھا۔ جرمنی قلمی کتاب مولفہ برادر کاین یا تو اصل تصنیف تھی یا اسکی نقل تھی ریگن کے خیال میں قدیم مصنفوں کی تحریر کو جو مختلف مذاہب کی ذمہ داری کے بارہ میں تھیں جرمنی فاضلوں نے یکجا جمع کر کے گریٹار پوانام رکھا ہے اور ان مصنفوں کے نام جکے بیان پر جرمنی رسالہ مطبوعہ ششہائے دوین ہے اسی میں لکھے ہوئے ہیں۔ وہ لوگ یہ ہیں۔ پورٹائیسی بیروڈوئس ایٹلیکس اپولیس مسٹرو پلوٹاکر یونی بیس آرڈوئس ڈیوڈوئس سائیکوئس ٹروئین ہیلوڈوئس لوشین رونیس اور چند اور لوگ بھی۔

## باب ششم

### داستان آئی سس کی تبدیلی صورت

۶۸۔ مصری ہیدوں کی تشہیر

مصر کے سربہ ہیدوں کی شعائیں فویشیا کو چک اشپا یونان اور اٹلی کی پوشیدہ مذہبی اصولوں میں ہو کر چمکتی ہیں اور ان میں جان ڈالتی ہیں۔ کیدٹس اور اینکس انکوکل یونان میں لائے۔

آرٹیس تھریس میں میلا آیس آرگس میں ٹروئیس بوشیا میں اینس کریٹ میں سینائی اس سائبرس میں اورا بکھتس (یتھنر میں لیا تھا۔ اورشس کی طرح یہ ہید آئی سس اورا دیس کے لئے مخصوص تھے پس سیو تھریس میں وہ معبودوں کی ماں کے لئے مقدس تھے بوشیا میں ہلکیس کو سائبرس (جبرہ صنوبر) میں ناہید کو کریٹ میں عطار کو ایتھنر میں سپرس اور پراسرپاٹس کو ایفیا میں کیٹرا اور پولکس

۱۵ اس سے لفظ کیدٹس معنی ادبی نہ سمجھا جائے۔ فونشبا کے لفظ کیدٹم کے معنی مشرق کی ہیں پس مطلب یہ ہوا کہ یہ سربہ راز اولیٰ ہی سمت سے آیا تھا۔

اور کسی مکان میں جو چوک کے اندر بنا ہوتا تھا جابوٹھتے تھے جسکے چاروں طرف ستون ہوتے تھے اور انکے اطراف میں یکے بعد دیگرے ڈال اور تابوت رکھے ہوتے تھے۔ کمروں کی دیواروں پر انسانی شبیہیں کھینچی ہوئی ہوتی تھیں۔ یہ مکان سایوں کے گہر کہلاتے تھے کیونکہ لوگوں کا اعتقاد تھا کہ یہاں پر مردوں کے سانسے یا رو میں آتی ہیں۔ ان مکانوں میں آنے پر نیا نکلن جو اب پیغمبر سبقتی ناہد پکا یا واقف اسرار کہلاتا تھا ایک شربت پاتا تھا اسکا نام اومیس ہوتا تھا یہ غالباً انگوری شراب اور شہد ہوتا تھا اور اس سے کہہ دیا جاتا تھا کہ اب تمام آزمائشیں ہو چکیں۔ اسکو ایک عجیبہ ہیئت کی صلیب دی جاتی تھی جسکو وہ ہمیشہ پہنے رہتا تھا۔ اور اسکی پوشاک ایک چوڑی سفید داری دار کپڑے کی ہوتی تھی جسکو ایٹنی بولتے تھے اور اسکا سر منڈا جاتا تھا وہ ایک مربع ٹوپی پہنتا تھا۔ معمولی علامت یہ تھی کہ اپنی چوڑی آستینوں میں اپنے ہاتھ قہنجی نما ڈالتا تھا۔ وہ تمام مقدس کتابیں جو ایں زبان میں لکھی ہوتی تھیں پڑھ سکتا تھا جسکی کئی اسکے پاس ہوتی تھی جسکو رائل بیم (شعل شاہی) بولتے تھے۔ اسکو بڑا استحقاق یہ حاصل تھا۔ کہ بادشاہ کے انتخاب کی وقت رائے دیکھتا تھا۔ اصطلاحی لفظ اڈن تھا۔

### ۶۷۔ اخیر کیفیت

کرتیار پو کا خیالی بیان اس طرح تھا۔ میں ان دو مخفی الفاظ کے معنی نہ جاننے کا اقرار کرتا ہوں۔ یہ فرقہ خود ششہ اوسے پیشتر معلوم نہیں ہوا تھا جبکہ وہ بیان جس کو مخبرین نے لکھی پڑا ہے ایک جرمنی رسالہ میں جس میں بتیں صفحے تھے دس صفحے متن بارہ صفحے میں چھپا تھا۔ مقام اور کاتب کا نام نہ تھا۔ لیکن جس نے مضمون بالا اسکا فرانسیسی ترجمہ اپنی کتاب فریک میکائیری رائیچوال ڈاگریڈ ڈی میٹریرس این ڈی میں دیا ہے اپنے ترجمہ کو ایک رسالہ کا خلاصہ کہتا ہے جس کے ۱۱۴ صفحے آٹھ جلدوں میں ہیں۔ برادر کا پن نے جرمنی کی ایک بڑی قلمی کتاب میں سے لیا ہے۔ بین السلوین فرانسیسی زبان میں ترجمہ ہے جسکو برادر اینٹوان بوائیلبول نے فرید اٹھا اور ۱۸۸۵ء میں برادر لیکن نے اسکو طبع جونے کو تیار کیا تھا۔ لیکن چونکہ لیکن کا ترجمہ جرمن کے رسالہ سے یہ لفظ

کہاں پہنا کر لے جاتے تھے۔

## ۷۰۔ سیبازیس کے سرسبتہ اسرار

سیبازیس بلیکس کا نام ہے غالباً شیو سے نکلا ہے جسکے معنی از روئے جو تش بے شمار سورج اور تاروں کا نظام ثوابت ہے۔ یہ اسرار رات میں کئے جاتے تھے اور عطار کی عشق بازی کو سانپ اور پراسر پائینا کی صورت میں دکھلایا جاتا ہے ایک سہری سانپ لیکن بعض کہتے ہیں سچ مچ کا زندہ سانپ امیدوار کے سینہ کے اندر رکھ دیا جاتا تھا جو یہ نام لیکر چلاتا تھا۔ ایود۔ سائی۔ بکی۔ انیس۔ اتیس۔ ہیوز۔ ایود یا ابو کے معنی بہت سے قدیم زبانوں میں سانپ اور زندگی دونوں ہیں۔ جو جو سے آدم کی جرود کا یہ نام رکھا گیا تھا۔ اور اسی وجہ سے قدیم دنیا میں سانپوں کی پوجا کی ابتدا ہوئی جو قوت موسیٰ نے ایک پتیل کا سانپ ویرانہ میں اٹھایا تھا تو مصیبت مار سے عبرانی لوگ سمجھے کہ یہ حفاظت کی علامت ہے۔ سبائی کی تشریح پہلے ہو چکی ہے۔ ہیوس اور اتیس بلیکس کے دوسرے نام تھے۔ ان بھیدوں کی تقریب آتش پرستی و بت پرستی کے اخیر زمانہ تک جاتی رہی اور ڈومیشین کے عہد میں (۷۰۰۰۸) نئے مرید فقط روم میں پائے گئے تھے۔

## ۷۱۔ کیرمی کے سرسبتہ راز۔

کیرمی نام ابتدا میں فونیسیا سے مشتق کیا گیا ہے۔ اس لفظ کے معنی طاقتور ہیں۔ وہاں چار معبود تھے۔ ایسیچرس۔ ایشیوچرس۔ ایشیوچرسا۔ اور کیشمیللا یہ چاروں یونانیوں کے معبود۔ سیریس۔ پلوٹو۔ پراسرپائٹا۔ اور کیملیس۔ کا جواب تھے۔ اخیر شخص کو اس کے تینوں بھائیوں نے قتل کر ڈالا تھا۔ اور اس کے اعضاءے توالد و تناسل کو اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ اس تمثیلی قتل کا ان خفیہ رسوم میں جلد کیا جاتا تھا جس طرح سے اوپیرس ایڈولس وغیرہ ہیں بعینہ اسی طرح کیملیس ہے اور اسکا اصلی منشا یہ ہے کہ

کو لیمنس میں دلکن راگ کے معبود کو اس طرح سے اود مقامات میں دوسرے معبودوں کو لیکن انکا انتظام اور نوعیت تمام جگہ یکساں نہیں ہے یعنی خداے داحر اور آئینہ حالت کی تعلیم ہوتی تھی۔

### ۶۹۔ دیوانی سی اک یا بلیکس کے سرستہ راز

یہ دوسرے کے میں بڑے اور چھوٹے۔ چھوٹے اسرار کی ہر سال اعتدال خریفی میں تقریب ہوتی تھی اور عورتیں اپنی گردنوں میں قوت تخلیق کے نشان کو ٹھکانا کر دیاں آتی تھیں یہ رسوم ایک ناپاک جانور کی قربانی ہو کر ختم ہوتی تھیں۔ جبکو پوجنے والے کہا لیتے تھے۔ اسوقت امیدوار اور مرید پاک ناپچھتے ہوئے مندر کی طرف بڑھتے تھے۔ کچن نور دئی (عورتیں) مرغوب طبع میووں سے بہرے ہوئے مرتبان لپچاتی تھیں انکے بعد قوت تخلیق کے نشان بردار آتے تھے جنکے پاس لمبی لمبی بلایاں ہوتی تھیں اور بنگے سر پہ شش پینہ کا تاج ہوتا تھا یہ بات بلیکس یا انسانی شکل والے سورج کو بہت پسند ہے اسوقت زمانہ لباس میں اور اشخاص رسوم ادا کرنے والے آتے تھے لیکن مشہورانی لوگس کیسے تمام کردہ کام کرتے تھے۔ اگلی رات مریدی کی رسمیں انجام دی جاتی تھیں۔ جس میں بلیکس کا قصہ سبکو ٹیٹر نے قتل کیا تھا بطور تماشہ دکھلایا جاتا تھا۔ خود امیدوار بلیکس بنتا تھا۔ بڑے بہیدوں کی تقریب ہر تین سال میں اعتدال ربیعہ میں کسی دلدل کے قریب جس طرح کہ سائیس کی عید مصر میں ہوتی ہے ہو کرتی تھی۔ مرید کرنے کی رات سے پیشتر معبر کی جو رو ایک منیڈا قربانی کرتی تھی۔ وہ بلیکس کی جو رو کے قائم مقام ہوتی تھی اور جب وہ اس جنیت میں تخت پر بیٹھتی تھی تو پردہ ہٹ اور مرید دو تو بیا واد بر بلند نور لگاتے تھے کہ یکم کو مبارکی ہو نئی روشنی کو مبارکی ہو۔

ایندوار آگ پانی اور ہوا سے اسی طرح پاک کیا جاتا تھا اور اسی طرح آزمائش کی جاتی تھیں جی طرح سے کہ دوسرے مقام پر بیان کیا گیا (مثلاً صغوفلان) اور اخیر میں انکو متحد س عبادت گاہ میں ہندی کی شاخوں کا تاج سر پر رکھ کر اور ہرن کے چہرے کی

بڑے ہمیدوں میں شامل کرنے کی زمیں منادی کے بلند آواز سے ندا کرنے پر شروع ہوتی تھیں۔ منادی کہتا تھا کہ "اے بیدینو تم علیحدہ ہٹ جاؤ" ایک چٹا ٹکڑا لکڑی کا اسی شکل کا جسکو انگلستان میں وڈرڈ ہیل کی آواز نکلنے والا یا پیٹا کہتے ہیں اسی وقت گھومایا جاتا تھا جس سے غراہٹ کی آواز نکلتی تھی۔ داس کے مقابل کی عجیب نظیر کے لئے مختلف جماعتیں دیکھیں اسیدوار بالکل ننگا پیش کیا جاتا تھا۔ تاکہ اسکی بالکل بے کسی اور اسکو صرف خدا کا سہارا معلوم ہو اسکو ایک بچھڑے کی کہاں اور ڈھائی جاتی تھی پھر اسکو مخفی رکھنے کی قسم دلائی جاتی تھی اور پوچھا جاتا تھا تم نے روٹی کھالی ہے۔ وہ جواب دیتا تھا نہیں پراسرائل زمین کی طرف واپس نہیں آسکتی اس لئے کہ اُس نے طبقات و ورخ کے پہل کھائے ہیں۔

آدم نے جو وقت زمین کے پہل چکے اسی وقت گر پڑا میں نے سبرک مرکب کو پیا ہے میں نے سیرس کی ٹوکری میں سے روٹی کھائی ہے میں نے عنت کی ہے میں بستر میں گھس گیا ہوں یعنی وہ آزمائشی احاطہ میں رہ چکا ہے جس میں کہ امیدوار مرید کئے جانے کی غرض سے آزمائش کے زمانہ میں بند کئے جاتے تھے (۲۶) اسوقت اُس کو بہت سی آزمائشوں میں گزرنا ہوتا تھا جو اسی قبیل کی تھیں جیسا کہ اور ہمیدوں میں گزرنا ہوتا تھا بعد اسکو اندرونی مندر میں لیجاتے تھے جہاں وہ سیرس دیوی کی مورتی کو آنکھ بند کر دینے والی رشتی سے گہرا ہوا دیکھتا تھا۔ امیدوار جو اسوقت تک سٹیس یا نو مرید کہلاتا تھا اب ایساٹس یا شیم دید شاہ کہلانے لگتا تھا اور پوشیدہ اصول مذہب اسکو تشریح کے ساتھ سمجھایا جاتا تھا تب یہ مجمع سنسکرت کے الفاظ کا نکس اوم پکین کہکر برخاست کیا جاتا تھا۔ کپتان و لفورڈ کی رائے کے بموجب الفاظ کینشا اوم پیشا عبارت مذکورہ

بالا انہیں الفاظ کی یکڑی صورت ہے۔ برہمنوں کے مذہبی جلسوں اور رسوم میں ایشک مستعمل ہوتے ہیں۔ اگر مزید ثبوت کی ضرورت ہو تو یہ ہمید مشرقی ایشک

چارہ کے موسم میں عضو بریدہ ہو کر سورج کی قوت تولید جاتی رہتی ہے۔ ان بہیدوں کے نمایاں کرنے کے خاص مقام جزائر سمینہ ریس اور لینس تھے۔ پوجاری لوگ کوری پنٹس کہلاتے تھے۔ اس مضمون کے متعلق بہت بڑی حیرانی ہے چونکہ مذکورہ بالا بیان کے علاوہ بہت سے بہید اٹاش یا سائل کے بیٹے کی یادگار میں بھی جاری ہو گئے ہیں۔ اٹاش کے معنی سورج کے ہیں اور یہ بہید اعتدال ربیع میں جلسہ میں دکھلائے جاتے تھے اور اس بات میں کچھ شک نہیں کہ مثل دوسرے سے بہیدوں کے اپنے زمانہ زوال میں وہ چارے کے موسم میں سورج کی رمز آمیز موت اور موسم بہار میں اسکی از سر نو زندگی ظاہر کرتے تھے یہ زمین تین روز رہتی تھیں پہلا دن نیچے کا تھا۔ ایک صنوبر کا درخت بصورت صلیب جس پر اٹاش کی صورت لگی ہوتی تھی کاٹا جاتا تھا۔ اٹاش کی عضو بریدہ لاش ایسے درخت کے نیچے تلاش سے ملتی تھی۔ دوسرا دن تری بجائے کا تھا جو اس غرض سے بجائی جاتی تھیں کہ دیوتا اپنی موت جیسی نیند سے جاگ اٹے۔

تیسرا روز خوشی کا دن ہوتا تھا۔ اسی روز نئے مرید کئے جاتے تھے اور اس کی لاش میں پہر جان واپس لےنے کا جلسہ اسی روز ہوتا تھا۔

#### ۷۵۔ ایلیمو سینین بہید۔

ایلیو سینین کے بہید سیرس کی یادگار میں جو یونان کی آئی کس ہے دکھائی جاتے تھے۔ در حالیکہ اوپرس مثل پراسپائن کے معلوم ہوتا ہے کیونکہ اوپرس کی موت اور پراسپائن کا طبعات جہنم میں لیجانا ایک ہی بات پر دلالت کرتے ہیں یعنی موسم سرما میں سورج کا قائب ہونا۔ یہ سرلبہ اسرار ابتدا میں ایلیمو سینین میں جو ایک ایک تھیب ہے دکھلائے جاتے تھے لیکن آفریں اٹلی اور برطانیہ تک بھی پہنچ گئے۔ مثل اور بہیدوں کے ان کی بھی دوستیں تھیں بڑے اور چھوٹے چھوٹے اسرار مثل بلیک اور کیرک رسوم کے نوروز تک رہتے تھے اور یہ صرف تیار سے کے بہید تھے جنہیں دشمنی اور قربانیاں ہوتی تھیں۔



کہ درجہ کی مطلع کرنے سے یہ مراد ہے کہ تمام جو کچھ اُس نے طبقات و درجہ کی بابت کہا تھا وہ ایک افسانہ خیال کیا جاوے لیکن شاعر کے پنداریں یہ بات نہیں ہے جو کچھ اُسکا فی الواقع مطلب ہے کہ آئندہ کی حالت درحقیقت سچی حالت ہے۔ اور ان بہیدوں میں جو اُسکی تصویریں دکھلائی جاتی ہیں۔ یہ محض سایہ ہے۔ خود ہاتھی دانت کا دروازہ سوائے مندر کے قیمتی دروازہ کے کوئی اور چیز نہیں تھا جس میں کو مرید لوگ نکلتے تھے جبکہ رسم ہو چکتی تھی۔

### ۷۴۔ ایلو سینین بہیدوں کی بندش

یہ بہید اور سچے بعد تک ہے دے بڑے شان و شوکت سے چمکتے تھے جبکہ خفیہ پرستش کبریٰ اور مصر کی پیشتر ہی جاتی رہی۔ یہ سچے تک موقوف نہیں ہوئی تھی۔ جبکہ سیرم تھیوڈو وکیس اعظم نے عیسائی مذہب کی گرم جوشی میں منکر لوگوں کے اوپر بہت بڑی سیرمیاں کیں۔

### ۷۵۔ تہیہ موفوریا

اس لفظ کے معنی قانونی دعوت ہیں اس سے خاص کردہ علامتی رسوم جو متبرک سیرس کی دعوت کا جز ہیں سچی جاتی ہیں جس سے یونانیوں کو خالص قاعدے بر بنائے حقیقت کا مشتکاری بتلائے تھے جسکی یادگاریں منتخب عورتیں تھیں فوریا کے باقاعدہ جلوس میں مقام المیوشس پر وہ تختیان لے چلتی تھیں جن پر یہ قانون لکھے ہوتے تھے اس وجہ سے اس عید کا نام عید قانون و کاشتکاری تھا۔ ان عیدوں کی بابت ہمارے پاس تھوڈی تھوڈی اطلاع ہے اگرچہ ہکوارسٹوفینس کی تہیہ موفوریا زوسی سے بھی خفیہ اطلاع ملی ہے کیونکہ ان سربستہ رازوں کے حوالہ دینے میں اگر وہ عام اور سادہ ناموں کے سوا کچھ اور استعمال کرتا تو اس کے لئے خطرناک امر تھا۔ مگر ہکوارسٹوفینس کی تہیہ موفوریا سے یہ رسوم اکتوبر کے مہینہ میں کی جاتی تھیں اور تین یا چار روز رہتی تھیں اس میں صرف عورتیں مشہد یک ہوتی تھیں اور مندر کے اندر جانے میں مرد کی موت تھی یہ تہنزی کی ہر ایک قوم ایسی دو عورتوں کو

میں کینیا سے ہماری مشرقی قافہ خواہش کی چیز مراد ہے اور ایک رکن والا لفظ ہے جو دعا کے شروع اور آخر میں متعل ہوتا ہے اور ہمارے لفظ آمین کی جگہ ہے اور پیش آدمی زبان کے متروک لفظ وکس کے برابر ہے جسکے معنی تبدیلی یا متحرک ہیں۔ قدیم یوگین کے بہیدوں کی بابت ہم بہت ہی کم جانتے ہیں۔ لیکن جو کچھ ہم کو مایا یا وہاں کی دیسی زبان سے سند پہنچی ہے ہم یہ قابل غور حقیقت جانتے ہیں کہ پروہت لوگ اپنے پوشیدہ جلسوں کو الفاظ کا ان اکس اور ن پالٹ کہہ کر برسات کرتے تھے جسکے معنی ہیں بیگانے لوگوں کو چلے آؤ۔ یہ امر بھی قابل توجہ ہے کہ وہ پورانی مصری علامتوں کو ہتھمال کرتے تھے اور یہ کہ ان کے ان مندروں کے دروازے زبان بہیدوں کے لئے مخصوص تھے جیسے لینا اور اکسمل کے مندرب کی یکیاں صورت ہوتی تھی۔



جیسے چالڈین مندروں کے غیر یہ کے بڑے مخروطی مینار کی یہ معلوم ہوگا کہ اس تصویر میں دونوں سرے دروازوں سے بند ہیں یہ تھا کہ ایک کمرہ ہے جسکی ہوا رسات سطحیں علاوہ فرش کے ہیں۔

### ۳۔ سیننگ اور ہاتھی انٹکے دروازے

ایسی اڈکی چٹھی کتاب اور ایپولس کی کتاب موسوم زریں خبر (گوڈن زین) میں جو کچھ حالات ایلبوسینن بہیدوں کے برسر جلسہ دکھلانے میں گزرتے ہیں انکو بیان مندرج ہیں پہلی کتاب میں ایسی اس اور اس کا رہنا طبقات ووزخ میں اپنی ترقی فتم کر کے خواب خیالات کے ہاتھی دانت کے پہانک میں نکلے جاتے ہیں لیکن وہاں پر ایک دوسرا سیننگ کا پہانک بھی تھا جس میں امیدوار کو داخل ہونا ہوتا تھا کیونکہ تمام مریدی کے غاروں کے دو پہانک ہوتے ہیں ایک سے دوزخ کی طرف نزول ہوتا ہے اور دوسرے (چھٹے) لوگوں کا اعلیٰ کی طرف عروج۔ قدیم شاعروں کا قول تھا کہ سیننگ کے پہانک میں کو سچے خیالات نکلتے ہیں اور ہاتھی دانت کے پہانک میں کو جھوٹے۔ اب اس بیان اور اس حقیقت سے کہ انیس اور اس کے رہنا اس کے اندر کو نکلے بعض نکتہ چینیوں نے یہ نتیجہ نکالا ہے۔

آرفیس کے نام سے رکھا گیا جو مذہبی سرود اس کی طرف منسوب ہیں انکا مصنف غالباً  
 اوٹو میکرمیش (۱۸۷۱ء قبل عیسویں) ہے وہ ایسی طبیعت رکھتے تھے جسکو جدید اصطلاح  
 میں تقویٰ کہتے ہیں اگرچہ اس میں یانیسی اس کی عبادت بجائے مسیح کی عبادت  
 کے ظاہر ہوتی ہے اس فرقہ کے آوارہ گرد پوجاری ارفیہ تھیلیس کہلاتے تھے جو نیم طبیب  
 اور دہوکہ بازوں کے لقب سے بدنام ہو گئے۔

## باب ہفتم

چینی اور جاپانی ہمید۔

۷۷۔ چینوں کا علم الہی۔

چین کے علم دنیا میں ہم لازوال قدرت کے خواص کے علم کا پتہ جسکا کسب نامہ  
 میں دنیا بہر میں چرچہ تہا نکالتے ہیں یہ امر مسلمہ ہے کہ ہیولا (ابتدائی مادہ) کے اصول  
 نے دنیا کی طبیعت پر اثر کیا اور اس نے دوئی کی قوتیں ظاہر کیں۔ ابتدائی ہیولانی  
 اصول کو ٹیکیک بولتے ہیں اور بیان کیا گیا ہے کہ اسباب کے سلسلہ میں یہ پہلی کردی ہے۔  
 یہ ازل وابد کے درمیان انتہا درجہ کی حد ہے۔ اگر عدم کے درمیان ایک غیر محدود  
 قی یا ترتیب کا اصول ہوتا ہے۔ قی کو اسوجہ سے لا انتہا بولتے ہیں کیونکہ اس کو کسی  
 ہندسے سے ظاہر کرنا ناممکن ہے۔ کیونکہ یہ لازوال عدم ہے۔ دنیا میں نہایت قدیم  
 تصوف کے انتظام میں اس جزوی روایت کو بہت سے حال کے مصنفوں نے  
 حقیر سمجھا ہے۔ لیکن ہر ایک شخص دیکھیگا کہ گویہ ناقص طرز سے ظاہر کیا جائے  
 مگر یہ تصوف کا اصول ہے جس تعظیم و تکریم سے چینی لوگ سات کے عدد کو  
 مانتے ہیں اس سے بہت تعجب معلوم ہوتا ہے جو کہ موت کا اور تباہی کا عدد ہے  
 یہ مادہ کا اختتام ہے اور لطیف شے کا آغاز (۱۱)

پسند کرتی تھی جو شادی کے زمانہ میں پیدا ہوئی ہوں جنگی شادی ہو گئی ہو ادنیٰ کی پس مشہور ہوں۔ جن لوگوں کے پاس تین ٹیلیٹ سرمایہ ہوتا تھا انکو مجبوراً اپنی جوتوں کو عید کے اخراجات کے لئے مزدوری روپیہ دینا پڑتا تھا۔ نوں تک میاں بی بی ایک دوسرے سے بالکل علیحدہ رہتے تھے کیونکہ تھیسوفوریا کا صرف کاشتکاری پر ہی تصرف نہ تھا بلکہ خاندن چورو کے زیادہ قریبی تعلقات پر ہی۔ سیرس یارین پر اسراپن (دسورج) کی غیر موجودگی سے بچ کرتی تھی اسی طرح سے ایتھنز کی عورتیں بھی اس تقریب کے زمانہ میں عشق کی روشنی نہونے سے بچ کرتی تھیں۔

۷۶۔ یونانی سرسبتہ رازوں سے مذہب

کی بہ نسبت اخلاق زیادہ مقصود تھا۔

یونانی بہیدوں میں شامل کرنے کا منشا اخلاقی زیادہ تھا۔ مذہبی اس قدر نہیں یہ اس صورت میں ہندوستانی اور مصری بہیدوں سے مختلف ہے جو مذہبی فیلسوفانہ اور ملکی تھو۔ کیونکہ یونان میں ان کے رواج پانے کے زمانہ سے چند لوگوں کا زبردست شوق سائنس نہیں رہا تھا۔ اس ملک کے طرز معاشرت نے لوگوں کی جدوت کو تحریک دی تھی اور اسی کو بڑائی کا کارکن بنا دیا تھا۔ ہیکو اس کے اندر نئے سن کے ابتدا پہلے سے دکھلائی دیتی تھی۔ یعنی قدیم قدرت پرستی کا زوال قدرت پر غلب آنے کے لئے آزادانہ کوشش اور تحقیقات کے بعد انسانوں کو رغبت اور فہم جو کہ معلوم ہوتی ہو جو قدامت کی طبیعت کے بالکل برخلاف ہے جو کہ تمام موجودات کے اثر میں مفرد شخص کو بالکل چھوڑنا اور حوالہ کر دینا تھا۔ تیشا غورس اس نئے میلان طبع کا پہلا ظاہر کرنے والا شخص تھا۔ اس نے اپنے مریدوں کو دو فریق میں تقسیم کیا تھا ایک وہ جنہ اپنے فرقہ کے رموز چھپائے جاتے تھے دوسرے وہ جنکو بتلائے جاتے تھے اسکی وفات کے بعد پچھلا فریق آرنک فرقہ میں شامل ہو گیا۔ یہ تمام مشہور گوتے

۱۷۰ قدیم یونانیوں کے اندازہ کے موافق ایک ٹیلیٹ مدیوہ کا وزن چھ ہزار ڈرام تھا۔ بعض

نے تارون پونڈ بھی لکھا ہے۔ مترجم

”اے مایا رانی تجھ کو تمام خوشیاں نصیب ہوں۔ خوشی منا اوچھین کر کیونکہ یہ بچہ جو تیرے پیدا ہوا ہے پاک ہے“ ہم نے در فقرہ میں دیکھا ہے کہ مایا کنواری ہے۔ مندر میں سین کی پوجا بھی اوس پرستش میں اپنا عکس دیکھتی ہے جو متبرک ایکز انٹ لوگ شیر خوار بودھ کی کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں بدھ مت اور عیسائی مذہب (رومن کیتھولک) ایکٹلے اور لاکلام بڑبیا اصول رکھتے ہیں ہم دیکھتے ہیں کہ دونوں کے اندر مجتہد ہیں۔ مردانی اور زنانہ خالقا ہوں میں تجرید ہے۔ غیر معلوم زبان میں دعا پڑھی جاتی ہے۔ عابدوں اور شفیعوں کے لئے دعائیں جن میں خاکہ ایک کنواری لڑکا لٹے ہوتی ہے۔ مردوں کے لئے بھی دعائیں ہوتی ہیں۔ تسبیح کے استعمال کے ساتھ بار بار دعائیں پڑھی جاتی ہیں۔ لیاقت اور نجات سے بڑھکر زاہدوں کے کام اپنی ذات پر مقرر کئے ہوئے سخت زہد اور جہانی تکالیف باقاعدہ روزانہ عبادت جس میں گیت جلتی ہوئی موم بتیاں پاک پانی کا چھڑکنا۔ رکوع اور سجود روزے اور کھانے پینے کے دن مذہبی تقریب جلوس۔ مورثیں اور تصویریں۔ داستانی قصے عابدوں کے باقی ماندہ تبرکات کی پوجا۔ اقرار کا عہدہ مذہب مسیحی کی رسم فردوس وغیرہ ہوتے ہیں بعض صورتوں میں انکی رسمیں یہود کی رسموں سے ملتی ہیں۔ وہ معبود برتر کو بیل اور بکری کے خون سے خوش کرتے ہیں اور قربانی بھی چڑھاتے ہیں۔ اس مشابہت کی تشریح باسانی کی جاسکتی ہے۔ رومی عیسائی مذہب اور بعض اور مذاہب بھی بودھ مذہب کی فقط جدید صورتیں ہیں اور بہت سے مذاہب قدرتی عجائبات کے علم کی صرف باطل عقیدوں سے پلٹی ہوئی صورتیں ہیں۔ پیر جان کی بابت روایت بودھ مذہب انگریز سے ہوئے عیسائی مذہب کے درمیان مناجات کی اصل بتاتی ہے۔ بابوں صدی میں چین میں ایک ٹھی مغل قوم تھی جو بودھ مذہب رکھتی تھی جسکو سیٹیا حوں نے غلطی سے مشرقی عیسائی مذہب سمجھا۔ نسطوری عیسائی مغلوں میں رہتے والے اس مذہب کا سیرگر وہ جان صوفی کہلاتے ہیں۔ اسی وجہ سے یہ روایت مشہور تھی کہ ایشیا کے وسط میں بھی ایک عیسائی گرجا ہے جسکے

### ۷۸۔ چینیوں کے بہید و لکھا مروج ہوا

چینیوں کا بودھ مذہب کی بید ہی سادہ ہی صورت پر عمل تھا اس لئے عیسوی سے چند صدی پیشتر تک وہ ایک خدا کو جو دکھلائی نہیں دیتا پوجتے تھے کنفیوشس کی تعلیم سے بسکا زمانہ سنہ عیسوی سے پانچ صدی پیشتر معلوم ہوتا ہے کہ اس کے زمانہ میں راز سربتہ بالکل نہ تھے۔ یہ باتیں اس وقت پیدا ہوئیں جب چینی بت پرست قوم جنگئے۔ خاص انجام مریدی کا یہ تھا کہ معبود اور می ٹو فو کے وجود میں بالکل غلط و غلط ہو جاوے اور می ٹو سنکرت کے لفظ ارمیڈا بمعنی لا انتہا سے نکلا ہے اور فو بودھ کا دوسرا نام تھا۔ حرف وائی لا سے خدا کی تثلیث ظاہر ہوتی تھی اور بلا شک یہ معبود کا ناقص نام تھا جیسے فیثاغورس کا رکھا ہوا چار رکن کا اور بودیوں کا چوٹی خدا کا نام ہے۔ ان بہیدوں میں قوس قزح بطور علامت دکھلائی جاتی تھی کیونکہ یہ سورج کے پھر نکل آنے کی دلیل تھی یہ بات صرف چین میں نہیں۔ بلکہ میکزیکو میں بھی تھی (۸۵)

### ۷۹۔ بودھ مذہب اور عیسائی مذہب

#### میں تقابل تشبیہ

بودھ مذہب اور رومی عیسائی مذہب میں عام مشابہت اس قدر عیان ہے کہ خود رومی عیسائی بھی اسکے معترف ہیں جو اپنے خیال سے اس حقیقت کی تشریح اس طرح کرتے ہیں کہ سچے مذہب کو شیطان نے چھوٹا کر دیا۔ یہ مطابقت چھوٹی چھوٹی باتوں میں راست آتی ہے۔

موسى و انسان کے بودھ آسمان سے انسان کی پیدائش کی صورت میں نازل ہوا اسکے مبعوث ہونے کا صریح منشا یہ تھا کہ تمام بنی آدم کو امن و چین دے تمام رنج و غم دنیا سے دور کرے اور سچائی کا وعظ بیان کرے اسکی پیدائش کے وقت ایک چمکدار روشنی دنیا میں تاباں ہوئی تھی جن دیوتوں نے اس کے دنیا میں آنے کی منادی کی تھی اس کی ماں کو یہ الفاظ کہہ کر سلام کیا۔

بعض وقت اس درجہ خوش آجاتا تھا کہ وہ اُس اصطلاح کی قید سے رہا ہوں میں انکار کرتا تھا اور وہیں رہنا چاہتا تھا جب تک کہ وہ فی الواقع محض غزل سے مر جائے۔ اور اُس اپنی مرضی کی شہادت کے لئے آئینہ زمانہ میں لازوال آسو وگی کا وعدہ لگایا جاتا تھا جو مذہب بودھ کا اصلی اعتقاد ہے جس میں تھوڑی سی تبدیلی ہوگئی ہے جس وقت زیور نے دیکھا کہ جاپان کے رواج یورپ کے رومن کیتھولک کے رواجوں سے مشابہ ہیں تو اُس نے فریاد کی کہ شیطان عیسائی گرگیا کی نقل اوتار رہے ہیں۔ جب کہ بودھ مت کا حال چین اور تبت میں دیکھا گیا ہے تمام رواج جاپانی فقہ کے رومن کیتھولک کے رنگ سے اس قدر رنگے ہوئے ہیں کہ وہ زیور کی فریاد کو ٹھیک ثابت کرتے ہیں جو کہ نہ تو سائنس دان تھا اور فلیسوف۔

### ۸۲۔ جاپانیوں کے مذہبی اصول

معبود ٹینیسیوڈے سن کے بارہ رسول ہیں اور سیاروں کا پیشوا سورج بہوتوں اور عناصر سے ملتا ہے۔ سورج کے مندر کے پادری آگ کے رنگ کی قمیص پہنتے ہیں اور ہر سال چار عیدیں کہتے ہیں۔ تیسرے مہینے کے تیسرے دن۔ پانچویں مہینے کے پانچویں دن۔ ساتویں مہینے کے ساتویں دن۔ نویں مہینے کے نویں دن علیحدہ علیحدہ۔ ان عیدوں میں سے ایک عید پر فے ایڈولین کی داستان کے مشابہ ایک داستان دکھلاتے ہیں۔ قدرت انسانی شکل میں ایسے پرست کی طرح بنائی جاتی ہے جو بہت سے رنگ کے کپڑے پہنتے ہو۔ اس انجمن کے رکن جتا بوس کہلاتے ہیں۔ اور مریدوں کو حکم دیا جاتا ہے کہ عرصہ دراز تک گوشت سے پرہیز رکھیں اور بہت سی طہارتوں سے خود کو تیار کریں۔

### ۸۳۔ لاما

بڑا لاما تبت کا دیوتا آدمی کی شکل میں اوتار لیتا ہے۔ بس اتنا ہی پروہت لوگ عوام کو بتلاتے ہیں۔ لیکن سچا مذہب جس میں دنیا کی فرضی اصلیت کا اصول بھی شامل ہے وہ صرف ایسے بے ہیدوں کے ساتھ بتلایا جاتا ہے کہ وہاں

مجتہدوں کا خطاب پریسٹر جان ہوتا ہے۔

## ۸۰۔ لازمی

کنفیو شیس چین کا مذہبی قانون پرداز تھا۔ لیکن لازمی اس کا فلاسفر تھا یہ پہلے شخص سے خیال کی گہرائی اور آزادی میں بڑا ہوا تھا۔ لفظ لایا کی تشریح کرنا مشکل ہے۔ خود چینی لوگ اسکی اس طرح تعریف کرتے ہیں کہ یہ ایک غیر محدود ناقابل لمس شے ہے۔ تاہم اس کے اندر صورتیں ہیں۔ خود لازمی اس کو ذہانت کے برابر سمجھتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ اس کا فلسفہ امن پسند اور محبت کرنے والا ہے اور اسی صورت سے اس میں عیسائی مذہب کے اصولوں کے ساتھ مختلف نکاتِ مشابہت قابلِ تعریف پائے جاتے ہیں۔

## ۸۱۔ جاپانیوں کے ہیرو

جاپانیوں کا خیال تھا کہ دنیا پیدائش سے قبل ایک اٹلے میں بند تھی جس اٹلے کو بیل نے توڑ ڈالا یہ شیخی مشابہت بارڈ پائی جاتی ہے۔ اس سے منطقہ البروج کے برج ثور کی طرف اشارہ ہے جس سے پہلے زمانہ میں موسم اور اعتدال ربیعی شروع ہوا کرتا تھا۔ یہ وہی بیل ایس ہے جسکی مصری پرستش کرتے تھے (داہ) اور جسکی پرستش یہودیوں نے دیر لے میں سنہری گوسالہ بنا کر کی تھی۔ نیز وہ بیل جو مندروں کے سرستہ رازوں میں قربانی کیا جاتا تھا۔ اور اسکا خون زمین کو زرخیز کرنے کے لئے چھڑکتے تھے۔ جاپانی ایک دیوتا کی پوجا کرتے تھے جو غیر معلوم خدا کا بیٹا کہلاتا تھا۔ اور سورج اور چاند کا خالق سمجھا جاتا تھا۔ اور ٹینشپوٹے سے کہلاتا تھا۔ مریدی کے طالبِ مصنوعی کروں کے اندر لیجائے جاتے تھے جو متحرک دایروں سے بنے ہوتے تھے ان سے سیاروں کی حرکت ظاہر کی جاتی تھی۔ آئینہ اس کے خاص معبود کی ہمہ بین آنکھ کا مدلل نشان تھا تیاری کی اخیر رسم میں امیدوار آزمائشی احاطہ میں بند کیا جاتا تھا اور کہتے تھے کہ اس کے دروازہ پر ایک خشتِ فناک معبود تنگ تلوار لئے ہوئے پہرہ دیتا تھا۔ اپنی آزمائش کے زمانہ میں امیدوار کو



جو اس کتاب کی تہدیس (۶-۹) پیش کیا گیا ہے۔ وہ اس سوال کا بلا تامل جواب دے سکیں گے۔ جس طرح سے قدرت نے ایشیا میں کاکیشیان قوموں کو ظاہر کیا۔ اسی طرح مغربی نصف کرہ میں مختلف قوموں کو جوداں آباد ہیں پیدا کیا۔ نیز یہ کہ ایک قوم ان میں علم تاریخ سے قبل کے زمانہ میں نہایت مہذب تھی۔ یہ بات ان نو بصورت شہروں کے کھنڈروں پر انوں سے ثابت ہوتی ہے کہ باشندگان میکزیکو اور پیرو کا مذہب دراصل وہی مذہب تھا جیسا کہ مشرق کی مختلف اقوام کا اور قدرتی طور پر ایسا ہی ہونا چاہیے تھا کیونکہ اخلاقی اور جسمانی قوانین دنیا کے ہر جگہ یکساں ہیں اور ایک ہی طرح کارروائی کر کے یکساں نتیجے پیدا کرتی ہیں صرف بلحاظ آب و ہوا اور مقامی حالت کے تبدیلی ہو کرتی ہے۔

### ۸۵۔ باشندگان میکزیکو کے معبود

باشندگان میکزیکو کے مذہبی انتظام میں ایک قسم کی دہندگی اور تاریکی سختی تھی۔ وہ بہت سے معبودوں کی پرستش کرتے تھے جن میں سے خاص ٹیوٹل تھا یعنی وہ وجود برتجو دکھائی نہیں دیتا۔ ویرا کو چا یعنی خالق وزلی پزلی یا ہیریزلیو پوشلی یعنی رحمت کا خدا جسکے لئے نہایت خونریزی کی رسمیں ادا کی جاتی تھیں۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ میکزیکو کے پروردگار اس بارہ میں ایسے بالکل غیر متقل جیسے یو۔ وپ کے متعصب پادری جبکہ رحمت کے خدا کے نام سے عذاب کرتے تھے شکنجہ میں دیتے تھے اور لا کہوں آدمیوں کو جلا دیتے تھے۔ جنہوں نے ان مسکوں سے ذرا بھی اختلاف کیا۔ جسکو کہ اس مذہب نے بطور مسلہ اجہتا و اور مروجہ شرع کے قائم کر دیا تھا۔) ٹیکسیلی پیو کا انتقام کا معبود تھا۔ کوئیزل کوٹل میزیکو کا عطار جس کے نام کے معنی ہیں سبز پروں والا سانپ کلینتی ہیراکیل دونخ کی دیوی لاکٹ ٹیلٹی سمندروں کا دیوتا اور کسٹلیا نایا ناہید وزلی پزلی کی طرف دنیا کی نئی پیدائش منسوب تھی اور اس کا نام سورج کی طرف اشارہ کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ وہ ایک کنواری کی اولاد ہے جسکو پروں کے گچے سے حمل رہا تھا جو اس کے رحم میں آسمان سے

تک بالکل رسائی نہیں ہو سکتی۔ وہ آدمی جس میں بڑا لامتناہی وقت موجودہ میں اوتار لیتا ہے اور جو مجتہد ہوتا ہے اسکی ایسی تکریم کی جاتی ہے کہ لوگ ان ملکین کو پاک سمجھ کر کھاتے ہیں جو کھانا نہ کھا پا کر باقیہ دماغ سے بنایا جاتا ہے یعنی جس غذا سے اس کے جسم کی پرورش ہوتی تھی۔ مگر یہ مکروہ دستور اچھے ہاں صرف عقیدہ تناسخ پر یقین کرنے کا نتیجہ ہے یہ ہندوستان کے فنا ہونے اور پھر پیدا ہونے کے اصول کے مقابلہ میں ہے۔ نئے مرید کو پاک کرنے میں گائے کا گوشت استعمال کرنا اسکی علامت ہے۔ اور اس کے اصلی مطلب سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمام اجزا دنیا کے متواتر جذب ہوتے رہتے ہیں اور ایک دوسرے کے اصل مادہ میں پیوستہ رہتے ہیں یہ سانپ کے نمونہ پر ہے جو اپنی دم کھا لیتا ہے لاکھ کی عزت کا شمار تیرہویں صدی سے ہوتا ہے۔ چودھویں صدی میں چند پجاری علیحدہ ہو گئے تھے۔ انہوں نے اپنا ایک حریف فرقہ بنالیا تھا۔ یہ دو فرقہ مذہبی فرقے الگ پہچانے جاتے ہیں اور سرخ پھندنی اور زرد ٹوپوں کے خطاب سے مشہور ہیں جو ان کے سر کی پوشش ہیں۔

## باب ششم

میکزیکو اور پیرو کے پھید

۸۴۔ امریکا کے اصلی باشندے

ایشیائی لوگ جسٹ لوگ ابھی تک ہمیں براعظم امریکا کے ابتدائی باشندوں کی اصلیت کی بابت کچھ نہیں بتا سکتے لیکن اگر ناظرین اس قیاس کو قبول کریں گے

۱۔ وہ عالم جینی آدم کی قومی تفریق انکی اصلیت اور تعلقات اور وہ اختلاف جن سے وہ ایک

دوسرے سے پہچانے جاتے ہوں۔ خوب جانتا ہو۔ مترجم

ہوتی تھی۔ اور گاؤں گاؤں پہنچائی جاتی تھی۔ جہاں وہ مندر میں امانٹا رکھی جاتی تھی جیکہ سورج پہر افق میں دکھلائی دیتا تھا۔ وہ فوسے از سر نو بلند ہوتے تھے۔ پوجاریوں کو غیر خدا کی تثنیث اور ابتدائی آبادی کے اصول سکھائے جاتے تھے۔ جو کہ معبود وزلی پرنلی کی ہدایت سے اپنے ہاتھ میں ایک چٹری بہ شکل سانپ رکھتا تھا اور ایک مربع کشتی میں بیٹھا تھا جو آخر کار ایسی جہیل پر ٹہیرائی جاتی تھی جہاں کنول بکثرت تھے اور جہاں انہوں نے اپنا عبادت خانہ تعمیر کیا تھا۔ یہ وہی جہیل تھی۔ جسکے درمیان شہر میگزیکو ابتدا میں آباد تھا۔

## ۸۹۔ انسانوں کی تر بنیاں

کوئی پروہت میگزیکو مذہب کے اسرار سے پورا پورا واقف نہیں ہو سکتا تھا جب تک اُس نے کسی انسان کی قربانی نہ چڑھائی ہو۔ یہ خوفناک رسم اسپن والوں نے جو ملک کے فاتح تھے اپنے ملک کے قیدیوں پر اکثر عمل میں آتے دیکھے ہیں اس طرح ادا کی جاتی تھی۔ پیر معان اپنے ہاتھ میں چاقو کا بنا ہوا بڑا سائیز چھرا رکھتا تھا دوسرا پوجاری لکڑی کا ایک طوق لے چلتا تھا۔ اور چار پروہت جو دم دگا ہوتے تھے وہ مخروطی شکل کے مبر کے متصل ترتیب سے کھڑے ہو جاتے تھے اس پہر کی چوٹی محذب ہوتی تھی۔ پس قربانی دیا جانے والا آدمی مکر کے بل ٹا کر ایسے رخ جھکا دیا جاتا تھا کہ اُسکا معرہ چاقو کے ذریعے شگاف سے علیحدہ ہو جاتا تھا۔ دو پروہت اُس کے پاؤں کپٹتے تھے اور دو ہاتھ اور پانچواں اُنکی گردن میں لکڑی کا طوق ڈال دیتا تھا۔ پیر معان اُس کے معرہ میں چھری سے شگاف دیتا تھا۔ اور اُسکا دل علیحدہ نکال کر سورج کو دکھاتا تھا۔ تب اُسکو بڑے مخروطی مینار کی چوٹی پر ایک مقدس حجرہ میں جہاں پر رسوم ادا کی جاتی تھیں۔ بُت کے سامنے پسینک دیتا تھا۔ لاش آخر ادن سیٹھ ہو کر نیچے ڈالی جاتی تھی جو عمارت کے چاروں طرف گہر مگر پہنچتی ہیں۔ چالیس یا پچیس بد نصیب چند گھنٹے میں قربانی چڑھا دئے جاتے تھے۔ معزز یا جاں پرکھیل کر مقابلہ کرنے والے قیدی جو اس ہیبت ناک موت کے مقابلہ میں بچ میگزیکو کے

دیوتا کو چڑھا دیا جاتا تھا۔ اوپر جہاں تکنے پر چہت میں وہ سورج بھی دکھلائی دیا جاتا تھا جس میں سے مقتول کو تلے ڈال لیا گیا تھا۔ اور آخر کار وہ ایک تنگ خندق یا پتھر کی ڈراٹ کے پاس غاروں کے وسیع سرے پر پہنچتا تھا۔ جسکے اندر وہ باقاعدہ دکھایا جاتا تھا اور ایک چلاتا ہوا اگر وہ اُسکا اس طرح تنہا کر دیتا تھا جیسے کوئی شخص نیا پیدا ہوا ہو عورتیں اپنے چھوٹے کپڑے اتار کر برہنہ حالت میں مثل دیوانہ سیکینڈ کے ناچتی تھیں اور تین دفعہ ایک ہی ناچ ناچکر کھلم کھلا حرام کاری پر آمادہ ہو جاتی تھیں۔

### ۸۸۔ پڑے پہرے

لیکن مثل مشرقی اتوام کے میکزیکو کے باشندے بھی علاوہ عام مذہبی اصول کے جو مردوں کو بتلاتے تھے چھپانے کے اصول بھی لکھتے تھے۔ یہ صرف پردہ پوشی کو حاصل ہوتے تھے۔ اور انکو یہی بات اسوقت حاصل ہوتی تھی جب انسانی قربانی کے وہ اپنے آپ کو قابل ثابت کرتے تھے۔ علم کے یہ ناگفتنی درجے آدمیات کیوقت انکو بتلائے جاتے تھے۔ اور ایسی سخت مجبوریوں کے ساتھ جن سے بے پردائی کرنے پر بلا توقف موت تھی۔ اصلی اصول جو سکھایا جاتا تھا۔ وہ نجوم سے متعلق تھا۔ اور مثل مشرقی قوموں کے یہ لوگ اپنے بڑے جشن میں سورج کے غائب ہونے پر (جاڑہ میں) رنج کرتے تھے اور سورج کے پھر طلوع ہونے پر (بہاریں) خوشی مناتے تھے۔ تمام آگ جسے کہ مندر کی مقدس آگ بھی سمجھا دیا جاتی تھی۔ میکزیکو کے باشندے پوجاری کو اپنا پیشوا بنا کر شہر کے قریب کی پہاڑی پر کوچ کر جاتے تھے۔ وہاں وہ منتظر رہتے تھے جب تک کہ بناط الغش آسمان کے وسط تک عروج کرتے تھے اسی وقت وہ ایک انسان کی قربانی کرتے تھے۔ جو اوزا۔ پوجاری آگ سلگانے میں استعمال کرتا تھا۔ وہ اس قیدی کے سینہ میں زخم کر کے رکھا جاتا تھا۔ جسکی قربانی۔ یعنی مد نظر موقی ہتی اور جبکہ دھک جاتی تھی۔ لاش ایک بڑی چٹا پر رکھی جاتی تھی جسکو پہلے سے تیار کر لیتے تھے اور چٹاں آگ لگا دیتے تھے۔ (اس تہی آگ کی بڑی خوشی سے قبوت

پہرہ میٹھے تھے اور اس کے طلوع ہوتے ہی کرکو کے مندر کا مشرقی دروازہ چوڑا ہو لیا جاتا تھا تاکہ سورج کی شعاعیں انکی سنہری تصویر کو جو مقابل رکھی ہوتی تھی روشن کر دیں۔ اس مندر کی دیوار اور چھتوں پر سنہری چادریں چڑھی ہوتی تھیں اور سورج کی شکل ایک ایسا گول چہرہ سا تھا جس کے چاروں طرف شعلے اور شعاعیں ہوں۔ جس طرح سے کہ حال کے معور سورج کی تصویر کھینچتے ہیں اور وہ ایسی بڑی ہوتی تھی کہ دیوار ایک طرف سے بالکل ڈھک جاتی تھی۔ اور یہ موٹائی میں ان چادروں سے جن سے دیوار منڈھی ہوتی تھی دو گنی تھی۔ سورج کی کنواری لڑکیاں قدیم روم کی ویسا کی کنواریوں کی طرح پاک آگ کی جو ان کی تحویل میں ہوتی تھی حفاظت رکھتی تھیں۔ ان سے عین حیات مجرور ہونے کا عہد لیا جاتا تھا۔ تب وہ قربانی کے قتل کے چاروں طرف ٹہلتی تھیں۔ جس وقت میں پوجاری لوگ پیرو کے ملازم اور منصفانہ تحریر کی تشریح کرتے جاتے تھے کیونکہ اپنے ہمسایہ میگزیکو والوں کے رواج کے برخلاف پیرو والوں کے یہاں خونی رسوم نہیں تھیں۔ اگرچہ بعض اسپین کے مصنف جو فی الحقیقت مخالفین کیتھک مذہب اور ترساگوں میں بُرائی بھلائی نہ دیکھ سکے۔ انکی نسبت ایسے چھوٹی عمر کے بچوں کو کثیر تعداد میں قربانی چڑھانے اور نیز کنواریوں کے قتل کرینکا الزام لگاتے ہیں۔ جنگی عرصہ چار سال سے چھ سال تک ہو۔ بیشک اسپین کے مصنفوں نے کسی علامتی رسم کو غلطی سے سمجھ کر یہ حوالہ دیا ہے۔ لیکن پیرو والوں نے شاذ و نادر وقتوں پر کسی بڑے عام جشن کی تقریب میں کسی بچہ یا نو عمر کنواری کو عموماً انتخاب کر کے انسانی قربانی چڑھائی ہو۔ ہر جگہ ہم صرف پوجاری لوگوں کو خونریزی سے خوش ہوتے ہوئے دیکھتے ہیں۔

## ۹۲۔ کوئچیز کی رسوم مزیدی۔

لشہ دیسا رومیوں اور یونانیوں کے عقیدہ میں ایک کنواری دیوی آگ کی تھی۔ چھ کنواریاں چھ برس سے دس برس کی عمر کی تیس سال تک اس کے مند میں آگ روشن رکھتی تھیں۔ اور پہلی چھ برس مقرر ہوتی تھیں۔ متدجم

جنگ آوروں سے دوکریچ سکتی تھی۔ انکو کامیابی نصیب ہو جاتی تھی اور نئی زندگی اور آزادی انکو بخشی جاتی تھی۔ لیکن اگر وہ اپنے مخالفوں کی ضرب سے بچے گرجاتے تھے تو انکو قربانی کے پہرہ پر زندہ یا مردہ گھسیٹ لیتے تھے اور ان کے دل باہر نکلے جاتے تھے۔

### ۹۰۔ خون آلودہ کھالوں کی پوشش

ہمکو پہلے معلوم ہو چکا ہے کہ پوجاری لوگوں کو اپنی قربانیوں کی خون آلودہ کھالیں پہنائی جاتی تھیں۔ ایسے ہی خوفناک دستوروں کا اور موقعوں پر رواج تھا۔ بعض عیدوں میں وہ انسان کو ایسی خون آلودہ تازہ کھالیں پہناتے تھے جن سے مقتول کے جسم کی بہا پ اٹھتی تھی۔ بادشاہ اور امرا اس طرح یہ لباس زیب بدن کرنا اپنی کسر شان نہیں خیال کرتے تھے اور بہیک مانگتے ہوئے سڑکوں میں پھرتے تھے۔ یہ روپیہ مقدس مقاصد میں صرف کیا جاتا تھا۔ یہ ہیتناک لباس جب تک کہ کھال سڑتی شہر وع نہو جاتی تھی۔ برابر قائم رہتا تھا۔ دوسری عیدیں وہ ایک عورت کو قتل کر کے اسکی کھال ایک مرد کو پہناتے تھے جو کہ اس طرح لباس ہو کر دور دراز تک بار بار اپنے باقی شہر دہ کے ساتھ ناپتا تھا۔

### ۹۱۔ پیر و کے باشندوں کے مخفی اسرار

انکاس یعنی پیر و کے فرمانروا بطور شیخت بیان کرتے ہیں کہ ہم چاند اور سورج کی اولاد ہیں۔ ایسوج سے انکی پرستش ہوتی تھی۔ اور نیز بڑے معبود کی ایک کی جسکا خود نام ہی اس قدر مقدس تھا۔ کہ صرف مریدوں کو بتلایا جاتا تھا جس کے معنی دنیا کا سہار لینے والا اور پیدا کرنے والا ہے۔ اس معبود کے لئے کوئی مندر نہیں بنایا جاتا تھا۔ ان کے یہاں ایک بت بھی تھا جسکا نام ٹینگا ٹینگو تھا۔ جس کے معنی ہیں تین میں ایک اور ایک میں تین۔ ان کے پوشیدہ اسرار جبکی بابت ہم کو قریب قریب کچھ بھی معلوم نہیں بڑے سالانہ جشنوں میں انجام دے جاتے تھے۔ یہ جلسے ستمبر کے چاند کی پہلی تاریخ کو ہوتے تھے۔ جو وقت تک کہ سورج نکلتا تھا لوگ تمام رات

میں انکو زیادہ کمال پر پہنچایا جاتا تھا۔ جہاں کہ جزیرہ انجیلیسی انکا صدر مقام تھا لفظ درود کا ادھ ایسا لفظ ہے جسکے معنی بلوط کے ہیں۔ خاصکہ یہ درخت ان لوگوں میں مشہور مانا جاتا تھا اگرچہ اسکا اشتیاق گیمک لفظ درودہ میں بھی پایا جاتا ہے جس کے معنی عقلمند یا ساحر کے ہیں۔

### ۹۴۔ مندر

ان لوگوں کے مندر جنہیں مقدس آگ کی حفاظت کی جاتی تھی عموماً بلند مقامات اور بلوط کے گہنیرے باغوں میں بنے ہوتے تھے اور مختلف صورتیں ہوتی تھیں یا تو دائرہ نما کیونکہ دائرہ دنیا کی علامت تھی اور یا بیضوی جس سے دنیا کے پیدا ہونے کا پتہ لگتا ہے۔ انپر سانپ کی صورت ہوتی تھی اس لئے کہ سانپ ہیو کی علامت ہے جو درودہ لوگوں کا اویسر ہے جسکے صلیب اس لئے کہ صلیب دوبارہ پیدائش کی علامت ہے (۵۳) یا بازو دار تاکہ اُس سے ایک قدرتی روح کی حرکت ظاہر ہو۔ انکا شامیانہ آسمان تھا اور وہ بے گھر سے پتھروں سے بنائے جاتے تھے انکی تعداد نجومی شمار سے حوالہ رکھتی تھی۔ بیچ میں ایک پتھروں سے زیادہ لیا چوڑا رکھا جاتا تھا اور اُس کو مسجد کا قائم مقام جانکے پوجتے تھے۔ برطانیہ میں اس نمود کے تین بڑے مندر بلاٹنگ اسٹون اینچ اور ایبری کے مندر جنوب میں ہیں اور شیپ کا مندر کبر لیڈ میں ہے جہاں کہ پتھر کیا ب تھا۔ اور بد نما ٹیلے مٹی کے اُس کی جگہ لگائے گئے اور یہ مندر ادنیٰ ادنیٰ فصیل اور خندق کے ساتھ بنایا گیا تھا۔ ہر کوئینر کی ہی سخت تختیں انکی تعمیر میں آئیں تھیں۔ اسٹیلیکی کہتا ہے کہ موجودہ زمانہ میں ایسے بلند ٹیلے کو بیا سلبری ہل ہے کہ انہیں (۲۰۰۰۰) پونڈ صرف ہونگے۔

### مردی کی کے مقامات

ان بیدوں کے پوشیدہ جسم سے یا گنہ کر ایک یا ڈالین کہلاتے تھے اور مقدس احاطہ یا نئی پیدائش کی جگہ کے طور پر استعمال ہوتے تھے۔ یہ

(۹۰) میں ہم دیکھ چکے ہیں کہ مایا زبان بولنے والے لوگوں کے بھید علیحدہ ہی تھے ان ہی لوگوں کی ایک دوسری قوم جو کوئیخرافات زیدلیا کہلاتی ہے گاٹی والا پہاڑ کے وسط میں مرید کہنے کی رسوم علیحدہ۔ کہتی تھی۔ انکی مقدس کتاب پوپل دو میں لکھا ہے کہ امیدوار کو دو دریاؤں میں سے کھانا پڑتا تھا۔

بمقام ان کے ایک دریا کچھ کا ہوتا تھا۔ اور دوسرا خون کا۔ وہ ایک چوراہے کو دیکھتا ہوا اس مقام پر پہنچتا تھا۔ جس جگہ پو باری انکی انتظار میں کھڑے رہتے تھے۔ اس وقت اس سے زمین پر بیٹھ جانے کو کہا جاتا تھا۔ لیکن وہ جگہ جہاں بیٹھنے والی گرم ہوتی تھی۔ مگر برداشت کرنا ہوتی تھی۔ پہرہ اندھیرے گہری رات گزارتا تھا۔ اور دلوں کی آزمائش کا امتحان دیتا تھا۔ تیسری آزمائش پر جہوں کے گھسے ہوتی تھی جہاں کہ بغیر سائید لائے پہول پیش کرنا اور پچھی دالوں سے دھنا پڑتا تھا۔ چوتھی آزمائش برف غازی میں ہوتی تھی پانچویں شیر کے گھسے چھٹی آگ کے مکان میں ساتویں چمکا دلوں کے مکان میں۔ یہ کا میزد کا مکان ہوتا تھا جو چمکیدلوں کا دیتا ہے یہاں پر خدا خود موجود ہوتا تھا اور جہاں اپنی حفاظت سے غافل ہوا امیدوار کا سرا ڈرا دیتا تھا۔

## باب ۹۲

### دروید پر وہت

### ۹۲ دروید یعنی مغربی مجوسی۔

درویدوں کے پوشیدہ اصول مثل برہم گیانی یا ہندوستان کے برہمنوں کا جس کے مجوسیوں مصر کے پوجاریوں اور زمانہ قدیم کے تمام مذہبوں کے موافق تھے مثل ان کے ان لوگوں کے یہاں بھی دو قسم کے اصول تھے بتلانے اور چھپانے کے۔ ان کی رسمیں برطانیہ اور گال میں بھی ادا ہوتی تھیں۔ اگرچہ مذکورہ اول ملک



پتھروں کے ڈھیر اور گنبدوں میں سلگائی جاتی تھی۔ جو کہ تمام رات یکم مئی کے کہیل دکھلانے کی لئے روشن رہتی تھی جہاں سے کہ تمام قومی کہیل جنگا پہلے رواج تھا۔ یا اب تک مروج ہیں نکلے ہیں ان آگوں کے چاروں طرف سورج کی یادگاریں طایفہ بنا کر ناچ ناچتے تھے یہ جلد شہوت پرستی کا ہونا تھا اور اس وقت تک رہتا تھا۔ جب تک یہ روشن کرہ (آفتاب) اپنے عروج نصف النہا تک پہنچ جاتا تھا۔ جبکہ پوجاری اور اس کے پیرو جنگل کو نکل جاتے تھے جہاں کہ نہایت شرمناک قربانیاں اور میخواریاں کیجاتی تھیں لیکن باقاعدہ مریدی کی رسمیں آدھی رات کو انجام دیا جاتی تھیں۔ ان میں تین درجے ہوتے تھے پہلے یا سب سے ادنیٰ درجہ میں پوسٹ لوگ ہوتے تھے دوسرے میں بہاٹ۔

تیسرے میں دروڈ امیدوار کو اول اعلا کے بستر یا تابوت میں لٹایا جاتا تھا جہاں کہ اس کی یہ علامت ہو یا سورج کی موت کو ظاہر کرتی تھی اور دوسرے درجہ میں اسکا پھر زندہ ہونا سورج کے پھر طلوع ہونے کی علامت تھی اور تیسرے درجہ میں اس کو اپنے استقلال اور دلادری کا امتحان دینا ہوتا تھا اور بہادری کی تحقیقات اور آزمائشوں میں اسی طرح گدنا پڑتا تھا۔ جس طرح سے کہ اور ملکوں کے ہندوؤں میں کیا جاتا تھا۔ (مثلاً ۲) جنگی تفصیل کی یہاں ضرورت معلوم نہیں ہوتی۔

۴۔ سب سے عید پہاڑیوں کی چوٹیوں پر بڑی آگ جلا کر منائی جاتی تھی۔ تاکہ معبود سورج کے جنم کا اعلان ہو جاوے یہ وہ وقت تھا جبکہ جاڑہ کے معلومہ چلتے کے بعد وہ بڑھنے لگتا تھا اور رفتہ رفتہ عروج کرتا تھا۔ فی الحقیقت اس عید کا آداب صرف دروڈ لوگ ہی نہیں کہتے تھے۔ بلکہ تمام قدیمی دنیا ہندوستان سے لیکر الیتا ہیول تک بلا شک آگین سورج کی طاقت اور گرہی کی علامت تھیں درحالیکہ سدا بہار چیزیں جو اس موقع پر مستعمل ہوتی تھیں۔ بات کے اوپر سورج کے نئے آثار کے نتیجوں کی دلیل تھیں۔

تین سیدھے پتھر ہوتے تھے جو کہ ایک چوڑے چھپٹے پتھر کو جو ان کے اوپر رکھا جاتا تھا سہارے تھے تاکہ ایک کو پٹری سی بچائے۔ کینٹ میں کٹ کوئی کا مکان ایسا ہی احاطہ تھا۔ مگر بہت سی زمین مریدی کی کل مشین کے واسطے درکار ہوتی تھی۔ تاکہ وہ مشین اپنے پورے سامان سے دماں آسکے۔ اس واسطے کورسید ٹی میں جہانگہ دروند لوگوں کے پیدا دکھلائے جاتے تھے مندر سے ملحق عمارتوں کا ایک سلسلہ ہوتا تھا۔ جن میں چھوٹے بڑے کمرے تھے خانے گنبد حمام خانے لمبے اور حکمت سے بنے ہوئے راستے ہوتے تھے اور تمام خوف دلانے والے آلات بھی جو ادن موقعوں پر متعل ہوتے تھے وہاں رہتے تھے اکثر یہ مقامات زمین دوز ہوتے تھے اور بہت سے غار ملکہ انگلستان میں دروندوں کے مرید کرنے کے موقعہ ہیں۔

کاسٹن واقع ڈربی شائر کی بڑی گویا جگہ کا نام سیٹو کی اسٹاٹجین غار بتلاتا ہے اور نیز لکنگٹن اور بیڈمنسٹر واقع ولش کے بہوتوں کے غار اسی مقصد کے واسطے متعل ہوتے تھے۔

۹۶۔ رسوم

دروندوں کی تعلیم میں ہر ایک مذہبی اور فطرتی کارروائی جو اوس وقت ان جزیروں میں معلوم تھی شامل تھی۔ یہ رسمیں بلا شک نجومی واقعات کی طاق اشارہ کرتی تھیں۔ ان کے خاص معبودوں کی تعداد دو ہو سکتی ہے۔ ایک نر ایک مادہ۔ بڑا باب اور ماں ہوا اور سیرڈون یہ بھی انہیں صفات سے ممتاز ہیں جو ادیسر اور آئی سس میں تھے۔ بیگلس اور سیرس یا کوئی اور برتو یوتا اور دی جو تمام موجودات کے اصولوں کو ظاہر کرتے ہوں اسی شمار میں تھے مریدی کے بڑے زمانے وہ سہ ایمان تھیں جو سورج کی رفتار سے جو وقت وہ مقامات اعتدال ربی اور خریفی پر اور مقامات سرطان و جدی پر پہنچ جاتا تھا مخصوص کی باقی تھیں۔ لیکن سالانہ جلسہ کا زمانہ می آیتو تھا جبکہ آگ کل جزیرہ میں تمام

لے مٹی کے پہلے روز کی تمام مقدس مان جاتی ہے۔ متعجب

### ۹۶۔ ملکی اور فوجداری کے اختیارات

بہت سے معاملات میں ادنیٰ حکومت بادشاہ سے بڑھی ہوئی ہوتی تھی۔ اور فی الواقع مذہب کے اکیلے ترجمان وہی ہوتے تھے اسی وجہ سے تمام قربانیوں کا انتظام کرتے تھے۔ کیونکہ معمولی سا آدمی انکی منظوری کے بغیر کوئی قربانی چڑھانے نہیں پاتا تھا۔ انکو گرجا سے خارج کر دینے کا اختیار حاصل تھا۔ یہ وہ نہایت خوفناک سزا تھی۔ جو موت سے دوم درجہ پر دی جاتی تھی اور جس کے اثر سے بڑے بڑے مجسٹریٹ بھی متشنع نہ تھے۔ ملک کی بڑی کونسل بھی اس قابل نہ تھی کہ انکی رضامندی کے بغیر اعلان جنگ کر سکے یا صلح کر سکے۔ وہ تمام جھگڑوں کو اخیر اور نہ بدلنے والے فیصلہ سے طو کرتے تھے اور موت کی سزا تک دینے کا اختیار رکھتے تھے اور فی الحقیقت ان کے گرجاؤں کی قربانی کی جگہوں میں انسانی مقتولوں کا خون بہتا تھا۔ مرد عورت اور بچوں کی قربانیاں جو میت کے بنے ہوئے گنبدوں میں بندھتے تھے۔ اور وہ بعض وقت ان کے باطل عقیدوں کے سبب جلی ہوئی بہینٹ کے طور پر قربان کئے جاتے تھے جس سے کسی وقت پوجاریوں کی نمائشی وقت کو بڑا نا مقصود ہوتا تھا۔ یہ عرلیں پوجاری خوزیری سے ہی خوش ہوتے تھے۔ ایسا سنا ہے کہ دروید لوگ ایسے لوگوں کو جو چوری تفراتی یا دوسرے جرایم کے مرتکب ہوتے تھے زیادہ پسند کرتے تھے۔ کیونکہ ایسے ہی لوگ ان کے معبودوں کو زیادہ مقبول تھے لیکن جب مجرموں کی قلت ہوتی تھی تو وہ انکی جگہ بے گناہ اشخاص کو بہر لینے میں پس دیش نہیں کرتے تھے۔ یہ خوفناک قربانیاں دروید لوگوں کے حفظ عام کیواسطے یا خطرناک جنگ کے اخیر میں یا کسی قومی مصیبت کے زمانہ میں یا اعلیٰ رتبہ کے خاص آدمیوں کے واسطے جب وہ کسی مہلک مرض میں مبتلا ہوتے تھے کی جاتی تھیں۔

### ۹۹۔ پروہتائیاں یا پوجاریاں

پروہتائیاں سفید پوشاک پہنے ہوئے اور کئی گونا گویا آزار بند باندھے ہوئے قدرت کے عجائبات دیکھ کر آئندہ زمانہ کا حال بتلاتی تھیں لیکن انسانی قربانیوں سے

مصری کے چلنے کی عید ۲۴۔ جون کو منائی جاتی تھی۔ اب تک ان دونوں دنوں میں عیسائی گرجاؤں میں عید منائی جاتی ہے پہلے کو بڑا دن ہوتا ہے اور دوسرے کو سینٹ جان کا دن۔ اس لئے کہ ابتدائی عیسائیوں نے صرف ترسائوں کے تیوہاروں ہی کو عقلمندی سے نہیں اختیار کیا تھا۔ بلکہ جہان تک مناسبت کے ساتھ ہوسکا انکے تیوہار منانے کے طریقوں کو بھی اختیار کیا۔ مگر اتنا ضرور کیا کہ بخوبی تعلیمات کی جگہ تصوف کے معنی قائم کر دیئے بڑے دن کے روز جو گرجاؤں میں سدا بہار درخت کام آتے ہیں۔ یہ پرلے درودوں کے دستور کی عیسائی مداخلت ہے۔

### ۹۷۔ مذہبی اصول

ایک وجود بزرگ کا اصول آئندہ حالت میں جزا و سزا روح کا غیر فانی ہونا اور عقیدہ تاسخ درودوں کی مذہبی تعلیم تھی۔ ان کے یہاں اصول تھا کہ پانی سب چیزوں کی ابتدا ہے۔ اور مخلوقات سے پہلے بیدار حالت میں تھا (۱) جو اصول کہ ان کے دوسرے اصول کے نقیض معلوم ہوتا ہے وہ یہ کہ دن رات میں سے پیدا ہوا ہے۔ اس لئے کہ رات یا عالم ہیولا دن کی پیدائش سے پہلے موجود تھا وہ سمجھتے تھے کہ وقت ازل کا صرف ایک دوکا ہوا ٹکڑا ہے اور یہ کہ یکے بعد دیگرے بشمار دنیاؤں کا سلسلہ ہے فی الحقیقت ان کے جملہ اصول خاص کر فیثاغورس کے اصول تھے وہ تین انیس رسات کے اعداد کی بڑی تعظیم کرتے تھے (میٹن کا دائرہ) اگر کے مربع کو تین میں ضرب دیکھائے تو ۱۲۷ ہوتے ہیں۔ وہ پیشین گوئی یا غیب دانی کو بھی عمل میں لاتے تھے۔ پرندوں کے اڑنے سے آئندہ کے حالات بتلانے کا دعویٰ کرتے تھے۔ انسانی قربانیاں اور سپید گھوڑوں کا ذبح کرتے تھے۔ پانی کے تلامح اور قرعہ اندازی سے بھی معاملات کا فیصلہ کرتے تھے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ ان کو سائنس بھی بہت کچھ آتا تھا۔

میٹن کا دائرہ یا سال چاند کا دور ہے یا ۱۹ سال کا زمانہ جس میں چاند کی روشنی ہیدیکے انہیں دنوں میں پہر لوٹ کر آتی ہے۔ میٹن ایٹنز کا متفق تھا۔ مگر محمد

جاری رہیں اور اتنی اخیر زمانہ یعنی گیارہویں صدی تک بادشاہ کینیوٹ کے عہد میں سورج چاند اور آگ کی پرستش سے لوگوں کو منع کرنا ضروری سمجھا گیا۔ بیشک بہت سی درویشوں کی رسوم اب تک فراموش مذہب میں قائم ہیں جو کہ صرف سورج اور تاروں کی پرستش ہے اور اس فرقہ کے حالات لکھنے والے مصنف یہ ظاہر کرنیکی کوشش کرتے ہیں کہ کینیوٹ کے فرمان کے بعد ہی یہ بہت جلد قائم ہو گیا تھا اور چونکہ اسکی وجہ سے درویشوں کی پرستش بظاہر ممنوع ہو گئی تھی۔ لہذا بہت سخت عہد و پیمان کی مریدوں کے ساتھ اخلاقیہ کہنے میں ضرورت پڑتی تھی۔

## باب دہم

### اسکینڈینیویا کے مہیہ

۱۰۱۔ ڈروٹیز

اسکینڈینیویا کے پوجاری ڈروٹیز کہلاتے تھے انکو ساٹھ تین شہزادہ بھیجے گئے قائم کیا تھا۔ کہتے ہیں کہ اُس نے اپنا نام بعد کو اوڈن رکھ لیا تھا۔ انکی تعداد بارہ تھی اور پوجاری اور بیچ (مصنف) یکساں تھے اسی فرقہ سے برطانیہ کی چچا سوتوں کا قائم ہونا شروع ہوا ہے۔ انکا اختیار انتہا درجہ تک وسیع تھا۔ قربانی کے واسطے انسانوں کو پسند کرنا ان کا اعزاز سی استحقاق تھا۔ جس رسوخ سے بادشاہ بھی مستثنیٰ نہیں تھا اسوجہ سے ان بادشاہ کا پادریوں کی رضامندی حاصل کرنا بہت ضروری تھا اور چونکہ یہ فرقہ مثل اسرائیلی اماموں کے ایک ہی خاندان سے مختص تھا۔ ان لوگوں کے پاس بے انتہا دولت ہو گئی اور آخر میں اس قدر ظالم ہو گئے کہ تمام خلقت ان سے ڈرنے لگی۔ عیسائیوں نے جب وعدہ کیا کہ انکو اس گراں باری سے سکروشی و بجا نیگی تو بڑی کرمجوشی سے انکو مبارک یاد دی گئی اسکینڈینیویا کے باشندوں نے یکجا مجتمع ہو کر اور عرصہ دراز

زیادہ تر جنگ کے پکڑے ہوئے قیدیوں کو قتل کرنے کا ہیبتناک کام اُن کے حصہ میں تھا۔ اور وہ اس شخص خاص جنگی موت پر درویدوں کا فتوے گزر جاتا تھا۔

اس سفاک گروہ اناٹ میں بہت سی پروہتا نیاں تمام عمر کنواری رہتی تھیں۔ اور بعضی بہت کثرت سے عیاشی کرتی تھیں۔ اور وہ اُن سنان چٹانوں پر رہتی تھیں جہاں سمندر کی لہریں ٹکراتی تھیں۔ ان مندروں کو طاح لوگ خیال کرتے تھے کہ ناگفتنی عجائبات سے معمور ہیں۔ مثلاً سینا بایا بمس کا جزیرہ اور جزائر شیس پوشینٹ کے قریب جہاں کہتے ہیں کہ مرلن پیدا ہوا تھا۔ ان پروہتا نیوں کی سکونت گاہ تھے جو کہ طاحوں کو حالات غیب بتلاتی تھیں اور کوئی ایسی قوت نہ تھی جو اُن کی طرف منسوب نہ کی جاتی ہو۔ بعضی دریائی لایر کے بہانے پر یہی رہتی تھیں اور اپنے مندر کو ہر سال ایک دفعہ ڈاؤن لیتی تھیں۔ اُس کے بلکہ کو متفرق کر دیتی تھیں۔ اور دوسرا لمبہ جمع کر کے تیا مندر بناتی تھیں۔ و حقیقت یہ علاقہ ہی اگر کوئی پروہتا نی اس مقدس لمبہ میں سے کچھ بھی گراتی تھی تو دوسری پروہتا نیاں زور زور کی چیخیں مار کر اُس کو لپٹ جاتی تھیں اور اُس کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالتی تھیں اور خون بہتے ہوئے اعضا کو متفرق پہنک دیتی تھیں۔

### ۱۰۰۔ موقوفی

جوتی جوں رو میوں کو غلبہ حاصل ہوتا گیا۔ درویدوں کے اختیارات میں آہستہ آہستہ تنزل آتا گیا۔ اور اُن کے اوپر آخر کار سوٹوینس پالینس گورنر برطانیہ نے باجی تھی نیز وسطہ ع میں اُن کے قلعہ جزیرہ انجلیسی میں حملہ کیا اور بالکل شکست دی۔ فاتح نے بہتیروں کو اُسی آگ میں جلا دیا جو انہوں نے رومی قیدیوں کے جلانے کی واسطے افرختہ کی تھی ان خونخوار پروہتوں سے بہت ٹھیک انتقام لینے کی انہوں نے امید کی تھی گال میں دروید لوگ اپنے مقدس جنگل میں جزیرہ سینا کے قریب اوفنڈر کی راس پر شاید دوسری صدی بعد تک رہتے تھے۔ مذہب عیسائی کی ترقی نے آخر کار انکو ہر طرف کیا لیکن اگرچہ انکی ظلم و اس طرح برباد کی گئی تب بھی بہت سی انکی مذہبی رسمیں عرصہ تک

آئیہ کی پہلی نظم جس میں ظاہر اودن رسمیات کا بیان ہے جو امید وار کی مریدی کے وقت ادا کی جاتی تھیں۔ بتلاتی ہے کہ وہ جیسے یا معبودوں کے علوم کو جاننا چاہتا ہے۔ وہ ایک ایسے محل میں جا پہنچتا ہے۔ جسکی بے انتہا لمبی چوڑی جہت سنہری ڈھالوں سے چڑی ہوئی ہے۔ وہ ایک آدمی سے مقابلہ کرتا ہے۔ جو سات پھولوں کو اوپر پھینکنے میں مصروف ہے یہاں پر نجومی معنی کو ہم آسانی دریافت کر سکتے ہیں۔ وہ محل دنیا ہے اور جہت آسمان ہے سنہری ڈھال تاسے ہیں۔ اور سات پھول سات یارے ہیں۔ امید وار سے دریافت کیا جاتا ہے کہ اُس کا نام کیا ہے اور وہ جواب دیتا ہے کینگر یعنی سیاح وہ جو گردش کرتا ہے اور انسانوں کی ضروریات تقسیم کرتا ہے۔ پھر وہ تین نشنگا ہیں دیکھتا ہے سب سے نیچی پر ایک بادشاہ مارنامی عالی رتبہ ہے۔ بیچ والی پر زقوہر اُس عالی رتبہ کا تہسہرے سب سے بلند پرنسپل ایٹم کا عدد ہے۔ یہ وہی بزرگ زاد ہیں جن کو مرید نے ایلیمینیا کی مریدی میں ۷۲ دیکھتا تھا۔ ترجمان ڈیو کوکس یا شعل بردار اپیو یاٹ یا قربانی کی جگہ کا نوکر اور فرامشن مذہب میں جنگو دیکھتا ہے وہ آقا اور چھوٹے بڑے داروغہ ہوتے ہیں۔ یہ سورج چاند اور ڈیمبرگس یا دنیا کی بڑی عارت کے انسانی نمونے ہیں۔ لیکن اسکیٹ نیو باکا ثالث عموما اوڈن سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ جو خاص دیوتا ہے تہاڑا اوسکا بڑا ایل کا خدا اور انسان کے درمیان مشہور ثالث ہے جسکا دنیا کے اوپر بے انتہا اختیار ہے اسی وجہ سے اسکے سر کے چاروں طرف بارہ تاروں کا ایک چکر ہوتا ہے اور فریٹیا ایک محنت جو مختلف علامات سے آراستہ ہوتا تھا۔ جو دشمنی اور شادی کے معاملات میں تصرف ظاہر کرتا تھا۔ اودن تعلیموں میں جو نومرید کو کی جاتی تھیں اُس سے سمجھایا جاتا تھا۔ کہ معبودوں میں سب سے بڑا اور قدیم آلہ قادر یعنی سب کا باپ کہلاتا ہے اور اُس کے بارہ صفاتی نام ہیں جس سے سورج کی بارہ خاصیتیں بارہ مجموعہ کو اکب یعنی مصر نونان اور روم کے بارہ دیوتا مراد ہیں۔ ایکٹن میو یا کے علم اگنی کے مندرجہ معبودوں میں بالتردی گڈ ہے جسکا قصہ جیسا کہ اشارتا اوپر مذکور

کی تکلیف کے باعث انتقام کی خواہش سے تحریک پا کر اپنے عذاب دینے والوں سے از حد سختی کے ساتھ بد لایا۔ اُن کے حملات مندر دیتاؤں کی سورتوں اور گاتھک بد اعتقادی کے زیوروں کو توڑ پھوڑ ڈالا۔ اُن میں سے صرف چند مندر کے نشان اب تک باقی ہیں۔ بعض سخت پتھر کی عظیم الشان یادگاریں ہیں۔ جو انسانی غصہ سے ڈھائی نہ جاسکیں۔ بعض غاروں کے سلسلے ہیں۔ جو پختہ پٹنوں میں کہو دے گئے ہیں۔ اور بعض قدرتی گرہاں میں جو مرید بتانے کے کام میں لائی جاتی ہیں۔

## ۱۰۲۔ ففت

تمام نقہ نجوم کے طے پر تھا۔ مریدی کے مقامات جیسے کہ اور پیدہ دل میں مصوٹی یا قدرتی غاروں کے اندر بتا سے جلتے تھے۔ اور امیدوار کو ایسی سخت آزمائشوں میں گزندنا ہوتا تھا۔ جس قدر سخت کہ پو باری لوگ کہہ سکتے تھے جیسے کہ مترانگ اور دوسرے مرید وہاں ہیں۔

سات غاروں یا راستوں میں گزرنیکی بجائے اُس کو نئے زمین دوزر استوں کے اندر گزندنا ہوتا تھا۔ جو کہ غیبی عدد تین کا مربع ہے۔ اور اسکو بالذریعہ اکیڈ نیویا کے اوسیرس کی تلاش کو جسے لوگ نے جوتاریکی کا اصول ہے قتل کیا تھا۔ تلاش کرنا سکھلایا جاتا تھا اور اُس کو جسے اوسع کو شمش کرنا پڑتی تھی کہ وہ زندہ ہو کر اٹھ بیٹھے اگر مریدی کی کارروائی کی کیفیت بیان کی جاوے تو جو کچھ پہلے کہہ چکے ہیں اُس کو دوبارہ بیان کرنا ہوگا۔ لہذا اس قدر شاہد کرنا کافی ہوگا کہ امیدوار سے متران مقدس کے پو پختہ پر ایک ننگی تلوار پر حلف کے ساتھ عہد دلایا جاتا تھا اور انسانی کہو پری میں شراب پلا کر اُس کی اور پختگی کی جاتی تھی۔ صلیب کا مقدس نشان اُس کے جسم پر مہر کیا جاتا تھا۔ اور ایک جادو کے اوصاف کی انگوٹھی نیک بالڈز کا انعام اوس کے حوالہ کیا جاتا تھا۔

## ۱۰۳۔ نجومی معنوں کی تشریح کیلگی



# کتاب دوم

اصل سچے جن سے بہت شایعین پھلتی ہیں  
تفسیر پذیر معرکہ - ایک شاندار زندگی  
نہایت کے سائیں سائیں کرنے والے راجہ پر محبوبوں کی سچ سچ کی پوشاکیں  
بننا ہوں - مقولہ گوہی فاسٹ

## کب لا

### ۱۰۴۔ کیا لا کی اصلیت

کیلا دھندو کیلا سے ہے جو اعداد کے فلسفہ کا موجد ہے (مذہب یہود کے  
فروں کی محنتوں کا خلاصہ ہے - اور اس کے ساتھ انجیل مقدس کی غیبی تفسیر  
بھی لگی ہوئی ہے اور ذہنی منطق کے خیالات جو محبوبوں اور ظاہری اور غیبی  
دنیاؤں کے متعلق ہیں -

یہود کہتے ہیں کہ اُسکو خود خدا نے موسیٰ کو بتلایا تھا - اب اگرچہ یہ بات بالکل بعید  
از گمان نہیں ہے کہ وہ مصنف جبکہ نام تاریخ میں موسیٰ ہے اپنے جانشینوں کے  
لئے چند پوشیدہ اصول چھوڑ گیا ہو - تاہم کبائے کے خیالی اصول فرشتوں اور دیوؤں کی  
نسبت خالص جالڈین لوگوں کی طرح ہیں - بابل میں یہود نے خدا کی وحدت پر د  
اصولوں کے عقیدہ کا پیوند چڑھایا تھا - ڈینی ال جوسوں کا بڑا جہتد اور یہود کا نبی  
کیلا کا خاص بانی سمجھا جاتا ہے - قدیم یہود فرشتوں کا کچھ اعتقاد رکھتے تھے لیکن کوئی  
خاص ذرات ان کی طرف منسوب نہیں کرتے تھے - اگرچہ ہر ایک شایع کے لئے

ہوا ہے۔ سریدوں کی رسوم میں داخل تھا۔ بالڈر متراس ہے یعنی سورج کی محبت جس خطرہ کا اسکو خوف ہوتا ہے اسے پیشتر سے دیکھ لیتا ہے وہ اسکا رات میں تصور کر لیتا ہے۔ والہالاکے اور معبود اسکینڈینیویا کا اولبس جس سے وہ اپنی وردناک پیشین گوئیوں کا اظہار کرتا ہے اسکو دوبارہ یقین دلاتے ہیں اور قدرت کی ہر ایک چیز سے اسکی جانب داری کے لئے اور انیوالی مصیبت سے اسکو بچانے کے بعد اور صلف لیتے ہیں سوائے کیشلی کے جو کہ ظاہر اپنے بے نقصان خواص کے باعث چھوڑ دی جاتی تھی تجربہ کے واسطے اور تفریح کے طور پر بہت سے معبود بالڈر پر تمام قسم کے تیراؤ کو زخمی کہ بغیر ہینکینے تھے ہوڈرانڈ (یعنی مقرب اس تفریح میں شریک نہیں ہوتا تھا۔ لیکن لوک (درائی اور تاریکی کا اصول باڑہ کا موسم) ہوڈر کے ہاتھ میں ایک کیل دیتا ہے اور اسکو پہلاتا ہے کہ قربانی کے مقبول پر ڈال دے جو کہ ہلکے نمون سے چھد کر گر جاتا ہے۔ اسی وجہ سے اس پودے کو باڑہ کے چلہ میں برٹانیہ اسکینڈینیویا لوگال کے دروڈ ایک خمدار چاقو سے جمع کرتے تھے جس کی صورت منطقۃ البروج کے اُس حصہ کی علامت تھی جس میں بالڈر کا قتل ہوا تھا۔ ایدا اون سنور دیں ہکو اوڈن اور فریایا کی دوسری داستان ملتی ہے جو اسکینڈینیویا کا آئی سس یا زہرہ جس میں فریایا کی آواز گردی کا اوڈن کی تلاش میں بیان ہے جس کے فی الحقیقت نجومی معنی وہی ہیں جیسے آئی سس کی تلاش اوسیرس کے واسطے۔ سیرس کی پر اس پائن کے واسطے وغیرہ سال بہر کی بڑی عیدوں میں سے جیسے کہ دروڈوں کے یہاں ایک عید باڑہ کے چلہ میں ہوتی تھی۔ یہ رات سال بہر میں سب سے بڑی ہوتی ہے اسکینڈینیویا کے والے ابتدائی تاریکی سے دنیا کا بننا اسی رات سے مخصوص کرتے ہیں۔ اور اسکا نام مدرناٹے (آٹم اللیل) بتاتے ہیں۔ یہ عید یول کہلاتی تھی۔ یہ یونانی لفظ ہیلینس بمعنی سورج کی خرابی ہے اور عالم گیر دعوت کا یہی موسم ہوتا تھا۔



اس سے واقف نہیں ہوئے تھے کہ ایک شخص یہودی مشائخ میں سے تھا۔ اور اکیبا کا اتنا دہتا (۱۰۴) بار کشیا کے بڑے میں شریک ہونے کی وجہ سے دستارہ نمبر ۲۰ کا بیٹا تھا (۳۵) عین مارا گیا تھا۔

## ۱۰۶۔ مخلوقات کی کتاب

اس کتاب میں دنیا کے بہید پر آدم نے خیال کیا ہے۔ اپنی خاص تصنیف میں عقل کے اس زور اور قوت کا بیان کرتا ہے جو کہ اس تعلق کے دریافت کرنے میں کوشش کرتی ہے جو کہ ایک عام اصول میں اشیا کے تمام اجزا کو شامل کئے ہوئے ہے۔ اس تحقیقات میں وہ مونسے سے علیحدگی ہی طریقہ اختیار کرتا ہے وہ خدا سے مخلوقات کی طرف نیچے کو نہیں اترتا بلکہ دنیا کے حالات پر تھکر وحدت کو اختلاف اور کثرت میں تلاش کر کے جو کہ عجائبات دنیا کا قاعدہ ہے۔ وہ مخلوقات سے خدا کی طرف اوپر کو چڑھتا ہے۔ اس سے کیلٹ فریق کو اعلیٰ اور ادنیٰ آسمان اور زمین اشیا سماوی و دنیوی کے درمیان خیالی مشابہت تلاش کرنے کا شوق ہوا۔

ایسی وجہ سے علم تہی اور عام سحر اور بہت سے واپیات، احسن عقاید پیدا ہو گئے۔ لیکسٹ فرقہ کے عقاید کے بموجب دنیا جو کہ فیثا غور سے نزدیک اعداد کی پوشیدہ صفات کی ایک طاقت ہے فقط ایک عجائب غور ہے جس پر تمام موجودہ چیزیں تصور برتنے شروع کے دس اعداد اور عبرانی الف بے کے بائیس حرف سے لکھی ہیں۔ دس علیحدہ اعداد چیزوں کا نام صورتیں ہیں۔ خیانات کا برسر سلسلہ مثلاً اک کے عدد سے خدا سے جی تقیوم کی روح ظاہر ہوتی ہے اور دنیا کی قوت تولید۔ دو کا عدد جاندار اور ارتقاء ہے۔ تین کا عدد تین پانی کا اور عدد چار آگ کا اصول ہے۔ صفحہ دنیا پر ان حروف کی نقش مٹنے والے نہیں اور فقط یہی حروف ہیں جنکے ذریعہ سے ہم خلقت اولیٰ کو دریافت کر سکتے ہیں۔ خدا کے نام کو ترتیب از سر نو سے لکھیں گے تو

ایک خاص مفہوم عام طرح مخصوص کرتے تھے۔ اسکندریہ کے مدرسہ میں غیر ملک کے خیال پر بہت سے اہل علم نے گئے پہلے تو فیصل کے بقیہ کو پورا کیا کمالے کا تعالیٰ حصہ جسکی بنیاد خروج کے اصول میں موجود ہے اسی مدرسہ میں دریافت ہوا تھا۔ فیثا غورس اور فلاطون نے فلسفیانہ اعتقاد کو مشرقی فلسفہ میں شامل کر دیا تھا اور اس ترکیب سے ناسٹی سترم اونیورسٹی یونیورسٹی مذہب پیدا ہوئے۔

### ۱۰۵۔ کہا لے کاسن۔

اول بار کہا لے کے بذریعہ تحریر مشہور ہونے کی بابت محل طور سے کہہ سکتے ہیں کہ یہ واقعہ یا تو سنہ عیسوی سے ایک صدی پیشتر یا نصف صدی بعد ہوا ہے۔ یہود لوگوں کی بڑی تہذیب مضمون قانون کے سخت جبر کے مشائخ کی باریک بینی نے غیبی تصوف کی توشیح کو اور بڑایا جسکی خاص کتب متداولہ سفیر نیر یا کتاب مخلوقات غالباً عقیدہ کی تصنیف ہے اور ظہر یعنی رکشی کی کتاب ہے جو سمعون بن جوشانی کی طرف منسوب ہے جو عقیدہ کا شاگرد تھا۔ ان کے اندر کتاب موسے پر خیالی تفسیر ہیں۔ جو کچھ علیہ مذرا کی نسبت اُس میں لکھا گیا ہے اُس سے معلوم ہو سکتا ہے کہ اُس میں کیسی پنج میل باتیں ہیں۔ اُس کا سرائیک بہت بوڑھے آدمی کا سا ہے جس میں سفید بالوں کی دس ارب ساٹھ ہزار زلفیں ہیں۔ اسکی ڈالری ہون سی سفید ہے جو کہ نان تک دراز ہے۔ اور تیرہ حصے میں جنینوں سے ہر ایک میں بڑے بڑے ہید شامل ہیں۔ یہود لوگ تیرہویں صدی کے ختم ہونے سے پیشتر

۱۰۵۔ یہ فلسفیوں کا فرقہ سنہ عیسوی کے شروع میں پیدا ہوا تھا۔ اس میں مشرقی اور یونانی فلسفہ کو عیسوی مذہب کے اصول کے ساتھ ملایا گیا تھا۔ عقیدہ یہ تھا کہ تمام ظاہری اور غیبی عالم موجود حقیقی سے بتدریج عکس ہو کر ظہور میں آئے ہیں۔ مترجم

۱۰۶۔ اس مذہب میں فلاطون اور ارسطو کے عقاید مشرقی تصوف میں شامل کئے گئے۔

تھے۔ اس کا میلان علم غیب اور وحدہ کی طرف تھا۔ فلسفین کا یہ اخیرہ

نتیجہ تھا۔ مترجم

متراس (۳۰) کا حوالہ دیا جاتا ہے۔ سورج کا نام جس کے حروف سے ۳۶۵ عدد حاصل ہوتے ہیں۔ یہ دنوں کی تعداد ہے جس مدت میں سورج اپنا دور پورا کرتا ہے۔ دوسری شاخ کا نام نوپٹرکین ہے اس طریقہ سے ایک لفظ بہت سے الفاظ کے ابتدائی اور آخری حروف کو ملانے سے بناتا ہے۔ مثلاً اس جملہ میں سے ہمارے بدلے بہشت میں کون جائیگا۔ جو وقت عبرانی زبان میں لکھا جائے اور ہر لفظ کے پہلے حروف لئے جاویں۔ تو ایسا لفظ بنے گا جس کے معنی قتلہ کے ہیں۔ تیسرا طریقہ تیموریا حروف کی تبدیلی کہلاتا ہے۔ یعنی تحریف و تقییب یہ عام معلوم بات ہے۔

### ۱۰۸۔ اذکیل کے خیالات

کتب الک صطلاحیں اور ایجادیں جو شاعرانہ خیالات سے خالی نہیں ہیں غیب گو لوگوں بانیان فرقہ اور کیمیا گروں کو مستعار لگیں۔ یہ خیال کر لینا کافی ہے کہ اس مذہب کا ایک جز جس کا منشا اذکیل کے خیالات کو مطالعہ کرنا ہے تاکہ کمال کے خیالی اور مبعودی خواہ کا تصور حاصل ہو جاوے۔ یہی کمالہ کی شلخ مار کاوا کہلاتی ہے۔

اذکیل کے خیالات میں مذاحت کے اوپر بیٹھا ہولہ ہے۔ عجیب بازو دار صورتیں اس کے چاروں طرف ہیں۔ جوزا۔ ثور۔ اسد۔ سنبلہ یعنی منطقۃ البروج کے چار خانے مثل اس جاہ و شکوہ کے جو اس نے شہیار دیا کے قریب یعنی چاندین لوگوں میں جو علم نجوم میں دستگاہ رکھنے میں مشہور ہیں۔ مثل سچ لوگ ان خیالات کو بنات النعش کا بیان بتلاتے ہیں اور اس کے اندر گہرے بہید دریافت کرتے ہیں یہاں تک کہ ان خیالات کو اپنے زمانہ کے علم نجوم کے خیالات میں تبدیل کر لیا تھا۔ کمالہ نے ان کو اپنے فرشتوں کی بشیر فوجوں سے گھیر لیا تھا علاوہ ان ملائکہ کے جن کا ستاروں عناصر نیکی بدی اور جذبات پر تصرف ہے۔ تحت الثرائے میں دو فوجیں کے جنات آباد ہیں جن کا رتبہ ملائکہ اور انسان کے بین بین ہے۔ راسی کر و شین

ملا یہ کیمیا گرافسید کا فرقہ جو بیس سترہویں صدی کے آخر میں پیدا ہوا اسرار قدرت شگاہ کیمیا سازی و رازی جیٹ ماکت بعید فی خبر دی کے عالم مٹی تھی۔ پوشیدہ ہمارا کمالہ اور علم اعداد کے ذریعہ منکشف کرتے تھے۔ متوجہ

دنیا کے چہرہ پر لکھا ہوا ہے اور تمام حروف ہی یکساں صفات کے نہیں ہیں۔  
تین کو جو مائیں کہلاتے ہیں سب پر فوقیت حاصل ہے۔ اور یہ اُس تثلیث کی  
طرف اشارہ کرتے ہیں جو کہ مختلف جسمانی اور فنی فرقوں میں پائی جاتی ہے  
سات حروف باقی ماندہ مرکب یا ڈبل کہلاتے ہیں کیونکہ اُن سے ایسی چیزیں پیدا  
ہوتی ہیں جو ہمیشہ ایک دوسرے کی نقیض ہیں۔ اخیر باقی ماندہ بارہ مفرد  
کہلاتے ہیں اور انسان کے بارہ خواص کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

### ۱۰۷۔ کمالہ کی مختلف اقسام

یہ دو قسم کا ہوتا ہے قیاسی اور عملی پہلی قسم کی مصروفیت سحر اور تعویذوں  
کے بنانے میں ہوتی ہے لہذا یہ ہماری توجہ کرنے کے بالکل قابل نہیں ہے۔ لیکن  
یہ جاننا موجودہ زمانہ کی نیم طبابت کے منفقہ دلوں کے لئے دلچسپ ہو گا کہ یہ عملی کمالہ  
شروع مشرورع میں روحانی عجائبات اور غیبی نقش نویسی میں جسکی تحریر کا ساہن  
موجود ہوتا تھا مستقل تھا۔ اور یہ چیزیں ٹولین کے زمانہ میں بہت مروج تھیں  
جیسا کہ اُس کی کتاب "دایا لوجی" سے کچھ معلوم ہوتا ہے۔ ایک شخص فریڈرک  
برنیز یہودی نے جو کہ مسلمان عیسائی ہو گیا تھا۔ ایک کتابیں اپنے سابق  
ہم مذہبوں کے خلاف سمجھایا یا سمجھانے کی کوشش کی۔ کہ کس طرح سے اون  
لوحوں کو جن پر کئی ہنڈریڈ ویٹ وزن کے پتھر رکھے ہوتے تھے۔ کمالک  
جادو کے زور سے اٹھاتے تھے قیاسی قبلے کے واقعات ہیں حرف بحر فی اور مولی  
اصولی اس دماغی فلسفہ کے اُن اصولوں کا خلاصہ ہے جنکو لیبلاک ڈاکٹر سکھلاتے  
تھے حرف بحر فی مقدس چیزوں کے سمجھانے کا ایک پوشیدہ طریقہ ہے۔  
کہ الفاظ کے حروف عجیب طریق سے استعمال ہوتے ہیں۔

یہ حرف بحر فی کمالہ جو شتا کہلاتا ہے اسکی پرتین شاخیں ہیں۔ پہلی قسم  
میں الفاظ کا خیال بوجب اعدادی قیمت حروف کے ہوتا ہے جن سے وہ الفاظ  
بنے ہیں۔ اس شاخ کا نام جیمٹریا ہے اور اس کی مثال کے لئے ناظرین کو

انسوف یا غیبر محمد و ذات نے ابتدائی انسان کی صورت میں خود کو ظاہر کیا۔ دوسرے  
 خروج سے دوسرے دنیا میں ایک دوسرے کے بعد پوچھی تھیں۔ جو اپنا رکس  
 (شعلے) کہلاتے تھے۔ یہ جب قدر خروج کے مرکز سے دور ہوتے گئے ادن کی روشنی  
 پر ہلکی پڑتی گئی۔ آدم قدامان کے چاروں طرف پچھلے خرد جوں کے بیشمار دائرے بنتے  
 گئے جو ایسے وجود نہیں ہیں جن میں ذاتی حیات ہو بلکہ خدا کی صفات ہیں قادر مطلق  
 ہونے کے ظروف مخلوقات کے نونے۔ آدم قدامان سے جو دس خروج ہوئے ہیں۔  
 وہ سیخوت یعنی فیو کے قوا اور ناشک فرقہ کی پشتیں ہیں۔

### ۱۱۰۔ کمالہ کے اصول کا دوبارہ فروغ

جیسے کہ عیسائیوں میں ایپوٹیلیس اسی طرح سے یہود میں کبالا اپنے جان نثار تقلیدین  
 رکھتا پلا آیا ہے۔ ایسا شخص یوسیل تھا۔ (دست لاء میں وفات پائی) یہ مقام پریگ  
 میں شیخ المشایخ تھا اور ایسا پارسا سمجھا جاتا تھا کہ کوئی عورت زاد آدمی اس کی خدمت کرنے  
 کی قابل خیال نہیں کیا جاتا تھا۔ اس کے ساتھ ایک خدمتگار جاو سے بنایا ہوا رہتا تھا۔  
 یا مٹی کا بنا ہوا غلام کبالے کے تمام ہیروں سے ماہر ہونے کی وجہ سے اس کو خلاف فطرت  
 قوتیں حاصل تھیں۔ لیکن شاید عقلمندی سے اپنا علم اپنے پاس ہی رکھتا تھا۔ وہ کسی کو  
 شاگرد بنانا نہیں پسند کرتا تھا۔ لیکن اخیر صدی کے وسط کے قریب جیک فرنیک جو  
 پولینڈ میں ورہل شراب کش رکالال تھا۔ اس نے اپنے چاروں طرف یہودی  
 مریدوں کا ایک مجمع پوڈولیا میں جمع کیا تھا۔ جنہوں نے اپنے پیر کی تعلیم کے چھپانے  
 پر حلف اٹھا کہ کبالہ کی مخفی تعلیم اختیار کی۔

کتاب نظر ۱۰۵) ان کے تعلیمی عمل کی بنیاد تھی۔ اسی وجہ سے اُن کا لقب ظہور

ست یعنی روشن مدغ تھا۔ زمین کیتھنک پاریوں نے جنہوں نے ان اصولوں کو  
 دیکھا کہ مذہب عیسوی کے قریب قریب ہیں۔ اول اول ان کی حفاظت کی لیکن بوڈو یا  
 کے اُسقف کی وفات کے بعد مشایخ یہود نے اذکو عذاب پہنچایا۔ پس وہ مجبوراً متفرق  
 ہو گئے اور فرینک خود سٹامٹھنک قیدرا۔ جبکہ روسیوں نے اُسکو ہارایا۔ تب اُس نے

فلسفیوں کی عفریٰ رو میں ہیں نیکی کے فرشتے میسٹرن کی حکومت میں ہیں جس کا نام ساہسپنم بھی ہے۔ یہ فرشتہ خدا کے چہرہ کا بھجبان ہے۔ ہدی کے فرشتے سیموال یا شیطان کے ماتحت ہیں جو کہ ماکس الموت ہے۔ علاوہ ہندوستانی عقیدہ مسیح کے کبیلہٹ دوسرے عقیدہ کے معتبر ہیں جبکہ وہ اسپرٹینش (حالت حل) کہتے ہیں۔ وہ یہ بات سب سے کہ کئی روحیں متفق ایک جسم میں نفوذ کرتی ہیں۔ ایسا ادسوت ہوتا ہے کہ جب کسی روبرو کو راست بخش تصور حاصل کرنے کے لئے دوسری روح سے مدد لینے کی ضرورت پڑتی ہے۔

### ۱۰۹۔ عدم سے پیدائش

وجودِ ابدی سب سے قدیم دن۔ روشنی کا سب سے قدیم دائرہ۔ ناقابلِ فہم۔ غیر محدود و لازوال اور بند آنکھ کہلاتا ہے۔ اپنا ظہور دکھانے سے پیشتر تمام چیزیں اسکے اندر موجود تھیں۔ اور اسکو عدم یا عالمِ صفر کہتے تھے۔ دنیا کی پیدائش سے پیشتر عدم خدا کے ابتدائے نور نے تمام کو سمور کر دیا۔ یہاں تک کہ کہیں غلاباقی نہیں رہا۔ لیکن جب وجود برتر نے اپنے کمالات کو ظاہر کرنے کا ارادہ کیا تو اس نے اپنی ذات کی طرف رجوع کیا۔ اور پہلے خرمج کو ظاہر کیا۔ یہ ایک نور کی شعاع ہے جو کہ تمام موجودات کا سبب اور آغاز ہے اور تولید اور حمل پذیری کی قوتیں اس میں شامل ہیں۔ اس نے ایک لاسموم نقطہ سے ایک نقطہ کی دنیا بنانی شروع کی اور اسی خیال سے اس نے ایک پاک اور پراسرار صورت بنائی اور آخر میں اس نے امیرانہ پوشاک سے اسے طبوس کیا وہ دنیا تھی۔ دنیا کی قوت تولید اور حمل قبول کرنے سے خدا کا پہلا لڑکا پیدا ہوا۔

جوہرِ تباری صورت ہے اور خالق۔ تیوم دنیا کو حیات بخشنے والا اصول ہے۔ تیوم قیامتوں میں دنیا کہا کرتے ہیں۔ درحالیکہ یہ انسان جو اس سے پیدا ہوا اور اس کے بعد زندہ رہے اور جس میں انزوسے حقیقت وہ بات شامل ہے جو نوزد ولے آدمی نے اسماعیل انان سے زبوسے قوت شامل تھی۔ خورد دنیا کہا تھا ہے۔ لیکن قبل اس کے



باطل عقاید کی بعض صورتیں بڑی شکل سے معدوم ہوتی ہیں۔

# باب دوم

بیوہ کے بیٹے

۳۔ عشق کے مذہب کی اصل

• ایک فارس کا عسکرم تھا جس کے زیر دست خیال نے ایک برباد کرنے والا دینی اصول کو غیر معمولی تھا کہ جس کی اصل مختلف قصوں کی ایجاد ہے سب پر ظاہر کر دیا۔ مسیح کے ظہور سے تین صدی بعد جبکہ مشرقی رواج مغرب سے مٹنے والا تھا۔ یہ علم تصوف کا بانی ہوا اور ایک ایسا فرقہ جاری کیا جس نے مشرقی تصوف کو یورپ میں بہر تازہ کر دیا اور پذیر یہ صلیبی جنگوں کے تمام کیتھولک دنیا میں تفرقہ اور بغاوت پھیلا دی۔ زرتشت کے اس باغیانہ اصول کا اثر جو کہ مجوسیوں کے پرانے اعتقاد کا پھر اصلاح پر لانے والا تھا۔ جس میں عیسائی مذہب کی صورتیں اور ناشک فرقہ کی علامات ملائی گئی تھیں۔ بڑی وسعت اور قیام کے ساتھ ہوا۔ جو اگرچہ زمانہ گذشتہ اور حال کے نکتہ چینوں کے نزدیک مشکوک حالت میں شمار ہے مگر وہ اُس فرقہ کے بڑے حصے کے اصلی فلسفہ کا جو کیتھولک مذہب کے ضمن میں بنا ہے پتہ بتانے والا ہے۔

ذہانت اور ایمان کی اس بڑی تحریک کی سربراہی میں جس کا مقصد نہایت عجیب باطل اعتقادی سے یہ تھا کہ روم کے اقتدار کا جواگر دن سے اُتر جائے۔ ناسٹی سزم اور مسیحی گیمزم مذہب ہیں۔ مشرقی فرقوں نے اس اغیر اور نوردار ترقی سے یہ دیکھ کر کہ ایسے بڑے حصہ دنیا کی حکومت ہم سے جاتی ہے سب سے بھید

لے مینجی کی لوگ ایک شخص مینز اپرائی کے پیرو تھے جس نے فلسفہ مشرق کو مذہب عیسوی کے ساتھ

ملانا چاہتا تھا۔ اور یہ عقیدہ بھی قائم رکھا تھا کہ نور خالق غیر ہے اور تاریکی خالق شر۔ ملو جیم

بالاستقلال و امن میں قیام کرنا چاہا۔ لیکن وہاں سے نکالا جانے پر افسانہ میں قریب ایک سو تیرے نیاہ پانی جہاں اس نے بہت سے مرید جمع کر لئے اور بڑی شان سے رہتا تھا۔ کیونکہ اس کو یہود کے یہاں سے بدیش قرار دیا جاتا تھا۔ یہ اس میں مرگیا اور اس کی جمعیت درہم برہم ہو گئی۔ پولینڈ میں کچھ کچھ بقیہ اس کا اب تک پایا جاتا ہے جہاں وہ مسیحی یہود کے نام سے مشہور ہیں۔ انہوں نے ایک قسم کا مذہبی فرقہ بنا رکھا ہے۔ چند رسوم یہود پر عمل کرتے ہیں۔ اور پوشیدہ اصول پر اعتقاد رکھتے ہیں۔ جنکو وہ غیر مذہب والوں سے چھپاتے ہیں۔ ایک دوسرا کیلیک فرقہ اسی زمانہ کے قریب وسطی ہسپانیہ پوڈویا نے قائم کیا تھا۔ وہ خود کو نئے پارسا کہلاتے تھے۔

یہ لوگ جیوا (موجود) کا کالک نام لیکر کرامات دکھلانے کا اظہار کرتے تھے۔ یہ سہیلی کو بڑی کامیابی حاصل ہوئی۔ اس نے چالیس ہزار مرید چھوڑے۔

فریڈرک بہرڈٹ اور سی فریڈرک نیکولاچی کارنیلینس ایک بیا کے کہانے کی جو مقدمہ ذکر نے تہیہ لکھی ہے۔ اس میں اور مؤرخ الذکر نے اپنے جرمنی اور سوئٹزر لینڈ کے سفر ناموں میں کیوسن فاوڈرٹس آف رامٹین کے کہانہ کا ذکر کیا ہے جو لاطینی زبان میں تحریر ہے اور جبکو وہ تقدیر کے حالات بتلانے میں استعمال کرتا تھا۔ کسی قدر اسی طرح ایک کہانہ (دستاویز میں) ڈبلنائی اوریکل میں شائع ہوا تھا۔ جس کا ایڈیٹر پروفیسر کے تھا۔

یہ قریب کبھی زوال پذیر نہیں ہوتا۔ در حالیکہ حماقت اسکو مدد دیتی ہے۔

کتابے کی اصل وقعت کا اندازہ جیسوٹ پریس نے (دستاویز ۱۵۳۵ء) کیا تھا وہ اپنی کتاب ڈی میجیا میں اس کو برنٹاف سائنس حماقت آمیز اور قابل مسخرہ مذہب بتلاتا ہے اور تاہم اس صدی کے اخیر ربع میں الفنس لوی کانٹینٹ نے جس نے مرضی نام

الیفس لیوی نامہ کے پردہ میں بہت سی کتابیں لکھیں جو اجمل کے غیبی معاملات کے شائقین کو بہت ہی مقبول ہیں۔ یہ کرامتیں کہاں کی قوت سے انجام دیتا ہے۔ یہ ایبولا نیس بتانا

کا رسمی طور سے بکارنا ہے اور نامی آدمی بھی جیسے لارڈ لٹن اس کے مامی کار ہوئے۔ یہ شخص اس کو غیب و تہرہ تک لے گیا۔

کر دیا ہے۔ غیبی باپ۔ وجود غیر محدود و مسلہ زردشت کی مینز کے پیرو باطل  
تردید کرتے ہیں جس نے دنیا کی دو اقلیم میں تقسیم کی ہے۔ یعنی اقلیم نور و اقلیم تاریکی  
جن میں ہمیشہ اختلاف ہے۔ درحالیکہ ایک دوسرے پر غالب ہے۔ لیکن بڑا  
اختلاف یہ ہے کہ پہلی چیز نیکی کے ساتھ پھیلی کو مغلوب کرنے کے بجائے اُس کو  
بے طاقت کرتی ہے۔ لیکن اوس پر نہ تو دباؤ ڈالتی ہے اور نہ قصور وار ٹھیکرتی  
ہے۔ نور کا خدا جنگ آوروں کو بشمار متغے رکھتا ہے (زمانہ) جس کے سردار  
بارہ معزز فرشتے ہیں جو منطقہ البروج کے بارہ خانوں سے مطابقت ہیں۔  
شیطان مادہ کے ارد گرد بھی اسی قسم کی فوج ہے۔ جو کہ نور کے جاؤں سے فرنیہ  
ہمو کر اُس پر غالب آنے کی کوشش کرتی ہے۔ درحالیکہ مقدس سلطنت کا سردار اسی  
خطرہ کو ہٹانے کی غرض سے کسی نئی طاقت میں جان ڈالتا ہے اور آسمان کے محدود  
کی حفاظت کرنے کے لئے اُس کو مقرر کرتا ہے۔ وہی طاقت اُم الحیات کہلاتی ہے  
اور دنیا کی روح ہے۔

یہ اصل وجود موجودات کا ربانی اور ابتدائی خیال اور ناشک فرقہ کی آسانی  
صوفیہ دکاش سرستی ہے چونکہ لازوال وجود کا براہ راست خرد و حواس متاخر  
وصاف ہے کہ ہیولائیں مل نہیں سکتا۔ لیکن اوس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جو پہلا انسان  
ہے جس نے کہ بڑی نزاع کو بھٹوتوں کے ساتھ شامل کر دیا۔ جب انسان کی طاقت  
جواب دیدیتی ہے وہ زندہ روح اُس کی مدد کے لئے آ موجود ہوتی ہے۔ اور نور کو  
تکرو میں اوس کو پھر واپس لے جاتی ہے۔ اور اسی آسمانی روح کے اوس حصہ کو دنیا  
سے فوقیت دیتی ہے جو شیاطین کے ساتھ تعلق رکھنے سے خراب نہیں ہوا ہے یہ  
کامل خالص روح شفیع مسیح ہے جو اپنی طرف کھینچتا ہے اور پہلے انسان کے نور اور  
روح کو ہیولہ سے پاک کرتا ہے ان باریک اصولوں میں سورج کی مترس طریقہ  
سے عبادت چھپی ہے۔ مینز کے پیرو دو فریق میں منقسم تھے ایک نے تختہ (اور  
لسرہ) کو معین، پہلا فریق ہر ایک جسمانی نشا کو ترک کر دیتا تھا۔ ہر ایک شے کو

اور شاعرانہ دیو بھوتوں کو یاد کر کے اوس کو واپس لینے پر کمر باندھی \*

### ۱۱۲- میننر

میننر کو ایک امیر ایرانی بیوہ نے غلامی سے آزاد کرایا تھا۔ اسی وجہ سے یہ بیوہ کا بیٹا کہلاتا ہے۔ اور اُس کے مرید جو بیوہ کے بیٹے کہلاتے تھے۔ اسکندز کے فلسفہ سے ماہر تھے اور مترانک بھیدوں سے خوب واقف کا۔ ہندوستان کے ملکوں میں پھرتے تھے۔ حدود (چائنا) چین میں گذرتے تھے۔ انجیل کے اصول کو پڑھتے تھے۔ اور اس طرح سے بہت سے مذہبوں کے اصول میں زندگی گزارتے تھے۔ گو نور سب سے حاصل کرتے تھے۔ لیکن مطمئن کسی سے نہیں تھے۔ یہ شخص بڑی مبارک ساعت میں پیدا ہوا تھا۔ اور اُس کا مزاج اُس کی سرگرم اور خیالی ذمہ داریوں اور تجویزوں کے عین مناسب واقع ہوا تھا۔

چونکہ بڑی دُور رس اور مستقل طبیعت کا شخص تھا۔ وہ عیسائیت کی وسیع قوت کو سمجھ ہوئے تھا۔ اور اس سے اوس نے فائدہ اُٹھانے کا ارادہ کیا۔ اِس لئے ناشک اور کیبلٹ خیالات کو عیسائی ناموں اور رسوم کے پردہ میں چھپایا۔ اِس عیسائی الہام کو قائم کرنے کی غرض سے اُس نے اپنے آپ کو فارقلیط کہلانا شروع کیا اور کہا کہ جس نام کی مسیح نے اپنے حواریوں (رسولوں) کو فبردی تھی وہ مجھ سے ہی مراد ہے بطریق ناشک مذہب یوں پر بڑی فضیلت۔ عہد نامہ قدیم (توریت) کی تردید اور ترساؤں کے مویہوں کے ساتھ یہود کے مذہب سے برتر فلسفہ کی سلسلہ میں رعایت کی ہے۔

### ۱۱۳- مذہب میننر

دوئی کے پریشان کرنیوالے خالص اور سادہ خیالات

واقعی بقا اور ہیولا کی مطلق بُرائی جسم کا حشر نہونا بُرائی کے اصول کا دوام ان امور کا اُس اعاطہ پر غلبہ تھا جس نے اپنا نام اُس سے پایا ہے اور متراس کو مسیح کے ساتھ انجیل کو ژند و اساک کے ساتھ مجوس کو یہود کے ساتھ غلط ملط

کو زیادہ زیادہ اپنی منشا زبان سے اپنی طرف مائل کیا۔ لیکن یہ فرقہ روم کے عیسائیوں کو سخت ناگوار تھا۔ اس لئے کہ وہ بمقابلہ ایران سے جاری ہوا تھا۔ پس دوسو برس تک وہ سلطنت سے خارج رہا۔ یہودی اسیس کے مناہط میں اس فرقہ کے خلاف قانون بھرے پڑے ہیں۔ چوتھی صدی کے اخیر میں وہ افریقہ اور اسپین میں بھی پھیل گیا۔ اُس کو امن حاصل تھا اور شاہنشاہ اناسیسی اس کی ماں کی طفیل سے دربار شاہ (شاہ) خوب ترقی کرتا رہا۔ لیکن جب تک نے پھر تعذیب کرنی شروع کر دی۔ نویں صدی میں اوس شیطانی ہنود و ژا شاہنشاہ ہنود فائیس کی زوجہ نے ایک لاکھ سینکڑوں سے زیادہ کو قتل کرا ڈالا۔ لیکن نام گجہ اور اصطلاحات بد مذہب کے بلکہ یسوعی (پتربنی) فرانس دکتھاری۔ البی جنیس، میں پھیل گیا۔ مجبور لوگوں نے سر اسن لوگوں کے شریک حال ہو کر اوس شاہنشاہ سے کھلم کھلا لڑائی کی اور اوس کے ہزاروں مرید لڑائی میں اور پھانسی سے مارے گئے اور اُس کے دنیا دار متذ سے مشہور بدعتی فرقہ سایٹ اور کلیفایٹ پیدا ہو گئے جنہوں نے مذہب پروٹیسٹنٹ کے لئے راستہ دکھلایا۔ ڈل ایجنیز کے تاریک زمانہ میں وہ حقیقت ایک بے شمار افواج فرقوں کی پیدا ہو گئی جو ایک مشترکہ رشتہ سے باہم تعلق رکھتے تھے جن کا وجود اسوقت ظاہر ہوا۔ جبکہ جلنے والی چٹاؤں کی بد نصیب آگ سے اوس اندھیرے میں بھی روشنی ہو گئی جس میں وہ چھپے ہوئے تھے۔ بلاشبہ فرامشن لوگوں نے ٹیلز کی کی وساطت سے ان کے علم فقہ کا کچھ کم حصہ ترکہ میں نہیں پایا۔ تمام کچھریوں میں یہ بہت کثیر تعدادیں تھے۔ اور نیز سینٹ پیٹر کے گرجا میں بھی اور نئے لقب اور شرعی مسائل کے ساتھ خون میں ہتھمہ پایا۔

### ۱۱۶۔ مذہبی اصول۔

مقدس زبان میں کلام کی نہایت شاندار تھی اور ان خیالات اور آوازوں کی موزونیت پر بنائی گئی تھی جو قیثا غورث کی اصطلاح میں گردی اجسام کی موزونیت کہلاتی ہے۔ جس نے کہ پوشیدہ مداح اور مصنوعی گردن میں بذریعہ انجن

جو ہمارے اندر کے آسانی نوز کو تاریک کر دے دوسرے فریق کے ساتھ کم سختی سے سلوک ہوتا تھا۔ یہ لوگ میات دائمی ایک وسیع جہیل میں طہارت کرنے کے ذریعہ سے جو پانڈ میں موجود ہے حاصل کرتے تھے۔ دمبرک پانی سے ہتھمہ اور سورج کی آگ میں پاک ہونے سے آسانی آگ سے ہتھمہ، جہاں کہ شفیع اور ممبرک رومیں رہتی ہیں۔

### ۱۱۴۔ میننز کی سوانح عمری

میننز کے حالات زندگی رنگ برنگ اور پر طوفان تھے۔ یہ اون آئندہیوں کا پیش خیمہ تھا جو اوس کے فرقہ کے بر خلاف اٹھنے والی تھیں۔ جس وقت کہ بادشاہ وقت کی اوس پر بنے اعتبار مہربانی مبذول تھی اور اوس کو طبیب عاذق ہوئے کی شہرت حاصل ہو گئی تھی وہ شاہزادہ کے بیٹے کی زندگی بچانے سے عاجز ثابت ہوا۔ اسی وجہ سے وہ جلا وطن کیا گیا اور ترکستان ہندوستان اور سلطنت چین میں بار بار پھرا۔ وہ ایک سال تک ایک غار میں رہا اور نباتات پر گزرتا رہا جس زمانہ میں اس کے مریدوں کو اوس کی طرف سے کچھ خبر نہیں ملی۔ ادھوں نے کہا کہ وہ آسمان پر عروج کر گیا۔ اور اس بات کا ادن کو بستر فرقہ سے نہیں بلکہ عوام سے یقینی آگیا۔ نئے جانشین نے اوس کو اپنے دربار میں پھر طلب کیا۔ اور اوس کو بہت ساعزائے بخشا اوس کے واسطے ایک بڑا بیش قیمت محل بنوا دیا اور تمام معاملات سلطنت میں اوس کو مشیر کیا۔

لیکن اس شاہزادہ کے جانشین بہرام نے مجوسوں کی تحریک سے اس چند روزہ چین اڑنے کے بدلہ میں اوس سے خوب کسر نکالی کیونکہ اس نے بیہرحی سے اوس کو مروا ڈالا اور زندہ کی کھال کھجوائی۔

### ۱۱۵۔ مینیکزم کی ترقی۔

اس فرقہ کی حکومت کو جو ماسچ مریدی کے رسوم اور اشارات اور اصطلاحی الفاظ سے حاصل تھے۔ تیز فہم سرداروں نے جاری رکھا۔ جنہوں نے جیسا کیوں

صدرِ دلچسپ اور شعر کے ترانے نہیں تھے کیونکہ یہی بات ہم کو جرمنی فرقہ میں جس نے  
 مشہور میں روح القدس سے غلات فطرت نور حاصل کرنے کا دعوائے کیا تھا پیش  
 آئی۔ ہالینڈ میں بھی عیسائیوں کا ایک فرقہ مشہور میں پیدا ہوا جو محبت کے خاندان سے  
 موسوم تھا۔ اس کو دراصل ایک شخص ہنری نکلس باشندہ ویسٹ فالیانے قائم کیا تھا  
 اسکی تعلیم یہ تھی کہ مذہب کا غلط اور غلط خدا سے محبت رکھنے کے خیالات میں موجود ہے  
 اور یہ کہ مسیح کے ساتھ روح کا اخلاط خدا کی اصل ذات میں تبدیل کر دیتا ہے اور یہ کہ  
 انجیل مقدس کی تعلیم بطور تیشلات ہوئی چاہئے۔ ہر شخص کو خیال گذرے گا کہ یہ بدعتی  
 فرقہ جہت زیادہ قابلِ نفرت نہ تھا۔ لیکن جب اس فرقہ نے اپنا پور انگلستان میں مشہور  
 میں کیا۔ اذبحی کتابیں برسرِ شارع عام جلادی گئیں اور یہ فرقہ منتشر ہو گیا۔

## باب سوم

### ناشک فرقہ

#### ۱۱۸۔ ناشک مذہب کے اوصاف

فلاطون کے خاص خاص عقاید بھی ناشک مسائل میں پائے جاتے ہیں اور وہ  
 دوسری اور تیسری صدی میں جاری تھے۔ ان کے مدارس میں پوشیدہ فلسفہ اور عام  
 بد اعتقادوں کے لئے ایک حد معین تھی۔ اس صورت میں ناشک مذہب عالمگیر بدعتی  
 فرقہ ہے۔ بلکہ بعد میں جتنے فرقے بدعتی پیدا ہوئے ان سب کی ماں ناشک ہے حتیٰ کہ  
 آریا مذہب کی بھی۔ اور وہ کیمیا گروں مجذوبوں اور پورانے نیم طبیوں میں معلوم ہوتا ہے

#### ۱۱۹۔ اصول

سلاطین کا ایک مذہب جوگیا۔ چوں صدی سے تیر چوں کے اخیر تک پرمیش علاقہ جنوبی فرانس  
 اور ٹولی میں یہی تھا۔ ملکہ جیم

کی مجوزہ اصطلاحوں اور شکلوں کے تعلق قائم کیا تھا اور ایسا بھی مشہور ہے کہ اچھی جنس اور پستہ جنس ایک دوسرے کو علامات کے ذریعہ سے پہچان لیتے تھے۔ ایک شخص پر دوسرے علاقہ فرانس کا پتیرینو مذہب جو ۱۲۷۰ء میں اٹلی بھاگ گیا تھا۔ اس کا ہر جگہ دوستانہ استقبال کیا گیا۔ اور وہ اپنے ہم مشربوں سے مذہبی اصطلاحوں کے ذریعہ سے اپنا حال ظاہر کرتا تھا۔ اوس نے ہر جگہ اس سرکہ کا عجیب انتظام پایا۔ جہاں جگہ گرجا آباد استقف اور رسول نہایت کار گزار جماعت تھی جو کہ فرانس جرمنی اور انگلستان پر پوشش کرتے تھے۔ علاوہ ان کے میکیم زبان ژا ہدانہ اور پیاری تھی۔ اور عیسائی نومرید اس میں داخل ہونے کے بعد دور پہنچائے جاتے تھے اور رفتہ رفتہ پوپ کے گرجا سے بالکل بچھا ہو جاتے تھے۔ ان اسراروں میں دو باتیں زیادہ تر مد نظر تھیں وہ یہ کہ اول اول نومرید کے پہلے خیالات اور طبیعت ایسے نامعلوم طور سے بلکہ اپنی طرف رجوع کرتے تھے۔ اور تب آہستہ آہستہ اوس کو اپنے مذہب کی اصطلاحی باتیں سکھاتے تھے جو کہ پیچیدہ اور مختلف ہوتی تھیں اور جکی تعلیم میں زیادہ غور اور زیادہ دقت درکار تھا۔ لیکن نہایت اعلیٰ درجہ پر سب کو دخل نہیں ملتا تھا۔ جو لوگ پشت گردن تھے اور پہلے خیال نہیں چھوڑتے تھے۔ وہ ہمیشہ گرجا میں ہی رہتے تھے اور مقدس مکان میں اون کو نہیں پہنچایا جاتا تھا۔ وہ لوگ سادہ عیسائی اور سچے سامعین ہوتے تھے جن کو اصلاح کے جوش میں اکثر سوت پیش آجاتی تھی مثلاً آریمنز کے یاوری جن کو بادشاہ سابرٹ نے مسیحیہ میں پھانسی کا حکم دیدیا تھا۔ لیکن اون لوگوں کو جو پشت نہیں پھیرتے تھے۔ اون تمام بھیدوں سے مطلع کر دیا جاتا تھا۔ جو اس فرقہ کے نہایت پختے مومن مریدوں کو جاننا ضروری تھیں۔ روم کی تباہی اور ہر شتی بیت المقدس کا استحکام جس کا ایک پاپس میں ذکر ہے۔ اون کے پیش نہاد مقاصد تھے۔

### ۱۱۶۔ محبت کے مذہب کی ترویج

محبت کے مذہب کا ایسی جنس کے قتل سے خاتمہ نہیں ہوا اور اس کی

انجمنیں



## ۱۲۰۔ ناسک مذہب کا ظہور

سائیس میگلے اسکا جانشین مینڈر سیئر تھیں ملینیم کا رسول اور بعض اور شخص جو پہلی صدی میں تھے۔ ناسک فرقہ کے باقی سمجھے جاتے ہیں جس کے بعد میں اتنے ہی مرنے ہو گئے جتنے رسول پیدا ہوئے۔ یہ ناسک مذہب کا گنام زمانہ کہلاتا ہے۔ لیکن دوسری صدی کے شروع میں اسکندریہ کا بیل لڈ فرقہ شروع ہوا۔ اور اُس کے ساتھ ناسک مذہب کے مختلف مرکز مصر شام روم سپین وغیرہ میں ہو گئے۔ بیل لڈ جنہوں نے ناسک مذہب کو ہندی اور مصری خیالات سے خواب کر دیا تھا۔ مخلوقات کے ۳۶۵ دور مان رکھے تھے جو کہ لفظ ابیرا کس سے ظاہر کئے جاتے تھے جس لفظ کے حروف سے بموجب اعدادی قیمت کے یونانی زبان میں ۳۶۵ حاصل ہوئے ہیں۔ ابیرا کس سے گہرے معنی میں خدا سے برتر مراد تھا۔ لیکن ناظرین فوراً اُس کے نجومی تعلق کو پہچان لینگے اور الفاؤ متراس اور بیلنس کو یاد رکھینگے۔ یہ بھی علیحدہ علیحدہ اُسی عدد کو ظاہر کرتے ہیں۔ خدا سے برتر یعنی سوچ کو۔

ویلنٹین بھی ایک مشہور ناسک فرقہ کا پیرو ہے۔ جس کا خاص الخاص اصول یہ ہے کہ تمام آدمی کمال کی ابتدائی حالت پر پہنچائے جاوینگے۔ درحالیکہ زردشت کا اصول بھی یہی ہے اور رومیوں کا کہ پختہ ہو کر ذہانت کلی پر عزم ورج کر لگی اور اپنے رفیقوں کے ساتھ کامل اتحاد میں سب خوشیوں کا لطف اٹھاوینگے۔ دینینٹین سے اوفارٹ فرقہ پیدا ہوا جنہوں نے ایسا نام اُس سانپ کی مشابہت سے رکھا ہے جو خوکو بہکا کر دنیا میں علم کی برکتیں لایا۔ اور قابیل کے پیرو جو اس بات پر قائم ہیں کہ قابیل پہلا ناسک ہے بمقابلہ قابیل کے اندر ہے اور بیدیل ایمان کے اور اسی واسطے خالق دنیا جیولنے خدا پر پہنچایا اسی خیال پر شیل کی سنک داستان بنی ہے۔ اینٹی جیکٹ و مخالفین قانون) مثل بنی اسماعیل کے پچلے زمانہ میں اپنے پختہ مریدوں کو دوسرے تمام مذاہب اور قوانین سے نفرت سکھاتے تھے ایڈماٹ فرقہ شادی کرنے کو گناہ کا نتیجہ سمجھتے تھے وہ اپنی مشہوت انگیز مریدی کو فردوس کہتے تھے اولنات انسانانی میں مسہور رہتے

ناتشک لوگ ایک لامحدود الوپ وجود اختیار کرتے تھے۔ تاریکی کے ایک عمیق غار سے خود کو علیحدہ دوریوں میں منتشر کرتے تھے۔ اور جس قدر وہ اپنے مرکز سے علیحدہ ہوتے جاتے تھے۔ اُسی قدر اعلیٰ کمال میں گھٹتے جاتے تھے۔ اون کے یہاں جس سے پیدا ہوئے تھے۔ ایک بڑی تثلیث تھی۔ جسکی انسانی صورتیں ہیولا خالق دنیا اور شیفع میں شامل ہوتی تھیں۔ اور نوع انسان اور دنیا کی تاریخ بیان کرتی تھیں۔ خدا کے اعلیٰ درجہ کے خروج یعنی خلاصہ الوہیت کی صفات میں شریک ہونے والی پشتیں (نساب) بموجب علامتی تعداد کے اقسام میں منقسم ہیں۔ اُن کے شمول سے ذہانت کلی بنتی ہے۔

ذہانت کلی کے اخیر اور نہایت کامل خروج ناتشک مذہب کے دو بڑے حصوں میں سے ایک کی بموجب خالق دنیا ہے۔ یہ نور اور تاریکی منصف اور قوت کفر ہے۔ جو غیر معلوم باپ کی رضا مندی کے بغیر اس دنیا کو پیدا کرتا ہے اور رُوحوں کو اس میں مقید رکھتا ہے۔ کیونکہ وہ ابتدائی خیر کے مقابلہ میں ابتدائی شر ہے۔ وہ رُوحوں کو ہیولا کے ساتھ ملاتا ہے جس سے وہ بذریعہ مسیح شفاعت حاصل کرتے ہیں۔ ذہانت کلی کی ایک اعلیٰ طاقت ربانی خیال ہو شیاری اور روح ہے کیونکہ انسانیت سے مشابہ ہے کہ وہ ہیولانی زندگی سے روحانی زندگی پر پھر عروج کرے فطرت سے خود کو آزاد کرے اور اُسپر حکمران ہو اور لا زوال خوبی میں پھر زندگی بسر کرے۔

ناتشک کے دوسرے فریق کے بموجب خالق دنیا خدائے برتر کا قائم مقام اور داہنہ اُتھ تھا۔ جسکو مشیت ایزدی نے یہودی لوگوں پر اونکا خاص معبود حیو امقر کیا۔ انسان تین اقسام میں منقسم ہیں اوّل خاکی انسان جسکی پیدائش خاک سے ہے جو ہیولا سے سخت پابند کئے گئے ہیں۔ دوم روحانی آدمی یعنی نیو میگوئی جو خدا کے نذر آئیں تک پہنچ جاتے ہیں۔ سوم سانی ٹیکوئی جو صرف خالق دنیا تک محدود کر سکتے ہیں۔ یہود حیو کے ماتحت سانی ٹیکوئی ہیں۔ ترسا لوگ خاکی آدمی ہیں سچے عیسائی یا ناتشک فرقہ کے پیر نیو میگوئی ہیں۔

جلد ترقی ہوئی اور اعلیٰ کا پائیدار مہر اور اچھا حکم پڑا۔  
 کہتے ہیں کہ ناسک لوگ ایک دوسرے کو ہر سے مصافحہ کرتے ہیں اس شخص کی  
 ہتھیاری کا ہتھکڑا گدگداتے ہیں ایک دوسرے کو پہچان دیتے ہیں +

## اجنبی کا نام

اسین فرقہ والے

۱۲۲۔ مذہب یہودی ہوو اور ناٹک سے قاصر۔

جو آہ وقت میں ہیں، وسط ایشیا میں پائیدار مہر سے تراشیا ہوا اس کو شخص کی  
 گئی کہ مینوں کے، نہ پہلا لڑکے اھول (دھ) اور بھلائی سے کچھ فہمی انسان کی نشان  
 دریافت کی جائے۔ اس کو شخص کی کہ وہ نہ پہچانے گا نہ پہچانی جائے گا۔  
 انکار میں ہو سکتا کہ جب ہو، اسے ایک ہاتھ پر چڑھا کر دیکھ کر دیکھ کر اس  
 سے مشابہ کر لیا تھا۔ تو وہ بھی وہی ہوتا ہوا ہوتا ہوا ہوتا ہوا ہوتا ہوا ہوتا ہوا  
 میں پیدا دیا تھا۔ اور بعض شخص کی کہ وہ نہ پہچانے گا نہ پہچانی جائے گا۔  
 جو اس کی آواز سے اس کی آواز سے اس کی آواز سے اس کی آواز سے اس کی آواز سے اس کی آواز سے  
 کی پیدائش۔ پہچانے تھانے ہونا وجود تھا جو نہ پہچانے گا نہ پہچانی جائے گا۔  
 ہمیشہ کانٹن سے، کہ وہ نہ پہچانے گا نہ پہچانی جائے گا۔ اس کا نام نہیں جانتا ہے کہ اس کو  
 ذہن یا عقل کے نام سے موسوم کر سکتا ہوں۔ آؤنی کا نونہ زہن میں نہ ہونے کا آسان  
 میں آسان کا عقل میں اور عقل کا اس کی ذات میں ہو جاتا ہے +

۱۲۳۔ اسین اور تہری ہوئی

جو یہاں پس پہننے پر یہودیت سے فرقوں میں منتشر جیسے مثلاً غیر یسوی  
 یا خیال کیا جاتا ہے کہ یہ نام یہاں سے نکلا گیا ہے۔ یہ وہی شاید ہے کہ منہ لیتا ہے۔

کو بایز قرار دیتے تھے۔ اور لباس موقت کرنے کی وکالت کرتے تھے۔ میوزین لوگوں کے رسوم مریدی خیالی بھوتوں کی صورت پر مختلف تھیں۔ مہنچہ اون کے ایک عورت کے سر پر سورج کا تاج ہوتا تھا اور بارہ ستارے ہوتے تھے۔ ہانڈ اسکے قدموں کے نیچے ہوتا تھا۔ یہ مصر کی آئی سس اور یونان کی سیریس تھی۔ وہ لوگ ایسکلیپس میں اپنی مریدی کے تمام اصطلاحی لغات پاتے تھے۔ چٹھٹ کی کتابیں ایک ناسٹک پتھر کی تصویر کھینچی ہوئی ہے جس میں سات ستارے برابر برابر صورت کی ہیں اور ایک بڑا اوپر کو ہے۔ جس سے غالباً مراد سات سیارے اور سورج ہے علاوہ بریں اوس کے اوپر دو قطب نما ایک گنٹیا اور علم مساحت کی اور اشکال بھی ہیں۔ اس لئے تمام مریدی کی رسمیں اور ان کے اصول علم ہدیت اور عجائبات قدرت میں تبدیل کئے جاسکتے ہیں۔

### ۱۲۱۔ ناسٹک کی اصل روح

بہت ہی مخالف خیالات جو متعدد مہبودوں ہمہ اوستہ وحدانیت۔ فلاطون فیثاغورس اور مراقلیدوس کے فلسفانہ مذاہب کی بابت ہیں معجزہ و بیت اور بھوت و دیاب کے جس نے یہودیوں کے قید ہونے کے بعد کبلا پیدا کیا۔ یہ تمام مذاہب ناسٹک مذہب کے بننے کا باعث ہوئے۔ اور طبیعت کی افرائی حکومت ایسی بہت اور بے شمار تھی کہ اس سے پیشتر ایسی کہی نہیں ہوئی تھی جو سنہ عیسوی کی پہلی صدی میں پیدا ہوئی تھی۔ نیا عقیدہ اختیار کرتے وقت ہی آزاد شدہ اور غیر آزاد شدہ غلاموں کے جمع میں جو اذن کے اس پاس تھے پورے پورے شریک ہونے کے خیال کو بھی گھروہ جانتے تھے۔ یعنی جو لوگ کہ پست اور طبیعت کے غریب تھے۔ جن کا اعتقاد ناپذیر کیا جاتا تھا۔ ناسٹک مذہب کا سب سے نرالا و معنگ اس کے لئے خاص باعث تھا۔ جو بوجہ سے عیسائی گرجاؤں کے بڑے پادریوں نے انکو ملعون بے دین سمجھ کر سخت عذاب پہنچایا۔ ناسٹک اس کے عقلی دلائل کی کشف اس کے برابر ہی تھی۔ یہ اذن ہی خاص دلائل میں سے ہے کہ اس میں

زبردست لوگ کہلاتے ہیں لیکن اصلی کتاب کے معنے میں مذہب قدیم کے مضبوط پابند لوگ مراد ہیں۔ یہ لوگ جنگجو نہ تھے۔ پیدا کہ سمجھا گیا ہے۔ بلکہ وہ صلح کی خواہش کرنے میں اول تھے۔ (..... ۸ - ۱۳) کیونکہ وہ مذہبی فرقہ تھا۔ کوئی فوجی جماعت نہیں تھا۔

### ۱۲۴۔ اون کے عقاید اور دستور

ایسین لوگوں کی شہرت غلیق ہونے اور نیک زندگی بسر کرنے میں تھی وہ شہروں سے دور گاؤں میں رہتے تھے۔ کاشتکاری کرتے تھے۔ کوئی غلام نہیں رکھتے تھے اور تمام ادھکا اسباب مشترک ہوتا تھا۔ وہ مجرد رہنے کا عہد نہیں کرتے تھے۔ لیکن اکثر عورت کی بیوفائی اور تلون مزاجی سے خون کھا کر شادی کرنے سے پرہیز کرتے تھے۔ وہ علم طبیحات کو ترقی دیتے تھے اور فاضل علم الادویہ کو۔ کوئی ادھکی جماعت میں داخل نہیں ہو سکتا تھا۔ جیٹک کہ وہ درجہ بدرجہ آزمائشوں میں نہ گزر لیتا جو کئی سال تک رہتی تھیں۔ اور ان کے خفیہ انجمنوں میں شمار ہونے کی وجہ یہ ہے کہ وہ ایسے زمانہ میں یہود کی امت کے مخالف سمجھے جاتے تھے جب کہ یہود کی امت کا بڑا زور اور اس کے ساتھ کسی طرح کی مخالفت کرنے میں بڑا خطرہ تھا۔ لیکن ایسین کے اصول عبرانی مذہب کے ضد و برخلاف تھے اور اس عذاب سے بچنے کے لئے جس کے وہ دوسری صورت میں مستوجب ہوئے اول اول انہوں نے ایک نام اختیار کر لیا جو شہادہ کا دفعیہ سمجھا گیا تھا وہ نام ایسین تھا جو ایس (یعنی سینہ بندے) مشتق ہے۔ جو یہود کے دیر سے عالم، امام اعظم کہلاتے تھے علاوہ ازیں یہ لوگ اپنے خفیہ فرقہ میں مریدوں کو داخل کرنے میں زیادہ احتیاط کرتے تھے۔ یہ فرقہ چار درجوں پر منقسم تھا۔ اور ہر ایک کی کارروائی کا اس طرح انتظام کیا تھا کہ تیسرے درجہ میں داخل ہونے کے بعد بھی مرید کو بڑے مجید کی نمبر نہیں پڑتی تھی اگر وہ نہایت اندرونی مقدس مکان میں داخل کرنے کے لائق نہیں سمجھا جاتا تھا تو اس کی اصلی نوعیت سے بالکل بے خبر رہتا تھا اور اس کے اندر مصروف تھا اور غائی درجہ دیکھ لیتا تھا جو درجہ سب سے اعلیٰ تھا لیکن اصول کے اعتبار سے وہ کسی طرح معزز نہ ہوتا تھا۔

قانون سوسے کے لحاظ سے فیریسی لوگ شاید م (خدا ترس) تھے اور سبرٹین ایسین اور سدوسی ضد یقہ تھے پہلوں کے بعد میں تین فرقتے ہو گئے۔ نالودسٹ رینڈیٹ اور کبلیسٹ و ۱۱۰۔ فرقہ سنے پارسا) لیکن وہ لوگ جن میں مشرقی جز غالب تھا بہت سے ایسین اور تھراپیوٹ تھے۔ یہ دو فرقے اکثر گرد بڑ کر دئے جاتے ہیں۔ یہ بات مانی گئی ہے کہ موخو الذکر اصل فرقہ میں ملے درجہ پر ہیں لیکن وہ بالکل علیحدہ تھے اور ان کی کوئی پیہر سولے اخلاقی اصول کے مشترک نہ تھی۔ ان کے رسم و رواج بھی خانی مشرقی طور کے نہ تھے لیکن مدرسہ اسکندریہ کے فریہ سے وہ مغربی روایتوں میں شامل ہو گئے تھے۔ اور خاص کر فیثاغورس کی تعلیم میں ایسین لوگ زردشت کے اصول سے زیادہ قریب ہیں جنہوں نے مان رکھا تھا کہ روح جہاں تک ممکن ہو جسمانی تعلقات سے آزاد ہو سکتی ہے۔ وہ روزے رکھتے اور ڈبلا ہونا گوارا کرتے تھے۔ تھراپیوٹ جو مصر میں رہتے تھے انہوں نے مشرق کے اصولوں کا یونان کی قدیم روایتوں سے میل ملاپ شروع کر دیا۔ اسی واسطے فیلو کی تصویر جس نے ان کے ساتھ بہت صدمہ دی کی تھی ان کے جلسہ میں سے ہمارے پاس رہ گئی ہے اس میں مشرقی اور فیثاغورس کے خیالات بجزرت ہیں۔ مگر اس میں شک ہے کہ آیا یہ کتاب فی الواقع فیلو نے لکھی تھی۔

اتھراسیا خیال کرتے ہیں کہ یہ ایک عیسائی زاہد کی کتاب ہے۔ کیونکہ وہ گوشہ نشین و ہم پر بطور قضیہ کے ہے۔ بعض مصنفوں نے ایسین فرقہ کو افیشین امامت سے استخراج کرنے کی کوشش کی ہے اور ایکس آف تہریں ریکورڈ آف کریٹ (افیشین مجتہدوں میں کچھ مشابہت کا پتہ لگایا ہے۔ ایک قدیم مروجہ عام اصول کا وجود جو مثل فلسفہ ایٹامس کے لیتا منیہ ہو گیا تھا۔ یہ شبہ ہوا کہ یونانی ایک زبردست شاخ سمجھے جاتے ہیں لیکن یہ بات یقینی معلوم ہوتی ہے کہ ایسین نے اپنے علم فقہ میں یونان سے بہت کم لیا تھا۔ ورنہ ایک تھراپیوٹوں نے بہت کچھ لیا تھا۔ ایسین گمان غالب کے ساتھ ایسین سے نکلے ہیں۔

(۲۰۰۰۰ - ۲۰۰۰) جنہوں نے ایکس کی دغا بازی کی وجہ سے اپنا تعلق گر با سے چھوڑ دیا۔  
..... ۱۱۳ - ۱۱۶) انگریزی مخطوط غیر معتبر کتابوں میں ایسین بنی اسرائیل کے

# تیسری کتاب

عیسائی نو مریدان

۱۲۶۰- ہورس عیسائی مذہب قبول کرنے والے کی  
داستان

مصری ہورس کا قفقہ مسلسل حالات سے اس قدر طویل ہے کہ یہاں بیان نہیں کیا جاسکتا  
اسکندریہ میں وہ مسیح کی داستان میں شامل کیا گیا ہے۔ یہ داستان سربتہ بھیدوں اور مریدوں  
کے ناموں سے درست کی گئی ہے۔ جس کے نشانات مسیح کے تمام ملفوظات لکھنے والوں  
میں پائے جاتے ہیں لیکن زیادہ تر سینٹ پال میں اور جیسا کہ بعض خیال کرتے ہیں۔  
عیسائی مریدی کی کڑی نیشیں دیکھ کے باب ۴۴ میں مذکور ہیں۔ اور بوجب بعض کے مہتہو کے  
باب ۴۵ میں (اور) سربتہ بھیدوں کا جو کہ متعجب یا مرید کو بتلائے جاتے تھے پورا پورا بیان  
ہے۔ اگر ایسا ہے تو وہ ایسی منہ دار زبان میں بتلائے گئے ہیں جیسے کہ کہیا کہ فرقہ کی ہے  
لیکن پہاڑ پر تبدیلی صورت کا قفقہ اس امر کا غیر شکل بیان ہے کہ انجمن کا کسی قدر فراشت طر  
پر قیام ہوا تھا جس قدر زیادہ اس انجمن کو سیرتس کی حویصا نہ تدابیر سے وسعت ہوئی۔  
اسی قدر زیادہ مریدوں کی رہیں بڑھتی رہیں۔ اس طرح رفتہ رفتہ گرجا میں بھی پوشیدہ  
تلقین پیدا ہو گئی۔ سیرتس جسکا ابھی ذکر چھوڑا اور جو بھوکے طور پر سیرتس بھی کہلاتا ہے  
یعنی رسی و اسل نامک مذہب تھا۔ سینٹ جان اس سے دل میں ایسی نفرت کرتا تھا۔ کہ  
ایک موقع پر ایفیس کے حمام میں اس نے اس کے ساتھ نہانا نہ چاہا اس خوف سے کہ  
میرین کے اوپر گنبد ٹوٹ کر گرا دیکے۔ ابتدائی گرجا کو یہ یقین تھا کہ سینٹ جان کی انجیل





کر کے کھا جاتے تھے۔ اس رسم سے اُن کے ذمہ عام خاموشی کی پابندی ہو جاتی تھی۔ نومریدین فریق میں منقسم تھے۔ سامعین۔ طالبان دین۔ اور موتین۔

سامعین ایک قسم کے امیدوار ہوتے تھے اور عیسائی مسائل سکھانے کے لئے تیار کئے جاتے تھے۔ طالبان دین سے ایک تصدق تعلیمی مسائل کا چھپایا جاتا تھا۔ جو مقرب طہارت کے بعد پیشہ پاتے تھے یا۔ بانی پیدائش میں شامل کئے جاتے تھے تب وہ اس دین کے خادم ہو جاتے تھے اور گرجا میں داخل کئے جاتے تھے اور وہ ایک دوسرے کو صلیب کے نشان سے پہچان لیتے تھے۔

تمام مریدیوں میں باقاعدہ ناپچ ہوتے تھے اور مثلاً یہ فقہ داذعلقہ انجمن بیروں آمدن جو ایلیس ارشایدس، تبلیغ کی تعریف میں پیش آتا ہے سولہ عیسائیوں کے معنی سرستہ مجیدوں کو آشکارا کر قرار پائے۔

## ۱۲۹۔ عیسائی اشارات بت پرستی کے اشارات سے لئے گئے معنی

بت پرستی کے بہت سے نقوش اور اشارے عیسائی مذہب میں آگئے ہیں۔ درخت۔ انگور اور تمام عام مشہور پھول میں اُس کے پھل کو تبدیل کر کے کی کا دروائی یہ تمام باتیں جو بت پرستوں کے یہاں بیچکس کی رسومات سے متعلق ہیں۔ انکو اول اول عیسائیوں نے ایمان کے انگورستان کی محنتوں سے مشابہ کر لیا ہے۔ سیرس کے غلہ کی بال ادس روٹی کے نشان کی جگہ پر تھی جو مسیح نے اپنے حواریوں میں تقسیم کی تھی۔ کھجور اور تاج جو دنیاوی فتوحات کو ظاہر کرتے تھے۔ عیسائیوں میں روحانی فتوحات کو ظاہر کرتی تھیں۔ فاخاکوں کے بازو و پشتوں اور کڑویوں کو دئے جاتے تھے زہر کی فاختر روح القدس ہو جاتی تھی ڈائٹا کا بارہ شکلا یعنی عیسائی روح جو آجیا کے

لے عطار اور لٹونہ کی بیٹی وہ کواری معبودہ سب سے بس کا شکار پارتائی اور نکاح پر تھیں

یہ تصویریں یہ ایک ماہ سے بارہ سنگ کے سنگ بکڑے ہے اور دوسرے میں

سرتیس کے خلاف لکھی گئی ہے۔ جس نے اپنا بدلہ لینے کے لئے ایک پکلیس رائجیل کے آخر باب کو سینٹ جان سے منسوب کر دیا۔

### ۱۲۷۔ عیسائی مذہب کے سر بہتہ راز

بزرگان دین کی تحریروں میں پوشیدہ ناموں اور اون کے تیز کرنے کا بیان اکثر آتا ہے۔ سینٹ آگسٹن نے اس امر کی دلیل بتائی ہے کہ نئے معقودن نے خفیہ تفتین کیوں اختیار کی اور تو اسوج سے کہ وہ سر بہتہ اسرار جو انسانی فہم میں نہ آسکیں گے۔ ان کی سادہ رسومات کا جنسینر یعنی غیر ہو فرقی (متسخہ نہ کریں نیز وہ لوگ جو پورے پورے مرید نہیں ہیں۔ دوم ان رسومات کی بڑی توقیر قائم رہے۔ تیسرے یہ کہ طاہران دین عیسوی کے مقدس شوق کو ان کا کامل علم حاصل کرنے کے لئے تحریک ہو۔

### ۱۲۸۔ مذہب عیسوی کی رسوم بہت سستی سے مشابہت

کم از کم میں مختلف اوتار مشرق و مغرب میں مشہور تھے۔ ہر ایک کے لئے ایک ایک تاریخ مخصوص تھی۔ جس طرح عیسائی مسیح کی تاریخ میں عام تفصیل سے اسی طرح اون میں بھی تھی۔ اور یہ سب اوتار بہ لحاظ سن مسیح سے پیشتر سمجھے گئے تھے جو مسیح سے منسوب ہیں وہ اون مندروں میں جو اوس تاریخ سے بہت ہی پورے تھے جو مسیح کی پیدائش کے لئے نامزد ہے کہ وہ چھٹے قے نام قدیم بھیدوں میں ہم سورج کی موت کا اظہار دیکھ چکے ہیں۔ بوجب بعض مسلمان کہ اس رسم کی بھی عیسائی بھیدوں میں نقل کی گئی تھی جبکی علامت یہ تھی کہ ایک کچھ قے نیا ہوتا تھا۔ جس میں در حقیقت ادنیٰ موت میں مسیح کی وفات مراد تھی۔ ہم یہاں یہ بات حاکمہ سمجھیں کہ قدیم مذہب کے مقلدین کا کتنا پورا دستور ہے کہ نئے مذہب کو قبول کر سکتے ہیں کہ وہ اپنے خطرناک دستور کو مقرر کر دیتے تھے۔

دوسری بیان کرتے ہیں کہ عیسائی مذہب میں شامل ہونے پر امیدوار کے سامنے ایک لڑکا بٹھلایا جاتا تھا۔ جو آٹے میں آلودہ ہوتا تھا۔ جس کے وہ غنجر بنو کھاتا تھا۔ یہاں تک کہ مرجاتا تھا جبہر نام کا مرنے بڑی حرص سے اوس کا خون چاٹتے تھے۔ لاش کے ٹکڑے

## سینکٹا سینکٹس فورس کینس

مومنین جو تنہا چھوڑ دئے جاتے تھے۔ رسول کا کلمہ جس سے یہ بات دیکھی جاتی تھی۔ کہ تمام حاضرین کو پورے طور سے باہم شامل کیا جاتا ہے اور تمام فراموشی یا سستے وار محضگو موقوف کی جاتی ہے۔

## ۱۳۱۔ باعتبار علم ہیئت عیسوی مذہب کے معنی

اس کے بعد اصلی بھید کھولے جاتے تھے۔ اور عیسائی مذہب کے معنی باعتبار علم ہیئت پورانے بھیدوں کے مطابق صاف طور سے سمجھائے جاتے تھے۔ اس کتاب کی کم وسعت کی وجہ سے ادنیٰ پوری تفصیل نہیں کی جاسکتی۔ لیکن جو کچھ آگے بیان ہوتا ہے اس سے ابتدائی عیسائیت کے خفیہ اصول کی نوعیت کافی طور سے سمجھ میں آجائے گی اس طرح اون کے لئے ایشیا کے ساتھ گر جا۔ پج سے لیکر ستیہ تک سات ہیئیں تھے جس میں اول و آخر ہیئیں بھی شامل ہیں جیسا کہ ان کے نام سے ثابت ہوتا ہے۔ مسیح سورج کو ظاہر کرتا تھا۔ اس کا پہلا معجزہ ہے پانی کو شراب بنانا اور یہ بات سورج ہر سال کرتا ہے۔

اس کی تکلیف جتنی ہیں میں انگوروں کا عرق ہے جو شراب کے بھیکے میں ڈالا جاتا ہے اس کا دوزخ میں نزول جاڑہ کے موسم کا سورج اس کی کھوپری کا مصلوب کیا جانا اس کی کٹی ہوئی شعاں ہیں۔ جب موسم خریف میں خط استوا پر سے گذرتا ہے اور مصر میں مصلوب ہونا اس کا خط استوا پر سے موسم بہار میں گذرتا ہے۔ جان دی بیٹیٹ کا مارے جانے کی بابت انکو بتلایا گیا تھا کہ یہ جان جینس (جمز) ایکواریس برج آبی ہے اور ۲۹ اگست کو افق کے خط سے اس کا سرکٹ جاتا ہے اسی وجہ سے اس کی عید اس روز ہوتی ہے۔ وہ درجن میری (باکرہ مریم) کو درگو درج سلیم) جانتے تھے۔ یہ سیرس موجود ہے جو آدم یا انسان کو فصل کی پیداوار والہ کرتی ہے وہ باکرہ جکی یوسف سے شادی ہوئی۔ علم ہیئت کی رو سے بوش دیشانی مجمع (الکواکب) ہے یہ مجموعہ اس کے ساتھ ہمیشہ طلوع

طلوع عیسیت کی قبرست کے بموجب اس مجموعہ میں ۵۴ ستارے ہیں۔ مترجم

لئے ترتیبی ہے جو نوکا مورخہ کے بعد کی روح ہے دیوالا کے قفس سی مرغ اور غنا کو  
عیسائیوں نے سمجھا تھا کہ ان میں عجیب اور احوں اور زنا کاری کے ٹالنے کی ویسی ہی تھا  
ہے جیسے کہ جارجن کے سر میں سمجھی گئی ہے سینٹ پیٹر کے ساتھ جنس کی کنبیاں کھولنے  
اور باندھنے میں بڑا اثر ظاہر کرتی تھیں۔ زمانہ قدیم کا سرواڑ پوجاری ایک چکا ہار  
رہتا تھا۔ جس میں سات کنبیاں اور سات ٹہرنگی رہتی تھیں یہ ادن بھیدوں کے اشارے  
تھے جن کو وہ تصرف رکھتا تھا۔ اور چھپا ہوا تھا۔ صلیب (۵۳) پہلے پہل ایک اشارہ تھی یہ  
کھلم کھلا نہیں دکھائی جاتی تھی اور چھٹی صدی تک مسیح کی لاش بھی اس پر ظاہر نہیں  
کی گئی تھی۔ مچھلی نجات دہندہ مسیح کی عیسائی علامت نہ تھی۔ صرف اتنی وجہ ہے کہ  
یونانی لفظ جو مچھلی کے لئے ہے اس میں یسوع مسیح کے شروع کے حروف آئے ہیں  
خدا کا بیٹا نجات دہندہ جیسا کہ عموماً مانا جاتا ہے۔ لیکن چونکہ تمام قدیم دنیا میں پانی  
نجات کے خیال کے ساتھ شامل تھا۔ آئی مسس کی مچھلی کے ساتھ رفاقت بھی ایسی  
ہی ہے عیسیٰ کے معنی ہیں پانی سے نکالا ہوا۔ جو شوان یعنی مچھلی کا سورج تھا شوا  
پہلا اوتار بصورت مچھلی اور چاندین لوگوں کا اونیس (موجود) سب کے معنی ایک  
ہی ہیں۔

### ۱۳۰۔ بھیدوں کی انجیام دہی

یہ دو حصوں میں منقسم تھے۔ پہلا حصہ طالبان دین کا گروہ کہلاتا تھا اس  
لئے کہ اس درجہ کے ممبروں کو اس میں موجود ہونے کی اجازت تھی اور اس میں  
چیر بھی شامل تھی جو کہ نماز کے شروع سے رسول کے کلمہ تک پڑھی جاتی تھی۔ دوسرا  
حصہ مومنین کا گروہ کہلاتا تھا۔ جس میں قربانی کی تیلری خود قربانی اور شکر یہ شامل  
تھا۔ جب یہ پچھلا حصہ شروع ہوتا تھا۔ تو ایک پادری طالبان دین سے باہر  
جانے کو کہدیتا تھا اور یہ اصطلاحی الفاظ جو وہ اس موقع پر استعمال کرتا تھا۔  
اس نوجوان گرجا کی مصنوعی خاکساری اور بے تعصبی کو ظاہر کرتے تھے۔

لے چمن قصوں میں مذکور ہے اسکی ہیئت تاکہ مورخ دیکھنے والا ہتہ کا ہو جاتا ہے مترجم۔

میں ایسا ہی کیا۔

## ۱۳۳۔ بھیدوں کی موقوفی

جبکہ مومنین کی تعداد بہت بڑھ گئی تو یا تو عیسائیوں پر عذاب ہوتا تھا یا یہ خود عذاب دینے لگے۔ اور یہ عذاب نہایت ظالمانہ اور بے رحم قسم کا تھا۔ کلیسیا نے ساقیوں اور بھیدوں میں چھوٹے چھوٹے احکام جاری کئے تھے۔ جنہیں دربان بھی تھے جو ڈیکن (کلیسیا میں امور دنیوی کے منتظم) کی جگہ ہو گئے۔ مسئلہ عیسائیوں میں ہر شخص کو آئندہ سے عیسائیوں کی عام عبادت میں شامل ہونے کی اجازت ہو گئی۔ ان کی پہلے زمانے کی خفیہ تعلیم بالکل موقوف ہو گئی اور جو کچھ خالص علم دنیا اور علم نجوم تھا۔ وہ معبودوں اور پادریوں کا مندر بن گیا۔ ان بھیدوں میں سے کچھ باقی نہیں رہا۔ سوائے اس دستور کے کہ ماس دروئی (کلیسیا کی عبادت) کے قاعدے چپ چاپ پڑھ جاتے تھے۔ تاہم یونانیوں کے ٹکڑے میں پادری عبادت ربانی کو پردہ کی آڑ میں انجام دیتا تھا۔ یہ پردہ پہانوں کے بند ہونے پر ہٹا دیا جاتا تھا۔

لیکن چونکہ اس وقت میں پوجاری لوگ سر بسجود ہوتے تھے۔ تو یہ سمجھا جاتا تھا۔ کہ وہ مقدس سیکرینٹ (عشاء ربانی) کو نہیں دیکھ سکتے +

## باب دوم

ایپوکیلیس

۱۳۴۔ ایپوکیلیس

یہ کتاب جو اس وقت تک مقبول خاطر ہوئی ہے۔ خالص عیسائی تصنیف سے ہے۔ اس وقت لائق تکتہ چینوں نے بھی اس کے خاص مضمون کو مانا ہے اور تمام عیسائیوں نے اسے اسکو لارڈس سپر بھی کہتے ہیں۔

اور غروب ہوتا ہے۔ ان تشبیہات کا طوالت کے ساتھ بھی بیان ہو سکتا ہے لیکن موجودہ مقصد کے لئے اتنا کہنا بھی کافی ہے +

## ۱۳۲۔ پرامیتھیس باندھا گیا۔

مسیح کی داستان سنہ عیسوی سے ۵۰۰ برس پیشتر ایسا کیلیس کے غناک ساخہ نے لکھا کہ پرامیتھیس باندھا گیا۔ ظہور پانچویں تھی۔ اسی وجہ سے ایتھنز والوں کی مسیح پر ایمان لانے سے بے رغبتی ہے۔ جنکو یہ ساخہ خوب معلوم ہے کہ وہ نہایت حیرت انگیز زمینی اور نجومی خدائیات میں مصلوب ہوا۔ مگر جن میں سے کسی نے سوائے اون کے جن کے روبرو دنیا میں پیش ہوا تھا۔ کبھی کچھ نہیں سنا وہ کچھ نہیں کہتے۔

پرامیتھیس نام توجہ کرنے کے قابل ہے۔ یہ لفظ مرکب ہے پرماتھیس سے جو پرماتھیس کی متغیر صورت ہے۔ تامل زبان میں جو سنسکرت سے نکلی ہے برہما پرہما بولا جاتا ہے۔ ہندی کو اوڑھے بد لہیتے ہیں۔ کیونکہ نیوم یعنی نوکا مادہ نودم ہے پڑا کا جو خیرہ۔ اس کے برخلاف ب کی تبدیلی پ میں۔ پھوٹ میں پائی جاتی ہے جو پاپا اور نموت (معد) سے ہے۔ اصل م عا پر میتھیس کی طرف رجوع کرتے ہیں وہ اور مسیح پہاڑی پر ہلاک ہوئے۔ نوع انسان کے بچانے کے لئے دونوں نے ایک دوسرے کے قاتل کو تسلیم کیا۔ دونوں کے سیدھے پہلو چھدے ہوئے تھے۔ پرامیتھیس یہ گڑبگڑ سے اور مسیح کا برہمچے سے۔ اول الذکر کا چٹان پر۔ آخر الذکر کا صلیب پر۔

درمخت کے وقت بھی دونوں کھارہ دینے والے مقتول ایک ہی سے خیالات زبان سے نکلتے ہیں۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ انجیل نے یہ الفاظ مسیح سے پانسویں پیشتر پرامیتھیس کے زبان سے کہوائے۔ جس حقیقت نے اس مطابقت کو زور دیا وہ یہ ہے کہ پرامیتھیس کا ایک دوست ہے جس کا نام اوشینس ہے جو پرلنے علم دیوالا میں پائرس بھی کہلاتا ہے اور پرتی۔ پیشتر لیکن اسکا فیلس کے دردناک ساخہ میں ہم پڑتے ہیں کہ اوشینس نے ایسے وقت میں اپنے دوست سے انکار کر دیا۔ جبکہ خدا کے غصے نے اس کو انسانوں کے گناہوں کے بدلہ میں مقتول کیا۔ سینٹ پٹر نے بھی جو کہ سمندریا بحیرہ کے قریب رہتا تھا۔ ایسی حالتوں

• دباوا آدم کی مشہور علامت ہے اور دو جنگلی جانور ہیں جو علیحدہ علیحدہ سمندر اور خشکی سے آتے ہیں۔ ایسی ہییب شکلیں ارجیر دیوان کی رسوم قربانی کے کی شکل بھوتوں سے مشابہ ہیں۔ اور اصل سورما دیوتاؤں کی متعدد الاشکال صورتوں سے جو عام طور سے سمندر کی اولاد خیال کیا جاتا تھا۔ ان ہییب بھوتوں سے سلامت ٹکڑی کے ساتھ ملائیک صفت ترجمان ہر وقت ساتھ رہے وہ ایک عورت کے حضور میں پہنچایا گیا۔ جو آئی سس کے موافق سمندر سے نکلی اور امیدوار ایپولیس کی آنکھوں کے سامنے اپنی صورت دکھلائی۔ یہ مونث مبعودہ سمندری وحشی حیوانات کے سہارے سے بہت سے پانیوں کی سطح پر تیرتی معلوم ہوئی کہتے ہیں کہ وہ کھولی ہوئی اور باقاعدہ زڈی تھی۔ جیسے کہ بڑی مان دھوا، ترقی نسل کے لئے مونث اصول گردانی گئی تھی اور چونکہ وہ اکثر ایسی حرامکاری سے جو مذہبی قاعدہ میں تبدیل کر لی گئی ہے خوش ہوتی تھی اور چونکہ مریدوں کو تیار شدہ شراب ایک مقدس مراسمی میں سے پلوانی جاتی تھی۔ اسی طرح سے اس قصبہ کی اس طرح تصویر کھینچی گئی ہے کہ وہ دنیا کے بادشاہوں کو اپنے زندگے سنہری پیالہ سے مدہوش کرتی ہے۔ اس کی پیشانی پر وہی نام مسٹری کندہ ہے قیام مقام ترجمان اس کی خاموشی کی تشبیح کرنے کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ سمندر دباوا آدم سے تین حالتیں منسوب تھیں وہ زندہ ہوتا تھا۔ مرنا تھا اور پھر پیدا ہوتا تھا۔ اور حالت کی یہہ تبدیلیاں بھیہ دل میں ٹھیک طور سے ظاہر کی جاتی تھیں۔ سمندر زاد وحشی حیوان کے لئے بھی یہ تین حالتیں اسی طرح منسوب کی جاتی تھیں۔ وہ زندہ ہوتا ہے مرنے پر اور پھر زندہ ہوتا ہے مگر وہ زبردست سمندر پر پڑا تیرتا رہتا ہے۔ یعنی جیسے ہورس یا اومیرس شیو یا دشنو۔ جب وہ پھر زندہ ہوتا ہے تو پانی میں سے نکل آتا ہے اور خواہ زندہ ہو یا مردہ اس کے ساتھ سر اور دس سیگ ہوتے ہیں۔ یہ وہ اعداد ہیں جنکا پہلا نمونہ بھیہ دس (۱۰ وغیرہ) میں موجود ہے اور چونکہ دباوا آدم کے پوجاریوں کا خاص نشان ہوتا تھا۔ اور اس کے نام سے پہچانے جاتے تھے۔ اسی طرح بحری جانور کے پوجاری بھی برابر ہی کا نشان رکھتے تھے اور اسی طرح ان کا نام بھی اسی کے لقب پر رکھا جاتا ہے۔ آخر کار پہلا یا

اوسکا ایک چار حصہ خالص یہود کی تصنیف ہے۔ درحقیقت جیسے کہ یہودی ایپو کلیس (انجیل کا انجیریا) بیت المقدس کی تباہی کے بعد مسیح عین عیسائی لباس میں تبدیل کیا گیا۔ اول کے تین باب بلا شک عیسائی ہیں۔ لیکن چوتھے باب سے یہ کتاب پھر شروع ہوتی ہے اور اوس سے لیکر اخیر تک بائبل کے چند مختصر معانی کے جو دخلت پیدا ہے بالکل خالص یہودی ہے یا یوں کہنا چاہئے کہ مغربی یہودی اور فلسفی اصول غلط مطلقے۔ کتاب کی ضخامت میں بہتہ پستوں کے بھیدوں کا بیان ہے جس کی عیسائی مذہب اختیار کرنے والے عیسائی مسلمان کے بھیدوں میں تبدیل کر کے موضوع ذکر سے اسکا وہ تعلق ہے جو گولڈن آس آف ایپو لیس کو کہ چھٹی کتاب ورنیل بت پرستوں کے بھیدوں سے ہے جس میں سے یہ گورکھ دھند لیا گیا جو عورت عورت سے لمبوس پاند پر گھڑی ہے اور نیچے گر جکے مشابہ مصری آئی س ہے۔ عورت اور اوس کی اولاد پر جو عرق شدہ سانپ نے حملہ کیا۔ جو امیو جو سے ناکام رہا کہ زمین بانی کو بند ب کر گئی۔ بالکل مشابہ ہے اوس حملہ سے جو طوفانی سانپ نائیشون نے اوس سیرس یا لیلوڈیا ہورس پر کیا تھا جو اسی طرح اوس بھوت کی ہلاکت سے ناکام رہا۔ بہوٹا کہ جاسکا نام نہی دان ہے بلا شک بت پرستوں کے بھید کی طرف حوالہ دیتا ہے جو پانی میں پھر کر یا خوفناک جانور پر سوار ہو کر اور انجیل میں غولہ لگا جاتا ہے بعینہ وہی صورت ظاہر کرتا ہے جو بت پرستی کے بڑی مان جو سمندر پر کشتی میں جاتی ہے۔ شیر پر سوار ہے چند بھیدوں کے ساتھ اوسکی تواضع مگریم ہوتی ہے اور اوسکی انجام وہی کے وقت ایک مقدس جہیل کے پانی میں غولہ لگا جاتی ہے۔ جسکا نام جہیل ہرین ہے۔ سیٹ پال خود مرید بننے کے لئے ایک امیدوار کی صورت بناتا ہے چنانچہ وہ بت جو اوس کے دل کی آنکھ میں دکھلائی دئے۔ ان بھیدوں کی نائیشوں سے بالکل مشابہ ہیں اس نبی نے اول آسمان کے عظیم الشان مندر میں ایک کھلا ہوا دروازہ دیکھا اور اس کے اندر داخل ہونے کے لئے اوس شخص نے اوسکو بلایا جو ترجمان کا کام دیتا تھا۔ یہاں اوس نے مقدس کتاب کے ہر ٹوڑے کو دیکھا۔ اور فوراً اس کے اوپر ہیبت ناک جھوٹوں کی فوج نے حملہ کیا۔ مغل ان کے بڑے بڑے مشہور ہیں ایک عظیم الجثہ سانپ ہے جو گریت فاہر



# کتاب چھکڑم

فرقہ اسمعیلیہ

اور وہ وحشی آدمی ہوگا۔ اوس کا ہاتھ ہر شخص کے خلاف ہوگا۔ اور ہر شخص کا ہاتھ اوس کے خلاف ہوگا۔ (جنس باب ۱۶۔ آیت ۱۲)

## باب اول

عقل کا خفیہ موقع یا للج

۱۳۶۔ مہدی بنی واسطان

اہل عرب ایران کے مالک ہو گئے تھے۔ لیکن وہ ملک بخوشی غیر ملک کی حکومت کا تحمل نہیں ہوا تھا۔ اوس تفرقہ میں جس نے مہدی کی وفات کے بعد مسلمانوں کے آپس میں اتفاقی پیدا کر دی تھی۔ ایرانی علی کے جانب دار ہو گئے۔ علی محمد کی بیٹی فاطمہ کے شوہر اور اور محمد کے جانشین تھے۔ پھر آٹھویں صدیء ہ آخریں محمدیوں کے وہ بڑے فرقے دشیمہ اور سنی، بہت سے فرقوں میں قسم ہو گئے۔

لیکن وہ شب ایک اعتقاد میں متحد یک تھے۔ یعنی مسیح کے آنے پر یا اوس کو

درناک حصہ ان مقدس مجیدوں کا ختم ہو جاتا ہے۔ اور اخیر یا مسرت بخش حصہ جلد آنے والا ہے۔ جب نبی خدا کے دشمنوں کو سیال آگ کی غدفناک جھیل یا طغیانی میں ڈوبا ہوا دیکھ چکا (۶۴) جو کہ مصری مجیدوں کی دوزخی جھیل یا طوفان سے مشابہ ہے بعد میں انکو ایک شاندار روشن فلک میں لے جاتے ہیں جو ظاہر اوس فردوس کی خاص خوبیوں سے آراستہ ہے۔ جو پرانے امیدواروں کا اخیر مقصد تھا۔ در حالیکہ باریابی کے مقصد سے پچھانک سے باہر بیہوشوں کا تمام گروہ بادوگر۔ رنڈی باز۔ قاتل اور بت پرست رہتے ہیں۔ اور نیز جو لوگ جہنم کو پسند کرتے ہیں۔ ذرا مشن فرقہ کے تجربہ کار بزدل مرید سے سب سے پہلے یہ کہتے ہیں۔ بعض حال کے غور کرنے والوں کے نزدیک ایپوکیلیس کے نہ تو مینے ہیں اور نہ وقت۔

### ۱۳۵۔ بت پرست دھوکہ باز۔

مذہب عیسوی کے پھیلنے سے اوس کے بہت سے مخالف بھی علانیہ یا پوشیدہ ہو گئے مگر موعزا لکرنے بہت سی صورتوں میں یہ چاہا کہ بت پرستی کی اصلاح ہو جاوے اور یہ نہیں کہ موقوف ہو جاوے اگرچہ عیسائیت کی تردید کر کے انہوں نے ایک قسم کی عیسائیت آمیز بت پرستی قائم کرنے کی کوشش کی۔ ہوشیار دہو کہ بازوں نے ادن دون میں لوگوں کی سرین الا عقائدی سے بڑا نفع حاصل کیا اور بنے شمار فرتے پیدا ہو گئے ایسے ذوق کے دو کامیاب رہنما ایپولونیس آف ٹیاننا اور ایکزینڈر آف ایپونٹیکس تھے۔ ان کے مول رسوم اور مذہبی بازی کے دھوکے فیتا غرس کی مذہبی اور فلسفی طبابت پر مبنی تھے۔ انکی بھی ایک زمانہ تھا جو متواتر زندہ کیا جانے کے لئے گزر گیا۔



ہر سابق نبی کے بعد سات مجتہد ہوتے آئے ہیں۔ اسی طرح سے محمدؐ کے بعد بھی سات مجتہد ہونگے۔ ان مجتہدوں میں سے پہلا میں ہوں۔ مجتہد کا فرض منصبی یہ ہے کہ مریدوں کو سمجھا دے کہ ہر مذہب کے دو معنی ہوا کرتے ہیں۔ ایک ظاہری معنی جو عامیوں کے لئے مقصود ہوتا ہے۔ دوسرے مخفی معنی۔ اور یہی سچے معنی ہوتے ہیں اور ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ تمام مذہبوں کا مقصد ایک ہے۔

### ۱۳۸۔ قرمتی فرقہ کی اصل

محمد بن حسین المعروف زیدان ایک دولتمند وطن دوست ایرانی عبدالہد کی تدبیر پر ایسا فریقہ ہوا کہ اوس نے اوس کو بیس لاکھ اشرفیان نذر گذرانیں۔ لیکن سویا نہ کے حاکم سے عذاب پا کر عبدالہد شام کو بھاگ گیا۔ جہاں کہ اوس کے ایک داعی نے ۱۸۸۷ء کے قریب کسی ہمدان کے باشندہ کو جو قرمت کے نام سے مشہور ہے مرید کیا۔ جس نے مشہور فرقہ قرمتی بنایا۔ جسکی طاقت نے بہت جلد دوسریوں میں فروغ پایا۔ جس کی ہیبت سے خلفاء بھی خوف کھاتے تھے۔

### ۱۳۹۔ خاندان فاطمی کی اصل

عبدالہد کی وفات کے بعد امامت پر اوس کا ایک بیٹا سعید بن حسین بن عبدالہد جانشین ہوا جس نے بیان کیا کہ موعود فاطمی مسیحائے مہدی میں ہوں اور جب اوس کو یہ اطلاع ملی کہ بے شمار اہل فرقہ بڑے شوق سے افریقہ میں اوس کی آمد کو منتظر ہیں تو وہ عبید اللہ ہمدی نام رکھ کر افریقہ میں پہنچا اور غلبائی خاندان کو جو طرابلس اور ٹیونس میں حکمران تھا پامال کر دیا اور کئی میں مشہور خاندان فاطمی کا بانی ہوا۔ اوس کے پڑپوتے مغربی دین اللہ نے خلفائے ہند کو مصر سے نکال دیا اور قاہرہ کی بنیاد ڈالی جسکو اوس نے اپنا پایہ تخت بنادیا۔

### ۱۴۰۔ قاہرہ کا لاج

یہاں اوس نے قاہرہ کے لاج کی بنیاد ڈالی۔ جسکو زیادہ صحت سے یونیورسٹی کہہ سکتے ہیں۔ اس لئے کہ اوس میں بہت سی کتب اور سائنس کے آلات تھے۔ علاوہ منشاوتہ نہیں

اؤنکی بولی میں مہدی یا رہنما کہو۔

ایک فضول فرقہ غلات نے ایک اصول جاری کیا تھا۔ جسکو اور فرقوں نے مان لیا تھا۔ کہ آخری پیدا ہونے والا امام یا اعلیٰ درجہ کا دینی حاکم اسماعیل ہوا ہے اور علی کو پہلا امام سمجھا۔ جن لوگوں کا ایسا خیال تھا اسماعیلی کہلاتے تھے۔ درحالیکہ دوسرے فرقہ دالے کہتے تھے کہ عسکریؑ بارہواں امام آخری پیدا ہونے والا امام ہے۔ یہ کہ وہ جیلا میں ایک غار میں غائب ہو گیا ہے۔ جو دریائے فرات کے کنارے پر ہے وہاں وہ انتقام دنیا تک غائب رہے گا۔ اور پھر مہدی کی صورت میں ظاہر ہوگا۔ اسی اعتقاد پر ایک بہادر جانیاز نے ایران کو آزادی دلانے کی تدبیر نکالی اور خود باختیار امام ہو گیا۔ (اور اسی اعتقاد پر آج کل کے مہدی کے اختیار کی بنیاد ہے۔

### ۱۳۷۔ عجد احمد پہلا مجتہد

ابن جانیاز کا نام جس کا ابھی ذکر ہوا عجد احمد تھا۔ یہ ماموں کا بیٹا اور مشہور غنیفہ دارون الرشید کا پوتا تھا۔ اسماعیلی ایران میں بے شمار تھے۔ وہ ادن سے ہم کلام ہو کر کہا کرتا تھا کہ اسماعیل فی الحقیقت اخیر امام تھا۔ لیکن محمد اس کا بیٹا نبی اور ایک نئے مذہب کا بانی ہوا جس نے اسماعیل کے اصولوں کو مستحکم کیا۔ اور اپنے پیروان کے واسطے دنیا کی سلطنت سچا کر چھوڑ گیا۔ اس نے اپنے پیروان سے کہا کہ شروع پیدائش سے چھ مذہبی زمانے ہوئے ہیں۔ ہر ایک زمانہ ایک نبی کے مبعوث ہونے سے پہچانا جاتا ہے۔ آدمؑ۔ نوحؑ۔ ابراہیمؑ۔ موسیٰؑ۔ عیسیٰؑ اور محمدؑ۔ یہ لوگ ان زمانوں کے انبیاء تھے۔ ان کی رسالت اس واسطے تھی کہ لوگوں کو مذہبی تکمیل کے اعلیٰ مدارج پر پہنچا دیں۔

علیؑ کی اولاد کے ساتوں امام مذہب محمدی کے چھپے ہوئے معنوں کے ساتھ منتشر ہیں اور نہایت کامل اصول کے پیشوا جس کی کامیابی عنقریب ہے۔ یہ محمد بن اسماعیل کا اصول ہے اور جس طرح سے سات امام محمد کے جانشین ہوئے ہیں اسی طرح سے ہمیشہ

لے اس میں اسلامی خیالات کی اکثر باتیں واقفیت کی ہیں۔ عسکری بارہویں امام نہیں ہیں بلکہ خود امام مہدی بارہویں امام ہیں جسکو علی سے سمجھا گیا ہے حالانکہ اسلام سے پہلے خود علیؑ نے کھتا ہوا امام مہدی دسری نہیں ہے۔

تحت قاتلوں کی فوج سے جو ایک ہیبت ناک سلطانی محافظوں کا دستہ ہوتا تھا۔ گھبرا رہتا تھا۔ خفیہ پولس اس نظر سے بھرتی کی گئی تھی کہ قاہرہ کی خلافت کی شہرت اور ہیبت کو دور و در پھیلا دے اور بغداد کی کردہ سلطنت کو ہلک سا دھچکا پیس۔ داعین کثرت سے پھیل گئے۔ عرب اور شام میں طرفدار ہا آگئے جنکو اس فرقہ کے مقاصد معلوم نہ تھے لیکن جنہوں نے خوفناک حلف کے ساتھ نادرانہ فرمانبرداری کی قسم کھا لی تھی۔ قاہرہ کے لاج کی شبانہ مخبتیں ایک صدی تک رہیں اور اس کے اصولوں نے جو تمام سچائی اخلاق اور انصاف سے منکر ہونے پر رخصت ہوتے تھے ضرور کوئی بہت غیر معمولی بات پیدا کر دی اور انسانی ایمان پر ایسا خوفناک دھچکا لگنے سے وہ عجیب باتیں بطور نتیجہ ظاہر ہوئیں جن کا صفحہ تاریخ پر خونریز اور غیر ملک دامے نشان باقی ہے۔

اب غور کرنا باقی ہے کہ حکیم بامر اللہ در یوز فرقہ کا بانی (۱۷۵۱ء) ابتدا میں قاہرہ کے لاج کا ایک رکن تھا۔

۱۷ مہدی کے پیروان کو سوڈان میں موجودہ نکالین پھر پیش آئیں لیکن اخبارات مصر کے نامہ نگار کی تحریر ۱۷ جون ۱۸۸۵ء کے بموجب اونچی حکومت کا غارتہ قریب ہے۔

عبد اللہ الطائی شاہ جو آپ کو مہدی کا خلیفہ بتاتا تھا۔ اب اپنا لقب سلطان سوڈان تجویز کرتا ہے۔ لیکن اس کے پیرو اب کم ہوتے معلوم ہوتے ہیں۔ چونکہ اب اونچی کوئی خفیہ انجمن قائم نہیں۔ ادن کی کارروائیاں اس کتاب کے متن میں شامل نہیں کی جا سکتیں۔

۱۸ مہدی ۱۸۸۵ء میں اس کتاب کا ترجمہ ہوا اس وقت تک اس مہدی سوڈانی کا غارتہ ہو چکا۔ اور اس کی قبر بھی اڑا دی گئی۔ اور اب سوڈان مصری حکومت کے اثر میں ہے اور انگریز افسر اس کے نگران ہیں۔

کا تھا۔ لیکن اصلی مقصد بالکل کچھ اور ہی تھا۔ لفظ تعلیم نو جہل پر منقسم تھا۔ پہلے درجہ میں طالب علموں کے دلوں میں شبہات پیدا کرنے اور اپنے استاد پر ان کے حل کر سکنے کا اعتقاد رکھنے کی تعلیم دی جاتی تھی۔ اس غرض سے تکرار انگیز سوال اسکو قرآن کے لفظی معنوں سے بہل مطلب دکھاتے تھے اور پوشیدہ اشاروں سے اُسے سمجھایا جاتا تھا۔ کہ اس پوست کے اندر ایک شیریں اور غذائیت بخش مغز چھپا ہوا ہے۔ لیکن یہ تعلیم آگے نہیں جاتی تھی۔ جب تک شاگرد سخت قسمیں کھا کر اپنے آپ کو جاہلوں کے بکے عقیدہ کے ساتھ اپنے استاد کی مطلق اطاعت کا پابند نہیں ہو جاتا تھا۔ دوسرے درجہ میں اماموں یا بادلوں کو پہچانا سمجھایا جاتا تھا جن کو خدائے تعالیٰ نے ہر قسم کے علوم کے سرچشمہ کے طور پر مقرر کیا ہے۔ تیسرے درجہ میں اسکو ادون متبرک یا پاک اماموں کی تہادبتلائی جاتی تھی اور یہ تہادسات کا طلسمی عدد تھا۔ چوتھے میں اسکو اطلاع ہوتی تھی کہ خدانے دنیا میں سات واضعان شرع بھیجے ہیں ہر ایک کے ساتھ سات عدد دروگہا تھے۔ جو اہم کہلاتے تھے۔ درحالیکہ واضعان شرع کو تاقی کہا جاتا تھا۔ پانچویں میں اسکو اطلاع ہوتی تھی کہ ان دروگاہوں میں سے ہر ایک کے بارہ رسول تھے۔ چھٹا درجہ اس پختہ مرید کی آنکھوں کے سامنے جو اس درجہ تک ترقی کر چکا تھا۔ قرآن کے مسائل پیش کرتا تھا۔ اور اس کو یہ تعلیم دی جاتی تھی کہ تمام مذہبی اصول قاعدہ فلسفہ کے ماتحت ہونے چاہئیں۔ اس کو فلاطوں اور ارسطو کے مذاہب میں بھی تعلیم دی جاتی تھی۔ ساتویں درجہ میں ہمہ ادست کا بڑا سردار مطلب شامل تھا۔ آٹھویں درجہ میں پھر اس کے سامنے شیعہ عہد کے بنیادی اصول پیش کئے جاتے تھے اور اس کا صحیح اندازہ ان کی ذاتی وقعت پر کیا جاتا تھا۔ آخر کار نویں درجہ میں جیسا کہ تمام پہلی باتوں کا لازمی نتیجہ ہونا چاہئے۔ اس کو اس امر کی تعلیم دی جاتی تھی کہ کوئی چیز بھی یقین کرنے کے قابل نہیں ہے۔ اور یہ کہ ہر ایک بات جائز ہے۔

### ۱۴۱۔ اصولوں کی ترقی

اغراض مقصودہ یہ تھیں کہ انسانی ذمہ داری اور شرفِ مشائے جائیں یا نہیں

اول اول اوس نے کوئی اور ارادہ سوائے خلافت قاہرہ کی حکومت پر ہونے کے ظاہر نہیں کیا۔ لیکن یہ پردہ بہت جلد اٹھ گیا۔ اس نے کہ اس کا غضبناک مزاج مکاری اور ریا کاری کو وقت سے تسلیم کرتا تھا۔ اوس نے وہ نو درجے جس میں قاہرہ کی لاج کے راسخ الاعتقاد مرید منقسم تھے گھسا کر سات کر دیئے اور خود سیدنا یا سیدنا کے خطاب سے سر پرست بن گیا اسی سے اسپین زبان کا لفظ سید اور اطالین زبان کا سگنڈر ہے لفظ اسپین شیشم کی خرابی ہے جس کے معنی سن یا گھاس کے ہیں جس سے یہ سردار اپنے مریدوں کو مدہوش کرتا تھا۔ جب وہ کسی بے باک مہم میں مصروف ہوتے تھے۔

### ۱۴۲۔ اس فرقہ کے مدارج

ساتوں مدارج کا انتظام رکھنے کے لئے اس نے اس فرقہ کی کتاب بطرز سوال و جواب لکھی۔ پہلے درجہ میں داعین کو تاکید تھی کہ مرید کے مزاج پر اپنے فرقہ میں شامل کرنے سے پہلے توجہ سے غور کر لیں۔ دوسرے درجہ میں اوس کو ذہن نشین کیا جاتا تھا کہ اوس مرید کی نیک اعتقاد دینی اور دنیوی خواہشوں اور جذبات کو لپکا کر حاصل کرے۔ تیسرے میں قرآن کے مہل معنی دکھلا کر اوس کو شبہات اور دقت میں ڈال دیوے۔ چوتھے اس سے وفاداری اور اطاعت کی قسم بذور حاصل کی جاوے اور اوس میں اپنے استاد کے سامنے شبہات پیش کرنے کا بھی وعدہ ہو۔ پانچویں اوس کو یہ بتلایا جاتا کہ مذہب اور سلطنت کے نہایت مشہور آدمی خفیہ فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ چھٹے میں جو تصدیق کہلاتا تھا۔ پیر کو کل پہلے نصاب میں اپنے مرید کے چانچنے اور اوس کے اندر

سہ انگیزی میں لفظ ستر بھی اسی قبیل سے ہے۔ مترجم

سہ کم از کم معمولی اشتقاق مذکورہ بالا ہے۔ لیکن اس میں شبہ ہے۔ کیونکہ عیش کو صرف حبس لوگ ہی استعمال نہیں کرتے بلکہ تمام مشرقی قومیں۔ غالباً یہ لفظ عربی الاصل ہے اور لفظ مس سے نکلا ہے جس کے معنی فنا کرنے اور مارنے کے ہیں۔ یہود و بنیامین جس نے ۱۱۷۳ میں کتاب لکھی اس فرقہ کے ذکر میں کہتا ہے کہ یہ نام اثنا عشر ہے مشتق ہے جبکہ بعض جالب پچھا نے کے ہیں۔

# باب دوم

## حسین قتال منرقہ

۱۴۲۔ منرقہ کی بنیاد

صرف عرب اور شام اس پیر مرد کو ہستانی بادشاہ کے ہیبت ناک افعال کے تماشا گاہ ہو سکتے تھے۔ حسن بن سباح ایک نامور زمانہ یا قاہرہ کے دارالعلوم کا واعظ تھا۔ یہ جانباز طبیعت کا شخص تھا جس نے بہت ناموری پیدا کر کے قاہرہ میں بڑا اقدار حاصل کیا تھا۔ مگر اس اقدار سے اور لوگ حاسد ہو گئے جن لوگوں کی کامیابی اس کے جلا وطن کئے جانے سے پوری ہوئی۔

وہ ملک سے باہر نکلنے کی غرض سے ایک جہاز میں بٹھادیا گیا تھا۔ لیکن ایک طوفان ایسا آیا جس سے سب نے سمجھا کہ غرق ہوئے لیکن حسن نے ایک بات صرف آدمی کی وضع بنا کر نعرہ مارا کہ خدا نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ میرے اوپر کوئی آفت نہ آدگی یکا یک یہ طوفان کم ہو گیا اور تلاحوں نے چلا کہ کہا بڑی کرامت ہے اور اس کے مرید ہو گئے۔ جن ایمان میں وعظ کہتا ہوا اور مرید بناتا ہوا پھر اور قلعہ علامت جو عراق اور داکلم کی سرحدوں پر ہے۔ منقلہ میں لیکر اس نے اپنی حکومت قائم کر لی۔

۱۴۳۔ حسن کی حکومت

کس قسم کی حکومت۔ اس کے زمانہ کی تاریخ اس کے نام سے بھری پڑی ہے۔ شاہان یورپ اور بر اعظم کے عین وسط میں بھی اس کی حکومت سے کانپتے تھے۔ اوسکی زبردست فوج ہر جگہ پہنچ گئی تھی کہ فیلیپ اعظم شاہ فرانس اس سے ایسا ڈرتا تھا۔ کہ وہ بغیر باڈی گارڈ رہا سب ان شاہی کے ڈر اور بھی حرکت نہیں کرتا تھا۔ اور شاید راسخ العزم کو ہستانی بادشاہ نے اوسکو فوج کی وجہ سے ہی چھوڑ رکھا تھا۔



اس طرح ہے کہ جب کسی سردار کو کسی بہادر آدمی کی کسی خاص خطرناک مہم کے انجام دینے کے لئے ضرورت پڑتی تھی تو وہ حکمت ذیل سے چارہ جوئی کرتا تھا۔ ایران کے ایک معربہ میں جسکا آجکل نام سیجستان ہے۔ مولبت کی مشہور گھاٹی تھی جہاں الدین کا محل تھا۔ یہ کوہستانی بادشاہ کا دوسرا نام تھا۔ گھاٹی طہبت بڑا پر فضا مقام تھا۔ اور ایسے پہاڑوں سے محفوظ جنگی سیدھی چوٹیاں تھیں کہ اون کے رستہ کوئی شخص گھاٹی میں داخل نہیں ہو سکتا تھا اور تمام معمولی گذرگاہوں پر مضبوط قلعوں سے حفاظت تھی۔ اس گھاٹی میں نہایت سہرت بخش باغ لگائے گئے تھے۔ شامیل نے شاندار اسباب سے آراستہ تھے۔ اور اون میں نوعمر نوجوان عشق انگیز اور دلفریب عورتیں چھوڑی گئی تھیں۔ کبھی خطرناک مہم کو انجام دینے کے لئے جب آقا کسی شخص کو منتخب کرتا تھا۔ تو اسکو اول اول شراب پلائی جاتی تھی اور مخمور حالت میں وہ اوس باغیچہ میں پہنچایا جاتا تھا اور وہاں اسکو چلنے پھرنے کے لئے آزادی سے چھوڑ دیا جاتا تھا کہ جہاں اوس کا جی چاہے چلے پھرے جس وقت اوس میں اتنا ہوش آتا تھا کہ اس خوبصورت نہایت گاہ کو کافی طور سے سمجھ لے اور پر نیراد عورتوں کے حسن سے لطف اٹھا دے جو اس تمام وقت میں اوسکو مجبوراً نہ ناز وادار میں مصروف رکھتی تھیں۔ اوسکو یقین دلایا جاتا تھا کہ جنت فردوس یہی ہے۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ تھک جاوے یا عشق اور شراب سے سیر ہو۔ اسکو شراب ایک دفعہ اور پلائی جاتی تھی اور مخمور حالت میں وہ اپنے گھر واپس پہنچایا جاتا تھا۔ جب کسی خدمت کی اوس سے ضرورت ہوتی تھی تو اوسکو بادشاہ پھر بلا بھیجتا تھا اور سادیتا تھا کہ ہمنے تم کو فردوس کا لطف اٹھانے کی ایک دفعہ اجازت دیدی تھی۔ اگر تم ہمارا حکم بجا لاؤ گے تو ہم تمکو باقی تمام عمر ادنیٰ خوشیوں کا عیش اوٹھانے دیں گے۔ یہ سادہ لوح یقین کر لیتے کہ میرے آقا میں ان سب باتوں کے موجود کر دینے کی طاقت ہے۔ فوراً اوسی گناہ کا مرتکب ہونے کو آمادہ ہو جاتا تھا جس گناہ کی اوس سے خواہش ظاہر کی جاتی تھی۔

### ۱۴۶۔ حسن کی خونریز صفات

ابن بے گذر آشیانہ میں اوس کے آقا کی کرکس صفت روح اپنے عریض ارادوں کے

اوسکو استقلال میں پختہ کر دینے کا حکم تھا۔ اخیر ساتویں میں جو استعارات کی تشریح کہلاتا تھا۔ اس فرقہ کی کبھی ملتی تھی \*

### ۱۴۵۔ مریدوں کی جان نثاری۔

مرید و دہریہ جمعیت جان نثار اور شہادتوں میں منقسم تھے۔

پہلا فرقہ نکاح خطرہ اور تکلیف کو حقیر جانتا تھا اور اپنی جان خوشی سے دینے کو آمادہ تھا۔ جب کبھی ان کے بڑے آقا کی یہ خوشی ہوتی تھی جبکہ اس امر کی بات وانی حفاظت کے لئے یا اوسکی موت کے احکام کی تعمیل میں ضرورت ہوتی تھی۔

تومنین سفید قمیص پہنے اور سرخ پٹکا باندھے ہوئے جو کہ بے گناہی اور خونریزی کے رنگ تھے، سفارت کے کاموں پر چلے جاتے تھے اور دروازہ فاصلہ یا خطرہ سے کبھی باز نہیں رہتے تھے۔ اور جس کے قتل کا وہ حکم پاتے تھے اوس کے قتل کرنے کے لئے موقع مناسب کے منتظر رہتے تھے۔ شاہ پیرا دیکھے خنجر کبھی نہیں چوکتے تھے۔ کانریڈ آف مانیفراٹ نے رشید الدین سے جو اس وقت کا

کوہستانی بادشاہ تھا۔ جھگڑا کیا تھا۔ اور اس نے چند مسلمان قیدیوں کو بھی جو تائیس سے آئے تھے قتل کر دیا تھا۔ اسپر صلاح الدین نے رشید الدین کو کانریڈ کے قتل کرنے کی ترغیب دی۔ ریچرڈ کو ارڈی لائن پر اس قتل کی تحریک دینے کا عرصہ سے الزام تھا۔ اس موقع کو حاصل کرنے کے لئے دو اسیسٹنٹوں نے عیسائی مذہب اختیار کرنا اور اس کے قریب اپنا رہنا گوارا کیا۔ ان کی منتیں سکارس مارنے پر تلی ہوئی تھیں جس وقت مناسب موقع ملتا آیا۔ انہوں نے اوسکو قتل کر ڈالا اور ایک نے گرجا میں جا کر پناہ لی۔ لیکن جب اوس نے سنا کہ شاہزادہ کو ابھی تک زندہ لئے گئے ہیں تو وہ پھر برستی مانیفراٹ کے حضور میں پہنچ گیا۔ اور اس کے دوبارہ خنجر بھونک دیا اور کوئی ایک لفظ شکایت منہ سے نکالے بغیر شائستگی کے مذاہبوں میں جان دیا۔

### ۱۴۶۔ خیالی فردوس

ایسی جان نثاری کس طرح حاصل ہوئی۔ بوجہ روایت مارکو پالو کے یہ فرقہ

کے اعتقاد کا ذکر آگیا۔ اُسپر حسن کے جانشین نے دو معتقدین کی طرف اشارہ کیا۔ انہوں نے اپنے بادشاہ کے اشارہ سے اپنے دلوں میں خنجر پہنک لیا اور خوف زدہ کاؤنٹ کے قدموں میں گر گئے۔ اس کے بعد آقا نے بہت علم سے کہا کہ مجکو ایک کلمہ کہنے دو۔ تم میرے ایک اشارہ سے سب کو زمین پر اسی حالت میں دیکھو گے۔

سلطان نے اپنا سفیر باغی ایسیمنوں کے بلالانے کو اطاعت قبول کرنے کے لئے بھیجا تھا۔ اُن کے بادشاہ نے سفیر کی موجودگی میں ایک معتقد سے کہا کہ اپنے آپ کو ہلاک کر۔ اوس نے ایسا ہی کیا اور دوسرے سے کہا کہ تو اپنے آپ کو گنبد سے تے گرا دے۔ اوس نے اپنے آپ کو گرا دیا۔ پھر وہ سفیر کی طرف متوجہ ہو کر بولا۔ کہ سر ہزار معتقد اسی طرح میرا حکم مانتے ہیں تمہارے سلطان کے واسطے میرا یہی جواب ہے۔ اس بیان میں صرف تعداد کے اندر مبالغہ ہے کیونکہ معتقدین کی کل تعداد کا تخمینہ چالیس ہزار سے زیادہ کہی نہیں ہوا۔ علاوہ ازیں بہت سے اُن میں سے بچے با اعتقاد نہیں تھے۔ وہ صرف امیدوار ہی تھے۔ تاہم اوس کے حکم کا اندازہ ہوتا ہے۔

### ۱۲۹۔ رشید الدین کے سفیر کا قتل

انہیں ایسیمن کے قرب وجوار میں نائیس آف دی ٹمپل قابض تھے۔

اور یہ ٹھیک یقین نہیں کہ کس زمانہ میں اذبحی بالادست قوت نے آخر الذکر فرقہ کو بقدر دو ہزار ڈیوٹ کٹ سالانہ کے اُن کا خراج گزار بنایا تھا۔ رشید الدین کے دل میں جسکو تمام مذہب یکساں تھے یہ خیال آیا کہ میں خود کو اس خراج سے اس طرح نجات

لاؤں یہ مذہبی فوجی فرقہ بیت المقدس کو جانے والے زایروں کی حفاظت کے واسطے بیت المقدس میں قائم کیا گیا تھا۔ لفظ ٹمپل اس کے نام میں اس وجہ سے شامل ہے کہ وہ بیت المقدس یا گرجا کے قریب باؤن دوم کے محل کے ایک کمرہ میں رہتے تھے۔ مترجم

لکھ یہ سکھ سونے چاندی دونوں کا ہوتا ہے۔ وہ تسمیہ ہے کہ ڈیوک کے علاقوں میں اکثر جاکل یورپ میں ڈھلا جاتا ہے۔ چاندی کا ڈیوٹ  $\frac{1}{4}$  شنگ کا امریکن ڈالر کے برابر ہوتا ہے اور سونے کا اس سے دو چاند قیمت کا ہوتا ہے۔ مترجم

ساتھ تنہا رہتی تھی اور خود وہی تنہائی جو اوس کے اختیار کا باعث تھی بسا اوقات اوسکو بہت شاق گذرتی تھی۔ اسی وجہ سے ایسا کہتے ہیں کہ وہ تصوف کی کتابیں تصنیف کیا کرتا تھا اور اکثر مذہبی اور ادا کا غور کرتا تھا۔ اس بات سے کچھ متعجب نہ ہونا چاہیے۔ تصوف کا مطلب خوشخواری کو مانع نہیں ہے۔ اور ریائی شرافت خونیر غصہ کے ساتھ ملی ہوئی اکثر ریائی باقی ہے۔ اس لئے وہ باوصف ان باتوں کے اپنی شہرت اور اختیار حاصل کرنے اور دلوں میں اپنا نفوذ بٹھانے اور کامیابی حاصل کرنے کے گمان میں طرح طرح کی سخت دلی کے کام کرتا تھا۔ اوس نے اپنے مریدوں کے دل میں یہ یقین جما دیا تھا کہ میں چودھراز فاصلہ پر گزرنے والی باتوں کو دیکھ سکتا ہوں اور کبوتروں کی ایک ڈاک قائم کر کے حیرت انگیز شبانی کے ساتھ اوسکو دور دراز واقعات کی خبر مل جاتی تھی۔ ایک ایرانی خلیفہ نے اس فرقہ پر حملہ کرنے اور منتشر کر نیک خیال کیا تھا اوس نے اپنے تکیہ پر حسن کی طرف سے ایک منجر اور ایک خط رکھا ہوا پایا جس میں لکھا تھا کہ جو کچھ تیرے سر کے قریب رکھا ہو وہ تیرے دل میں بھونکا جا دیگا۔ باوجود پیرانہ سالی کے وہ اخیر دم تک خوشخوار رہا یہاں تک کہ اس نے اپنے ہی ہاتھ سے اپنے دو بیٹوں کو مار ڈالا۔ ایک نے تو ایک ڈے دھن کے مرید کو قتل کیا تھا۔ اور دوسرے نے شراب پی تھی۔ انہوں نے کوئی باقاعدہ سلطنت قائم کرنے کا ارادہ نہیں کیا۔ اور نہ کوئی فرقہ یا خفیہ انجمن قائم کی۔ بلکہ شاید اوس کے بیٹے اس وجہ سے ہلاک ہوئے کہ انہوں نے اوسکے جانشین بننے کی خواہش برسرِ پیرایہ میں ظاہر کی تھی۔

### ۱۴۸۔ مریدوں میں وفاداری کی زاید مثالیں

حسن کی وفات کے بعد بھی معتقدین کی فرمانبرداری میں فرق نہیں آیا۔ ہنری کاؤنٹ آف شیشپٹن ایسن کے علاقہ کے قریب جو گزرتا تھا۔ رشید الدین حسن کے ایک جانشین نے اوسکو قلعہ دیکھنے کے لئے بلایا۔ اس دعوت کو کاؤنٹ نے قبول کر لیا۔ یہ دونوں برج اور گنبدوں کو دیکھتے پھرتے تھے۔ اس میں حسن کے فرقہ

سلطہ فرانس میں ایک قصبہ ہے۔

ایک دفعہ اور کوشش کی لیکن اسکو شکست ہوئی اور ۱۲۷۷ء میں ایسیمنوں نے اپنے تمام قلعے  
میرس اول سلطان مصر کے حوالہ کر دئے مثل ہولناگو کے اس حاکم کی نیت ایسیمنوں  
کے استیصال کرنے کی نہ تھی۔ بلکہ اسکا منشاء یہ تھا کہ اون سے کچھ کام لے۔ سیاح  
ابن بطوطہ نے ۱۳۳۰ء میں انکو اپنے پرانے شہروں اور قلعوں میں رہتا ہوا دیکھا۔ وہ  
کہتا ہے کہ یہ سلطان کے تیر میں جنکو وہ اپنے دشمنوں پر چلایا کرتا ہے۔ اور رشید الدین  
کی بابت مجموعہ قصص کی تمہید میں سے جنکو ابو فراش نے ۱۲۷۷ء میں تالیف کیا تھا۔ ہیکو  
معلوم ہوتا ہے کہ ایسیمن کے اصول کھلم کھلا مانے جاتے رہے۔

### ۱۵۱۔ زمانہ حال کے ایسیمن۔

یہ فرقہ اب تک ایران و شام و دونوں جگہ موجود ہے ایرانی اسماعیلیئے خاں حکمرانوں و بار  
میں۔ پتے ہیں لیکن تمام یورپ میں وہ دکھلائی دیتے ہیں۔ اور ہندوستان میں  
دیرپائے گنگا کے کنارہ سوداگروں کے لباس میں نظر آتے ہیں۔ اسے فورمنڈ انگریزی  
کافیل متعینہ حلب اپنے سفرنامہ میں جو ایشیا کے مختلف حصوں کی بابت ہے لندن  
۱۲۷۷ء آئندہ سال، صفحہ ۲۱۷ میں کہتا ہے۔ بعض مصنفین کا بیان ہے کہ ان  
لوگوں یعنی ایسیمنوں کا تاتاریوں نے تیرہویں صدی میں بالکل استیصال کر دیا۔  
لیکن میں جوا تہی مدت تک اس د

ہوں کہ افکی بعض ذریات اب تک  
طرف واقع ہیں کیونکہ کوئی بات ایس  
ہو۔ یہ ملعون گرو۔ اُسپر فخر بھی کر  
متعینہ حلب نے جبکہ وہ ۱۲۷۷ء میں  
نے ایک شخص کو جو آل علی اور با  
اصفہان اور طہران کے درمیان  
قریب قریب مثل خدا کے ہوتی تھی  
ایک دوشہرا سیاح فاسر کہتا ہے

دے سکتا ہوں کہ معاہدہ اپنے معتقدین کے عیسائی ہو جاؤں۔ چنانچہ سلطنت اوس نے ایک سفیر املاک شاہ بیت المقدس کے پاس بھیجا جسکی معرفت عیسائی ہو جانے کی درخواست پیش کی گئی تھی۔ بشرطیکہ بادشاہ ٹیمپلرون سے کہہ کر خراج چھوڑا دے۔ بادشاہ فوراً اس بات پر راضی ہو گیا اور اسی دم ٹیمپلرون کو یقین دلایا کہ تمکو اس میں کچھ نقصان نہ پہنچا۔ کیونکہ میں تم کو اپنے خزانہ سے بیس ہزار ڈیوکنے سالانہ دیا کرونگا۔ ٹیمپلرون نے اسپر کوئی حجت نہیں کی۔ لیکن اسماعیلی سفیر اپنے گھر کو واپس جاتے وقت چند ٹیمپلرون کے ہاتھ سے مارا گیا۔ جنہوں نے یہ کام جیسا کہ آئندہ معلوم ہو گا اپنے افسروں کے حکم سے کیا تھا۔ کیونکہ غالباً انہوں نے شاہی وعدہ خراج کی بابت پورا ہوتا خیال نہیں کیا۔ بہر حال جسوقت املاک نے جو کہ ٹیمپلرون کی دغا باز کارروائی پر طیش میں بھرا ہوا تھا۔ اون کے سزا دئے جانے پر اصرار کیا۔ ایڈف سینٹ ایمنڈ مالک ٹیمپل نے یہ کہہ کر اپنا اطمینان کر لیا کہ میں نے قاتلوں پر جسمانی سزا قائم کر دی ہے۔ مگر بادشاہ نے ڈیومسنل کو جو اس قتل میں سرغز تھا پکڑ لیا اور جیلخانہ میں ڈال دیا۔ لیکن تھوڑے دنوں بعد ہی بادشاہ کی وفات سے ڈیومسنل رہا ہو گیا۔ مگر اسماعیلیوں کے مذہب تبدیل کرنے کی بابت تمام امیدوں کا خاتمہ ہو گیا۔

### ۱۵۰۔ ایسین کی بندش

رشید الدین نے سلطنت میں وفات پائی۔ اوس کے جانشینوں میں نہ تو ایسی ہوشیار سی اور نہ ڈھبہ بندی (شعبہ بازی) تھی۔ اس فرقہ کی عمر کا خاتمہ ہو چکا تھا۔ سلطنت میں ہلاکو برادرخان اعظم منگولیا نے ایران پر حملہ کیا۔ اور جتنے ایسین اوس کے ہاتھ آئے سب کو ہلاک کیا۔ رکن الدین علامت کا اخیر مالک مارا گیا۔ اوس کے بہت سے قلعے ہلاکو کے ہاتھ میں آئے۔ پھر ملوک سلطان مصر نے سلطنت میں مغلوں کو شکست دی۔ اور یہ قلعے پھر اسماعیلیوں کو واپس مل گئے لیکن یہ صرف چند روزہ مہلت تھی۔ کیونکہ سلطنت میں وہ سلطان مصر کو خراج دینے کے لئے مجبور کئے گئے۔ سریم نے جو اس زمانہ میں ایسین کا سردار تھا سلطنت مصری حکومت کا جو اپنے کنہی پر سے اتاری

## ۱۵۳۔ ایسین لوگوں سے عیسائی شہزادوں کا

### اختلاط

بہت سے عیسائی شہزادوں کی نسبت ایسین لوگوں کی حرکتوں پر سن کھینچنے سے مشبہ ہوتا تھا۔ ادن میں سے بچڑ والی انگلستان بھی ہے۔ لیکن ہمنے یہ دیکھا کہ وہ کانڑو، سٹراٹ کے قتل میں تحریک دینے کے کسی الزام سے جس کا ادھر ذکر آچکا ہے بے لوث ہے۔ ایک عرصہ دراز تک یہ افواہ بھی پھیلی ہی کہ یہ بچڑ نے حسن اور اسکے مریدوں کے ذریعہ شاہ فرانس کے قتل کرانے کی کوشش کی تھی۔ باربروسا کے بھتیجے فریڈرک دوم کو دنوسینٹ دوم نے ڈیوک والی بویریا کو ایسین لوگوں کے ہاتھ قتل کرانے کی وجہ سے گربا سے خارج کر دیا تھا اور فریڈرک دوم نے ایک خط میں جو شاہ ہیمیا کے نام ہے اسی قسم کے کارندہ کا اپنے قتل کرانے کے واسطے مقرر کرنے کا ڈیوک والی آرٹریا پر بھی الزام لگایا ہے مورخین ایک عرب کا حال بھی لکھتے ہیں جو مشرق میں میلن کے محاصرہ کیوقت شاہی خیمہ کے نزدیک کھڑا ہوا پایا گیا۔ اور بادشاہ پر غرور کا وار چلانے کو آمادہ تھا۔ یہ بات معلوم نہیں کہ اس ایسین کو کس نے مسلح کیا تھا۔ شاہان یو۔ وپ کے دربار دلی تفرقہ پڑے ہوئے تھے جبکی وجہ سے حسن اور ادس کے جانشینوں کی قوت ادسی کے مطابق بڑھتی گئی +

# باب سوم

## روشنیہ فرقہ

### ۱۵۴۔ روشنیہ فرقہ اور اس کا بانی۔

آٹا عیسیوں میں سے ایک دوسرا فرقہ جو پیدا ہوا ادس کا نام روشنیہ تھا۔

تراشا تھا۔ تراشیدہ ناخنوں پر لڑا کرتے تھے۔ جس پانی میں وہ غسل کرتا تھا پاک ہو جاتا تھا۔ پیرسوار جسوقت پڑو میں چند روز کو قیام پذیر تھا۔ ایک ہنگامہ میں جو اس شہر کے ناظم کے برخلاف تھا مارا گیا۔ اور اوس کا بیٹا اوسکا جانشین ہوا۔

### ۱۵۲۔ زمانہ حال کا ایک الیمین سردار

۱۵۲ء میں ایک عجیب مقدمہ عدالت بمبئی سے فیصل ہوا۔ اس شہر میں سوداگروں کی ایک کثیر التعداد برادری ہے جو خوب کھلاتے ہیں۔ ایک ایرانی شخص افغانانِ محلاتی یعنی باشندہ محلات نے یہ مقام خلیک کے قریب واقع ہے اپنے ایک کارندہ کو اس غرض سے بھیجا تھا کہ خوجوں کے ذمہ جو سالانہ خراج اس کا واجب تھا۔ اون سے طلب کرے۔ جبکی تعداد دس ہزار پونڈ کے قریب تھی۔ اس طلب و تقاضے پر انکار کیا گیا۔ اور افغانان نے انگریزی عدالت میں اپیل کیا۔ سر جوزف آرنلڈ نے دعوے کی تحقیقات کی۔ افغان نے اپنا منجور ثابت کر کے دکھلایا کہ میں براہ راست عدالت کے چوتھے حاکم اعلیٰ کی نسل سے ہوں۔ اور سر جوزف نے بھی اوسکو ثابت شدہ مان لیا اور اس تحقیقات سے اور بھی زیادہ ثبوت ملا کہ یہ خوبے اوس قدیم فرقہ الیمین کے اراکین ہیں جس میں اوسکو ایک اسماعیلیہ واعظ نے چار سو برس پیشتر تبدیل کیا تھا۔ اور یہ ایک کتاب تصنیف کر گیا تھا۔ خوجوں کی یہ مقدس کتاب اب تک باقی ہے۔ یہ ایسی گڑبڑ تحریریں لکھی ہوئی ہے جو صرف اوس مذہب کے مرید ہی سمجھ سکتے ہیں۔ ۱۸۴۱ء اور ۱۸۴۲ء میں جنگ افغانستان میں افغانان نے گورنمنٹ برطانیہ کو سواروں کی کئینٹنٹ فوج پیش کی جو اوس نے اپنے خرچ سے بھرتی کی تھی جس کے صلہ میں اوسکو ایک پنشن ملی۔ اس پنشن کے سبب سے جو اون میں ہزار پونڈ سالانہ کے علاوہ ہے جو اوسکو خوجوں سے ملتے ہیں۔ وہ بڑے امیرانہ وضع سے بمبئی پونہ یا بنگلور میں رہتا ہے۔ جہاں کہ وہ اپنے مرغوب تفریح و شکار بازی میں مصروف رہتا ہے۔ جب پرنس آف ویلز ہندوستان میں آئے تھے تو انہوں نے افغانان سے ملاقات کی تھی۔ جس کے موثر رشید الدین ضلعان نے رچرڈ کورڈی لائن کی جان بچائی تھی۔



نیچے کود پڑی اور مر گئی۔

اتحاد کی اولاد منشاء کے قریب تک حکمران رہی۔ جس وقت کہ یہ اوسید  
خان والی آراخان کو اپنے حکومت حوالہ کر دینے کے بعد مارا گیا۔  
اس کا بھائی الہ داد خانی دکن میں چار ہزاری مقرر ہوا۔ جس نے منشاء  
کے قریب قضا کی پٹ

# باب چہارم

## دریوز فرقت

۱۵۷۔ فرقہ دریوز کی اصلیت

مصر و شام کے اسماعیلی آج تک بھی کسی نہ کسی اسلامی فرقہ میں پائے  
جاتے ہیں۔ اونکے ابتدائی علم قیافہ سے انکا بھل طور پر حال کیا ہوتا ہے لیکن  
اونکا نقشہ بعض بے دین خاندانوں کے رنگ و روغن سے جو حیرانہ یا کہ ایمان  
پر آوارہ گرد ہیں دکھائی دیتا ہے جو ترکوں کی سلطنت کے لئے باعثِ بھینسی اور  
سیاحوں کو باعثِ تعجب اور سائنس کے لئے باعثِ مطالعہ ہیں۔ شاید ان  
دریوزوں میں سے نہایت مشہور وہ ہیں جو شمالی شام میں رہتے ہیں۔ اور  
عنقریب چالیس شہروں اور موضوعوں پر قابض ہیں۔ ان کے فرقہ کی ابتدا  
دس سن سے کہتے ہیں جیسے یہ امر مانا گیا کہ خدا نے حکیم ہارام کے جسم میں  
علوم کیا۔ اوسکی نام طور سے منشاء میں قابرہ میں تشہیر کی گئی تھی۔ یہ نام  
کا چٹا غلیفہ تھا۔ اور راجہ اوس نے دعوت کی تصدیق کرتے ہوئے اور  
دہوکے کو ترقی دینے میں مستعدی سے شریک رہا۔ مگر یہ شعبہ پہلے جس  
اس قدر ناگہان گذرا تھا کہ اوسکو جیوا ایمان کے ریگستان میں پناہ دینے پڑی تھی

اصول افغانوں کا خاص مذہب خیال کئے جانے لگے۔  
 بایزید نے اپنا ارادہ خراسان اور ہندوستان کے فتح کر نیکا ظاہر کیا اور  
 اسی نیت سے وہ نگاشتر کے میدانوں میں اتر آیا۔  
 اور پھر اوسکا مقابلہ حسن خان غازی سے ہوا۔ جس نے اوسکی بے قاعدہ  
 افواج کو پس پا کیا اور سرگروہ نے بھی بڑی شکل سے بھاگ کر جان بچائی۔ لیکن  
 جو تھکان اوسکو لاحق ہوا اور جو مصائب چند روز اس نے سہے۔ اون سے اُسکی  
 زندگی کا خاتمہ ہو گیا۔

### ۱۵۶۔ فرقہ کی معدومی

لیکن اوسکے مرید بے شمار اور پرجوش تھے۔ اوسکی وفات کے بعد اوسکا بیٹا  
 اون سے اس طرح ہمکلام ہوا۔

اے میرے دوستو! میرے پاس آؤ۔ تمہارے پیر نے قضا نہیں کی۔  
 بلکہ اپنی جگہ اپنے بیٹے شیخ عمر کے لئے چھوڑ دی ہے۔ اوس نے اوسکو اور اپنے  
 مریدوں کو تمام دنیا کی سلطنت عطا کر دی ہے۔ لیکن تھوڑے زمانہ میں عمر  
 یوسف زئیوں کی لڑائی میں مارا گیا۔ جو تمام افغانی اقوام میں نہایت بہادر اور  
 زبردست قوم ہے۔

اوسکے چار بھائیوں میں سے صرف جلال الدین جو سب سے چھوٹا تھا زندہ  
 رہا اور وہ بھی خوش قسمتی اور بد قسمتی کی مختلف تبدیلیوں کے بعد ہزارا قوم کے  
 ایک سپاہی کی تلوار سے مارا گیا۔ اعداد اوسکا بیٹا اوس کا جانشین ہوا وہ مسیحی کو  
 قلعہ میں مغلوں سے محصور ہو کر بندہ ق کی گولی سے تقریباً ۱۵۸۰ء میں ہلاک ہوا۔  
 افغان اوس کے مرجانے کے بعد اوس کے بیٹے عبدالقادر کو لے گئے اور خود  
 بھی پہاڑوں میں جا پہنچے۔ جس وقت شاہی فوج قلعہ کے اندر داخل ہوئی۔ اعداد  
 کی بیٹی جسکو بھاگنے کا موقع نہیں ملا تھا۔ فیصل کے ادھر اور دہر ٹھل رہی تھی اوس  
 وقت ایک سپاہی نے اوسکو گرفتار کر نیکا قصبہ کیا وہ اپنے منہ پر نقاب ڈال کر فیصل سے

جلد ایک۔ عیساؑی سے ملی جس نے بیان کیا کہ میں نے اسکو مصر کے دربار میں سے پایا تھا۔ اسکا نام اونہوں نے کتاب یونیاں۔ کہا۔

### ۱۵۹۔ حکیم کا قتل

کتبوں میں یہ حکیم نہایت بے رحم جھوٹ گویا سراہین نیرد تھا۔ انسانی قتل اور نہایت بغاوت انگیز عداوتوں میں اس نے اپنے اصول پھیلایے۔ لیکن مصر میں جہاں یہ رہتا تھا۔ اسکی بے دینی نے سچے متفقہ دلوں پر بھی ظلم کیا۔ اور اس کی وحشت نے تمام رعایا پر وحشت الملک اور سکی حقیقی بہن ناراض لوگوں کی سرگروہ تھی اور ایک شام کو جب کہ وہ حسب معمول سپید وراثہ گوش پر سوار ہوا۔ چند معتبر بڑے بیوں سے بھی اسکو قتل کرا دیا۔ جنہوں نے خنجر سے قتل کرنے کے بعد اس کے کپڑے اتار لئے اور بڑی احتیاط سے برہنہ لاش چھپا دی۔ اور آخر کو انہوں نے بہن کے حکم سے اس کے کپڑوں کو بھی عزت اور احترام سے باندھ لیا۔ کیونکہ اس نے یہ بات نہ چاہی کہ اس کے مقتول بھائی کی معبودیت کی نسبت اعتقاد جاتا رہے۔

جب خلیفہ لوکر محل میں نہیں آیا اور وہ لوگ جو تلاش کرنے کو بھیجے گئے تھے یہ خبر لیکر واپس آئے کہ ہم کو صرف اس کے کپڑے ملے ہیں لیکن وہ خود نہیں ملا تو یہ بات بنائی گئی کہ خلیفہ اپنے متقیدین کے ایمان کی آزمائش کرنے کو صرف نظر سے غائب ہو گیا ہے۔ وہ آزمائش کے بعد پھر ظاہر ہو کر منکرین کو سزا دیگا۔ اور در یوز اس کرامت کی شہ مع میں کہتے ہیں کہ معمولی انسانی جسم سے حکیم کا جسم کسی زیادہ نفیس شے سے بنا ہوا تھا۔ اور وہ اپنے کپڑوں میں سے بغیر کھولے یا پہاڑے لٹکاتا تھا۔ کپڑوں پر جو خنجر کے تراش کے نشان ہیں۔ ان کی نسبت سمجھا یا کہ یہ ہمارے معبود کے خاص مقاصد کے مخفی راز ہیں۔

جہاں اوسکو حکیم کی طرف سے دریا دلی کے ساتھ نقد امداد ملتی تھی۔ وہاں اُس کو اہل عرب میں سے کچھ سامعین مل گئے۔ جن کو اوس نے جلد مرید کر لیا۔ اور بموجب دوسری روایتوں کے درازی اپنے اصول کی وعظ بیان کرتے وقت مارا گیا۔ اور اس طرح اس نئے مذہب کا پہلا شہید ہوا۔ اور اس طور سے اس مذہب کا دخل ہونے پر مصر کے ساتھ خط کتابت شروع ہو گئی اور حمزہ حکیم کا ایرانی خفیہ معتقد اور وزیر جو کہ پہلے سے حکیم کی الوہیت کا سرگرم موید رہا تھا۔ اوس نے اس مبارک سلسلہ سے فائدہ اٹھانے میں شبانی کی اور دو سال کے اندر ہی دو ہوشیار دغا بازوں یا سرگرم متعصبوں نے قریب قریب تمام اقوام عرب کو جو لبنان میں رہتی تھیں مرید کر لیا۔

ایک حصہ ان میں سے علیحدہ کیا گیا۔ اونکو حمزہ کے اصول کے خفیہ بھیہ بتداعے گئے۔ لیکن اوس نے اس فرقہ کو اپنے نام پر موسوم نہیں کیا۔ بلکہ ایک قدرتی اشتقاق سے درازی کے مریدوں نے جو پہلا اتالیق تھا در یوز نام پایا۔ جو حکیم کو رد کر کے خود کو موعہ کہلانے لگے۔ اس طرح سے ہم حکیم غلیفہ ایرانی حمزہ اور درازی ترک کو در یوز فرقہ کا بانی سمجھتے ہیں۔ حکیم اوسکا ملکی بانی حمزہ اوسکا ذہنی مصلح اور درازی اوس کا مفسر اور توشیح کرنے والا ہے۔

### ۱۵۸۔ در یوزوں کی مذہبی کتب

حمزہ نے اپنے ساتھ چار ہند گار شہر یک کئے اونکے اور نیز اپنی بڑی مشیخت کے نام سے مثلاً وہیں نے اپنے آپ کو حجت عالم مرکز میسائے قوم یسوع مشترک جو معبود حکیم کے ساتھ ہر وقت شامل ہے۔ قرار دیا۔ علاوہ ازیں اس کے ۱۵۹ مرید تھے۔ جو وعظ کہتے پھرتے تھے۔ در یوز اپنی کتب مذہبی کو مجالس حکماء و فضلا بوسے میں جو چھ جلدوں پر مشتمل ہیں پہلے جلد کا نام سندی و تادویز و دوسری کا رد باطل۔ تیسری کا غنات ربا۔ چوتھی کا جہ واولی از سبع اجزا۔ پانچویں کا معراج۔ چھٹی کا ظعن و تشنیع۔ سترہویں در یوزوں کو در یوز

اون باتوں کو جو اس سے سکھائی گئی ہیں ظاہر کر دے تو مستوجب سزائے موت ہوتا ہے ایسا خیال کیا گیا ہے کہ اپنے پوشیدہ جلسوں میں وہ پچھڑے کے سر کو پوہستے ہیں۔ لیکن چونکہ تمام ادنیٰ مذہبی کتابیں بت پرستی کی مذمت سے بھری پڑی ہیں اور چونکہ وہ خود بھی مذہبِ یہود اور عیسائی اور اسلام کو پچھڑے سے مقابل کرتے ہیں۔ اس سے گمان غالب یہ ہے کہ یہ شبیہ جھوٹ اور بُرائی اور ابلیس کو جو حکیم کا حریف اور دشمن ہے ظاہر کرتی ہے۔ در یوزوں پر عیاشی شراب خواری کا بھی الزام لگایا گیا ہے اور بیسپر انگریزی مابہر علوم قدیمہ نے اپنی کتاب کوائف رائیکاٹ میں سن۶۰۰ میں لکھا ہے کہ یہ اپنی بیٹیوں سے بھی شادی کر لیتے ہیں۔ لیکن ایک عیسائی شخص کی شہادت کے بموجب یہ بات ہے کہ نو جوان در یوز مرید ہوتے۔ تمام آوارہ نادوتوں کو چھوڑ دیتا ہے اور کم از کم صورت میں تو بالکل دوسرا آدمی ہو جاتا ہے اور مثل اور مذاہب کے مریدوں کے فوائد کے خطاب کو مستحق ہو جاتا ہے۔ مرید اپنے خطاب سے پہچان جاتے ہیں اور عام آبادی کے درمیان ایک قسم کی امامت کرتے ہیں بموجب ادنیٰ روایتوں کے دنیا خدا کے نمبر پر حکیم کی صورت میں قی جکی قدامت (۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰) سال کی تھی۔

اور وہ انگلستان اور امریکا کے چلیا سٹ کی موافق یہ یقین کرتے ہیں کہ وہ ہزار سالہ زمانہ قریب آگیا ہے۔ دانا طبقہ کے مرید اکثر گوشہ نشین ہو جاتے ہیں جس کے باعث وہ بڑی عزت اور اقتدار حاصل کرتے ہیں۔ در یوز آئے جب کسی مسلمان سے گفتگو کرتے ہیں تو اپنا مذہب اسلام ظاہر کرتے ہیں اور جب کسی عیسائی سے گفتگو کرتے ہیں تو عیسائی بن جاتے ہیں وہ اس

مذہب کا جواب اس پیرا میں دیتے ہیں کہ ہمارے مذہب کی کوئی بات کائنات ہی سے ملے وہ فرقہ جو اس بات کا مقصد ہے کہ مسیح زمین پر بارہ بار نہ دیں کہ ہزار سال تک فرمانروائی کریں گے۔ مذہب

حکیم نے دو بیٹے چھوڑے لیکن اوس کے فرقہ نے انکو اس اعلیٰ منصب کے لایق خیال نہ کیا۔ علی السامع جو بحیثیت خلیفہ اپنے باپ کا جانشین ہوا۔ اس کی نسبت روایت ہے کہ اوس نے رز سے چاہتے کہ تم میری ویسی ہی پرستش نہ کرو گے۔ تم میرے باپ کی کرتے تھے۔ لیکن عمرہ نے جواب دیا کہ ہمارے خدا پر حمد ہو وہ نہ کسی سے پیدا ہوا اور نہ اوس سے کرنی پڑا ہوا۔

نبی علی نے جواب دیا تو کیا میں اور میرا بھائی تاخلف ہیں۔ عمرہ نے جواب دیا تم نے ہی خود یہ بات کہی اور اپنے خلاف شہادت دی۔ اس پر علی نے غصہ ہو کر حکم دیا کہ تمام موحّد یکے تحت قتل کئے جاویں جب تک کہ وہ سچے مذہب اسلام کی طرف رجوع نہ کریں۔ جنہوں نے انکار کیا وہ یا تو قتل کئے گئے یا اپنے ہم مشرب شام دانوں کے پاس بھاگ گئے۔

نبی نے اون لوگوں کو خوشنود کرنے کے واسطے جو اوس کے باپ کے نظم و ہر کے باعث اوس کے خاندان سے بہت ہی غار کھائے ہوئے تھے۔ معبودی اعزاز اور استحقاق کو جو کچھ اوس سے نبی ہر ہوتا تھا چھوڑ دیا۔

### ۱۶۱۔ اصول

ویوز عقیدہ تنازع کے مستند ہیں۔ لیکن غالباً یہ محض ایک علامت ہے جیسا کہ قیفا غدرس کے پیردان کی تھی۔ حکیم اونکا نبی ہے اور ان کے یہاں سنا مذہبی اور اخلاقی احکام ہیں۔ ان میں سے پہلی بات صداقت ہے جس سے اوس موحّدانہ مذہب میں راسخ الاعتقاد کی سمجھی جاتی ہے جو وہ کہتے ہیں اور اوس سے تنفر جھوٹ ہے۔ عقیدہ شہد و معبود باطل الاعتقاد کی یا گمراہی جو بھائی کے ساتھ میں کمال صداقت اور اختیار واجب ہے۔ لیکن دوسرے مذہب کے آدمیوں کے ساتھ جھوٹا جو جانا جائز ہی نہیں بلکہ فرض عین ہے اس مذہب کے تین مدارج ہیں۔ بیدین۔ امینہ اور دانا جو ویوز دوسرے درجوں میں داخل ہو چکا ہے۔ وہ پہلے درجہ میں واپس ہو سکتا ہے۔ لیکن اگر وہ

شریک ہوئے ہیں گھر واپس جا کر یہاں کے مجوزہ فیصلہ کو مستحکم کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ در یوز لوگ فی الواقع ایک باقاعدہ خاندانی مجلس رکھتے ہیں۔ مگر اوس کے اندر صرف وانا طبقہ کو دخل ہے۔ غیر سریدوں سے کبھی ملکی یا برادری کے معاملات میں مشورہ نہیں لیا جاتا ہے۔ در یوزوں کی عدالت دیوانی شیخوں کے ہاتھوں میں ہے۔ یہ امیر یا شاہزادہ لبنان کے ماتحت ہیں۔ یہ لوگ جنگجو اور محنت کش ہیں۔ اونکے خواص میں دو خاص صفت توجہ اور تعریف کے قابل ہیں۔ ایک یہ کہ جو شخص اون میں پناہ گیر ہو جاتا ہے اوکو حوالہ کرنے سے انکار کرتے ہیں۔ دوم یہ کہ انگریزی لمبی ٹوپی سے نفرت کرتے ہیں۔ اس کو وہ دیگچی سے مشابہہ کرتے ہیں اور ہنستے ہیں۔ اوس زمانہ میں جبکہ برکھارٹ نے اوکو دیکھا تھا۔ اونکا بدعنائیہ کلام یہ تھا خدا تمکو لمبی ٹوپی نصیب کرے۔ در یوزوں کی تعداد پچاس یا ساٹھ ہزار سے زیادہ نہیں ہے۔ صرف لبنان میں چالیس بڑے قبیلوں اور سو صغیر ہیں۔ قابض ہیں اور دو سو تیس کے قریب ایسے مواضع ہیں جہاں کہ در یوز اور عیسائی ملے جلے آباد ہیں اور لبنان کے مقابل میں قریب اسی گاؤں میں غالیں در یوز بھی قابض ہیں۔

### ۱۶۳۔ در یوز اور میر وناٹ

در یوز اکثر میر وناٹ سے لڑا کرتے تھے یہ اون کا ہمسایہ عیسائی فرقہ ہے جو اپنے بانی میر کے نام سے منسوب ہے۔ ابتدا میں مغرب و مائوتھ لیٹ تھے جو اناٹاسپس دوم کی تخت نشینی کے بعد (۱۹۸۰ء) میں کوہ لبنان پر آباد ہو گئے تھے جو کہ اونکو اوس وقت تک متاثرہ جب تک کہ سلطنت رٹ کی در یوزوں کی جانب دار ہو گئی۔ تاکہ میر وناٹ باسرخ نہ ہونے پاویں۔ اول الذکر اگرچہ کم جنگجو تھے لیکن آخر الذکر کے مقابلہ میں عمدتا غالب آتے تھے۔ جس وقت امیر بنسحاب فرمانروا اپنے خاندان سمیت اسلام سے علیحدہ ہو کر میر وناٹ عیسائی ہو گیا۔ تو میر وناٹ کچھ عرصہ کے واسطے اوس مقام پر ٹھہر گئے۔ مگر نسبتاً دور میں جب میر وناٹ نے عیسائی مذہب کی ترقی کی واسطے در یوزوں سے اذعان

اور متکبر کو بتانی جائز نہیں اور اپنے مذہب کی باتیں چھپانے ہی کی غرض سے اونکو یہ ضرورت ہوتی کہ ادبوں نے اسی قسم کی اصطلاحیں اور اشارے ایجاد کئے ہیں جیسے کہ فرائض لوگوں اور دوسری منفی انجمنوں میں استعمال کئے جاتے ہیں۔

جب ان کو یہ مشبہ ہوتا ہے کہ آیا یہ اجنبی شخص جس سے ہم گفتگو کرتے ہیں ہم سے ہی فرقہ کا ہے تو وہ پوچھا کرتے ہیں کیا لوگ تمہارے ملک کے حصہ میں بھی تخم بٹا رہے ہیں اگر مخاطب نے جواب دیا کہ ہاں وہ مومنین کے دل میں بویا جاتا ہے تو وہ یقیناً اون کا ہم مشرب ہوتا ہے لیکن یہ کہ وہ صرف امید داری کے درجہ میں ہے۔ اس واسطے وہ غلط دلائل بعض خفیہ سائل میں سے بھی ڈال کرتے ہیں اگر اس نے اون کے سوال کے مطلب کو نہیں سمجھا۔ تو وہ چلا لیتے ہیں کہ اسکو اعلیٰ درجہ کی تعلیم نہیں دی گئی۔ یہ۔ لیکن اون کے اشارے اور استغافی کلمات اور اصطلاحیں اکثر تبدیل کی جاتی ہیں۔ لیکن اس کے مطالب کو کالے آدمی پا گئے تھے۔

یہ واقعہ خاکرا و طوق وقت گذرا تھا جبکہ سید امجد علی جیسے بایا ان گوشہ نشینوں کے ایک قصبہ کو ابراہیم پاشا کی افواج نے شہر میں برباد کر کے دریوزوں کی مقدس کتابوں کو حوام میں مشہر کر دیا۔

۱۶۴۔ وریورڈ کے دستور

ہر موضع میں ایک جلسہ کا مکان ہوتا ہے جہاں مذہبی اور ملکی معاملات پر ہر جمعرات کی رات کو جلسہ ہوتا ہے۔ دانا مرد اور عورتیں اس میں شریک ہوتے ہیں۔ جو شہر ویرا لیسے جہوں میں منظور کی جاتی ہیں۔ اونکی اطلاع ضلع کی مجلسوں کو کی جاتی ہے جو ہر ضلع کے بڑے شہر میں منعقد ہوتی ہیں۔ پھر یہاں سے قصبہ بالکن کی صدر مجلس میں جو کوہ لبنان پر ہے۔ اطلاع دی جاتی ہے۔ یہ گورنٹ کا مستحکم دارالحکومت تھا۔ یہاں تک کہ اس صدی میں دارالقرآن کی خانقاہ ( لبنان کی دارالحکومت بنایا گیا۔ مجلس صدر میں اہل سوالوں پر جو ضلع کی مجلس میں پیش ہوئے ہیں مجتہد کی جاتی ہے اور جو نائب کے مختلف مواضع میں اس میں



غیر ہیں اور یہ کہ بہت کم لوگ ان میں سے اوس کو سمجھتے ہیں اور ان پر  
 رضا مندی اور غیر رضا مندی کے نشان قائم کئے ہیں۔ ان کی تعداد دولاکھ کے  
 قریب ہے اور ان کا نام ان کے بانی مسیٰ نصیری سے مشتق ہے۔ برگ ہارٹ  
 اپنے سفر نامہ شام و بیت المقدس میں کچھ عجیب کیفیت ان لوگوں کی بابت  
 بیان کرتا ہے۔ جنکا حوالہ دینا ان صفحات میں غیر مناسب ہو گا۔

# باب

## درویش

۱۶۵۔ درویش

یہ فقیر بھی کہلاتے ہیں اور اسلام کا ایک کتبہ نشین فرقہ ہے۔ محمد  
 صاحب نے اپنے انتظام شرع میں گوشہ گزینوں کے رواج کو منع کیا  
 ہے۔ لیکن اس نبی کی وفات سے تیس برس بعد ان فقروں نے اپنا  
 ظہور کیا اور ایسا خیال کرتے ہیں کہ اس وقت ہں ان کے بہت فرقے ہیں مگر بلا شک  
 ان میں سے بارہ فرقے اسلام سے بھی پیشتر کے ہیں۔ چار خاص فرقے یہ ہیں  
 آریفا جی جو کالا نشان رکھتے ہیں اور کالی یا کالی بھوری گڑھی باندھتے  
 ہیں۔ وہ بازی گردن کے سے شعبہ سے کرتے ہیں۔ جیسے خنجر نکلنا۔ آگ کھانا۔  
 اور سانپوں کو باندھنا۔ ۲ قادر پجے جو سفید نشان اور سفید پگڑی رکھتے ہیں۔  
 وہ خاکسکار ماہی گیر ہیں۔ سوم سید میدانی جسکا بانی مصری مسلمانوں میں بڑا پارسا  
 سید احمد الہدائی ہے ان کے رنگ سرخ و سفید ہیں اور وہ کئی فرقوں میں منقسم  
 ہیں۔ زہ و امیات سی پوشاک پہنتے ہیں اور مسخر اپن کرتے ہیں۔ ۴ سید ابراہیم  
 ان کے سبز نشان اور سبز پگڑیاں ہیں۔ جو کچھ ان کی نسبت معلوم ہوا ہے

چھ دس تو سلطنت عثمانیہ آخر الذکر کی مددگار ہو گئی یہ صحیح ہے کہ بعد کو باب عالی فریق بد لکیر میر و نائٹ کا مددگار ہو گیا۔ کچھ تو اسوجہ سے کہ یورپ نے عیسائیوں کی حفاظت پر زور دیا اور کچھ اس وجہ سے کہ عثمانی سلطنت کو مصیبت اور انکی حفاظت سزا مناسب معلوم ہوا۔ کیونکہ میر و نائٹ اس زمانہ میں ایسے کمزور ہو گئے تھے کہ عثمانی سلطنت نے وہ موقع مناسب خیال کیا کہ دریوزوں کی طاقت کو بھی کمزور کیا جاوے اس زمانہ سے موخر الذکر باب عالی کے مقرر کئے ہوئے حاکم کے ماتحت ہیں۔

### ۱۶۴۔ انصار یہ یا نصیر یہ

یہ ایک دوسرا شامی فرقہ ہے جو ایک مخفی تثلیث کو پوجتے ہیں جس میں علی محمدؑ اور محمدؑ کا پہلا رفیق سلطان الفارسی شامل ہیں جو ہر سے انکا مخفی نام عیسٰی بھی ہے۔ یہ لفظ تینوں ناموں کے ابتدائی حروف سے بنا ہے۔ آخر کار اس تثلیث کی تشریح نور یا آسمانی سورج اور چاند سے کی گئی ہے۔ پہلی چیز لامحور دو ہے دوسری پہلی سے پیدا ہوتی ہے اور اخیر کی پہلی دو سے پیدا ہے۔ اون کا مذہب زیادہ تر عیسائی یہودی اور مسلمان اجزائے بنا ہے لیکن اس میں کچھ مشبہ نہیں کہ اون کے نیچے قدیمی مذہب سہائی کے بھی ثبوت ہیں۔ انگو بعض اصولوں سے جو معلوم ہوتے ہیں نہایت عیسائی کے طریقوں پر دلالت ہوتی ہے۔ یہ معاملہ فہمکارانوں اور اس جگہ کی عورتوں کے درمیان ہے وہ خدا کے غیر معمولی نام لیکر مشاجرات کرتے ہیں مثلاً یعسوب بجلل۔ اللہ۔ ابدال آباد۔ وہ شمالی شام کے اصلی باشندے سمجھے جاتے ہیں ادنیٰ اس پہاڑی سلسلہ کے درمیان رہتے ہیں۔ جو کوہ کا سچیں سے لبنان تک پھیلا ہوا ہے درمیانیکہ فتوحات کے متواتر سیلابوں نے اس گھاٹی کو دونوں طرف سے بکھڑا کر دیا ہے۔ اون کے مذہب کی ٹھیک تفصیل اور تشخیص کرنا مشکل ہے دونوں وجہ سے کہ وہ مخفی اور

۵۰ زمانہ حالیہ میں۔ جولائی ۱۸۸۸ء میں) دریوزوں نے ترکوں کے خلاف بغاوت کی۔

ہے۔ اس کے بعد شیخ اوسکو وہب خلافت یا اعزازی حکومت عطا کرتا ہے کیونکہ  
 اذکی ساختہ زبان میں پارسل کے پیدا ہونے سے پیشتر انسان کو مضر در ہے اور  
 جس وقت پیدا ہوتا ہے۔ وہ صرف ایک بے کار اور حقیر انسان ہے۔ مشرق میں یہ  
 یقین مشہور عام ہے کہ فرامشن لوگوں کا درویشوں سے خلیہ تعلق ہے لیکن نہ  
 خیال محض حماقت اور ناقابل یقین ہے اور یہ مشہور ہمیشہ کیا گیا تھا۔ کہ جب کبھی  
 مسلمانوں کی آبادی میں سلطنت انگریزی کے خلاف کسی منہت میں تحریک ہوتی ہے  
 اور خاصکر ہندوستان میں تو یہ درویش ہی اوس تحریک کی تہ ہوتے ہیں یہ بالکل یقینی  
 نہیں ہے کہ وہ درویش جن سے ہم کو افریقہ میں لڑنا ہے کونسے فرق سے تعلق  
 رکھتے ہیں۔ لیکن یہ صاف ظاہر ہے کہ برخلاف اپنے ایشیائی بھائیوں کے وہ  
 ملکی مقاصد کے درپے رہتے ہیں اور خوشخوار توہمات سے اوسکو تحریک ہوتی ہے۔  
 سلطنت برطانیہ فی الواقع اپنے دشمنوں کی تعداد افریقہ میں نہیں جانتی۔



یہ ہے کہ اسکندریہ میں انکی ایک خانقاہ ہے۔

### ۱۶۶۔ شیخ اور سنی

آئندہ ازیں درویش دو بڑی جماعتوں مذکورہ بالا میں منقسم ہیں اول الذکر مصری اور افریقہ کی درویش ہیں۔ موصوف الذکر ہندوستان میں انگیزیوں کے بڑے دشمن ہیں۔ اوس ملک کے زائر قندیلہ میں کھومت انگیزی کی مخالفت کرتے ہیں اور اسلامی دنیا کی ہمدردوں سے قوت پا کر ہندوستان کو واپس لے رہے ہیں۔ یہ ایک عجیب ماجرا ہے کہ عمل اگرچہ درویشوں کے مخالف ہیں وہ فارسی سمجھے جاتے ہیں یہ بڑی سمجھ کے آدمی ہیں اپنے اصول کے پابند ہیں اور ریاست میں بھی اعلاٰ مجہدوں پر ہیں۔ مگر خود کو ایسی فرقہ کی میں شمار کرتے ہیں کہ ان کے شریعت صرف یہ معبود ہوتی ہے کہ وہ فارسی معبود شاعروں کی تصانیفات پر سمجھتے ہیں۔ ان کے دین کے نام کا ہے۔ یہ روحانی علم پر وہ معبود ہیں جو کہ انہیں ہمارے دوست ہے۔ ان کے تعلیم بنو کہ وہ انام روحانی چیزوں پر دلالت دیتے ہیں اور جو سمجھتا ہے اور یہ قریب فریب اور کیا ان کے ہے۔ جو کہ ظہور بود مذمت ہے۔

### ۱۶۷۔ اصول

ان درویشوں کے یہاں چار سلوک ہیں۔ بسکا اتم نام تیرا بارہ افراد کے بتا ہے۔ سب سے قدیم عدالت ازروئے اشتقاقی قدامت دوسروں کا اہتمام کرتی ہے اس عدالت کا مالک شیخ کہلاتا ہے اور اسے نائب نلیفہ اور بالینین بہت سے ہوتے ہیں۔ یہ فرقہ چار ارکان یا درجہ میں منقسم ہے۔ اول رکن انسانیت ہے جو خیال کرتا ہے کہ شیخ کے اندر فنا ہے۔ دوسرا سلوک کا رکن ہے جس میں پیرانی سلوک کے توسط سے مرید یا مقتد کو روحانی قوت اور فنا فی عالم ہوتی ہے۔ تیسرا درجہ علم کہلاتا ہے اور مرید کی نسبت سمجھا جاتا ہے کہ وہ صاحب الہام ہو گیا۔ جو کہ فنا فی الشیخ مشہور ہے۔ چوتھا درجہ او سکون خدا تک پہنچاتا ہے اس وقت وہ معبود کا جزو ہوتا ہے اور خدا کو تمام اشیا میں دیکھتا

وحدانیت کے اقرار معبودیت کو عقلی مذہب میں دیکھتے ہیں۔ یہ نہایت مشکل فلسفہ ہے۔

### ۱۶۹۔ زمانہ قدیم و حال کی خفیہ انجمنوں کا منشاء

زمانہ قدیم کی خفیہ انجمنیں علم تصوف سے تعلق رکھتی تھیں۔ اور اکثر اس تصوف کے ساتھ باطل اعتقاد ہی بھی طبیعت میں جانی جاتی تھی لیکن مقدس مقامات کی خفیہ خلوت گاہوں میں ایک جگہ ہوتی تھی جہاں وہ اپنے اوپر اور دھوکا کھائے ہوئے شخصوں پر ہنستی تھی اور اپنی طرف اون ہوشیاروں کو مائل کرتی تھی جو خوف کی خلاصی سے بغاوت کرتے تھے اور انکو اوس یکتا کلمہ سے خبردار کرتے تھے۔ جو آزاد آدمی کے لائق تھا۔ اسلئے اوسکو تصوف کی خاطر جو اور صورتوں میں بہت فاضلانہ اور رحیم تھا۔ اور جس سے فنون اور سائنس کو ترقی ہوتی تھی۔ بہت کچھ درگزر کیا جاتا تھا اور کسی بات کو ذلیل قیاس سے نہیں بلکہ سچے یقین اور بات مال دور اندیشی سے منسوب کیا جاتا تھا۔ اور وہ ریاکاری جس سے وہ راستی اور علم کے خزانوں کو چھپاتا تھا جو ادسکی طاقت ناموری اور بعض صورت میں ادس کے استحقاق کا باعث تھے اوسکے جوہر کھل جاتے تھے۔ زمانہ حال میں اعلیٰ مذاہب اور ملکی دایروں میں کوئی خفیہ ہنیدہ نہیں ہے۔ کیونکہ علم کا خاص استحقاق نہیں رکھتے اور نہ ایسی مریدیاں ہیں۔ جس سے زیادہ علم والوں کو زبردستوں کی جگہ بیٹھنے کا حق حاصل ہو اور نہ کوئی شخص غلط تاریخ کا مجرم ہو سکتا ہے۔ جس میں صرف دھوکہ دینے والی نمائش ہو۔ جو شخص کسی غام خیالی کی دھونٹی، بلند ی کو اپنے حوصلہ کا منشا قرار دیتا ہے اور اپنی آنکھ سید ہے افق سے ہٹا لیتا ہے جو صبح کے اجالے سے منور ہے وہ اپنے پاؤں پر دشمنی ڈالتا اور اپنے سر کو اندھیرے میں چھوڑتا ہے۔ ایسی وجہ سے خفیہ انجمنیں خود داری اور خود بینی کے منشا پورا کرنے کو مذہبی رنگ میں ہیں۔ باخاطب اور با اختیار گر جا کے معنی میں نہیں بلکہ ایک باغیانہ اور ایک علیحدہ فریق کے گر جا کے

سے وہ مذہب جو بذریعہ الہام یا وحی نہ ہو۔ مستزحم

# کتاب پنجم

ملحد یا متکر

تجد اوٹریوں کے مختلف چہرہ ہوتے ہیں۔ لیکن یہ سب اپنی دوسوں سے  
ایک ہی جگہ لٹکی رہتی ہیں۔  
از پوپ گرے گوری ہنم۔

# باب اول

ملحد

۱۶۸۔ زمانہ قدیم کی مریدی سے زمانہ حال تک تبد  
ایک سلسلہ واقعات ہمارے توجہ کا مستحق ہے جو کہ خاص طور  
پر زمانہ قدیم سے زمانہ حال تک کی مریہوں کے تغیر اور تبدل کو علیحدہ کرتا ہے  
اور براہ زمانہ معاملات میں غیر معمولی باتیں ظاہر ہو جاتی ہے جو واقعات ہمارے زمانہ  
قدیم میں پیش آتے ہیں اور ان سے یہ نئے واقعات خود کو بطور نئے آغاز کے ظاہر  
کرتے ہیں۔ اب تک ہم نے وہ ہمیدہ دیکھا ہے جس کا علمد آمد اعلیٰ مدارج کی انجمنوں میں  
ہوتا تھا۔ جسکی صداقت سے عوام کا ایک کثیر گروہ محروم رہ جاتا تھا۔ اور جس کے  
ظہار کرنے سے ممکن نہیں کہ انتظام دین میں نقصان اور خطرہ واقع نہ ہو۔ زمین  
کی تیسری ہمداد است کا مسئلہ بناوٹی اعتقاد والوں کو ملتا ہے اور زمین کے اوپر

فوجداری کے زور سے انکا اشراد کیا گیا۔

ایک طوفانہ فرقہ جس کا یہی نام تھا جرمنی میں بارہویں اور تیرہویں صدیوں میں بھی  
موجود تھا۔ جو اس وقت لبتاپ پادری اور کلیسیا کی مانتوں کے جواز سے منکر تھے۔

### ۱۶۷۔ ایلیجینس

ایلیجینس کا الحاد نہایت پھیلنے والا اور کارگر تھا یہ فرقہ اپنے صد مقام ابی  
کے باعث اس نام سے موسوم ہے جہاں سے یہ تمام جنوبی فرانس میں پھیل پٹے  
یہ فرقہ سینس مذہب کی شاخ تھی یہ پٹے بیان ہو چکا، اس نے اپنے وقت میں  
پیپل اور ایسی کروشین شاخوں کو بھی بار آور کر دیا۔ یہ اون تمام آئینوں میں سے ہی  
جنہوں نے کئی طرح کے بکھڑے جا۔ ہی کئے۔ اور کلیسیا اور ملکی نکلوں کے خلاف  
لڑتے رہے۔

### ۱۶۸۔ ایلیجینس کے متعلقہ

یہ بات توجہ کرنے کے قابل ہے کہ ایلیجینس کا منشا تمام بچے فرانس کے منشا  
سے اس قدر خلاف تھا۔ کیونکہ اس کے حرجے صرف روم کے کلیسا پر تلے ہوئے  
تھے اور ملکی بازو کے توسط اور افادہ کے غصے سے جو انتقام لیا جاتا تھا وہ بالکل  
استغناء سے ہی تھا۔ ایلیجینس لوگ فرانس کے گیارہویں تھے اور روم کے تمام شاخیں  
سے فاکر فریڈرک اور اریگوئیز سے اس غرض سے ملے ہوئے تھے کہ بادشاہوں  
کے حقوق کلیسا کے زبردست دعوؤں سے محفوظ رکھیں۔ یونیورسٹی بولونیا پر  
انکے اصول کا خاص اثر بالکل شاہنشاہ کی جانب ہوا۔ ڈینیٹی شاہنشاہ کا جانب دار  
تھا جو اس اصول سے آلودہ تھا۔ اور ایسی واسطے بلف پیران پوپ) اس کو حقیر  
جانتے تھے۔

۱۔ یہ فرقہ اٹلی میں تیرہویں صدی میں موجود تھا۔ یہ شاہنشاہوں جرمنی کا طرفدار تھا اور

بلف یعنی پوپ کے پیران کا مخالف تھا۔ مترجم

منعے میں ہیں۔ اور چونکہ ایسے زمانہ میں جب کہ گرجا کی حکومت فائق تر ہو اور عورت مذہب سلطنت کے ہر رگ و پے میں ساری ہو کوئی تبدیلی بغیر الحاد عمل میں نہیں آ سکتی پس لامحالہ اخلاقی اور فہمی بناوت کی پہلی صورت ہی ہونا چاہئے یہ الحاد مستند مسائل کے انکار اور تردید کو کام میں لاتا ہے تاکہ پادریوں کی مکروہ حکومت کو زوال ہو اور اپنے واسطے مذہب آزادی کے لئے راستہ نکل آوے۔

### ۱۷۔ سرکم سیلین یا دیہات گرو فرقہ

نئے سازش کرنے والوں کا پہلا گہوارہ ضرور اسقف کی فرمانروائی ہے جو بہت پیشتر اسی میں سے پیدا ہوئے۔ دوسری صدی میں ایڈیٹاٹ مشہور و معروف ہوئے اور ان کا یہ بیان ہے کہ مسیح کی وفات کے بعد ہم ایسے معصوم ہو گئے جیسے آدم دنیا میں نزول سے پیشتر تھا ان پر یہ الزام تھا کہ اپنے جمعوں میں شنگے دے مانگتے تھے۔ ہم اتفاقیہ بیان کر سکتے ہیں کہ اس فرقہ کو ایک شخص پیکر ڈنامی باشندہ فلینڈرز نے پندرہویں صدی میں از سر نو قائم کیا۔ لیکن اس سے بھی زیادہ باوقفت فرقہ جو پہلی صدی عیسوی میں پیدا ہوا۔ یہ فرقہ سرکمیلین تھا۔ یہ فرقہ ڈوینٹ کی ایک شاخ تھی جو ڈوینٹ کا سربراہ کے تفرقہ انداز اسقف کے لئے میں پیرو تھے جس نے اسی ابتدائی زمانہ میں کلیساے روم کی خرابیوں کے خلاف پہلی ہی غلط کہا تھا۔ بعض پادریوں کے معتمدین اور سخت عقوبتوں سے جو ان پر گز رہے تھے انھیں ملحد ہو گئے تھے اور ان کے گروہ ملک بھی ادھر ادھر گشت کیا کرتے تھے (اسی وجہ سے ان کا نام سرکم [گرد] سیلاس (مکانات) سے مرکب ہے) اصلاح کا وعظ کہتے تھے مصیبتوں سے بیکار و تنہا دیتے تھے غلاموں کو آزادی بخشتے تھے قرضوں کو ادا کرتے تھے حتیٰ کہ زیادہ تعلق دلے فریقوں سے مشورہ بھی نہیں لیتے تھے اور بعض اوقات بڑے بڑے جہانگیر کی بھی مرتکب ہو جاتے تھے بعض ان لمحوں میں سے شہادت کے غلط جوش میں پہاڑی پشتوں پر سے تلے گر پڑتے تھے آگ میں کود پڑتے تھے یا اپنا گلا کاٹ لیتے تھے۔ یہ فرقہ کوئی تیرہ یا چودہ برس موجود رہا۔ اس وقت حاکمان



قائم ہو جائیگی اور مذہب کا عشق اپنے پہلے مکان میں پھر پیدا ہوگا۔ بہشتی بیت المقدس دنیا ہی میں مل جائیگا جہاں کا بادشاہ گاڈ فرے بولیں مشہور کیا گیا۔ یہ وہی شخص ہے جو روم میں فساد کی آگ اور تلوار لے کر پہنچا۔ مخالف سیزر وڈالف کو جو پاویوں کا انتخاب کیا ہوا بادشاہ تھا۔ قتل کیا اور اسقف کو شہر مقدس سے نکال دیا۔ اسلٹو اپنی امیدوں کے موافق مدارس شعرانے اوسکی قد اترسی صان باطنی ادب پاکیزگی کی بہت تعریف کی جو بارہویں صدی کے اول ربع کی تمثیل آمیز تصانیف میں ظاہر ہوئی جو کہ "نارٹ آف دی سوان" کے نام سے مشہور ہے اور تمدن کے اس منصوبہ میں سے کہ بیت المقدس کو۔ روم کا مخالف بنایا جائے ٹیمپلوں کے لئے ایک ضروری حصہ مخصوص کیا گیا۔ جو شاید ان خیالات سے واقف اور اس میں شریک تھے۔

### ۱۶۵۔ کہتہاری یعنی خالص فرقہ

اٹلی جو روم کی بھگوانی میں نہ تھی وہ نئے اصولوں کی تائید کرتے لگی۔ میلان کہتہاریوں کا مرکز بنا ہوا تھا۔ اور یہ فرقہ بمقام میلان نہایت مستعدی سے کام کر رہا تھا۔

۱۶۵۰ء میں یسٹہر کیتھک لوگوں سے زیادہ ملحد تھا۔ ۱۵۵۰ء میں فلورینس میں بھی کہتہاری پیدا ہو گئے۔ اس فرقہ کے اصول پھیلا نے میں عورتیں نہایت تندہی کرتی تھیں۔ اس امر کا امان غلبہ ہوا کہ گلبلائن کی جانب داری میں شہر میں ایک بغاوت پھیل گئی۔ مقام آروائیٹو میں شہداء میں کہتہاری مذہب پھیلا ہوا تھا۔ جسکو ۱۵۷۰ء میں عذاب پہنچایا گیا۔

دیر دا۔ فیرارنا وغیرہ مقامات میں بہت سخت عذاب دیا گیا۔ ۱۵۷۴ء میں کیلیبریا اور نیپلز میں اس فرقہ کا کثیر تعداد میں جلسہ ہوا اور یہ لوگ روم میں بھی بکھرے ہوئے

۱۵۷۵ء میں یعنی مدارس شعرانے ۱۵۷۵ء میں تیرہویں صدی تک پورے علاقہ فرانس اور

نیز اٹلی میں جاری تھے۔ مترجم

## ۱۶۳-۱۔ البیجینیس کے اصول۔

اوس گرجا کا روم ٹوٹوڑ تھا جہاں کہ پادری بشپ ہر صوبہ کی کیٹیاں اور صدر کیٹی مثل مستند گرجا کے علیحدہ تھیں اور اوسکے جھنڈوں کے نیچے یورپ کے بڑے حصہ کے مروجہ دین کے مخالف جمع ہوتی ہے۔ تمام روم کی بربادی اور بیت المقدس کی سلطنت کی بجائی پر غور کرتے تھے۔ پروینس کے بلوہ نے جن وجوہات سے وہ ظہور میں آیا ادھیں سے استحکام حاصل کیا۔ صلیبی جنگ آوروں نے خراب شدہ یونان کے عقاید اور اسلامی مذہب اور ہمہ اوست کا عقیدہ رکھنے والی ایشیا کے ساتھ یورپ کا بہت ہی قریب تعلق پیدا کر کے مشرقی مینس مذہب کو از سر نو تازہ کیا تھا۔

علامہ ازیں مشرق نے ارسطو کی تصنیفیں اور انپر عرب مفسرین کے حاشیے پیش کئے جس میں کبالہ کا مکمل اور ایسے خیالات کا سامان شامل تھا۔ فلسفہ تسلط جمہور اور ادب مافی مشقت مقدس کلیسا پر حملہ آور تھے۔ مختلف بغاوتوں نے عام انتشار کو فہرہ کر دیا تھا اور یکجائی قتل نے اس امر کا انداز نہیں کیا تھا کہ والدینس کا عقلی فرقہ چولپنے پانی پیڑ والدو کے باعث امین نام سے موسوم ہے راین اور ٹالینڈ کے جرمنی خفیہ فرقوں سے مل گیا جہاں کہ دستکار لوگ امرا اور پادریوں کے خلاف براہ کجیئے ہوئے تھے ہر ایک رسول کو جو خالص اخلاق روحانی مذہب اور انسانی مہد کی بجائی پر دغظ دیتا تھا مرید مل جلتے تھے لوی ہنم یا پاراسکی صدی (۱۲۶۶-۱۲۷۰ء)

کلیسے روم کی بداعتقاد کی صدی ہے۔

## ۱۶۴-۱۔ البیجینیس کے مقاصد

البیجینیس کے الحاد نے بحیرہ روم کے ساحل پر ایسی ترقی کی کہ بہت سے ملک روم سے علیحدہ ہو گئے اور شاہزادے اور شاہنشاہ کھلم کھلا اوس کے جانب دار ہو گئے۔ خدا ترس روم کو مبتلاے زوال خیالی کرنے سے البیجینیس کا دل ٹھنڈا ہوا اور یکایک صلیبی جنگ آوروں کی طرف مائل ہو گئے۔ اس امید میں کہ بیت المقدس روم کا باوقار اور زبردست حریف ہو جاوے گا اور وہاں پر البیجینیس کی دارالگوشت

پُرانے بھائی کہاں جلد کیا کرتے تھے۔ ہر جگہ ہیں۔ اونپر مرنے والوں کو پھاٹی دینے اور بھوکا مارنے اور بچوں کو میلانچا الزام لگایا جاتا تھا۔ ایسے الزام مٹراس عیسائی ناشک۔ یہودی اور بالکل قریب زمانہ میں ارش روہن کی تہلک پر بھی لگائے گئے ہیں جیسے کہ اور حالت میں ہو اس الزام کی غالباً کسی مانی ہوئی قربانی کی وجہ سے نوبت آئی جس کی تشریح ان کے مخالفین نے حرف بحرف اس طرح کی ہے اور انکی چار دینی رسمیں دعائے۔ ہانی، تھیں اور اطمینان قلبی اتمہ لگانے یا روح القدس کے بہتہ سے ہوتا تھا۔ جو کہ صرف بالغوں کو دی جاتی تھی۔ گناہوں کی تخفیف کرتی تھی۔ اطمینان پانے دے پانے والی طبیعت بخشی تھی اور اوکی بدولت دہلی نجات حاصل ہوتی تھی۔ عذاب ہونے کے زمانہ میں یہ رسوم مختصر کر دی جاتی تھیں۔ اور رات کے وقت پوشیدگی میں ادا کی جاتی تھیں۔ روشن منعلیں آگ کے بہتہ کی دلیل تھیں۔ مریدی کی رسم کیونکہ سینٹ جان کی انجیل کے شروع کی اٹھارہ بیتیں پادری پڑھا کرتا تھا۔ بعض فرامش مارچ میں اس دستور کا عکس دہا تک ہے اپنی مریدی کی یادگار میں مرید کو باریک سن اور اوکی پوشاک ملتی تھی جبکہ وہ اپنی قمیص کے نیچے پہنتا تھا۔ عورتوں کو ایک پٹا ملتا تھا جبکہ وہ عین چھاتی کے نیچے بدن کو ملا ہوا پہنتی تھیں۔

## ۱۷۱۔ کتھاریوں کو عذاب

اوس عذاب کی مثال کے طور پر ذیل کا بیان کافی ہے جو کتھاری فرقہ کو اوس دیندار زمانہ میں دیا گیا تھا۔ ڈالینا اوس کتھاری فرقہ کا سرگروہ تھا جو خود کو رسولیہ کہلاتے تھے۔ ایسے کہ انہوں نے رسولوں کے عیسائی مذہب از سر نو جاری کرنے کی کوشش کی تھی۔

اور جنہوں نے اوس وقت مروجہ حکومت استغف کی زوال کی بابت جو نہایت مضاب تھی پیش گوئی کی تھی اور غفلت میں چار سو مریدوں کے ساتھ ڈالینا نے ایک بہاڑی پر ضلع ورسیلی میں پناہ لی لیکن رسولیہ پچھلے گئے اور مقدس بزرگان کلیسے

تھے۔ لیکن ایسی باتوں کے خاص مقام لامبرڈی اور بسکینی ہمیشہ سے رہے ہیں۔

### ۱۶۶۔ اصول اور عقاید۔

ہم کو اس فرقہ کی بابت بہت کم اطلاع ہے۔ اس لئے کہ دوسری لمحہ انجمنوں کے خلاف اس نے اپنی کارروائیوں کو چھپانا چاہا۔ مینس مذہب اور الہی جینس کے اصول سے بہت ہی مشابہ تھا مثل موحزائد کر کے یہ اپنے اصولوں کو نہ صرف عام دنیا سے چھپاتا تھا بلکہ اپنے ادنیٰ درجہ کے مریدوں تک سے بھی۔ وہ عقیدہ تنازع پریشان کرتے تھے اور یہ مان دکھاتا تھا کہ فوراً حاصل کرنے کے لئے ایسی سات تبدیلیاں ضروری ہیں۔ لیکن جیسے کہ اوپر فرقوں کی حالت ہے غالباً مریدی کے درجوں کے ذکر کرنے کا یہ ایک اشارتاً طریقہ تھا۔ وہ عالم ظاہر اور عالم غیب کی ابتدا مختلف خالقوں سے منسوب کرتے تھے۔ پہلی دنیا کو بھوتوں نے پیدا کیا ہے اسی واسطے انہوں نے عہد نامہ قدیم (توریت) کو بوجہ خلوق ہونے کے رد کر دیا اور نیز مسیح کے قالب انسانی میں آئے اور اعراف اور دوزخ وغیرہ کا بھی رد کیا۔

انجمنی خواہشیں باہم ربط مضبوط رکھنے کی تھیں اور شادی کرنے کے خلاف تھے انسان دوست تھے۔ سب سے بڑھ کر یہ بات تھی کہ محنت میں زندگی بسر کرتے تھے کفایت شعار کی عادت کو سخاوت سے ملایا تھا۔ دارالعلوم اور دارالشفاء قائم کئے۔ مرید بنانے کے لئے جنگی اور تری میں سفر کئے۔ فوجداری کے حکام سے جان لینے کے استحقاق پر اٹھار کیا۔ خود کشی کو ناپسند نہیں کیا۔ اور صلیب کی حقارت میں یہ پلر سے پیش قدم تھے۔ یہ بات ان کی سمجھ میں نہ آئی کہ شفیع خدایت کی موت کے آگے صلیب کو عیسائی لوگ کیوں پوجتے ہیں۔ اور کہا کہ صلیب اور حیوانات کی شکل ہے جبکہ بیان ایپو کلیپس میں ہے اور مقدس مقام پر رکھنا مکروہ بات ہے وہ اپنی رسومات جنگل غار اور دو گھاٹیوں میں ادا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے جو لوگ اس اتحاد سے تعلق رکھنے میں اور دوسرے جواہر سے مستفید ہیں اس سوال کا اچھی طرح جواب دے سکتے ہیں۔ جب تک لاج نہیں قائم ہوئے تھے ہم

بیگمارو۔ اور بیگما نیز یہ سب شاخیں اسی فرقہ کی ہیں۔

### ۱۷۹۔ لوسی فری۔

ایک دوسرا فرقہ جو کتھاریوں میں سے پیدا ہوا وہ لوسیفری ہیں یہ فرقہ اوس فرقہ کے ساتھ غلط ملط نہ کرنا چاہئے جو لوسیفر بشب کیگ یاری کے نام سے موسوم ہے اور جو عرصہ قلیل تک تھیوڈاسیس اعظم کی ماتحتی میں قائم رہا یہ لوسیفری یا شیطان پرست فرقہ جکا یہاں مذکور ہے بارہویں یا تیرہویں صدی میں پیدا ہوا۔ اولکا صدر مقام ایسٹ فرائیس لینڈ کی ریاست میں تھا۔ فرانس لینڈ کے باشندوں نے برمین کے آسٹف کو عشر ادا کرنے سے انکار کیا جس وجہ سے وہ لمحہ مشہر کئے گئے کانریدوان مار برگ نے جو ریا کاری اور جیسی میں بدنام تھا گرجا کا کام اپنے ذمہ لیا۔ اوس زمانہ کے پادریوں کی دماغی حماقت کسی اور بات سے اس قدر ظاہر نہیں ہوتی جیسی اوس رپورٹ سے جو پوپ گریگوری نہم کے پاس آئی تھی اور شخص آخر الذکر نے اوس کو واقعات کا سچا بیان گردانا ہے جیسا کہ اوس کے مسودہ مطبوعہ ۱۷۳۱ء سے ظاہر ہے کانرید کی رپورٹ کے بموجب جس طرح کہ پوپ کے مسودہ میں اوسکا مطلب مندرج ہے۔ لوسی فری لوگ جب کسی امیدوار کو مرید کرتے تھے تو اول ایک مینڈک اوسکو دکھلاتے تھے جو اوسکو چومتا تھا۔ یا اوسکی زبان اور ٹھوک کو اپنے منہ میں کھینچتا تھا۔ یہ جانور عموماً اپنی قدرتی جسامت میں بعض اوقات اتنا بڑا نظر آتا تھا جتنی بظ لیکن اس سے زیادہ اتنا بڑا تھا کہ باورچی کا چولہا۔ تب ایک زرد آدمی جنہیں صرف پوست و استخوان ہوتا تھا نومرید کو دکھلایا جاتا تھا۔ جو اوس کو چومتا تھا۔ بعد اوس کے یہ نومرید کیتھلک مذہب کی یادگار سی بالکل بھول جاتا تھا۔ اوسوقت ایک کالا بلاؤ ایک بُت کے اندر اترتا تھا جو کہ ہمیشہ ان لمحہ دوس کے جلسہ کے مکان میں پایا جاتا تھا۔ یہ سب اوس جانور کی پچھلی ٹانگوں کو چومتے تھے۔ بتیاں مگر ہر کردی جاتی تھیں۔ اور نہایت عیاشی کے افعال میں مصروف ہوتے تھے۔

نیاں یہ مرد روشن کرنا ہر ایک شخص نظر آتا تھا۔ جس کے بالابی اعضا سورج جیسے بھی

حکم سے ڈالینا اور اسکی زوجہ مارگارٹ کے ایسے ٹکڑے پارچے کٹے گئے کہ ایک ایک عضو جدا تھا پھر ان ٹکڑے پارچوں کو سرکاری جلاؤنے جلا دیا ڈالینو کے اون مریدوں کے واسطے جو اپنے رہنما کے ساتھ نہیں پکڑے گئے تھے کلینٹن خیم نے صلیبی جنگ کا حکم دیا اور کل آدمیوں کو جو اس میں شریک تھے کامل معافی دی گئی۔ ڈالینو کی وفات سے پندرہ سال بعد اس کے تیس مرید پڑوآ کے بازار میں زندہ جلا دیے گئے۔

### ۱۷۸- والڈینس یا واڈوئی

یہ فرقہ بارہویں صدی میں پیدا ہوا اور اسکا یہ نام اسکے بانی پیٹر والڈینس شہر لیانز کے امیر باشندے کے نام پر ہے۔

اس کے مقاصد البیجنس کے مقاصد سے بہت کچھ مشابہ تھے۔ کلیسا سے عذاب پا کر اسکی امت امت یورپ کے بڑے حصہ پر پھیل گئی۔ تیرہویں صدی میں پوپ نے انکے خلاف صلیبی جنگ قائم کر دی جسکی تفصیل تاریخ ذیل سے تعلق رکھتی ہے۔ مگر واڈوئی فرقہ کے اصول غیر مغلوب رہے اور ریفا میشن (اصلاح) کے زانیں انکی خدایات پر ٹیسٹ فرقد میں شامل ہوئی اگرچہ باعتبار اصول وہ اول سے بہت باتوں میں اختلاف رکھتے ہیں اور اختلاف رکھتے چلے آتے ہیں اور وہ یورپ کے بہت سے حصوں میں بطور جداگانہ فرقہ کے رہتے ہیں لیکن یہ بات صرن ۱۸۲۷ء میں تھی کہ شاہ سہڈینیا کے فرمان سے مذہبی آزادی اور اس سلطنت کی روغن کیہ ملک رعایا کے ساتھ مذہبی اور ملکی حقوق بدرجہ مساوات اونکے لئے منظور کئے گئے بموجب روایت رلمان ہر سیوں کے جسکی تحریر سٹراسبرگ پرنٹنگ کے درمیان ہے۔

واڈوئی کی ایک جماعت اس وقت میں بھی سوئٹ زر لینڈ کے پہاڑوں میں چھپی ہوئی رہتی تھی اور اپنی آپ کو دوستان خدا کے نام سے موسوم کرتی تھی۔ آنا بیٹسٹ لالڈ۔

۱۸۷۱ء عیسائی مذہب میں ضروری اصلاح جو نو حق نے سوہویں صدی کے شروع میں کی جسکیوج

سے پرنٹیشن گرچہ روحی کلیسا سے علیحدہ کیا گیا ریفا میشن کہلاتی ہے۔ مدبر

صدی کے زمانہ تک لوسیفریوں کے اوپر اس قدر الزام نہ تھا جو وقت میں کہ یہ فرقہ معدوم ہو گیا تھا۔ اور مقدس اُم اگلیسا کے فتوے اور آگ سے اسکی بچ گئی ہو گئی تھی۔ بیشمار اور فرقے بھی موجود تھے جو یا تو اپنے بانیوں کے نام سے موسوم تھے یا اون مقامات سے جہاں پیدا ہوئے ہیں مثلاً میس لین بوگو مائل جنکا پیدا ہونا آخر الذکر سے سمجھا گیا ہے کینین انکلیفاٹ وغیرہ تاہم اون میں سے کوئی ایسا با وقت نہ تھا جیسے کہ مذکورہ بالا۔ لیکن اونکا منشا کچھ ہی ہو۔ ان فرقوں کے اراکین نے چند صدیوں کے عرصہ میں عذاب خانہ اور مذہبی تحقیقات کے امیڈن میں بہت سے مقتول پیش کئے اگلیسا نے سکاری سے الحاد کو سحر کے ساتھ خلط مطلق کر دیا۔ ٹامس اسٹیلین جو کہ ملکہ الیزبتھ کے زمانہ میں انگلستان میں تھا وہ بوجہ رومن کیتھولک ہونے کے عذاب سے بچنے کے لئے ڈی لینڈ کو جلا وطن ہو گیا تھا اس نے ایک کتاب اس استفسار پر لکھی ہے۔ کہ کیوں پادری اور جادوگر اس حد تک ایک ساتھ پھیل گئے ہیں جن دنوں برائیوں کو اُسے شیطان کے توام بچے بتلائے۔ یہ مصنف ۱۵۹۷ء میں مر گیا۔ تاہم اس سن کے بعد بھی سحر کے وجود سے انکار کرنا قابل تعزیر الحاد تھا۔

۱۵۲۷ء ریاست ہونین زالین ہیچمن واقع درٹم برگ نے سرکاری حکم سے پانچ فلورن الفام اس شخص کو دیئے گا وعدہ کیا جو کہ مردہ خواہ زندہ بھوت پہلا دیا دوسری قسم کا پریت لے آوے۔

### ۱۸۱۔ درستہ الشعرا کا مذہب۔

ٹروبیڈر اور چیمنس تعذیب میں قریب قریب ہو گئے۔ سنج کے مدرسہ میں اسکی دوستی بڑھ گئی وہ ایک دوسرے کی خاطر گاتے اور لڑتے تھے۔ اور اون کے گیت بھی تو چتا پر خرم ہوتے تھے۔ جوہر سے یہ بات نیاں کرنی معقول معلوم ہوتی ہے کہ ٹروبیڈر اس بڑی سازش کے جو کلیسا سے روم کے برخلاف کی گئی تھی۔ بانی مہانی ہیں۔ یہ ادب بناد و تسکے بہادر تھے جنکا رہنما اور مطلب ولی تاقص فیاض اور گنوری حرم نہ تھی بلکہ مذہب اور عشق کا مبالغہ تھا۔ یہاں عشق سے وہ محبت نہ

زیادہ نورانی ہوتے تھے۔ اوسکے جسم کے زیریں اعضا قبی کے اعضا سے مشابہ ہوتے تھے جبکو مرید کے کپڑوں میں سے پھاڑ کر ایک ٹکڑا ملتا تھا۔ یہ اس بات کا عہد ہوتا تھا۔ کہ آئندہ سے نیا مرید اسی سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ ملحد مزید بات یہ کہتے تھے کہ خدا نے بے انصافی سے لوسیفر کو دوزخ میں ڈالا۔ لیکن آخر کار اس شیطان کو اپنی پہلی ناموری اور آسودگی پھر حاصل ہو جائیگی۔

### ۱۸۰۔ شیطان کی پرستش کی اصلیت

اب یہ یقین ہے کہ زمانہ جاہلیت میں جب آدمی بد اعتقاد ہی اور سیدھی سے پامال کئے جاتے تھے۔ جبکہ دیندار اور دنیا دار ظالم (اول الذکر) دونوں زیادہ بڑے ہیں) خدمتگار اور غلاموں کی زندگی ناقابل برداشت کر دیتے تھے۔ یہ لوگ خیال کرتے تھے کہ انکو خدا اور نیکی کی طاقت نے چھوڑ دیا ہے۔ اس لئے وہ حفاظت کے واسطے شیطانوں سے قدرتی طور پر استغاثہ کیا کرتے تھے اور اسی وجہ سے ایک قسم کی شیطانی پرستش پیدا ہو گئی یعنی وہ علویات کا کام سفلیات سے لینا چاہتے تھے) اسی واسطے ہم لوسیفریوں کے اوپر اس عقیدہ کے الزام کو کہ شیطان کو آخر کار بجالی حاصل ہوگی سچ قبول کر سکتے ہیں اور یہ کوئی اہم بات نہیں ہے جس سے خدا ناس لوگ بھی جولا زوال انجیل کے مقلد ہیں۔ یہ عقیدہ رکھتے آئے ہیں اور باقی الزامات اس قدر اہمیت ہیں کہ انکو بڑے زور کے ساتھ باطل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم نے سنا ہے کہ لوسیفریوں کے پہچان لینے کے علیحدہ اشارے تھے اور وہ ایک دوسرے سے اس طرح سلام کلام کرتے تھے۔ لوسیفر جیسے ظالم ہوا ہے۔ تجھے سلام کہتا ہے۔ غیر مذہب والوں کو اپنے محبوبوں میں آنے کی ممانعت کرنے کو وہ یہ سوال کیا کرتے تھے کیا آج کا مٹے چہتے ہیں۔ اس سوال کا جواب لکھا ہوا نہیں ہے لیکن درواقع یہ مریدوں کو ہی معلوم تھا۔ وہ مقامات جہاں وہ اپنے جلسے کرتے تھے صومعہ استغفار کہلاتے تھے۔ ان پر جو خلاف فطرت ارتکاب جبرائیم کا الزام لگایا گیا ہے وہی الزام ہے جو کہ کلیسا نے دوسرے ملحدوں پر لگایا ہے۔ لیکن تیسریوں



اوس کی روایت کے بموجب کوئی شخص اوسکی شاعری کے گیتوں کو نہیں سمجھتا تاہم ڈینیٹی اور پٹراج تمام پرمینس کے شاعروں سے زیادہ اوسکی تعریف کرتے ہیں اور اوسکو عشق کا بڑا استاد بتلاتے ہیں اور اوسکے طرز عبارت کی تعریف کرتے ہیں۔ اگر انہوں نے اوس کے مطلب کو اچھی طرح نہ سمجھا ہوتا تو ایسا نہ کہتے۔ ٹروبیڈر اپنے دلی جذبات سے ہمیشہ کسی عورت کی طرف مخاطب ہوتے تھے گودہ اوسکا نام نہیں ظاہر کرتے تھے۔ جو کچھ ہیوگو ڈی برینیٹ کہتا ہے وہ سب پر صادق آتا ہے اگر مجھ سے پوچھا جاوے کہ میرے راگ کا مشاغلہ کون ہے تو میں اس بات کو مخفی رکھتا ہوں میں جھوٹ موٹ کسی ایسے دیے کو بتا دیتا ہوں لیکن دراصل ایسی بات بالکل نہیں ہے۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ جو محبوبہ نظر ہوتی ہے۔ جیسے دینیٹی کی بیڑائیں وہی عشق کا خالص مذہب ہے اور اوس کو درجن صوفیا دکنواری کہتی، کی صورت میں مانا جاتا ہے۔

### ۱۸۴۔ ٹروبیڈر رول میں مدارج

ان میں چار مدارج تھے لیکن افسانہ نگار سے یہ چار اور تین میں تقسیم ہو گئے جس سے پھر فلسفی عدد سات پیدا ہوا۔ اس نظم میں ایک قلعہ کا بیان ہے۔ جسکا حصہ سات دیواروں سے ہے جو محض طلب صورتوں سے ڈھکی ہوئی ہیں اور کسی شخص کو اس قلعہ میں دخل نہیں حاصل ہو سکتا جیتک کہ وہ اس کے مخفی معنی کی تشریح نہ کر سکے۔ ٹروبیڈر بھی پہچاننے کے خفیہ اشارے رکھتے تھے اور یہ سمجھا گیا ہے کہ مطربوں کا ایسا نام اسوجہ سے ہے کیونکہ وہ مخفی عبادت کے گرو تھے۔

### ۱۸۵۔ عشق کے دربار

ان کی طرف میں پہلے اشارہ کر چکا ہوں غالباً لاج آف ایڈاپشن و صومعہ قبولیت، انائیٹس اینڈ نفس آف دی روز دگلاب کے طالب و مطلوب، اسی سے پیدا ہوئے ہیں۔ جو مدارج اس کے اندر مغرورانہ کاروائیوں سے تہلکشہ گئے

سمجھنی چاہئے جسکو سب لوگ کم و بیش معلوم کرتے اور سمجھتے ہیں بلکہ یہ ایک فن اور مائیس ہے جو فرقہ کی رسوم اور قوانین کے مطالعہ اور مشق سے حاصل ہوتا ہے۔ اور اس فن کے ماہر مختلف ناموں سے یورپ کے بہت سے حصوں میں پھیلے ہوئے نظر آتے ہیں بیشک اون حدود کو ٹھیک دریافت کرنا مشکل ہے جتنے اندر یہ خوشنما مائیس پھیلا ہوا تھا۔ عشق کے گویوں کا جلسہ لینگوڈی آک اور لینگوڈی آئی کے مشاعرہ کے طور پر ہوتا ہے جو کہ عشق و حسن کے گانے والے اور قوال ہیں۔

### ۱۸۲۔ ٹروبیڈرز کا کلام سمجھنے میں وقت

پروینس کے گوبے جنگی زبان کو اسقف لوگ الحادی زبان کہتے تھے۔ ہماری سمجھ میں قریب قریب بالکل نہیں آتی اور ہکو معلوم نہیں کہ کس طرح اونکی نظم کی تعریف جو ڈینیٹی پٹراک اور چوسر جیسے شخصوں نے کی وہ درست ہے چونکہ ہم اونکی نظم کو سمجھتے نہیں ہیں ہم انکے الہام کو جنوں بھی نہیں خیال کرتے اور اس کا سیلابی سے انکار کر سکتے ہیں جو بلا شک اونہوں نے حاصل کی ہے۔ یہ بات خیال کرنی زیادہ آسان اور قدرتی معلوم ہوتی ہے کہ الحاد کے وہ آزاد بہادر جنگو اپنے خیالات صاف صاف ظاہر کرنے کی اجازت نہ تھی وہ نظم کی جمل پیچیدگیوں اور ہلکی صورتوں کو جن سے اون کے خیالات چھپے رہتے تھے زیادہ پسند کرتے تھے۔ اور جس طرح ان اشعار کے گراں بہا اور مست بخش عشقیہ دربار البیجیس کے لاج کو پوپ کی نفیث کشندہ نظر سے چھپاتے تھے ایسا ہی مختلف زمانوں میں ملکی مقاصد کی غرض سے کیا جاتا تھا۔

بعض ٹروبیڈ شلاً والتہر جنگی وفات شلاً میں اور پیر کارڈنیل جس کی وفات شلاً میں ہوئی کلیسا کے بیجا مصارف اور پادریوں کی خواب زندگیوں کا کھلم کھلا راگ گاتے ہیں۔

### ۱۸۳۔ ٹروبیڈ کی نظم

ازیمیلو ڈینیلیا اپنے پیغمبروں کے نزدیک ہی گناہ تھا۔ مانکس آف مانٹ

# کتاب ششم

## شجاعت

شجاعت میں منابطہ قوانین کی نیت دلاوری زیادہ تھی۔ رسم میں عوام پر صرف یہ ظاہر کیا جاتا تھا کہ تمنا پانے والا شخص اس قوت کو عمل میں لائیکے قابل ہے جو اس کے ذریعہ سے اسکو دی گئی ہے لیکن حقیقت میں وقت پر ظاہر ہونے والی دلاوری کا نام ہی شجاعت تھا۔

(از تالیف شجاعت منصف جیس)

# باب اول

## شجاعت

۱۸۶۔ ابتدائی مقصد

حفاظت اور ترقی کے خیال نے سین گریل کی انجمن پیدا کی اس رستی کے شیشے کی تلاش میں رہنا جس کے اندر کسی وقت میں شفیق کا خون تھا۔ اس کے ممبر اپنا ایمان ظاہر کرتے تھے۔ یا استعارہ دار عبارت چھوڑ کر عیسائی کلیسا کو رسولوں کے زمانہ میں پھر لانا چاہتے تھے تاکہ انجیل کے احکام کی سچی تعلیم ہو۔ پوری شکل کی گول میز پر جس میں اول و آخر کی گنجائش نہ تھی۔ نائٹ لوگ بیٹھا کرتے تھے جو اس رتبہ اور اعزاز پر بہت سوت آزمائشوں کے بغیر نہیں پہنچ سکتے

ہیں اور جنکی لفظ بلفظ تشریح کی گئی ہے وہ بے قدر اور اخلاق سے خالی ہیں۔ اور اسی واسطے البیجنس کے اخلاق اور الوار سے کچھ مناسبت نہیں رکھتے جو کہ سرسبز خالص اور سخت تھے۔ اس واسطے عشق کی مجلسوں نے صرف بہادری کے سوالات کے فیصلہ کے موافق زیادہ سخت مقاصد کو چھپایا ہے اور یہ بات بھی قابل عذر ہے کہ یہ مجلسیں اور نیز ٹروبیڈر کی نسل البیجنس کی تاپیری کے ساتھ ٹوی ہانڈ فرٹ کی تلوار اور کلیسیا کی تفتیش کے اینڈھن سے معدوم ہو گئیں۔



جس کا یہ انداز نہیں کر سکتے تھے اسکی تائید کرنے لگتے تھے اور معتقدین روح پر زیادہ اونکو خوف نہ تھا۔ خواہ خفیہ مذہب افلاطونی مذہب یا مذہب شجاعت سے متعلق ہو روم اسکی موجوں سے مخالفت کرنے کے بدلے اسکو سکائی کے اصول سے اپنی نالیوں میں پھیر لیتی تھی جس سے کہ اقتدار پوپ کو مضر ہونے کی جگہ وہ اس کے لئے بہت مفید ثابت ہوتا تھا۔

### ۱۸۸۔ عقائد اور اصول۔

جن لوگوں نے گول میز اور سین گرہل کے تفریح بخش قصے تصنیف کئے تھے وہ گالک تھلیٹ، بارڈ اور کیٹ کی داستانوں کے اصول تقوف سے خوب واقف تھے۔ ان افسانوں کی اصلیت قدرتی دنیا کے عجائبات ہیں اور سین گرہل صرف نوح کی مختصر کشتی ہے۔ چومر کی کتاب ٹیمینٹ آف نو (ثبوت عشق) سے جسکی بنا فلسفہ کی تسکین پر ہے۔ ہاتھیں نے ایسا سمجھا ہے کہ شجاعت کا عشق عورت کا عشق نہایت اعلیٰ عمدہ اور جاندار صورت میں ہے۔ لیکن شجاعت کے ابتدائی زمانہ میں نائٹ کا عورتوں کا عشق درجن سو فیہ (مجمہ حکمت) سے تھا۔ جو اصطلاحیں مریدی کی رسوم میں استعمال ہوتی ہیں مذہبی عہد و پیمان جو اس موقع پر لئے جاتے ہیں وہ تکالیف جو نائٹ کو تسلیم کرنا پڑتی تھیں۔ بہت سی اور وجوہات کے ساتھ کافی طور سے بتلاتی ہیں کہ یہ عشق جبکا بار بار ذکر ہوا ہے۔ دنیوی عشق سے کچھ تعلق نہیں رکھتا۔ یہ بات اون نائٹ کی طرف صادق آتی ہے جو کہ والفری نائٹ (اپنی خوشی کے بہادر) کہلاتے ہیں اور جنکا فرمان ایک عجیب کتاب ہے جس کا نام للس سائٹ پارٹیڈلس اور جو الفسویا زوہم شاہ کیسٹائل اور لیان کی تصنیف سے ہے۔ ان کے بت ٹیمپل اور کاسٹیلروں کے بتوں سے بہت کچھ مشابہ ہیں۔ یہ مذہبی فرقہ اور فرقوں سے زیادہ تھا۔ بڑی سخت زندگی کے پابند تھے، اور این کے کپڑے تین رنگ کے تھے اور عجیب مطابقت کے ساتھ

تھے۔ ان کے درجہ اول اول تین تھے۔ جو بعد کو بڑا کر سات کر دیئے گئے تھے اور آخر کار اوس سند میں جب کہ یہ فرضی طور سے البی جنیس ٹیمپل اور گیبلا ٹم کے ساتھ غلط ملط ہو گئے تو ۳۳ تک تعداد پہنچ گئی تھی۔ کہتے ہیں کہ خاص درجہ بہ تھے آپس (خاص بردار) ۴ اسکو ایر (کم درجہ کا بہادر) ۵ ٹائٹ پورے درجہ کا بہادر۔ اوس زمانہ کے تین خاص فوجی درجہ یہ تھے۔ ٹیمپل مقدسی سیٹ جان کے ٹائٹ ڈسٹریکٹ جو بعد کو ٹائٹ آف روڈ کھلانے لگے۔ اور اوس سے بعد کو ٹائٹ کے ٹائٹ اور تیسرا درجہ ٹیو ٹائٹ کا تھا۔

### ۱۸۷۔ ٹائٹ لوگ مذہب عشق کو فوجی رسول

سب سے بڑا کہ یہ انجمن مذہب عشق کے رسولوں اور واعظوں کا مغربور خاندان تھا۔ فوجی ٹروپیدز جو کہ انصاف اور حق کے جھنڈوں کے نیچے سلطنت الہی کی بے انتہا بدسلوکیوں کے خلاف لڑتے تھے بواؤں کو تسکین دیتے تھے (یہ شاید ٹائٹ گرجا تھا) بواؤں کے بچوں کی حفاظت کرتے تھے۔ (یہ مینس کے پیرو تھے) اور عبوت شیطان تعیش کنندوں اور پادریوں کو زک میتے تھے۔ غفناک ولینڈ کی طاقتور آواز جس سے پہاڑ کی سنگ مرمر کی چٹانوں میں درز پڑ گئی تھیں۔ یہ اوس مشہور الحاد کی آواز ہے جو اسپین میں پہنچ گئی تھی۔ اور لونی جہاں دھم کے ٹم سے منقولہ کی پیش بینی تھی۔ اب پیٹریلیس کوئی نہیں ہے۔ گو یہ طبیعت کو پریشان کرنے والا بیان ہے لیکن تاہم یہ سچ ہے۔ فی الواقع اس وقت میں میوول زمانہ کی شجاعت کا ذکر نہیں کرتا ہوں۔ بلکہ اوس زمانہ کا جو گیا دیوں صدی سے بھی پیشتر تھا اور یہ شجاعت مینس اور کتھاری مذہبوں کے سکم سے پیدا ہوئی تھی۔ اور روم سے بالکل برخلاف تھی۔ لیکن اوس زمانہ میں بھی پوپ کا کلب اوس اصول پر کار بند تھا اور

سے یہ پہاڑ کا سلسلہ اسپین کے شمال میں ہے۔

تھے اس سے وہ زمانہ مراد ہے جب زمینداروں کو بادشاہوں کی طرف سے اس شرط پر زمینیں مل کر تھیں کہ ضرورت کے وقت بادشاہ کو اپنے آدمیوں سے جنگ میں مدد دیں۔ مترجم

ہو جسٹس سرس فریرس . . . . .

سنہ ۱۸۰۷ء کو، بالائیں توہین اور خدا ترس بہادروں نے اپنی ایک انجمن قائم کی کہ جس میں عابد اور شجاع دونوں کے خواص شامل ہیں انہوں نے اپنی سرپرست، ڈاکٹر مس بی بی ڈی کو انتخاب کیا اور سینٹ اگسٹین کے قریب ایک عمارت بنوائی جس کے نام کو ڈیوٹی کے پابند ہوئے۔ انہوں نے اپنی تلوار پہنچائی۔ یہ ایک ایسی عمارت تھی جس کی حفاظت میں وقف کر دینے کی قسم کھائی تھی۔ لپٹے پڑے ایک نئی طمان تاجداری بجالانے اور جب کبھی حکم ہو تو سہمہ اور جگہ کے خطرات سے مقابلہ کرنے اور مسیح کے عشق کی خاطر جگہ ایک ایک کر کے قربان کر دینے دشمنوں سے مقابلہ کا اتفاق ہو جاوے تو پیچھے نہ ہٹنے اور نہ ہارنے طہارت اور انلاں کا بھی عہد لینے فرمایا۔ بعد ازاں یہ ایک ہم ایسی دوسرے فرقہ کی طرف نہ جا دیں گے اور نہ کبھی اپنی نفس اور فضا پھر زمین کو چھوڑینگے۔ شاہ باڈون دوم نے اپنے محل کا ایک حصہ ان کے لئے مخصوص کر دیا اور چونکہ وہ چرچ آف دی ٹیمپل کے قریب واقع تھا۔ اس لئے مایہ نے ان کو ایک نئی چھوڑی جو دہاں سے محل تک چلانی تھی۔ اسی وجہ سے انہوں نے خود لیشیا ٹیمپل دسپاہ کلیسا، موسوم کیا۔

### ۱۴۔ اس فرقہ کی ترقی۔

اس فرقہ کے قائم ہونے سے بعد جو اول نو برس گزرے۔ ٹیمپلوں کی بڑی مفلسی ہو گئی تھی۔ اس لئے ڈیویں پینز اور گوڈ فرے آف سینٹ عمر دونوں بائبل کے پاس تشریف آگیا۔ جنگی گھوڑا تھا۔ یہ واقعہ اس فرقہ کی مہر میں یادگار ہے جس سے ظاہر ہو سکتا ہے کہ دونوں ٹیمپل ایک ہی گھوڑے پر سوار ہیں۔ لیکن بعد میں پوپ ہونولیس نے جلد اس فرقہ کو استحکام دیا۔ اور







ایک سفید چادر مقرر کی۔ جس میں یوحینس سوم نے سینہ کے اوپر ایک سرخ صلیب اور زائد کی تاکہ ٹیمپلوں کی پوشاک کی پہچان رہے۔ اس فرقہ نے ایک نشان بھی اختیار کر لیا تھا۔ جو کپڑے کا بنا ہوا تھا۔ جس میں سفید دیا ہ وہ ریاں تھیں۔ جسکو بورناٹس کہتے تھے دہرائی فرانسیسی زبان میں اہل گھور کو کہتے ہیں)

ٹائٹ لوگوں کا نعرہ جنگ یہ ہی لفظ ہو گیا۔ نشان کے ساتھ ایک صلیب اور یہ تحریر ہوتی تھی دکنی گورنمنٹ ایسی رحیم نہیں ہے اگرچہ اوسکا نام کیسا ہی نورانی ہو) اوسوقت سے بہت سے ٹائٹ اس فرقہ میں شریک ہو گئے اور بے شمار زبردست شاہزادوں نے بڑی بڑی جاگیریں اون کو عطا کیں۔ الفسوشاہ ایریگن اور نیویور نے ٹیمپلوں کو اپنا وارث بھی مقرر کیا۔ اگرچہ ملک نے اس وصیت نامہ کی تصدیق سے انکار کیا۔ اس طرح وہ یورپ میں سب سے بڑے مالدار ہو گئے۔ یہاں تک کہ وہ نو ہزار علاقوں کے قریب ملک ہو گئے جو یورپ اور بیت المقدس کے مختلف ملکوں میں واقع تھے جن کا سالانہ لگان (۱۱۲۰۰۰۰۰۰) فرینک تھا۔

### ۱۹۔ تعلقوں کا بیان

آؤن کے تعلقے آؤن کے مشرقی اور مغربی صوبجات میں واقع تھے۔ آؤن الذ کریں بیت المقدس طرابلس الظاکیہ اور ہزیرہ صنوبر شامل تھے۔ آخر الذکر میں پرتگال۔ کیٹیل لیان۔ ایریگن۔ فرانس۔ جس میں فلینڈر ہالینڈ۔ انگلینڈ اسکاٹ لینڈ۔ آئر لینڈ۔ جرمنی۔ اٹلی اور سسلی شامل ہیں۔ جبکہ بیت المقدس عیسائیوں کے قبضہ میں تھا تو ٹیمپلوں کا صدر مقام اسی شہر میں تھا۔ بعد کو یہ پیرس تبدیل کر دیا گیا۔ جہاں تک انہوں نے ایک بڑی عمارت بنائی جو کہ زمانہ

سلہ اسکاٹ لینڈ کے محاورات میں یہ لفظ اپنے اہلی معنوں کے ساتھ فاسینٹ یا پاس

کی صورت میں قائم ہے۔

فساد ہو گئی تھی جسکو اسے مجبوراً موقوف کرنا پڑا۔ دارالسلطنت کی رعایا گورنمنٹ کی اس قدر مخالف تھی کہ یہ بات لازمی سمجھی گئی کہ پانچ آدمیوں سے زیادہ کے مجمع کی مخالفت کر دی جاوے۔ ایسی حالتوں میں روپے کس طرح حاصل ہو سکتا تھا۔ یہودی لوگ زیادہ نہیں دے سکتے تھے اس لئے کہ جو کچھ اون کے پاس تھا وہ جراثیم قید اور تعذیب کے ساتھ اون سے چھین لیا گیا تھا۔ لہذا کسی بڑی صنعتی کی تدبیر کرنا ناممکن ہوئی۔ اور اس خوبی سے کہ شاہی قوت کو جس جس گروہ پر اعتماد ہے وہ متغیر نہ ہو جائیں۔ اونکو یہ خیال دلایا جاوے کہ لوٹ مار سے مقصد نہیں ہے بلکہ ہنگاموں کو اس نظر سے سزا دی جاتی ہے کہ مذہب کو فروغ اور شرع کو بحال رکھنا ضروری ہے۔ ٹیلپ ویئر کی تحریک سے ٹیمپل فریق کے خلاف مضامین تو ہیں و ہتک چھاپے گئے جن سے اندر نہایت وابستہ الزام اس فرقہ کے پیروان پر لگائی گئیں۔ اور یہ اتحاد تھا کہ بدترین جرائم کا الزام تھا۔ اس فرقہ کے دوفراریوں کے بیان سے جو فلورینٹائن روٹی ڈی اور پرا آف مانٹ فاکن تھے۔ ٹیمپلروں کے خلاف بہت کچھ یقین پیدا ہو گیا تھا۔ آخر ان کو کو پیشوائے فرقہ نے بہت سے جرائم کی پاداش میں جینم قید کا حکم دیدیا تھا۔ یہ بھاگ کر اپنے پہلے دینی بھائیوں پر الزام لگانے لگا۔

۱۹۴۰ء۔ نو چھاپے جو پیشوائے فرقہ پر کی جانے لگی تھیں۔

بیرنٹ ڈی گوٹ جو فرانس کے بادشاہ کے سونے سے کیمینٹ پنجم کے خطاب سے اسقف ہو گیا تھا۔ اس وقت پانچ شرائطیں سے اخیر شرط کو پورا کرنے کے لئے مجبور کیا گیا۔ جس پر بادشاہ نے اسے سینٹ پیٹر کی کرسی پر بیٹھنے کو نال کیا تھا۔ پہنی چار شرائط تھیں۔ لیکن پانچویں مشروط کو فیلپ نے یہ کہہ کر مسترد کر دیا کہ آج اسے بپتسمہ دینے کو کہہ جھوٹا تھا۔ اور کچھ ٹھیک کہ اس کے بعد کی کارروائی سے ٹیمپل فرقہ کی بربادی ہو ہی وہ شرط تھی جو بادشاہ کی طبیعت میں تھی۔ لیکن اس نے اسے بپتسمہ دینا اور اسے بپتسمہ دینا نہ دیا۔

با انصاف ہو۔

یہ وہ بدشگون الفاظ تھے جنہوں نے فیلپ آف فرانس کے غور کرنے کے واسطے ایک معاملہ پیش کر دیا تھا۔ جو کہ شل اور شاہزادوں کے بلا خوف سیاست بے انصاف ہونا چاہتا تھا۔ مشہر کیسٹل میں ٹیمپل، ڈسپلڈ اور سینٹ جان کے ٹائٹ خود بادشاہ کے خلاف شریک ہو گئے۔ شاید ان کا منشور عالمگیر حکومت یا ایسی مغربی بادشاہی قائم کرنے کا تھا۔ جیسے کہ پروٹیا کے ٹیوٹانگ یا ڈاٹا میں ڈسپلڈ یا پیراگوے میں جیبوٹ ہیں لیکن ان الزاموں کے لئے کوئی معقول دلیل نہیں ہے۔ خاص کر پہلے کے واسطے۔ چونکہ اس فرقہ کے پیرو تمام روئے زمین پر پھیلے ہوئے تھے اور زیادہ سے زیادہ کسی مغربہ ریاست کی حکومت چھیننے کی کوشش سن کر سکتے تھے۔ مثلاً آئرلینڈ کی حکومت۔ لیکن ایسی حکومت کا عملدرآمد نہیں کر سکتے تھے۔ جس کے لئے شارلیمین کی افواج بھی کافی نہوتیں۔ معقول وجوہ کے ساتھ الزام یہ تھے کہ انہوں نے بیت المقدس کی سلطنت میں ڈسپلڈ کے ساتھ رقابت کر کے خلل ڈالا تھا۔ بے دیوں کے ساتھ سیل رکھتے تھے۔ یارپس (جزیرہ صوبہ) اور اینٹی اوٹا سے جنگ کی تھی حیر و شلیم کے بادشاہ ہنری دوم کو تخت سے اتار دیا تھا۔ یونان اور تھریس کو برباد کر دیا تھا۔ سیٹ بونی کے زرفدیہ میں چندہ دینے سے انکار کیا تھا۔ اور انجو کے خلاف ایجنی کیواسطے شہنشاہ دیا تھا جو فرانس کی نظرس ناقابل معافی جرم ہے۔ اس کے سوا اور بہت سے الزامات ہیں لیکن اونکا سب سے بڑا جرم یہ تھا کہ وہ نہایت دوغمت تھے۔ اس واسطے ان کی براہوی کے لئے نیٹس کی گئیں۔

### ۱۹۳۔ اس فرقہ کے خلاف سازشیں

فیلپ دی فیراخیر پالی تک خرچ کر چکا تھا۔ ان لوگوں نے فقیہانی نے جو شکست سے برتر تھی۔ اس کو تباہ کر دیا تھا۔ گاٹین واپس کر لئے پروہ پابند ہو چکا تھا اور قریب تھا کہ فیلڈرٹس بھی کھو بیٹھے۔ نارمنڈی ایکب محمول کی وجہ سے آمادہ

کے زمانہ میں خیال ہو سکتا ہے۔ ان جرموں کا اقرار کرنے کے لئے اون پر سخت عذاب نہ صرف فرانس بلکہ انگلستان میں بھی کئے گئے کیونکہ ایڈورڈ دوم بھی فیلیپ کے ساتھ اس فرقہ کی بربادی کی سازش میں شریک ہو گیا۔ بہت سے نائٹ نے مذہب کے درد سے اون جرموں کا جو اون پر لگائے گئے تھے اقرار کر لیا۔ صد ہا بغیر اقرار کئے دوسرا عذاب میں ہی مر گئے۔ بہت سے جیلخانہ میں فاقہ کشی یا دوسرے طور سے خود ہلاک ہو گئے۔ اس آزمائش نے برسوں تک طول پکڑا۔ یہ مذہب دوسرے ممالک میں بھی پھیل گیا۔ جرمنی اسپین اور سائپرس میں یہ فرقہ تمام جبرائیم سے بری ہو گیا۔ گداملی انگلستان اور فرانس میں انہی کی تباہی پر مہر ہو گئی۔ اگرچہ ایک لمحہ کے لئے اونہی بچ جانے کا موقع معلوم ہوا کیونکہ جب آسقف نے دیکھا کہ فیلیپ اور ایڈورڈ نے ٹیپیدوں کا تمام روپیہ اور علاقے چھین لئے ہیں اور لوٹ میں سے میرا حصہ چھیننے پر بھی مائل معلوم ہوتے ہیں تو وہ اس فرقہ کا جانب دار ہو گیا۔ لیکن جیوقت دونوں بادشاہوں نے اس کے لئے کچھ رعایت کی وہ اون کی تائید کرنے لگا۔ اگرچہ پہلو معلوم ہوا ہے کہ اس کو مال غنیمت سے تھوڑا حصہ ہاتھ آنے کی شکایت باقی رہی +

### ۱۹۶۔ نائٹ کا جلا یا جانا

جھوٹی تحقیقات کی کردہ ترقی ادن نائٹوں کا قتل عام کئے جانے سے تازہ کی جاتی تھی جو ادن الزاموں کا اقرار کرنے سے انکار کرتے تھے جس کے وہ مجرم نہ تھے۔ سینٹ ایٹائن کی خانقاہ کے چھ میدانوں میں ایک دن ۵۹ بہادر نائٹ پہنچائے گئے جہاں زمین میں سولیاں گاڑی گئیں تھیں اور ایندھن اور کوئلہ جمع کیا گیا تھا۔ اگر کوئی نائٹ اقبال کر لے تو اس سے معافی کا بھی وعدہ تھا۔ لیکن ادن سب سے انکار کیا اور میٹھی پٹنجی لٹا کر لکھ کی آگ سے جلانے گئے مقام سٹنس پر نو ہلائے گئے تھے اندر بہت سے اور مقامات پر۔ ان تمام موقعوں پر اور نیز تفریقہ فتنہ کے ہیئت ناک مشاہدہ میں

ڈی مولے اوس کے قابو میں آ جاوے۔ اور اسقف کی درخواست پر اس غرض سے کہ بیت المقدس کی واپسی کے لئے تہا میر سوچنے کو میں فرانس آؤنگا وہ سنارس سے روانہ ہو کر کسٹامیر میں ساٹھ نائٹ کی عمر ہی کے ساتھ پیرس آگیا۔ اور ڈیڑھ لاکھ طلائی فلورن اور اسقدر چاندی کہ بارہ گھوڑوں کی باربرداری ہو جاوے اپنے ساتھ لایا جسکو اوس نے شہر کے ٹیپل میں امانت رکھا اور وہو کا دینے کے لئے بادشاہ جسکا منصوبہ قتل کرنے کے بارہ میں بالکل ابھی تک پختہ نہیں ہوا تھا۔ پیشواے فرقہ کے ساتھ نہایت تعظیم سے پیش آیا اور اپنے ایک بیٹے کا اس کو دینی باپ بنایا اور چند مغز اشخاص کے ساتھ اپنی سالی کے ہمپن کے موقع پر تابوت لے چلنے کے لئے اوسکو انتخاب کیا۔ اگلے روز وہ مع اپنے جلو کے گرفتار کیا گیا اور اسی اثناء میں صوبجات میں شاہی افسروں کے پاس مراسلات پہنچ گئے کہ ۱۳ اکتوبر ۱۳۰۷ء کو تمام ٹیمپلر معہ مکان و جائداد کے تمام قلعوں میں گرفتار کئے جائیں۔ اس فرقہ کے کئی ہزار پیر و نائٹ اور ملازمت شعار بھائی اس طرح قید کئے گئے۔

### ۱۹۔ ٹیمپلوں پر الزامات

ٹیمپلوں پر یہ الزام لگائے گئے کہ وہ مسیح باکرہ مریم اور صوفیوں سے منکر ہیں۔ صیب پر ٹھوکے اور پاؤں رکھتے ہیں اور تاریک غاریں ایک بت کی پرستش کرتے ہیں جو شکل انسان بوڑھے آدمی کے کھال سے ملبوس ہے اور دور روشن اور چکندر پھٹے آنکھوں کی جگہ ہیں اور چھوٹے بچوں کو کباب لگا کر ادن کی چرنی سے اس بت کی مالش کرتے ہیں اور اوسکو اپنا غذا یا بادشاہ حقیقی تصور کرتے ہیں اور بتی کی صورت میں شیطان کی پرستش کرتے ہیں۔ مردہ ٹیمپلوں کی لاش کو جلاتے ہیں۔ اسی طرح اونپر اور بہت سے خلاف فطرت الزام بھی لگائے گئے تھے۔ خوفناک زنا کاری۔ باطل اعتقادی سے نفرت جیسے باتوں کے دیوانہ مجرم چمکتے ہیں اور جن باتوں کا فقط خوفناک جہالت حماقت اور باطل اعتقاد ہی

## ۱۹۹۔ ٹیمپل اور گرجا

خود نام ہی کسی قدر خود سری اور باغیانہ عرصہ کو ظاہر کرتا ہے۔ چپ سے ٹیمپل زیادہ زور کا زیادہ وسیع اور اپنے معنی میں زیادہ تشریح طلب لفظ ہے۔ ٹیمپل حیرت سے بڑھ کر ہوتا ہے آخر الذکر لفظ کے بنیاد کی تاریخ ایک مقامی مکان ہے۔ درحالیہ ازل الازلیں سے موجود ہے۔ چرچوں کو زوال ہوتا ہے لیکن ٹیمپل بطور نمونہ مذہبی اصل اور منشاء کے دوام ہونے میں باقی رہتے ہیں۔ اسی واسطے ٹیمپل اپنے دلی ہی سمجھ سکتے تھے کہ یہ اوس مذہب کے پیشوا ہیں جو کہ عارضی نہیں بلکہ ہمیشہ رہنے والے اور ہمیشہ رہنے والے ہیں کہ اس فرقہ سے جو ان کو حاکم ٹیمپل بنا رہا ہے یہ مقصود ہے کہ وہ رستہ وہاں سے جہاد میں شامل ہو جائیں۔ درحالیہ یہاں میونسپلٹی نے نزدیک ٹیمپل کے لئے مقبرہ کے ہیں اور اس سے مسلمانوں کو مسجد بنانے کا مقصد یاد آتا ہے اور وہ روایت جو آخر الذکر کی نسبت اتنا کہ فی۔ سے وہ فراشن اور دوسری انجمنوں کے علوم فقہانے لئے دہلیہ کا کام دیتا ہے۔ علاوہ انین چرچ مسیح کا مکان کہلا سکتا ہے لیکن ٹیمپل روح القدس کا مکان تھا۔ یہی روح کا وہ مذہب تھا جو ٹیمپل میں سکنا اور یہی جہنم اور فرشتہ شجاعت سے وابستہ پایا تھا جو اس سے پیشتر تھے۔ دستورات مریدی مقبرے اور تحقیقات سے روح کے مذہب کا یہ رواج ٹیمپل کے خفیہ اصول میں ظاہر ہوتا ہے۔ ٹیمپلوں نے بہت کچھ اپنی بڑی اور پیدائشیوں اور زمانہ سے حاصل کی ہیں جس میں شجاعت خالص اور با انظام ہو کر سین گریل کی تلاش میں زیارت ہو گئی تھی وہ مخفی پایہ جس میں شفیع عالم کا خون تھا اوس سن سے جس میں اہل مشرق عوام عرب سے باہر اور غیر ماہر ہو کر نظم اور بے دینوں کے ساتھ مغرب پر حملے کرنے میں جھجک پرے تھے \*

وومیں کہن فقر اندھ چڑانے والے گواہ تھے۔

۱۹۷۰ جمیں وی مولے

پیشوا سے فوقہ ساڑھے پانچ سال تک قید خانہ میں رہا۔ اور اس میں بھی شک نہیں کہ اس کو بار بار عذاب دئے گئے۔ غالباً یہ جو کہہ گیا ہے کہ اس نے اقبال کو لیا محض گھڑت ہے۔ آخر کار ۱۸۰۱ء میں اس کو آزاد کر دیا گیا جو اس فرقہ کا اتالیق اعظم تھا۔ سین کے جزیرہ پر جو شاہی باغ اور ہٹ بدورن (زراپ بھائی) کے درمیان ہے میٹھی آپنچ سے جلا دئے گئے۔ دونوں نے مرتے دم تک اس فرقہ کی بے گناہی کا اقرار کیا۔ اس مقام پر بعد میں بہتری چہانم کا بت نصب کیا گیا۔

۱۰- ان کے لیے نفسیہ

اوس افراد پر بہت زیادہ زور دینے کے بغیر جو جبر سے حاصل ہوا۔ یا وہ  
تجدید جو انتقام - محض اور ذلالت سے پیدا ہوئی یہ نہ کہ جس نے ضمنا اپنے ضوابط  
مردیم اور مسلم کی کوئی بات نہیں۔ اور خفیہ عنصر ۔۔۔ نکتہ تھے جو ۱۰۰ سوری مذہبی  
جنگی انجنوں کے تلوں - ریلوں اور دم سے بالکل خلاف تھیں۔ اوس خطرناک  
بیت المقدس میں یہاں تک جاؤ ایرانی اور بے دیوں کی طینیانی حتی جنہوں نے  
قسطنطیہ سے بھاگ کر عرب لوگوں میں پناہ لی تھی۔ مشرق میں اونکے وراثت نام  
سے ہسپانویوں کے ساتھ اونکی مخالفت تھے سراسر امن اجزا سے اون کے تعلق  
اور اخیر میں بیت المقدس کے نقصان جس نے اونکو دنیا کے خیال میں نقصان پہنچایا  
اور ادن کی زندگی کا کیکار کر دیا۔ یہ تمام وجوہات اس ضابطہ خواند  
پر بغیر خیال دور اندیشی کے اثر پیدا کر گئی جرات الٹی ضابطوں کے میدان سے مختلف  
ہیں اور اوس کے ساتھ وہ خیالات اور رواج شائع کرتی ہیں جو کہ ان سچے خیالات  
سے بالکل متضاد ہیں۔ نیز اس سے مراد ہے قریحہ پر آمیزہ پر آئندہ قدرت پائی ہو

[illegible]

وہی ہے جس نے ان کو ان کی قوموں میں بکھیر دیا۔



گویا کہ وہ کند ذہنی اور پستی کی حالت میں ہے اور کلیسا سے دوبارہ زندگی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ یہ نقول اول تو ٹھیک سمجھی جاتی تھیں مگر کچھ عرصہ میں غلط تشریح کی جانے لگی وہ معتقدین بدنام کئے گئے جن سے اس معرکہ کی کنجی جاتی رہی تھی۔ ٹیمپلوں نے بھی اسی قسم کی رسوم اختیار کر لی تھیں۔ یہ کہتہاری اور مینکن کی شلخ تھے ۱۷۵ء۔ لیکن کہتہاری صلیب کو حقیر جانتے تھے ۱۷۶ء اور اس کو پاؤں کے نیچے پا مال کرنا زیبا سمجھتے تھے۔ لیکن ٹیمپلوں کے یہاں یہ رسم ایک اشارہ تھی جیسا کہ ان کی تحقیقات سے بہ کثرت ثابت ہوا ہے۔

### ۲۰۲۔ عادات عیاشی کا الزام

رسوم عیاشی کی نسبت یہ ہے کہ اگر کوئی ایسی رسم جاری تھی تو وہ خاص موقعوں اور خاص مارج مریدی پر محدود تھی۔ کیونکہ تحقیقات کے وقت ایسا معلوم ہوا۔ کہ بہت سے نامٹوں نے اون دستوروں کو سنایا کہ بھی نہ تھا جیسا کہ اون پر الزام لگایا گیا تھا اور بنفیسٹ کی نصف جسم کی تصویر کو کبھی دیکھا بھی نہیں تھا۔ اور نہ کبھی اون کو ایسے جلسوں میں بلایا گیا تھا۔ اور نہ عیاشی اور کلمات توہین مذہب میں شریک ہونے کے لئے اون سے کہا گیا تھا۔ اگر اس فرقہ میں سے معدودے چند ایسی باتوں سے واقف اور اون میں شریک تھے تو اون کے جرم مفروضیت کے جرم تھے۔ اور اس قسم کے جرم نہیں تھے جس سے اس فرقہ اور اس کی تعلیم کی مذمت کی جاوے۔ مگر خلاف فطرت ٹیمپلوں کے زمانہ میں اس قدر مروج تھے کہ ان باتوں کا ان پر فی الفور نفرت کی فریاد بلند کئے بغیر اور صرف الزام کے اوپر ہی بے اعتباری کے خیال سے ان پر آسانی کے ساتھ لگایا جاسکتا ہے۔ کیونکہ ٹیمپلوں کے زمانہ میں لاٹ پادری کے انتخاب کے وقت یہ دستور تھا کہ امیدوار سے اس بات کا حلف اٹھانے کو زور دیا جاتا۔

لے محمد رسول عرب کے نام کی بگاڑی ہوئی سمجھوتہ ہے۔ یہ وہ خیالی علامت ہے جسے یہاں بت

ٹیمپلوں پر پوشیدہ رسوم میں استعمال کرنے کا الزام تھا۔ مترجم

## ۲۰۰۔ مریدی

طریقہ مریدی کی بابت بہت کچھ کہہ چکے ہیں کہ وہ رات کیوقت گرجا کے متصل مکان میں بموجودگی مجلس پیشوایان دین ہوا کرتا تھا۔ تمام اجنبی آدمیوں کو باہر رہنے کی سخت تاکید تھی۔ عیاشی کی رسوم اس کے ساتھ تھیں اور مرید کو مجبوراً صلیب کا انکار کرنا اور سبکی شان میں بے ادب کلمات، نکالنا اور تھوکتا پڑتا تھا۔ یہ وہی صلیب ہے جس کے واسطے انہوں نے اپنی خون ریزی کی تھی اور اپنی اس قدر جانیں قربان کی تھیں ہم نے یہ دیکھا ہے کہ سب ازاموں میں بڑا بھاری الزام ہی تھا جو اس فرقہ پر لگایا گیا تھا۔ کیا اس میں کوئی بات سچ بھی تھی۔ یہ بات بالکل قریب قریب یقین معلوم ہوتی ہے۔ کہ اوس میں ضرور حقیقت۔ لیکن دستور کی تشریح ذیل کے مضمون میں کی گئی ہے۔

## ۲۰۱۔ صلیب کی شان میں مجھے

## کلمات اور تھوکتا

ہم کو ایسے دستور سے اوس زمانہ میں تعجب ہونا چاہئے جس وقت میں گرجا نقل گھر (ٹھیٹر) بنائے گئے تھے اور دورنگی کے بیان سے مقدس چیزیں بیجا استعمال کی جاتی تھیں جس میں پرانے بھید اس فرض سے انجام دئے جاتے تھے کہ بطور اصلی مسیح اور موعظوں کے عزت ہو۔ ناظرین کو وہ غیر معمولی سین دہانے بھی ذہن نشین رکھنے چاہئیں جو کہ بعد کو مریدوں پر لایا کر ماقی نقول میں دکھلائے گئے۔ اسوقت ٹیمپل درجہ میں امیدوار اول اول بطور گنہگار۔ خراب عیسائی اور فراری کے شامل کیا جاتا تھا۔ وہ درحقیقت سینٹ پیٹر کے طریقہ سے انکار کرتا تھا اور یہ انکار اکثر کہ وہ فعل صلیب پر تھوکتے سے ظاہر کیا جاتا تھا۔ نہ ہی بھائی اس مفروضہ کو چھ اچھا کرنے کی ذمہ داری کرتے تھے اور جس قدر اس کی حالت تنزل پر زیادہ ہوتی تھی۔ اوسی قدر بلند مرتبہ پر اسکو ترقی دینا چاہتے تھے۔ شہسبہ وقوفوں کی عید میں امیدوار خود کو پیش کرتا تھا

ہو گیا۔ بعض مصنفین کے خیال کے بموجب اس تفرقہ کے ساتھ رومن کیتھولک مذہب کی بھی مخالفت تھی جو اس فرقہ سے ظاہر ہوتی تھی۔ اور اصل یہ ہے کہ اونکی زیادہ دولت مند روم کی عدالت سے اونکی نفرت کا باعث تھی۔

### ۲۰۴۔ بیفومٹ

ادھر کی تشریح سے کچھ کچھ اوس بُت کے نام اور معنوں کا پتہ لگ جائیگا جسکی پرستش کا ٹیمپلوں پر الزام تھا۔ یہ بت بصورت ایسے شخص کے تھا۔ جسکی ریش سفید اور دراز ہوا اور اوسکا نام بیفومٹ رکھا گیا تھا۔ یہ وہ نام ہے جسی نے بہت سے محکمۂ چینوں کی ذمہ داری سے کام لیا ہے لیکن اس نام سے مرعینے کی بابت جو اون لوگوں میں کسی نے نتیجہ نکالا ہے۔ وہ فقط یہ ہے۔ کہ یہ مرکب لفظ ہے اور اس کے معنی عقل اول کا پستہ بین اور اس بزرگ تصویر سے خدا نمایاں ہوتا ہے جو قبلہ گاہ عالم ہے اور خود سب کے مطلب کے واسطے ہونے ناشک اور کبارہ کے اصولوں اور ٹیمپلوں کے اختیار کئے ہوئے اشاروں کی بابت پہلے حوالہ دیا یا ہے (۱۹۸) یہ لوگ جو سر کی پرستش کرتے تھے۔ وہ فی الواقع ان اشاروں میں سے ایک اشارہ تھا۔ ہم جانتے ہیں کہ کبارہ خدا خاص کی شکل بے ریش چہرہ کی کھینچتے ہیں در حالیکہ یہ خدا سے پیدا کنندہ کی شکل ڈارچی دار چہرہ سے کھینچتے تھے۔ پہلی شکل سے غیر تغیری ظاہر ہوتی تھی اور پچھلی سے وہ متواتر نشو و نما جو دنیا میں دیکھا جاتا ہے ٹیمپلوں کے نزدیک نصف قامت کی تصویر خدا سے واحد تھی جبوقت مرد کو یہ بات ظاہر کی جاتی تھی۔ سو ترجمان امام عربی کا لفظ یلا بوتا تھا رجو یا اللہ کنی بگرمی ہوئی صورت ہے معنی نور الہی) اور نو مرید کو دوست خدا کہہ کر مہکلام ہوتے تھے۔ لیکن اوس زمانہ میں تثلیث سے انکار کرنا شیعہ اور سورش میں مبتلا

۱۹۵۔ سجد میں نہیں آتا کہ یا اللہ کے معنی نور الہی کس طرح ہوئے اس میں قابل یا کلمہ خدا اور اللہ اللہ ہے۔ مترجم

تھا۔ کہ وہ انعام گوشت نشین عورتوں کے ساتھ زنا۔ اور لواطت حیوانات کا  
جسم نہیں ہے۔ اگر یہ برائیاں بہت مروج نہ ہوتیں تو ہر ایک ایماندار آدمی  
فوراً چلا آسمان دریں رومن پاؤیوں کی حکومت نہیں چاہتا، جتنے الزامات  
ٹیمپلوں پر لگائے گئے ہیں وہ پہلے کتھاریوں۔ الہی جیسوں اور ہسپٹروں  
پر بھی لگائے جا چکے تھے اور کلیمنٹ نے ایک مسودہ میں جو انداد کے مسودہ  
سے چار روز بعد کا تھا یہ اقرار کیا کہ فرقہ کے خلاف کل شہادت صرف گمان  
ہی گمان ہے +

### ۲۰۳۔ ٹیمپل اسقف روم کے مخالف تھے

لیکن اس رسم کے جاری کرنے اور پیٹھ کی دغا بازی اراکین فرقہ کی  
طبیعتوں کے سامنے رکھنے کی کوئی دوسری خاص وجہ ہونی ہوگی۔ ہم  
دیکھ چکے ہیں کہ جس وقت ٹیمپل مشرق میں خوش باش تھے ناسٹک اور نیکن فرتوں  
کے اصول کے گردیدہ تھے۔ جبکہ دوسرے ثبوتوں کی کمی تھی تو ناسٹک اور کبالہ  
کی علامتوں سے جو کہ ٹیمپلوں کی قبروں کے اندر اور اوپر پائی گئیں کافی طور سے  
ثابت ہو گیا کہ یہ باتیں اذکو روم کے اسقف کے مسائل سے کم بگڑی ہوئی  
معلوم ہوئیں اذکو مقام ایتھنز پر صلیب کے اوپر مسیح کی وفات کے اشتہار  
کی ناکامی کا حال بھی ایسا کافی لس کے غناک سانحہ کی وجہ سے معلوم ہو گیا۔  
جس سانحہ کا نام پرائی آہیں دنگش ہے جس کے اندر اوشیس اپنے دوست  
سے انکار کر بیٹھا تھا۔ جبکہ خذ نے اس کو نسل انسان کے گناہوں کے سبب  
سے قربان کیا جیسے پٹر نے جو سمندر کے کنارہ رہتا تھا مسیح کے بارہ میں کیا تھا  
اس نے ٹیمپلوں نے یہ نتیجہ نکالا تھا کہ یہ تمام معبود ایک ذات سے پیدا ہیں  
اور صرف مسودج کی مذہبی اور حسین صورتیں ہیں اور جب یہ دیکھا کہ ان کے  
متعلق اصولوں کا پادریوں نے خراب استعمال کر رکھا ہے تو وہ سینٹ پیٹر کو  
تربک کر کے پیردان سینٹ جان بن گئے۔ اس طرح سے ان میں ایک مخفی فرقہ

# کتاب ہفتہ

## عدالت انصاف

تمام مڈل ایجز کے زمانہ میں انصاف لوگوں کے لئے ایسی مخفی شے نہیں تھا۔ جیسا آجکل ہے جبکہ وہ کاغذات عدالت کے نیچے دبا ہوا پڑا تھا۔  
(اوائیکنگٹ)

## باب اول

### مقدس ویم

۲۰۶۔ اس فرقہ کے قیام کا منشا اور اصل

اس کتاب میں ہم کو خفیہ انجمنوں کا ایک فرقہ ملا ہے جو پہلے فرقوں سے بالکل مختلف ہے اب تک وہ اپنے خاص حلیہ میں مذہبی یا فوجی تھے لیکن وہ فرقے جب تک اس وقت بیان کرنے والے ہیں وہ اپنی کارروائیوں میں منصفیت کی حیثیت رکھتے تھے اور انہیں سے پہلا فرقہ مقدس ویم یا ویٹ فالیا کی خفیہ دارالعدالت، جبر اور بدعتی کے زمانہ میں پیدا ہوا تھا جس سے ہنری وی لایرن کے شہر بدر ہونے کے بعد سلطنت جرمنی میں مکمل ملی

۱۹۱۷ء کے زمانہ آٹھویں صدی عیسوی سے پندرہویں صدی عیسوی تک یہ زمانہ ہے جب سلطنت روم

کو زوال اور یورپ میں عدم انشا کو فروغ ہوا۔

ہونا تھا۔ پس یہ بات کافی طور سے صاف ظاہر ہو گئی کہ کیوں اتنا ایسی لازمی بات کا مناسب سمجھا جاتا تھا جس سے انحراف نہیں کر سکتے تھے اور ٹیمپلوں نے اسکو ایسے عمدہ طور سے نبایا تھا کہ ہم صرف اس کے مطلب پر قیاس لگاتے ہیں +

### ۲۰۵۔ ٹیمپل کے مقبوضات کا انتظام

پوپ کے مسودہ مورخہ ۲ مئی ۱۷۱۷ء سے جب اس فرقہ کی جدش ہوئی تو بادشاہ اور اسقف نے اس فرقہ کی مشقولہ جائداد اپنے قلمروں میں اپنی طرف منتقل کر لی اور جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے۔ بادشاہ نے شیر کا حصہ دیون قرب کل) لیا۔ فرانس اور اٹلی میں اس کے دوسرے مقبوضات بادشاہ کی مرضی کے تحت خلافت ہسپنولہ کو دئے گئے تھے۔ مگر وہ بادشاہ کو ایسے بہاری بہاری حیرانے ادا کرنے کو مجبور ہوئے اور پوپ نے اونکو ایک وقت میں بالکل منسلب بنا دیا۔ اونکے جو منی علاقوں کا ایک حصہ نیوٹن ٹاؤن کے حوالہ کیا گیا۔ ٹیمپل کے اسپین کے علاقے جن میں سترہ قصبے اور قلعے تھے، اونکو بادشاہ نے ہمارے بیگم مانیٹا کے فرقہ کی بنیاد کے واسطے رکھ پھوڑا جس کا منشا ایسا پر وحشت تھا۔ جہاں تک کوئی بادشاہ یا اسقف ایجاد کر سکے یعنی باشندگان مراکو سے جنگ کرنا اور شاہ پرتگال جو بجز اس فرقہ کا اننداد نہ کر سکا اس کے نام کی بجائے فرقہ مسیح اس کا نام رکھ دیا جو آج تک قائم ہے اور فرقہ سے اسکی تین اقسام ہو گئیں۔ گریٹر کراس (صلیب اعظم) کمانڈر (فرمانروا) اور ٹاؤن

دشیا چارج



لینڈ سے لینڈز کے خیال کے بموجب وہم یا فہم فیما سے مشتق ہے کیونکہ اسکی بناء عام شہرت پر تھی۔ لیکن فہم قدیم جرمنی کا لفظ ہے جس کے معنی فتوے کے ہیں۔ ممکن ہے کہ پہلی مادہ وہم کا یہ ہو۔ لیکن پرانے جرمنی کے لفظ فہم کے معنی بھی جماعت۔ انجن یا علیحدگی کے ہیں۔ یا کوئی علیحدہ کی ہوئی چیز مثلاً موٹا کرنے کی غرض سے سٹور جو علیحدہ کر دئے جاتے تھے وہ فہم پگ (فہم سوان) کہلاتے تھے۔ اور جو نشان پہچان کے لئے اون پر لگایا جاتا تھا وہ فہم سائن۔ فہم محل نشان تیز کہلاتا تھا۔

جبکہ لفظ وہم کے یہ عام معنی ہیں تو ہم سمجھ سکتے ہیں کہ آزاد منصفوں کی انجن نے کس طرح سے دوسری انجمنوں سے ممتاز ہونے کے لئے مقدس سما خطاب حاصل کیا۔ ان عدالتوں کے مذکورہ ذیل نام اور بھی تھے۔ فہم ڈنگ فریٹیہول۔ آزاد عدالت۔ ہیمی لیش جیرٹ۔ ہیلائش الیشن۔ ہیلائش بیلانشین الیشن۔ خفیہ کچہریاں۔ بیلوش وارا لکم۔ در بوٹین جیسٹش منوہ۔ دوبار۔

زندگی کی کوئی حالت ایسی نہیں تھی جو کسی شخص کو اس میں شرکت کے استحقاق سے باز رکھے اور وہم لوگوں کے ضابطہ میں جو وارٹ منڈتن مل گیا تھا اور جس کے پڑھنے کی میدانوں کو یہاں تک ممانعت تھی کہ جو پڑھتا مارا جاتا۔ تین مراتب لکھے ہوتے ہیں۔

پہلے درجہ میں شامل مرید استل ہرن دہڑے (ج) کہلاتے تھے۔ دوسرے درجہ بل سٹون (غیر زبان کا لفظ تفسیر نامعلوم) تیسرے درجہ کے فرد نیوٹن ریغا مبر کہلاتے تھے۔

دو کچہریاں ہوتی تھیں ایک افن بیرس ڈنگ یعنی علیہ عدالت اور دوسری ہیلائش الیشن یعنی خفیہ عدالت۔ اگر جینی آدمی ان خفیہ عدالتوں میں پایا جاتا تو اسکو ہمیشہ پھانسی دی جاتی تھی۔ کہ مہادادہ اس لازمہ کو جو عدالت کی نافرمانی

مجی ہوئی تھی۔ یہ زمانہ تیرہویں صدی کے وسط کے قریب ہوگا۔ بادشاہ کی برتر حکومت کا شہر میں سے بالکل اثر جاتا رہا تھا۔ شاہی زرخشا سے بالکل نہیں بنے جاتے تھے۔ زور اور جبر حق اور انصاف کی جگہ قائم تھا۔ رعایا پر جاگیر والے زمیندار ظلم کرتے تھے اور نیز جس کو بہت تھی وہ بھی کر سکتا تھا۔ مجرموں کو گرد آ کر ناجہاں کہیں ہوں اور جس سزا سے وہ ڈرائے جاتے تھے اوس کی خبر پہنچنے سے پیشتر اذکو سزا دینا اور اس طرح جوایم کی تعزیر کا تھ میں رکھنی۔ دینا لیا کے ججوں کا منشایان کیا گیا تھا اور اس طرح اس خفیہ انجمن کی موجودگی جو عوام کے انتقام کا آلہ تھی بہت برحق مانی گئی ہے اور عوام میں جو عزت اوسکو حاصل تھی اوس پر اس کی حکومت منحصر تھی \*

#### ۲۰۶۔ عدالت کے اجلاس کر نیسے مقام

افسانہ نگاروں نے دیہم کو تاریخی اخفا اور خوف سے بالکل گھیر دیا لیکن شائستہ تاریخ سے ظاہر ہوتا ہے کہ عدالتیں اپنے خراب ہونے کے زمانہ سے پیشتر نہایت معقول اور شاید اون ملکوں میں جہاں موجود تھیں فقط یہ ہی بالانصاف کی کچھریاں تھیں اور یہ کہ اونکا اخفا محض انصاف اور عدالت کی وجہ سے تھا جس سے وہ جرم کو تحقیق کر لیتی تھیں اور تعزیری حکم سناتی تھیں۔ جلسوں کی بابت یہ ہے کہ اونکا اجلاس عموماً زمین و دنگنبہ یا کم روشن غاروں میں نہیں ہوتا تھا بلکہ اکثر کھلے میدانوں میں ہوا کرتا تھا۔ نارنجو کہ چن میں عدالت کا اجلاس قبرستان میں ہوتا تھا۔ اور ٹوارٹ مندریں بازار میں عدالت کے اجلاس کی نہایت مرغوب جگہ درختوں کے قریب یا اونکے نیچے ہوتی تھی۔

یہ اجلاس رات میں نہیں ہوتے تھے بلکہ صبح کو دن نکلنے بعد ہی \*

#### ۲۰۸۔ افسر اور انتظام

اوس زمانہ کے ویسٹ فالیاس رائن اور ویزر کے درمیان کا ملک شامل تھا۔ اسکی جنوبی حد ہیسی کے پہاڑوں سے بنی ہوئی تھی اور شمالی فرانس



دو زانو بیٹھ کر سر پر بند کر کے اور سیدھے ہاتھ کے انگوٹھے ذرا انگلی کو انجمن کے صدر نشین کے سامنے لٹکاتی زبان سے کہتا تھا اس طرح ہے۔ میں اس مخفی عداوت کے واسطے ہمیشہ جان نثار ہونے کی قسم کھاتا ہوں۔ اپنی ذات سے اپنے سے سو رنج چاند تاروں درختوں کے پتوں۔ تمام زندہ موجودات سے اسکی حفاظت کرونگا۔ اس کے فیصلوں کو مستضیٰ مانوں گا۔ اور انکی تمیلا میں ترقی کرونگا میں یہ بھی وعدہ کرتا ہوں کہ نہ تو دروند روپیہ نہ ماں باپ نہ کوئی شے خدا کی مخلوق مجھ کو حلف دروغ بناو گی۔

### ۲۱۰۔ ضابطہ قانون

• دہم کے ضابطہ کا پہلا قانون۔ فرسین شاپ کا قیام کیا ہوا الزام ہوتا تھا۔ اس وقت یہ شخص حاضر ہونے کو طلب کیا جاتا تھا۔ اگر مرید نہیں ہوتا تھا۔ تو علانیہ عدالت میں اور غیر مذہب والے کا معاملہ خفیہ کچہری کو منتقل کیا جاتا تھا۔

چہری وصلی پر ایک سفینہ لکھا جاتا تھا اور کم از کم سات مہرین اس پر رکھی جاتی تھیں۔ پہلے کی میعاد چھ ہفتے تین دن تھی۔ دوسرے کی چھ ہفتے اور تیسرے کی تین دن۔ جبکہ ملازم کی سکونت معلوم نہ ہوتی تھی تو یہ سفینہ اس موقع پر بغرض تشہیر آویزاں کیا جاتا تھا۔ جہاں سے سڑک اسکی مفروضہ شہر کو لڑتی تھی یا کسی زاہد کے بہت سے قدم کے نیچے لگا دیا جاتا تھا۔ یا محتاجوں کی گونگ سے جو مسیح کی کسی ملیبی تصویر یا راستہ کی غریب عبادت گاہ سے : و نہوتی تھی چپاں کر دیا جاتا تھا۔ اگر یہ ملازم کوئی اٹل اپنے مستحکم قلعہ میں رہنے والا ہوتا تھا۔ تو شاہین لوگ (دوم و چہ کے مرید) اس عمارت کے نہایت خفیہ کمرہ میں کسی جہان سے رات کی موت پہنچتے تھے اور اپنے پیغام کی تعمیل کرتے تھے۔ لیکن بعض وقت سفینہ اور اس کے ساتھ کچھ ہمیشہ اس کے ساتھ ہوتا تھا۔ پھانک پر لگا دنیا ہی کافی سمجھا جاتا تھا۔ اور اس حقیقت سے پار مان کو مطلع کیا جاتا تھا کہ طلبی ہوتی ہے اور فریاد سے اسے پاس قذافی کے طور پر لیجانے کو

کے مواخذہ میں ہے اور سپر جو حکم صادر ہو چکا ہے اس سے مطلع کر دے۔ اس کے اراکین واقف کار یا محرم کہلاتے تھے۔ یادری۔ عورت۔ بچے یہودی مشرکین اور جیسا کہ معلوم ہوگا بڑے درجہ کے شریف اور اسکی حکومت سے مستثنیٰ تھے۔ یہ عدالتیں تمام جرموں کو جو مذہب عیسوی۔ انجیل مقدس اور احکام عشرہ کے خلاف ہوتے فریادری کرتی تھیں۔

۲۰۹۔ مریدوں کی زبان اور قلوب

مریدوں کی ایک خفیہ زبان ہوتی تھی۔ کم از کم ہم اس بات کو ان ابتدائی  
حروف سے سمجھ سکتے ہیں دایس۔ ایس۔ ایس۔ جی۔ جی۔ ایہ وہم لوگوں کی  
اوس تحریر میں پائے گئے جو ہر فورٹ علاقہ ویسٹ فالیما کے سرکاری دفاتر  
میں محفوظ رکھی گئی تھی۔ جس سے عالم لوگ حیران ہو گئے ہیں اور بعض نے اس  
طرح تشریح کی ہے کہ ان کے معنی سے اشاک۔ اسٹین۔ اسٹرک۔ گرہب۔  
گرین۔ دکلڈی۔ پتہر۔ رسی۔ گہاس۔ منچ (مراد ہیں۔ کھانا کے وقت تمام  
ہم مشرب ایک دوسرے کو پہچان لیتے تھے۔ جس وقت دہار کی طرف اپنے  
چاقوؤں کی نوک پھیر لیتے تھے۔ اور اپنے کانٹوں کی نوک میز کے مرکز کی طرف  
توجہ نہٹے بھائی کے واسطے خطرناک موت کی تیاری کی جاتی تھی۔ اور جو تئیں  
کھائی جاتی تھیں وہ ایسی خطرناک ہوتی تھیں جیسی کہ بعض بعض فرامیشن کے  
اعلیٰ درجوں میں مذکور ہیں۔ منجملہ اور باتوں کے مرید وعدہ کرتا تھا۔ کہ مخفی وہم  
کو کسی شیشے کے مقابلہ میں جو سورج سے روشن ہوتی ہے یا زمین اور آسمان کے  
درمیان پائی جاتی ہے محفوظ رکھوں گا اور جو کچھ میرے اوپر فتوے جاری کیا۔  
جاویگا اوسکی اطلاع نہ دوں گا۔ اگر ضرورت ہوگی تو اپنے مان باب اور رشتہ  
داروں کو چھوڑ دوں گا۔ حلف دروغی کی صورت میں تمام لوگوں کی لعنت اور  
دوسرے لوگوں سے سات فٹ اونچا پھانسی دئے جانے کی سزا اپنے سر  
لوں گا۔ ایک قسم کا حلیف جو ڈارٹمنڈ کے کاغذات میں مندرج ہے اور جسکو مرید

اس کی بابت ہر ایک اطلاع جواؤ کو ملتی تھی وہ بناوت موت کی تغیر کے قابل تھی۔ اس خفیہ قانون سے صرف بادشاہ مستثنیٰ تھا۔

تزم پر نقشے جاری ہو جانے کے بعد مستغنیث کو ایک دستا دینا ملتی تھی۔ جس پر کونٹ کی ہر ہوتی تھی۔ یہ اس وقت کام آتی تھی جبکہ اس حکم کی تعمیل کرنے میں دوسرے ممبروں کی مدد کی ضرورت آپڑتی تھی اور تمام مقتدین پر اپنی مروجہ نافرمانی ہوتا تھا۔ خواہ وہ ان کے دالین کے ہی خلاف کیوں نہ ہو۔ ایک چھری اس درخت پر گاڑی جاتی تھی جس پر اس شخص کو پھانسی لگی تھی جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ اس شخص نے مقدس دیہم کے ہاتھ سے موت پائی ہے۔ اگر معقول اعتراض کرتا تھا تو وہ خجروں سے قتل کیا جاتا تھا۔ لیکن قاتل اپنا ہتھیار زخم کے اندر ہی چھپوڑ دیتا تھا کہ اس کے ہاتھ سے قتل ہونا ظاہر ہو جاتا

## ۲۱۲۔ اس محکمہ کی برادری

ان خفیہ عدالتوں نے دلوں میں ایسا خوف بٹھایا کہ ویسٹ فالیہ کے خود مختار کاونٹ کی غلبی بادشاہ کی غلبی سے زیادہ خوف دلانے والی تھی۔ سنہ ۱۸۰۱ء میں تین خود مختار کاونٹوں نے خود بادشاہ کو اپنے اجلاس میں حاضر ہونے کے لئے سفینہ بھیجا۔ اور عدم تعمیل کی حالت میں معمولی منابطہ کے ساتھ دھمکیاں بھی دیاں۔ بادشاہ تو حاضر نہیں ہوا۔ لیکن اس توہین کی تلافی کے فکر میں رہا۔ سچا آدمیوں کے داخل ہو جانے اور جائز نہیں کالے یا استعمال ہونے سے یہ محکمہ جو اپنے زمانہ میں عوام کے منظم کا اصلاح کنندہ تھا۔ رفتہ رفتہ خراب ہو گیا۔

ان عدالتوں کی درحقیقت روبرٹ نے اصلاح کی تھی اور آرنسبرگ کی اصلاح اور انسائیگ کے منابطوں نے چند بری خرابیوں کو تبدیل بھی کیا تھا اور دیہم کے اقتدار کو محدود کر دیا تھا۔

تاہم وہ جاری رہا اور کبھی باقاعدہ موقوف نہیں کیا گیا۔ لیکن میکنیٹلین اور چارلس پنجم کی عہد شائستہ عدالتوں سے جنگی دھچکے مفہاند اور

اس پھانسی میں سے تین پتھر اوتار لی جاتی تھیں۔ اگر لازم ان سفینوں میں کسی سفینہ پر حاضر نہیں ہوتا تھا۔ تو اس پر نافرمانی عدالت کا حکم اور قواعد کے بموجب جو مرآف سیکنسی ڈائٹنہ قوم سیکنس میں مندرج ہیں قید ہو جاتا تھا۔ مستفیث کو سات گواہ پیش کرنا پڑتے تھے جس حقیقت کا غیر ضرر شخص پر الزام لگایا ہے اسکی بابت نہیں۔ بلکہ مستفیث کی مشہور عام صداقت کی تصدیق تھی۔ اس تصدیق سے یہ الزام ثابت سمجھا جاتا تھا۔ اور شاہی شہداء لازم کے خلاف بیان کر دیا جاتا تھا۔ جس کے بعد بہت جلد اس کا قتل عمل میں آتا تھا۔ تعزیری حکم میں جلا وطنی۔ ذلت اور موت ہوتی تھی۔ مجرم کی گردن میں رسی کا طوق ڈالا جاتا تھا۔ اسکی لاش شکاری پرندوں اور وحشی درندوں کے حوالہ کی جاتی تھی۔ اس کا اسباب اور علاقہ ضبط کر لیا جاتا تھا۔ اس کی حور و بیوہ اور بچے یتیم ہو جاتے تھے۔ وہ فہر یعنی عدالت دیہم میں قابل تفریر گردانا جاتا تھا۔ اور تین مہینہ بوقت اسکو مل جاتے تھے تو وہ اپنی پردانگی کے موافق بہت قریب کے درخت پر اسے ٹکائینے کا حکم دیتے تھے۔ اور اگر مجرم اس عدالت میں حاضر ہو جاتا تھا۔ جہانکا پریڈنٹ (صدر نشین) ایک ایسا کوٹ ہوتا تھا جس کے سامنے میز کے اوپر ایک ننگی تلوار اور ایک منبٹ رسی رکھی ہوتی تھی تو اوپر استغاثہ کرنے والائیں دوست بطور گواہ لاتا تھا۔ اور وکیلوں کی معرفت اپنا بیان پیش کرتا تھا۔ اسکو شاہی کمیٹی کی خفیہ عدالت کے صیفہ عام میں بھی مرافعہ کرنے کا حق حاصل ہوتا تھا۔ اس کا اجلاس عموماً ڈارٹ منڈ میں ہوتا تھا۔ جبکہ موت کا حکم ایک دفعہ بالیقین سن دیا جاتا تھا۔ تو مجرم کو فی الفور پھانسی مل جاتی تھی۔

### ۲۱۱۔ تعزیری حکم کا عملدرآمد

جن کے لئے غیر حاضری میں ایسا حکم دیا جاتا تھا اور جسکی تلاش میں کم از کم ایک لاکھ آدمی لگے رہتے تھے۔ وہ عموماً اس حقیقت سے ناواقف ہوتے تھے۔

بنوائی گئی ہیں اور جب وہ اندر پہنچتا تو ایک خفیہ کل کے ذریعہ سے اوس ہیبت ناک  
 بُت نے اندر کینچ لیا ہوتا۔ یاد دھکیل دیا جاتا تھا۔ اور کوڑا پھر بند ہو جاتے تھے وہاں  
 کی ترکیبات سے اوسکا بدن برچھپیوں۔ چاقوؤں اور میخوں سے کٹتا اور چھڑتا  
 تھا۔ اور یہ سب کچھ اُسے منٹ میں ہو چکتا تھا۔ پھر اُس کا چور چور قیمہ کیا ہوا  
 بدن چور دروازہ سے اندر گر جاتا تھا۔ لیکن ابھی ایک اور زیادہ ہیبت ناک عذاب  
 اُسکی راہ دیکھنا تھا۔ یعنی چور دروازہ کے نیچے چھ بڑے بڑے لکڑی کے بیلن دو  
 دو ایک دوسرے کے نیچے لگے ہوئے تھے۔ اس طرح کے تین جڑے بیلن  
 ہوتے تھے ان بیلنوں میں چاروں طرف تیز چاقو لگے رہتے تھے سب سے  
 اوپر کے بیلنوں کی جوڑی کا فاصلہ اتنا ہوتا تھا کہ ایک انسان کا جسم اون کے  
 درمیان میں اُسکے بیچ کی جوڑی زیادہ تنگ ہوتی تھی اور سب سے نیچے کی  
 تو بہت ہی تنگ۔ اس خطرناک آلہ کے نیچے ایک سوراخ ہوتا تھا جس میں  
 پانی کے زور سے بہنے کی آواز سنائی دیتی تھی اور وہی کل جس سے بُت کا دروازہ  
 کھلتا تھا اُسی سے یہ بیان متحرک ہوتے اور اندر کی طرف گھومتے تھے۔ پس  
 مقتول جو کہ پیشتر سے ہی سخت جسم دریدہ اور اندھا بنا ہوا تھا۔ اس چور دروازہ  
 میں گر کر نکل جاتا تھا تو وہ اوپر کے بیلنوں کی جوڑی میں جا کر گرتا تھا۔ پھر اُسکا  
 سر سے پاؤں تک مجروح بدن دوسری جوڑی میں جو زیادہ تنگ ہوتی تھی  
 جا کر پڑتا تھا اور یہاں بالکل کچر ہو کر سب سے نیچے کی اور سب سے تنگ  
 جوڑی میں پہنچتا تھا۔ جہاں کہ اوس کے چھوٹے چھوٹے ذرے ہو کر نیچے بہنے  
 والے دریا میں گرتے تھے جسکا بہتا ہوا پانی نامعلوم طور سے اونکو کہیں سے کہیں  
 بہا لے جاتا تھا۔ اور اس طرح سے اوس ہیبت ناک کام کو انجام دیا جاتا تھا۔  
 کوئی نشان باقی نہیں رہتا تھا۔

انارکسٹ خیال میں کمی آئی۔ رومی قانون کے جاری ہونے پر ڈسٹنڈ مذہب کے پھیلتے نے اس انتظام سے لوگوں کے دلوں میں نفرت پیدا کرنی شروع کر دی جو کہ اس وقت میں ایک وحشیانہ عدالتیں رکھتی تھیں۔ ان عدالتوں میں سے بعض موقوف ہو گئی تھیں۔ انکے خلاف آزادیاں اور استحقاق زیادہ ہو گئے تھے اور انکو تمام سرکاری کارروائیوں سے نمانعت کر دی گئی تھی۔ تمام سیل پرست خدائیں دیہم کی اخیر عدالت کا ابلاس ہوتا تھا لیکن ان کی نقل پھر بھی باقی ہے اور سنہ ۱۸۸۱ء تک جب تک کہ فرانسیسی قوانین جاری ہوئے تب تک سنٹر کاؤنٹی میں تمام جین کی اخیر خود مختار عدالت موقوف نہیں ہوئی تھی۔ لیکن اس بات کو بہت برس نہیں گزرے ہیں کہ اس بستی میں خاص خاص باشندے ہر سال جمع ہو کر جلسہ کرتے تھے اور پرانی خود مختار منصوبوں کی اولادیں ہونے سے غمگین کرتے تھے۔

### ۲۱۳۔ باکرہ کے بت کو چومنا

ایک روایت یہ ہے کہ جن شخصوں کے واسطے اس سنا کا حکم خفیہ عدالتوں سے دیا جاتا تھا ان کے ہلاک کرنے کا ایک طریقہ مفصلہ ذیل بھی تھا۔ مقتول سے کہا جاتا تھا کہ باکرہ کے بت کو جو زمین دوز گنبد کے اندر رکھا ہوا ہے۔ جا کر چومو۔ یہ بت کالشی کا بہت بھاری صورت کا ہوتا تھا۔ جب وقت مقتول اسکو چومنے کی غرض سے اُس طرف جاتا تھا۔ تو اس بت کے حجرہ کا دروازہ دفعتاً اوسکے پیسنے کے نیچے اپنے کواڑوں کے آغوش کو کھول دیتا تھا اور وہیں سے اسکو اندر کی حالت معلوم ہو جاتی تھی۔ اندر تیز لمبی اور نوکیلی برچھیلوں اور نوکدار چاقوؤں کے پھل گئے رہتے تھے۔ کواڑوں پر بھی اسی قسم کے زخمی کرنے والے حربے ہوتے تھے اور ہر ایک کواڑ پر آدمی کے سر کے برابر اونچائی پر دو نوکدار آسنی میچیں دوسرے حربوں سے زیادہ لمبی اوسکے استقبال کو لگی ہوتی تھیں جو دسکی آنکھوں کو پھوڑ ڈالنے کے لئے سخت جان دھات سے

پادریوں کی حکومت کے برخلاف مسیحی جنگ کرنے کو آمادہ تھے۔ ان لٹھروں میں سے چھو اہل بیت حبی اور شیخو کا حال یا درکھنا چاہئے جسکی پیشین گوئیاں اور عجیب مقولے جان پارہ کی کتاب ایوخیلم ایسٹیم میں دوبارہ نظر آتے ہیں۔ جو کہ سسلی کے بچوں کی مستند کتاب تھی۔

ان لوگوں نے دوئی کا مفیدہ ترک کر دیا اور خدا ہی کو فیروشر اور زندگی اور موت کا خالق بنایا۔

تجربائی کا اسٹے کہ اس نے فلسفی سبب فلسفی باغ میں رکھا تھا۔ موت کا اسوجہ ہے کہ اوس نے طرفان سے نیکم ویکہ سڈوم اور گومرہ مشہروں کو برا بھلا کیا۔

### سسلی کے مصنف کا بیان

تورخوں کی نام خاموشی کی حالت میں سسلی کے مصنف کا بیان جو کہ صرف مسئلہ عین شایع ہوا تھا اور اب تک ابھی عوام میں غیر مشہور ہے۔ ان مقام پنے والوں کے اس خاندان کی بابت فقط ایک دستاویز سمجھی جاسکتی ہے۔

جنہوں نے اسی کی میرزا انتہا پر دیٹ فالیا کی عدالتوں کے جھگڑے اور خون پیدا کر دئے تھے اس مصنف کا بیان ہے۔ رشدا میں شامسزادی کانٹینس و نتر بادشاہ اول ساجر سسلی کی شادی کے وقت جو اس ہنری کے ساتھ ہوئی تھی جو بعد کو ہنری ششم شاہ جرمنی ہوا ایک نئے اور ناپاک فرقہ کی موجودگی دریافت ہوئی جنہوں نے اپنا نام (ویخیر متقم) رکھا تھا۔ اور اپنی رات کے جلسوں میں وہ ہر ایکس جوم کو جائز قرار دے لیتے تھے جو یہود عام کو ترقی دینے کے بہانہ سے کیا جاتا تھا۔ ایک پرانے مصنف کی تحریر میں ہکو اس کا حال ملتا ہے

لے ایں سہ بہشت میں آدم کے پیل کھانے کی رون اشارہ ہے۔

سہ زمانہ نور کا لہ خان مراد ہے۔

# باب دوم

## بیٹی یا ولی

۲۱۴۔ اس انجمن کے خاص صفات

اس فرقہ کے حالات جو بہت سال تک سلی بس قائم رہا اس قدر قلیل ہیں کہ ہم کو اس جمید کی نسبت جیسے اس نے نمود کو چھپا رکھا تھا بہت بڑا خیال گذر سکتا ہے۔ یہ صرف جرمہ پہری نہیں پھیلا ہوا تھا۔ جہاں اس سے نسل بعد نسل خون پھیلا رکھا تھا۔ بلکہ کیلیبر یا بریکی چاہو نہ چاہو تھا۔ جہاں اسکا اتل دفعہ ظہور معلوم ہوا اور جاگیر داروں نے جب دیکھا کہ ہمارے انتہا رات پر ملے ہوئے لگے تو انہوں نے بیسویں سے انداد کی تدبیر کی۔ بیسویں یا بادشاہ کی روزانہ خود سری کی مخالفت میں یہ ایک ہر دہلیز جمع تھا اور نہیں جانتا تھا کہ مقررہ حدود کے اندر اپنے آپ کو کس طرح ضبط میں رکھے اور بعد چہرہ قابل مواخذہ کاموں کا مجرم بن گیا تھا۔ یہاں تک کہ اس کے ہم عصر مختلف طریق سے اسکا ذکر کرنے لگے تھے +

۲۱۵۔ میلان اور عقاید

ہم پہلے دیکھ چکے ہیں کہ مقدس دیہم سے بھی اس کا تعلق تھا اور اسکے بڑے بھی اس عدالت کے بتوں سے کسی قدر متاثر تھے لیکن یہ بھی خیال رکھنا چاہیے کہ یہ فرقہ اس روحانی تحریک سے پیدا ہوا ہے جو کہ ایسی جنس کے دوبارہ منظمانہ عمل سے متعلق ہے جس سے فریضہ مسکن کی منتظم انجمن اور بہت سے ملحد فرقوں کے اصلاح کنندہ جوگی پیدا ہو گئی جو اٹلی اور تمام یورپ میں گشت کرتے تھے۔ روم کی مخالفت پر وعظا کہتے تھے اور طاقت شعار خراب شدہ



پتھر کی نشیں بنی ہوئی ہیں اور بسکے اندر محرابیں اور چھپی ہوئی کوٹھریاں ہیں۔ جہاں بھیا رہتے تھے۔ جلسے رات کو چراغوں کی روشنی میں ہوتے تھے۔ نام بیٹی یا ولی دیہتر پال، کہاں سے مشتق ہے۔ یہ معلوم نہیں۔ لیکن میں قیاس کرتا ہوں کہ اسکو اس فرقہ نے اسوجہ سے اختیار کیا تھا۔ کہ اوسکے بانی کا نام پال تھا۔ یا اوس نے بطور اس زاہد کے نام کے رکھ لیا تھا۔ جو تبدیلی مذہب سے پیشتر اہل سیف تھا۔ اور دن میں مشرک پال بیکراوس کی پیروی کرتا تھا۔ اور رات میں قاتلوں کے گروہ کا سردار یا بکر مش پال کے عیسائیوں کو عذاب کرتا تھا مصنف کا بیان اس طرح ہے جسکو میں نے بہت مختصر کر دیا ہے اور اس فرقہ کے برخلاف اوسکی تمام بدزبانوں کو قریب قریب چھوڑ دیا ہے۔ جسکی نسبت حالات بہت کم معلوم ہوئے ہیں اور جس کا وجود ظاہر اپنے زمانہ میں کسی قدر فیض رساں تھا۔ کیونکہ سسلی کے باشندے کسی آزار یا نقصان کے اٹھانے پر جسکی بابت وہ عدالت میں استغاثہ نہیں کر سکتے تھے اکثر یہ فریاد کرتے مٹنے گئے ہیں۔ مے اگر بیٹی یا ولی اب تک قائم نہ ہو۔ تو کیا خوب ہوگا

## باب سوم

### محکمہ تفتیش

۶۱۔ مہم

کہتے ہیں کہ روم میں کالوسیم کی زمین عیسائی شہیدوں کے خون سے جگمگاتی گئی ہے۔ یہ مشہور ہے کہ کسی پوپ نے جس کا کہ میں نام بھول گیا ہوں۔ ایک بے دین کو یقین دلانے کے لئے ایک مٹی بھر خاک اٹھا کر چوڑی اور اوس میں سے خون کے قطرے پکائے۔ اگر اس روایت کو جیسرہ معنی سے سچ مانا جاوے۔ تو

سلطہ روم میں کالوسیمیں معبود کا مندر جو ایک عظیم الجثہ دیوتا ہے ۱۲

جس نے زیادہ تفصیل نہیں کی ہے۔ بادشاہ نے سخت تحقیقات کئے جانے کا حکم دیا اور انکا سردار آرٹیفوڈمی یا نٹی کارود گرفتار کیا گیا۔ اوسکو معہ اوسکے چند سخت مجرم مددگاروں کے پھانسی دئے جانے کا حکم ملا اور اس سے چھوٹے جرموں کے سرخ گرم لوہے سے داغ لگائے گئے۔

گنواروں کو اب تک یقین ہے کہ اوینجروں کی یہ خفیہ انجمن سسلی میں اور اور جگہ موجود ہے۔ اور بیٹی یا ولی کے نام سے مشہور ہے۔ بعض نالائقی آدمی یہاں تک بڑھتے ہیں کہ اس نالائقی فرقہ کی تعریف کرتے ہیں۔ اس کے معتقد خاصکے پلیمو میں کثرت سے تھے۔ جوزف ایمیٹور جیکو، اردسبرگ، اے کو پھانسی لگی۔ ان ہی میں سے ایک تھا۔ گرو لامو امرنا (مستوفی) بھی اسی فرقہ میں تھا جو ۲۶ اپریل ۱۹۲۱ء میں مارا گیا۔ بہت سے خراب انجام کو اگر حکام کے ہاتھ سے نہیں تو اپنے رفیقوں کی تلوار سے پہنچے۔ نامی گرامی ویٹر ویوڈاٹو ڈامینز و باشندہ پلیمو ان بدبختوں میں سے اخیر شخص تھا جنہوں نے بیٹی یا ولی کی انجمن بنا رکھی تھی۔ وہ پھانسی سے بچ گیا۔ اس لئے کہ وہ وقت پر اپنی بد شعاری سے باز آ گیا۔ اُس کے بعد اُس نے اپنی تمام عمر سینٹ میتھ کے گرجا میں گذاری۔ وہاں وہ گرجا کے چوسٹہ کے لقب سے مشہور ہوا۔ ان بد منش آدمیوں کے رشد اور اوستا و لمحہ تھے اور سینٹ فرینس کے مائٹربیلان (کم حقیقت لوگ) مرتد تھے جنکا جھوٹا دعویٰ یہ تھا کہ اُسٹف اور پیشوا کی طاقت بذریعہ فرشتے کے الہام کے ملی ہے۔ جس مکان میں ان کے جے ہوا کرتے تھے۔ ڈی کینیڈی کی گلی میں اب تک موجود ہے اور مصنف نے اوسکو دیکھا ہے۔ ایک چٹانک میں ہو کر تم ایک صحن میں پیونچ جاؤ گے۔ جسکے نیچے ایک گنبد ہے جس کے اندر مہر جمع ہوتے تھے اور پتھر کے فرش کی جالی سے اوس کے اندر روشنی آتی ہے زمینہ کو نیچے ایک چھٹا ساتا ایک کمرہ ہے جس میں پتھر کی میز ہے جسکے اوپر ان قابل حجبوں کے کام اور فیصلے لکھے جاتے تھے۔ بڑا فارغ و بیخ ہے۔ جس کے چاروں طرف

نئے غدار مل بزرگوں کی استفادہ میں دوم کا یہ فیصلہ کہ گرجا سے خارج شخص کا قتل کوئی جرم نہیں ہے  
ملکی قانون بن گیا ہے۔ اور سینٹ آگسٹن کا یہ اصول ملحدی قلعی بربادی کلیسا کا ضروری فرض ہے اور خود  
ملحد کو حق میں ہی جڑی ہر بانی ہے۔ ٹامس آف ایکویناس نے سینٹ آگسٹن کو اصول کو ۱۲۷۲ء میں  
تک اختیار کیا فرشتہ خصلت اس نے رسول کو الفا کی تشریح کی کہ کھو دو وقتہ ملحقین ہونے پر ملحدوں پر ہر  
کرنا چاہیو اور ان سے پرہیز کرنا نہایت عمدہ طریقہ یہ ہے کہ ان کو جلا دیا جاے۔ ہنری دوم شاہ انگلستان  
اسی اصول پر عمل کیا جس نے ملحد لوئی ہفتم شاہ فرانس کے پوپ الگزینڈر سوم کو کسی دوسرے میں قتل ہو  
وقت بطور سائیس کو خدمت کی۔ انگلستان کا بادشاہ خاقانہ برگ ٹیویس استفادہ کر رہا ہے اور وہی  
سے بہت بڑ گیا تھا اور مل کتو کے فرش پر دم باکر بیٹھ گیا اس بادشاہ نے اپنی قلمروں میں  
اول قتل کر لیا حکم دیدیا اور ایک فرمودہ موسومہ پنپینکین یا پاری کو اسوجہ سے مروا دیا کہ انہوں نے  
پیشہ لینے اور استفادہ کی اطاعت سے انکار کیا تھا۔

یہ بیکاری فرقہ اٹلی میں پیدا ہوا تھا اور یو کے برعظم پھیل گیا تھا۔ ان کو ایسا سخت عذاب پہنچا گیا کہ آخر کار  
انہوں نے بد لایا لیکن گرجا کو مقابلہ میں بہت زبردست تھا۔ اور اکثر ہم ان کو ان کی تیج میں شل لے کر بہت سی  
طالع پائیں۔ اس سال میں جلیل القدر پادری آرک بشپ ولیم آف ریفر جو کیا پاشا کی سی درویشوں کو طریقہ کو گھا  
کا جلیل القدر ذیل تھا۔ اور ان کو کا دنٹ فیلپ آف فلیڈیس نے بہت سی ملحدوں کو زندہ جلا دیا۔

## ۲۱۹۔ ٹولوس میں ایک انجمن مستعقد ہوئی۔

مسیحیت میں ایک انجمن جس میں سرور کا ذیل جلیل القدر پادری (ایک چوبیس شب لاک پادری) صدر ایٹ  
دعا ہے اور بے تعداد پریسٹ (دام) شریک ہوئے تھے۔ مقام ٹولوس میں مستعقد ہوئی تھی جہاں پر جیسا کہ ہم کہہ چکے ہیں وہ  
تفیش جو صدیوں سے طبیعت کو اندر تھی ظاہری صورتیں لائی گئی اور اس کی ایک محدود صورت ملتی یہ قدس مقرر ہے کہا۔  
ایک حق تعالیٰ کا الحاد حال ہی میں ٹولوس کے قریب جوار میں پیدا ہو گیا ہے اور پادریوں کا یہ ضروری فرض ہے کہ کلیسا کا حق  
موقوف اس کو پوری پوری مسیحی کو متفرق کریں۔ انویسٹ سوم نے ۱۹۰۰ء میں دل وسیع تفیش کنندہ کے ملحدوں کی تفیش  
کا اختیار دیکر فرانس میں پیدا اور لکھا کہ کھار شخص جو والدین سے کہتا ہی درباری فرقوں سے موسوم ہیں تو ان کی  
صوتیں علیحدہ علیحدہ کی جاتا ہے یہ سب زبردست فعال کی زندگیوں کو شیطان کے مسیح کا انگوٹھا بنانے والے کو دیکھنا چاہیے  
فرمودہ کہ ان ملحدوں کو دینی اور مذہبی ہر دیکھنا کرنے اور ہلاک کر کے ان کو گرجا میں اس حکم کی بادشاہوں مذکور

عیسائی گرجا نے اپنے شہیدوں کا خوب انتقام لیا۔ اپنی اعراض کو انجام دینے کے لئے کلیسا ے روم نے تفتیش قائم کر دی۔

## ۲۱۸۔ تفتیش کی ابتدائی موجودگی

عیسائیت کے بہت ابتدائی زمانہ سے یہ تفتیش طبیعت میں موجود تھی اگرچہ صورت میں موجود نہ ہو۔

مبادئہ کرنے والے بھیڑیوں کا بد بخت غول اور گرجا کے مشہور بزرگوار جو وقت کہ ایک دوسرے کے حلق پر حملہ آور نہیں ہوتے تھے، اس وقت اپنا پر جوش زہر تمام لوگوں پر آگھنے میں مصروف رہتے تھے۔ جو ادن کے ہم مذہب نہیں تھے۔ جبکہ بولی کا۔ پ نے مارشیں ناشک سے مقابلہ کئے جانے پر اس کے اقرار کرنے کے لئے جواب دیا کہ میں تجھ کو پہلا پیدا ہوا شیطان مانتا ہوں۔

ہم یقین کر سکتے ہیں کہ اگر اسکو دنیاوی اختیار حاصل ہوتا تو اسکو اس خلیق جواب دینے سے ہی ٹانیت نہ ہوتی۔ بلکہ وہ اسکو بڑی خوشی سے زندہ بلا دیتا۔ تاہم ناشک فرقہ کے آدمی ذہن اور اخلاق میں اسی انہو سے بڑھ کر تھے۔ جو ابتدائی عیسائیوں کا تھا۔ ادن کے دشمن بھی اس بات کا اقرار کرتے تھے۔

جیکہ کانٹینٹین بھوت نے عیسائی گرجا کو مختار بنا دیا تو ملحدوں کا شمار بڑے زور شور سے ہونے لگا۔ پہلا مقتول پرتیلین اسپین میں ناشک فرقہ کا بانی تھا۔ جو کہ سینٹ اگسٹائن کی تحریک سے منیکن مذہب ہونیکا ملزم گردانا گیا تھا۔ سینٹ نے ضرور پہچان لیا ہوگا۔ کیونکہ وہ خود بھی دس برس منیکن مذہب میں رہ چکا تھا۔

پرتیلین مقام ٹرایس میں شہید ہو کر قتل کیا گیا۔ اگلی پانچ یا چھ صدیوں میں لڑائی غوریزی اور ملکی سازشوں میں ملحدوں پر زیادہ توجہ کرنے کے لئے بہت بڑی مصروفیت

رہی۔ بلا شک آٹھویں صدی سے گیارہویں تک کبھی ایسا نہ ہوا کہ یہ باتیں موقوف

ہوئی ہوں۔ لیکن آخر الذکر صدی کے اخیر میں ہلڈ براڈ کا مقصد یا نہ انتظام اپنے انتہائے کمال پر پہنچ گیا اور اس نے تمام مذہبی خیالات کو مضبوطی میں رکھنے کے

منصوبوں کو ترقی ہو کیونکہ یہ لوگ ایسے متعصب ہیں کہ اپنے خیالات کو ضبط نہیں کر سکتے اور یہ بات نئے فرقہ کے لئے مضر ہوگی اس کے علاوہ اس نے ملیشیا آف کرائسٹ (مسیحی فوج) قائم کی جس میں متعصب مرد اور عورتیں تھیں۔ فرقہ مذکور میں تمام افراد کے شخص جتنی کہ سب سے اعلیٰ لوگ بھی تھے۔ مڈیا کوئی کے خاندان کے سرداروں کو سنہ ۱۸۶۲ء تک تمام آئس لڈ سے فی اور مجرموں کی تفتیش اور دوسری رسوم میں ایمان کا جہٹ لہجے کا بڑا بھاری استحقاق حاصل رہا۔ جیسا کہ ہم گرجنا کے بیان سے کتاب ہم (بے وقوفوں اور غابازوں کا حال دیکھیں گے)۔

ہائوسوں اور ملامت کرنے والوں کی پوشیدہ فوج کے یہ واقف کار لوگ جیسا کہ بعد میں انہوں نے اپنا نام رکھا۔ تفتیش کے خفیہ حصہ میں شامل تھے اور اسی وجہ سے یہ اور زلچہ خوفناک تھے۔ سنہ ۱۸۳۳ء سے جب یہ تفتیش اسپین میں قائم ہوئی تھی۔ آئندہ صدی کے شروع تک اس نے بڑی جلد ترقی کی اور اٹلی اور جرمنی میں پھیل گئی۔ سنہ ۱۸۳۷ء میں اس تفتیش نے ٹیمپلوں کو مد سے زیادہ مذاب پہنچایا۔ ملحدوں کا جلنا آئس۔ ڈی - فی، یعنی ایمان کا فعل کہلاتا تھا۔ اسکی دہندلی روشنی اسپین کے بہت سے شہروں میں پہنچ گئی۔ جہاں کہ شاہی خاندان اکثر موجود رہتا تھا۔ سنہ ۱۸۷۵ء میں تفتیش نے جان کو کانٹینس میں جلا دیا۔ پلٹینا ایک مصنف پوپ کی جانب کا اپنی کتاب تذکرات استغف میں دل چسپی سے اسکا ذکر اس طو۔ پر کرتا ہے۔

ایک ہی کونسل میں جان ہنس اور جیروم جلائے گئے تھے اس واسطے کہ انہوں نے مہیجہ اور غلطیوں کے یہ بھی اقرار کیا تھا کہ کلیسا کے آدمی غریب ہونے چاہئیں۔ . . . . معاملات کی اس طرح درست کی گئی کہ اپنے مخالفوں کو جلانا بلا شک معاملات کی درستی ہے لیکن مصنف پوپ کے فرقہ میں سے تھا۔

۲۲۱۔ فرقہ کی ترقی۔

لے یہ لفظ آئس دے نے دیکھا، آت فیتہ، سے مرکب ہوا انھیں خاص مذہبی جبرائیل کے ملزم ہونے تھے اور کو تعزیر دینا یا بری کرنا از روے فیصلہ تفتیش آؤ ڈی فی تھا۔ مترجم

نے ایسی عجالت سے تھیل کی کہ دونو تفتیش کنندوں کے دورے ہر جگہ پر آتشبازی اور لمحہوں کے جلانے سے مشہور ہو گئے اور ان لوگوں پر صرف فرانس میں ہی مذاہب نہیں کیا گیا۔ بلکہ جہان تک پوپ کا اختیار پہنچا۔ ان کے جموں کو آگ کا ایندھن بنایا گیا۔ لیکن فی الحقیقت سب سے پہلے اٹلی میں مذکورہ بالا واقعات سے کچھ عرصہ پہلے ایک نہایت مشہور مقتول آرنلڈ آت پریشیا کو جلیانہ میں بھانسی دی گئی تھی اور اسکی لاش عام مجمع میں ۵۵ اسیں جلانی گئی تھی۔ دوس کا الحاد یہ تھا کہ اس نے باپل سی د کلیسا کے اسقف کے جرموں کے خلاف وعظ کیا تھا۔

## ۲۲۔ تفتیش کا استقرار

تجننے اور موقعوں پر خاصہ کراہن لمحہ فرقوں کی بابت جو دسویں صدی سے لیکر بارہویں صدی تک اٹلی اور فرانس کے جنوب میں (۱۶۸۵-۱۷۱۵) موجود تھے ذکر کیا ہے۔ پیٹر آف کاشل نا کو جوالی جنیس کے خلاف وعظ کہنے کو بھیجا گیا تھا۔ اس فرقہ کے لوگوں نے مار ڈالا تھا۔ جونہیں کہ اس کی موت کی خبر مشہور ہوئی وہ سینٹ لوگوں کے قبرستان میں منہ سج ہو گیا اور ۲۱ اسیں لیٹران کی چوتھی کونسل نے۔ پوپ ہانیس کی تحریک سے تفتیش کو منظور کیا اور بالانتقال انتظام کیا جسکا اصلی خیال ڈونیک ڈی گزمن کی طرف جائز تھا۔ جو کہ ڈومینن فقر کے فرقہ کا بانی تھا۔ کونسل کیا بلکہ پوپ نے فتویٰ دیدیا کہ تمام لمحہوں کو دنیا داروں کے ہاتھ میں سوپ دینا چاہئے اور انکی جائداد ضبط کر لینی چاہئے۔ بادشاہوں کو بلا کر تھا خا کیا کہ ان کے قلمروں سے تمام لمحہ نکال دیئے جائیں۔ ہدم نقل کی صورت میں پوپ ان کے علاقوں کو اس شخص کو دیدیگا جو ان کو مغلوب کرے جو لوگ لمحہوں کی طرفداری کرتے تھے یا انکو اپنے گھر میں پناہ دیتے تھے وہ گرجا سے خارج کئے جاتے تھے اور بدنام کئے جاتے تھے۔ انکو جائیداد کی وراثت میں حق نہیں پہنچ سکتا تھا۔ اور عیسائیوں کی طرح تجنیز و تکفین کے بھی مستحق نہ تھے۔ گزمن نے ٹھیک خیال کر کے کہ وہ خط فقر اکانا پاک گروہ جس نے انکو اپنی ذات کے ساتھ شریک کیا تھا۔ اس قسم کے لوگ نہیں ہیں جس سے اس کے

دوسرے مختلف مقامات پر زندہ جلائے گئے۔ ایک بڑی تعداد وہ بھی تھی جو اپنی خوش قسمتی سے گزرتا۔ ہونے سے پہلے بھاگ گئے تھے۔

کیونکہ جب وہ ایک دفعہ خوفناک حالات کے دائروں میں پھنس جاتے تھے تو پھر بچنے کا کوئی موقع نہ ملتا تھا۔ قریب سترہ ہزار آدمیوں نے جو الحاد کے الزام میں ماخوذ تھے۔ مختلف طریقوں سے سزا پائی اور ایک ششماہی میں بیس ہزار سے زیادہ مقتول ہوئے۔ لوگ مارکیٹ اسے اس قدر متنفر ہو گئے تھے کہ وہ ڈھائی سو فیملیہ کو اپنے ساتھ لئے بغیر کبھی باہر نہیں جاتا تھا۔ اور اس کی میز پر ایک گینڈے کا سینک جھیشہ رکھا رہتا تھا۔ مور لوگوں کی باطل اعتقادی کے بموجب اس میں یہ مصلحت تھی کہ اس سے زہر کا حال کھل جاتا تھا اور اس کے سامنے اس کا اثر بے ضرر ہو جاتا تھا۔ اس کی بے رحمیوں نے عام شکاریوں کو ایسا بھڑکایا۔ کہ خود پوپ بھی حیران ہو گیا۔ اور تین دفعہ مارکیٹ کو اپنا چال چلن ٹھیک کرنے کے لئے مجبور ہونا پڑا۔ پندرہویں صدی میں سویل میں اس قدر قتل ہوئے کہ اس شہر کے منتظم کو اپنی کارگزاری کے جلد پورا ہونے کی غرض سے یہ شیطانی خیال آیا۔ کہ شہر سے باہر پتھر کا ایک ستون چبوترہ پھانسی دینے کے لئے بنوادے جس کے اوپر اس نے چار بڑے بڑے بت پلاسٹر کئے ہوئے اندر سے خالی نصب کر لئے جنکے اندر نئے عیسائی جن کے اوپر اپنے پرانے مذہب کی طرف پھوٹ جانے کا خیال ہوتا تھا۔ مجبوراً گھسائے جاتے تھے۔ اور وہ اس بڑے کے اندر آہستہ آہستہ جلا کر خاک کئے جاتے تھے۔ اس چبوترہ کا نام کیمپرو (طبائذ الما) رکھا گیا تھا اور ستائیس سال تک کے قریب زمانہ تک اس کے کھنڈ دکھائی دیتے تھے۔

## ۲۲۲۔ تفتیش کا عدالتی ضابطہ

تاریخی تفصیلات شروع کر لیتے ہیں ہم مختصر طور سے اس ضابطہ کو طریقہ کو بیان کرتے ہیں جو کہ تفتیش کی کردہ عدالت نے اختیار کیا تھا۔

۱۔ تفتیش کے لازمہ فیملیہ کہلاتے تھے۔ مترجم۔

فرمانید اور آئی سابیلا کے مشترک حکومت کے زائد تک یہ تفتیش علاقہ  
چین میں سلطنت اریگین میں محدود تھی۔ لیکن ۱۸۷۸ء کے قریب ملکہ نے اوس کو  
شیل میں قائم کیا۔ اور بادشاہ نے رفتہ رفتہ اس کے اقتدار کو اپنی تمام سلطنت  
پر پھیلا دیا۔ جیسے شاہ اسکاٹ لینڈ اسپین کا بادشاہ بھی ہمیشہ سلطنتی حق شاہی کا  
استعمال کرتا تھا۔ اور تفتیش اس کو تمام منضبطہ جائیدادوں کا تیسرا حصہ دیا کرتی تھی۔  
سوقت میں اسپین میں ہزار ہا یہودی رہتے تھے۔ انکی دولت میں سے ایک بہت  
بڑے حصہ کے دینے کا وعدہ کیا تھا۔ اریگین اور کیسٹائل امرائیشہ بادشاہ کے خلاف  
سازشیں کرتے تھے۔ تفتیش چپ چاپ اور مخفیہ طور سے ان لوگوں کو چا پکڑتی تھی اور  
میں طبع اسکو ان دشمنوں سے نجات دیتی تھی۔ اتحاد کو نیت نابود کرنے میں بہت  
حاصل ہوتا تھا۔ تفتیش کے حامی بننے اور اس کو پورے پورے اختیارات حاصل ہونے  
کے کافی اسباب موجود تھے۔ ملکہ بھی دافوس ہے کہ یہ بات اسکی نسبت کہی جاتی ہو،  
اسکی بڑی جانب داری اور پوپ سے یہ درخواست بھی کی کہ جو فیصلے اسپین میں صادر  
کئے جاتے ہیں وہ قطعی گردانے جاویں اور انکا اپنا روم میں نہ ہوا کرے اور سوقت  
اس نے یہ شکایت بھی کی کہ رعایا مجھے یہ الزام لگاتی ہے کہ تفتیش قائم کرنے سے میرا  
اور کوئی مدعا نہیں ہے سوائے اس کے کہ میں اپنے جلیل القدر عہدہ داروں کے ساتھ  
جہرموں کے حال میں شریک ہو جاؤں۔ پوپ سیکسٹس چہارم نے ہر ایک بات منظور  
کرنی اور ضابطی کی بابت اس کے نیت میں جو کچھ وہم تھے سب کھوئے۔ ایک مسودہ  
مورخ ۱۸۷۸ء کی رو سے فادر طامس ڈی مارکیٹا ایک بڑا سخت پر جوش اور  
اسپین کا بڑا تفتیش کنندہ نامزد کیا گیا۔ وہ اٹھارہ سال تک اس عہدہ پر مامور رہا۔  
دس ہزار مقتولوں کے حساب سے ہر سال اس نے آگ۔ فائدہ کشی اور عذاب سے  
ہلاک کرنے کا حکم صادر کیا تھا۔ اپنی خونی حکومت کے ابتدائی چھ ماہ میں ۲۹۸ میرٹیں  
یعنی مور یا یہودی جو کہ عیسائی ہو گئے تھے۔ فقط سیول میں پھانسی پر لٹکا کر تباہ کر دیے گئے  
اور ستر کو جنم قید کا حکم سنایا گیا۔ پھر اسی کے قریب زمانہ میں ۲۰۰۰ میرٹیں



ہوتے تھے۔ تاکہ اوسکو ٹاپوں کی آواز سنائی نہ دے۔ یہ اونچے جوتے ڈیزا کی ایجاد تھی جو دوم درجہ کا بڑا تفتیش کنندہ تھا۔ بعض جوتے ملا کا کے تفتیشی ہتھیار خانہ میں سے برآمد ہوئے جب اوسکا دروازہ منسلک میں توڑ کر کھولا گیا تھا۔

جنرل ٹامری جس جو کہ دو سال تک تفتیش کا قیدی رہ چکا تھا۔ اور جب کو سال ۱۸۳۱ء میں فرڈیننڈ ہفتم کے حکم سے وفاق کے ساتھ گولی سے مار دیا گیا۔ ان جوتوں میں سے ایک جو مالے بجا گا تھا۔ دو جوتے اور ایک انگریز مسٹر ٹامس ولکنس بیڈنگٹن بلیس لندن کے رہنے والے نے علیحدہ کر لئے تھے جو کہ ۱۸۳۸ء تک اپنے دوستوں کو دکھلایا کرتا تھا۔

جب کہ قیدی تفتیش کے قید خانوں میں اسیر کئے جاتے تھے۔ تو انکی تمام حقیت ضبط کر لی جاتی تھی۔ اور مقدس محکمہ کا پنچہ اس قسم کا تھا کہ اپنے نیکار کو چھوڑنا نہیں چاہتا تھا۔ بلاشبہ بوجہ اپنے ضابطوں کے وہ ملزم کو مجبوراً رکھ دیتا تھا۔ اگر بارہ خالص کیتھولک مذہب کے آدمی اسی کے مطابق شہادت دیتے تھے۔ لیکن ایسا بہت کم ہوتا تھا کہ ایسے بارہ گواہ ایک دم پیش کئے جاسکتے ہوں۔ کیونکہ اکثر معاملوں میں اون لوگوں کو جو تفتیش کے جرم کے موافق گواہی دیتے تھے۔ انکو یہ خطرہ لگا رہتا تھا کہ ہم خود الحاد کے الزام میں نہ مبتلا ہو جاویں۔ قیدی گرفتاری کے بعد ایک تاریک جیلنا میں پہنچایا جاتا تھا جو عموماً زمین دوز ہوتا تھا اور بعض اوقات تیس فٹ گہرا ہر کوٹھری ۸x۱۲ فٹ ہوتی تھی۔ جس میں کسی طرح کی آسائش نہیں ہوتی تھی۔ سوائے تختوں کی چار پائی اور ایک برتن کے جو ہر تیسرے چوتھے روز خالی کیا جاتا تھا اور بعض اوقات ہفتہ میں صرف ایک دفعہ یعنی ہفتہ میں ایک دو دفعہ کھانا ملتا تھا، آٹھ سے لیکر دس قیدی تک ایسے ایک خانہ میں بند کئے جاتے تھے جبکہ مقدس محکمہ میں بہت مجرم ہوتے تھے۔ انکو کسی قسم کی شکایت کرنے کی اجازت نہیں تھی۔ اگر ایسا کرتے تھے۔ تو اون کے منہ پر ڈٹا ڈٹا بانڈا جاتا تھا اور بے رحمی سے چابک مارے جاتے تھے۔

ایک فرمان تہدید نبانی یا تحریری داسکا کچھ مضائقہ نہیں کہ وہ کیسے ہی ناپاک ذریعہ سے شروع ہوا ہو اسکی ابتداء تھی۔ ہر سال لینٹ میں تیسرے اتوار کو فرمان تہدید گرجاؤں میں پڑھا جاتا تھا۔

ہر شخص کو گرجا سے خارج کر دینے کی بڑی سزا کی شرط کے ساتھ حکم ہوتا تھا کہ وہ چھ دن کے اندر مقدس محکمہ میں (چونکہ تفتیش کا آجکل یہ نام ہو گیا تھا) وہ داغتا جو اس کو معلوم ہوئے ہوں اور ایمان کی صفائی کے مخالف ہوں ظاہر کر دے۔

اس فرمان پر انعام بھی ملتا تھا۔ پوپ پوری پوری رعایتیں ان شخصوں کے لئے منظور کرتا تھا۔ کہ جو ایسا کامل نیک عیسائی ہوتا تھا کہ اپنے باپ بیٹے بھائی یا کسی اور قریبی رشتہ دار کا حال بتلا دیتے۔ چارلس پنجم نے ہر شخص کو جس بعد اس محدود کا حال کہدیا یا تفتیش کا ملازم ہو گیا۔ تمام محصول اور منابضوں کی دقت سے بیک دوش کر دیا تھا۔ چونکہ فراڈ سے کاموں سے لوگوں پر الحاد کا الزام عاید ہوتا تھا۔ سینچر کے روز میر کے اوپر صاف کپڑا ڈالنے سے جو یہودیوں کا یوم السبت ہے مذہب یہودی کی خوشبو آتی تھی۔ جمعہ کے روز صاف کپڑے پہننے سے جو کہ مسلمانوں کا اتوار ہے۔ مسلمان مذہب ظاہر ہوتا تھا۔ لو تھر کی رائے میں یہود کے ساتھ زانسچہ ڈالنا کھانا کھانا اور سفر کی شام کے وقت جیسے یہودی کرتے ہیں۔ دستوں کی صبح یا شام کا کھانا کھانا۔ یہ اور سینکڑوں اور باتیں جو ایسے ہی بے گناہی کی تھیں پھانسی پر پہنچا دیتی تھیں۔ ولیم فرنیو۔ سویل کا باشندہ جسکی بیوی کو ایک پادری نے بہکا لیا تھا۔ جسکو وہ ناراض کرنے کی جرات نہیں کرتا تھا۔ اس نے اتفاقیہ خواب میں دیکھا کہ اس کی جو ردا عراف میں ہے۔ یہ فقرہ تفتیش کنندوں سے بیان کیا گیا۔ اس پر انہوں نے اسکو عمر بھر کے لئے تفتیش کے تہ خانوں میں قید کئے جانے کا حکم دیدیا۔ یہ گرناریاں عموماً رات میں کی جاتی تھیں اور مقتولوں کو ایسی گاڑی میں بٹھلا کر جس کے پیٹوں کی ہل پر چڑھا چڑھا رہتا تھا لیجائے تھے! دوسرے کے نمونوں پر آدھے جوتے چڑھے

۱۔ عیسائیوں میں چالیس دن کے روزے لٹ کھاتے ہیں۔

زیادہ قصہ: ہٹ لاکھ ڈیوٹ کا نذرانہ منظور کرنے کے لئے بہکایا۔ یہ نذرانہ بھی وہی  
نئے عیسائی ادوی استحقاق کے حاصل کرنے کی غرض سے دیتے تھے۔ جس وقت قیدی  
ججوں کے روبرو ہوتا تھا۔ اس کو اپنے جرم کے اقرار کرنے کے لئے سمجھایا جاتا تھا۔ لیکن  
جو الزام اس کے اوپر ہوتا تھا۔ اس کی اسے مطلق خبر نہیں ہوتی تھی۔ وہ نہیں جانتا  
تھا کہ اقرار کس بات کا کرے۔ اگر اس کا اقرار اس خفیہ اطلاع سے جو اس کے  
خلاف ملی ہے مطابق نہیں ہوتا تھا۔ تو وہ عذاب خانہ میں اس غرض سے بچایا جاتا  
تھا مگر امر مطلوب یہ سمجھ کر حاصل ہو۔ چونکہ تفتیش کنندہ کامل پابند مذہب تھے۔ مسیح کی تعلیم  
کے موافق اپنا پال چلن ٹھیک رکھتے تھے کہ جس میں خونی زہری کی مخالفت ہے۔ انہوں  
نے دوزخی ہوشیار سے اپنے عذاب کے آلات ایجاد کئے تھے۔ تاکہ وہ اس نتیجہ  
سے بچ جائیں۔ تاہم جہانگیر انسانی جسم سے ہار سکتا ہے بڑی سے بڑی تکالیف پہنچاتے  
تھے۔ یہ آلہ قریب کے زمانہ میں مقام سیوا مل کے تفتیشی جیلانہ سے برآمد  
ہوا اس سے ثابت ہوتا ہے کہ جدید تفتیش کنندے ایسے صاف باطن نہیں تھے جیسے  
قدیمی تفتیش کنندہ باوجود اقرار کرنے کے کہ بعض اوقات بے گناہ آدمیوں کا بھی  
حالت عذاب میں مرنا ناممکن تھا۔ یہ ہی رائے قائم رکھتے تھے۔ کہ وہی آلہ پھر بھی  
استعمال کیا جاوے کیونکہ اگر کوئی نیک کیتھلیک بھی اذن کے ہاتھ سے مر جاتا تھا۔  
تو وہ سیدہ بہشت میں پہنچتا تھا اور بلا شک یہ بات مقول کو بڑی تسنی دینے والی تھی

### ۲۲۳۔ تفتیش کا محل

تفتیش کے محل میں ججوں کی کپڑی۔ ملازموں کے دفتر۔ نصاب خانے۔ رحمت  
اور توبہ کے حجرے۔ تارکب جیلانے۔ علاوہ بریں بڑے تفتیش کنندوں کے  
ذاتی کمرے بھی شامل تھے امیر قیدی کو اول رحمت کے حجرہ میں لے جاتے تھے۔  
اگر وہ اپنی تمام جائیداد تفتیش کو حوالہ کر دینے پر راضی ہو جاتا تھا۔ تو وہ چند ماہ کی  
خداوندی نشینی کے بعد مثل ایوب کے فقیر ہو کر نکلتا تھا۔ مگر فضل کی نعمتوں سے مالا مال  
ہوتا تھا۔ رحمت کے حجرے پہلے فرش پر ہوتے تھے۔ توبہ کے حجرے جہاں ایسے

اکثر ایسی برسرِ کیوں سے خودکشی کی جوت پہنچتی تھی۔ ایک بہت ہی قریب زمانہ کی مثال بیان کرتے ہیں۔ سالہا میں مقام ویلنٹیا کے ایک تفتیشی جیلانہ میں چھپے قیدی تھے۔ ایک جیلانہ نے سوچا کہ اون میں سے ایک کی آزمائش کی جاوے۔ یعنی اوس سے اقرار کرایا جاوے۔ اوس سے کہہ دیا کہ اگر توصات طور سے نہ بتلایگا جو کہنے کو بتانا ہو تو اگلے روز تو شکنجہ میں داب دیا جائیگا۔ اس قیدی نے کچھ اقرار نہ کیا۔ اگلے روز چھ قیدی سرورہ پاسے گئے۔ انہوں نے ایک دوسرے کا گلا گھونٹے دیا تھا۔ اور آخر شخص اون زہریلے اجرات کے سونگھنے سے جو مذکورہ بالا برتن سے نکلتے تھے ضیقِ نفس ہو کر مر گیا تھا۔ ان قیدیوں پر فراموش نہ رہیں کہنے کا الزام لگایا گیا تھا۔ بعض اوقات کسی قیدی کو فائدہ کشتی سے مر جانے کو چھوڑ دیتے تھے یا سالہا سال تک وہ تار یا بلیانہ میں پڑا رہتا تھا اور کوئی شخص اوس کے واسطے ایک لحظہ بھی منہ سے نہ بولے کی مجال نہ رکھتا تھا۔

اس محکمہ کی گرفتاری سے دفعتاً لوگ غائب ہو جاتے تھے۔ اور ان کے رشتہ دار اور دوست صرف مشبہ کرتے اور باہم ایک دوسرے کے ساتھ بڑی احتیاط سے اپنے مشبہوں پر سرگوشیاں کرتے تھے کہ یہ لوگ ڈبے ہو رہے ہونگے یا شاید تفتیش کے جیلانوں میں رکھے ہوں۔ مگر بعض قیدی اپنے عجوبوں کے سامنے لانے باتے تھے جیسے حضور میں اون کو مجبوراً شکنجہ لکڑی کے تیر کنارہ پر بیٹھا پڑتا تھا۔ جو کہ دو ایکس کی صوت والی لکڑیوں پر ٹھہری ہوتی تھی۔ یہ مذاق انگیز جگہ بوڑھلانی تھی۔ تحقیقات عام سمجھی جاتی تھی۔ لیکن سامعین منتخب کئے جاتے تھے۔ اوسوے نیک کی تھوٹاک کے جو اعتبار کرنے کے قابل تھے۔ کسی کو شریک ہونے کی دعوت نہ تھی اور یہ کہ تحقیقات عام ہونا صرف وہو کا تھا۔ اور یہ اس سچے واقعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ نئے عیسائی شاہ فرڈیننڈ کو (۱۶۰۰۰۰) ڈیوٹ اس غرض سے دیتے تھے کہ تحقیقات عام جلسہ میں ہو کر سے۔ لیکن کارڈنیل زامی سینس بڑے تفتیش کنندہ اس رقم پیش کردہ کے نامظور کرنے کی تحریک کی۔ پھر اوس نے چارلس پنجم کو اس سے بھی

اون سے کلیسا کی حد سے زیادہ ہیبت ناک صورت نظر آتی تھی۔

## ۲۲۴۔ عذاب

عذاب رسائی کے خاص مستقل تین طریقے تھے پہلا طریقہ رستی کا تھا۔ قیدی کے دونوں ہاتھ ایک لمبی رستی کے سرے سے پیچھے کو باندھ دئے جاتے تھے۔ یہ رستی ایک چرخی میں جو کمرہ کے ڈاٹ میں لگی ہوتی تھی نکلی رہتی تھی۔ تب اُسکو زمین سے اوپر ایک بہت بڑی اونچائی تک کھینچا جاتا تھا۔ اس کے ہاتھوں کو پچھو کی طرف مڑوڑ کر سر سے اونچا کرتا۔ شانہ کے جوڑا دکھا ڈینے کے لئے کافی تھا۔ تب رستی یکا یک ڈھیلی کر دی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ وہ زمین سے ایک فٹ یا زیادہ کے فاصلہ پر جا کر پڑتا تھا۔ جبکی وجہ سے اوسکی بائیں اپنی ٹوٹوں سے قریب قریب نکل جاتی تھیں اور ادھر ہر تمام جسم کو ایک سخت زوہر پہنچتی تھی۔ بعض صورتوں میں مقتول کی کمر کھینچے جانے کی حالت میں ایک بیلن سی دبائی جاتی تھی۔ جو تینٹر کیلین لگا کر گہرایا جاتا تھا۔ اور اوس سے خوفناک خراش اور چاک ہو جاتے تھے۔ روم میں اس عذاب رسائی کے طریقہ کی مدت آدھا گھنٹہ تھی۔ اسپین میں یہ ایک گھنٹہ سے زیادہ تک جاری رہتا تھا۔ دوسرا طریقہ رستی سے عذاب رسائی کا یہ تھا کہ مقتول کو ایک شتم کی لکڑی بستر سے باندھ دیتے تھے اور اوسکی بائیں اور ٹانگوں کے چاروں طرف مختلف مقامات پر پتلی ستلی کستے تھے۔ جو چرخوں کے ذریعے اتنی چست کھینچی جاتی تھی کہ گوشت کے اندر گھس جاتی تھی۔ اگر ایسے عذاب پر بھی قیدی مستقل پایا گیا اور کوئی اقرار بہ جبر حاصل نہ ہوا تو عموماً مذکورہ بالا حالت میں وہ پانی کے عذاب میں مبتلا کیا جاتا تھا۔ اوسکا منہ نتھنے ایک موٹے کپڑے سے چھپائے جاتے تھے اور شیطان نسل کا ایک ڈومینکن فقیہ اوس کے پاس بیٹھتا تھا۔ اور رفیق کے ذریعہ سے کپڑے پر پانی چھوڑتا تھا۔ جس سے وہ کپڑا جلد تر ہو جاتا تھا۔ یہ پانی اس بدنصیب کم نخت شخص کے منہ میں جاتا تھا۔ جو کہ خوفناک درو میں دغا پڑا ہوتا تھا۔ اور آہستہ آہستہ دم گھسنے کے تمام درووں کو سہاڑتا ہوتا تھا۔ درحالیکہ اوسکی ہوں موت کے

مجرم بچا سے جاتے تھے جو تبدیل مذہب کے لئے آمادگی نہیں ظاہر کرتے تھے۔ یہ عموماً عین چھت کے نیچے قریباً دس فٹ قطر والے پھولے گول گنبدوں کے اندر واقع ہوتے تھے۔ ان میں سفیدی پھیری جاتی تھی اور فقط محراب دار چھت کے سولخ میں سے ہی روشنی کے آنے کو راستہ تھا۔ کھم اسباب ایک تپائی اور ایک پیسے دار بستر ہوتا تھا۔ اگر اس خوفناک خلوت میں زیادہ عرصہ تک قیام سے مطلوبہ نتیجہ برآمد نہیں ہوتا تھا۔ تو یہ مقتول تارک جلیخانہ کے سپرد ہوتا تھا۔ جسکی دیواریں پانچ فٹ موٹی ہوتی تھیں۔ دوسرے دروازے ہوتے تھے۔ بالکل گھپ اندھیر رہتا تھا۔ ایک مٹی کا برتن پشیاں پانخانہ کے لئے ہوتا تھا۔ جو چار دن میں ایک دفعہ خالی کیا جاتا تھا۔ جو کچھ قیدی کی خوراک ہوتی ہوگی۔ وہ اس بات سے سمجھی جاسکتی ہے۔ کہ ایک پینے سے کم روزانہ کی اس کے لئے منظوری تھی اور بلا شک غریب جسد بھی اپنا فائدہ اس میں سے کرتا ہوگا۔ قیدی کی اگلی حرکت عذاب خانہ کی طرف ہوتی تھی۔ ایوگن میں پوپ کے محل میں عذاب خانہ شیطانی ہوشیاری کے ساتھ بنایا گیا تھا۔ اس غرض سے کہ اون عذاب یا بندوں کی چیخ اور درد کی آوازیں دیوانخانہ کے اندر ہی محدود ہیں۔ ہر ایک دیوار کو آگے بڑھایا اور پیچھے ہٹایا تھا۔ تاکہ مقابل سمت کی دیوار کے رخ سے اسکا رخ اور ہی طرف کو ظاہر ہو اور اسی طریقہ سے ہر ایک دیوار کی پچھتہ چنائی اور پرتک پہونچائی جاتی تھی۔ اس عجیب تعمیر کا نتیجہ یہ ہوتا تھا۔ کہ چٹینیں صرف ایک دیوار سے دوسری دیوار تک لوٹ کر جاتی تھیں اور اس طرح سے باہر کسی طرح نہیں پہونچ سکتی تھیں۔ اور نہ پوپ کی عشرت میں خلل انداز ہوتی تھیں جو اپنی حرموں کے ساتھ متصل کے محل میں ہولناک میں مصروف ہوتا تھا۔ وہ جگہ جہاں کہ مقتول وسیع دائرہ نما کمرہ میں جلائے جاتے تھے۔ بالکل شدید گردن کی بھٹی کی شکل کا ہوتا تھا جسکی چوٹی کے انتہا پر قبضہ کی صورت کی ایک منگہ چنی لگی ہوتی تھی شہداء کے قریب تک یہ کمرے ایجنی لوگوں کو دکھائے جاتے تھے۔ لیکن اسوقتہ کو بعد سے اوگن کے بالادست پادریوں نے اونچی فصیلین توڑ دیں اور بند کرادیا

خاتمہ دیر تک ٹھہر ٹھہر کر ہوتا تھا۔ اور بد نصیب مصیبت زدہ سے جتنی دفعہ وہ چاہتے موافقہ کر سکتے تھے۔ یہ شیطانی ایسا دوسرا عورتوں کے خلاف عدالتی ذابلہ کا جزو تھی جیسا کہ میلیس میلیکا روم میں مقرر کیا گیا ہے۔ - علاوہ ازیں یہ تفتیش کنندہ عورتوں کو عذاب پہنچانے میں اقل نمبر تھے۔ اس صہن کی کمزوری اور حیا اونکے اوپر ذرا بھی اثر نہیں کرتی تھی۔ ڈومینکن فقیر پوپ کے تنگ تفتیش کی عمارت کے برآمدوں میں ننگی عورت کے کٹڑے لگاتے تھے اور قاعدہ کی ذرہ بھی غلات درزی کے اوپر اونچی بھیر مٹی کرتے تھے۔ آہ آہا زمانہ گزرنے کے بعد بھی ہر شخص کا خون غصہ کے مارے جوش میں آجاتا ہے جبکہ ان خافوں پر خیال کرتا ہے۔ تفتیش کے عذر خواہ ان حالات سے انکار کرتے ہیں۔ لیکن اس دستور کا جاری ہونا اوس سخت فتوے سے ثابت ہے جو اس کے خلاف تفتیش کے حاکم بالادست زانی میں سینرس نے منسلک کیا ہے جس میں ممدور کیا تھا۔ جس نے سندس حکم کے ہر لازم کے واسطے موت کا حکم لگادیا تھا۔ جو اس پر بے اعتدالی اور نیز اسی کے موافق بے اعتدالیوں کے مجرم ہوں۔ تاہم اسی سینرس نے ۲۵۳۰ مقتولوں کو زندہ چلوادیا تھا۔

## ۲۲۵۔ قید یوں کے لئے فتویٰ اور قتل

ہر دو ہزار لڑکوں میں سے شاید ایک موت کے فتوے یا جہنم فیہ سے بچ جاتا ہو۔ نہایت خوش نصیب رہا تھے جو رکیٹنا ڈرڈا منہ اہوتے تھے۔ انکو اس ہیئت کہ ان سے باہر نہ نکلتا ہوتا تھا۔ کہ ننگے سر گردن میں نئی پڑی ہوئی سین بنڈ پہنے ہوئے۔ یہ بوری کی شکل کی بڑی بد نما پوشاک ہوتی تھی جس پر کالی اور زرد یا سفید دھاریاں ہوتی تھیں لیک بنرموم تھی مہدیس لئے ہوئے عدالت کے کال میں آکر حاضر ہوتا تھا۔ یا بعض وقت کھلم کھلا کر جائیں جہاں کہ دوڑا نو بیٹھ کر وہ اوس الجھاؤ سے جکا اوپر الٹا م ہے۔ قسین کھاتا تھا۔ تب اسکو یہ رسوائی کی پوشاک زیادہ عرصہ تک پہنے رہنے کے لئے حکم دیا جاتا تھا۔ اس کے اوپر کئی اور ذلیل

ٹھنڈے پسینہ سے بھیگی ہوتی تھی۔ اور اسکی آنکھوں اور ناک سے خون جاری ہوتا تھا۔ اور اس تمام وقت میں اس کے پاس بیٹھا ہوا شیطان اس پیغمبر کی محبت کا اقرار کرنے کے لئے سمجھاتا جاتا تھا جس نے مصیب پر جان دی۔ تیسرے طریقہ کی عذاب رسانی آگ سے ہوتی تھی۔ مقتول کوزین پر چت لٹا کر باندھ دیا جاتا تھا۔ اس کے پیر کے تلوے کھلے رہتے تھے اور اس میں روغن یا چربی کی مالش کی جاتی تھی۔ یا کسی اور ایسی شے کی جو جلد جلنے لگے۔ تب بھڑکتی ہوئی آگ اس کے مقابل رکھی جاتی تھی۔ آہ وہ سخت عذاب اور چکنا چنی دار شے کا جلد جو کہ تلوؤں پر پھیلی ہوئی ہے۔ اس بد نصیب قیدی کو کیا معلوم ہوتا ہوگا جس کے قصہ سے دل کانپتا ہے۔ جب اس تشدد سے قیدی اقرار کرنے کے لئے آمادگی ظاہر کرتا تھا جو اس کے پیروں اور آگ کی درمیان کسی شے کی اوٹ پر دی جاتی تھی لیکن اگر اقرار قابل الطینان نہیں ہوتا تھا تو پہلے سے بھی زیادہ خوفناک درد کو بڑھایا جاتا تھا۔ ہوشیار تفتیش کنندے بعض اوقات عذاب کے طریقہ کو بدل بھی دیتے تھے مثلاً جان ڈھی روم ایک درویش نے جہا کہ محکمہ تفتیش سے تعلق تھا۔ اپنے بعض مہنتوں کو کھولتی ہوئی چربی سے بوٹ بھرا کر جبراً پہنائے اور یہ بال کٹے ہوئے بھوتوں اور بد بخت مصیبت کے ماروں کی فریاد کرنے پر بنستے رہے۔ وہ منحوس صورت آدمی جو تفتیش کنندہ کے حکم سے اپنے ہم جنسوں کے اوپر یہ خوفناک کارروائیاں عمل میں لاتے تھے اپنے سیاہ۔ جائے پہننے رہتے تھے جبکی ٹوپی سر اور صورت کو چھپائے رکھتی تھی اور جس میں منہ تھنوں اور آنکھوں کے لئے سوراخ ہوتے تھے۔ دوسری شیطانی حکمت تفتیش کنندہ کی اس بات میں ہوتی تھی۔ جب وہ یہ بیان کرتے تھے کہ عذاب یا مواخذہ صرف ایک دفعہ عمل میں آسکتا ہے۔ وہ عذاب کو ملتوی کر دیتے تھے جو وقت اور کو یہ بات معلوم ہو جاتی تھی کہ اس وقت عذاب جاری رکھنے سے یہ مقتول ہمارے ہاتھوں میں ہی مر جائیگا۔ اور اس طرح ہم اپنی میر جی کا شوق پورا کرنے سے بے جا دیں گے۔ اس لئے عذاب کا



بعد یہ سواری لوٹ آتی تھی۔ سوائے ڈومینکن کے جو کہ دعاما منگنے اور سرود آہنگی گانے کے لئے پیچھے رہ جاتے تھے۔ آٹورانی کی سواری جو کہ علی الصباح قتل گاہ کی طرف روانہ ہوتی تھی۔ نیزہ برداروں کی ایک جماعت سے شروع ہوتی تھی۔ اس کے بعد پادری لوگ آتے تھے پھر اس کے بعد اور لوگ جو ایسے محدود کی شبیہ میں لئے ہوئے ہوتے تھے جو بھاگ گئے تھے اور اسوجہ سے نہ تو ادن کا جسم چلایا جاسکتا تھا اور نہ ذات کیجا سکتی تھی۔ ان آدمیوں کے بعد ایسے لوگ ہوتے تھے جو بھاری تابوت یا کھال لئے ہوتے تھے جس میں ادن محدود کی ہڈیاں یا لاشیں ہوتی تھیں جو تفتیش کے جیلانی نہیں مہوس ہونے کی رات میں مر گئے تھے۔ ان کے بعد وہ لوگ چلتے تھے جنہاں نے توبہ کر لی تھی۔ ادن کے بعد ایکسٹریا وہ لوگ ہوتے تھے جنکے واسطے ہنس جانے کا حکم صادر ہو جاتا تھا۔ اور عبرتناک سین نہ پہنچتے ہوتے تھے۔ اور چونکہ اس بات کا خوف ہوتا تھا کہ ایسے لوگ اپنے پاس کھڑے ہونے والوں سے ہمارے خلاف فریاد کریں گے یا الحاد کے کلمے کہیں گے انکے منہ باندھ دیئے جاتے تھے۔ اور جو شخص قتل ہونے کا جرم ہوتا تھا۔ وہ ایک بردش مشعل لے چلتا تھا۔ اور اس کے ساتھ رد فقیر ہوتے تھے۔ تاکہ اس کو اپنی طبیعت بدلنے کے واسطے مجبور کریں۔ اور اگر وہ منہ ہی ہو تو اس کے واسطے ایسی روحانی تسکین دیں جیسی کہ ڈومینکن فقرائے مسکے ہیں۔ ان سر بکھت مقتولوں کے پیچھے تفتیش کے اراکین چلتے تھے اور اسپین کے امرا اس شاندار نشان کے ساتھ چلنے میں اپنی عزت سمجھتے تھے۔ ان کے بعد مع اپنی کونسل کے تفتیش کنندہ آتے تھے اور یہ تمام جلوس عدالت کے آخری نشان پر پہنچ کر ختم ہو جاتا تھا۔ جسکو ادبچا اوٹھا کر لے چلتے تھے۔ جبکہ ہیبت زدہ گردہ قتل گاہ پر پہنچ جاتا تھا۔ اور جس کے لئے موت سے کم سزا مقرر ہو کر انکو مختلف احکام صادر کئے جاتے تھے۔ اور سو پتہ اس رد زکی بڑی بھاری ہوتی تھی کہ لمحوں کا جلنا شروع ہوتا تھا۔

نہ جیسا کہ بیان ہو چکا ہے توبہ کرنے والے ریکٹا لہ کھلتے تھے۔ منہ

کرنے والی اور تکلیف دینے والی حالتیں بھی حکماً مقرر کی جاتی تھیں اور ایک بڑا حصہ اوس کی کل جائیداد ضبط کر لی جاتی تھی۔ یہ وہ قاعدہ تھا جس کے خلاف مقدس پیشوا ہرگز نہیں کر سکتے تھے۔ رلیکسڈ دست ارادہ، یعنی وہ لوگ جن کے لئے موت کا حکم صادر ہو جاتا تھا۔ انکو ایکنائڈ لوگوں سے زیادہ عبرت ناک پوشاک پہنائی جاتی تھی۔ متاع کی مشبیہ کو آگ میں ڈالتے تھے جس کے چاروں طرف ناپتے ہوئے شیطانوں کی تصویر ہوتی تھی۔ انکو قتل گاہ میں لیجاتے تھے جسکے ساتھ ویش و فقر اہوتے تھے اور سولی کے اوپر جلا دیتے تھے۔ عالت تفتیش کا بڑا حاکم اوس کے اعلیٰ رتبہ والے ماتحت اور تماشاخی لوگ مرنے والے کی تکالیف کو دیکھتے تھے اور بڑے اطمینان سے اون کے چلتے ہوئے گوشت کی خوشبو سونگھتے تھے۔ ان فقیر جمہورتوں نے جو رحم کی ایک علامت ظاہر کی وہ یہ تھی کہ اون لوگوں کو جلانے سے پیشتر بھانسی دیدی جوتوبہ کر کے مرے درحالیہ جنہوں نے اپنے بیگناہی اخیر تک قدامت رکھی زندہ جلائے گئے۔ ان خوشخوار تفریحوں کا آخر کار اس قدر رواج ہو گیا کہ اسپین اور پرتگال میں بادشاہ کی تخت نشینی یا شاہی یا شاہزادہ کی پیدائش کے وقت ایک بڑا جلسہ آٹوڈانی کا ہوتا تھا جس موقع کے لئے بہت سے مقتول بچے سے رکھ چھوڑے جاتے تھے یا جہانگاہ ممکن ہوتا تھا۔ بہم پہنچائے جاتے تھے۔

## ۲۲۶۔ آٹوڈانی کی سواری

آٹوڈانی سے پہلی شب کو کڑھاروں ڈومینکن نقرا اور اراکین تفتیش کی سواری تفتیش کی عمارت سے اوس کھلے میدان کو جاتی تھی۔ جہاں قربانی دی جاتی تھی۔ وہاں پہنچنے پر وہ مقل کے پہلو میں جو پہلے سے بنا ہوتا تھا۔ ایک سبز صلیب کا لے قبتہ سے ڈھکی ہوئی گاڑ دیتے تھے۔ یہ صلیب اوس لمحہ کے واسطے جو ہلائے جانے کو تھا۔ مگر جا کی طرف سے نہ بچ کا زمانہ تھا۔ صلیب کڑھار کے

لے عیسائیوں میں ماتم کی خاص علامت ہے۔ مترجم

سے سخت مخالفت کی تھی وہ بڑے برہم ہوئے اور آٹھ طوافی کی تیاریاں اون میں بھی ہونے لگیں اور انہوں نے اپنے قصابوں کو ڈرانے کی غرض سے ان چاروں میں سے ایک نہایت سنگدل شخص موسومہ پیٹر اربور آف اپیلا کو قتل میں ہی قتل کر ڈالا۔ لیکن گر جانے اوس کو فوراً اپنے شہیدوں میں داخل کر لیا۔ اور ملکہ لکھن میں بیلا نے اوس کے لئے ایک بہت تعمیر کرایا اور شہر کی گلیاں کہ اوسکی لاش سے کرامتیں ظاہر ہوتی ہیں اور پولیس نے انہم نے اوسکو دلی قرار دیا۔ فی الواقع اس تفتیش کنندہ کی منصفانہ موت سے مقدس محلہ کے اور زیادہ سیر حیاں اور عذاب کرنے کی جرات ہوئی۔ مگر بد نصیبی سے وہ لوگ جنہوں نے اربور کو قتل کیا تھا وہ پکڑے گئے پھانسی دے دیئے جانے سے پیشہ اونکے ہاتھ قلم کئے گئے اور ان کے لاشوں کے پارچے کر کے شاہ راہوں میں رکھ دیئے گئے۔ پھر مارکیٹا منہ یہودیوں کو اپنے علاقہ میں سے نکال دینے کے لئے جو عیسوی مذہب کے دشمن ہیں بادشاہ اور ملکہ پر زور ڈالا۔ یہودیوں نے اپنے خطرہ کی خبر پا کر گرینڈ کی جنگ کے اعتراضات کے لئے بادشاہ کو تیس ہزار ٹیکٹ نذر گزارنے اور شرط یہ تھی کہ ہم کو یہیں رہنے دیا جاوے۔ فرڈیننڈ اور انیا بیلا اس تجویز پر راضی ہو نہ سکی تھو جبکہ مارکیٹا نے ایک تصویر مسیح کے مصوب ہونے کی حالت کی دو نو فرما نرواؤں کو دکھلا دی۔ اور اس طرح ہم کلام ہوا۔ یہودی نے اپنے آقا کو چاندی کے تیس سکوں کے عوض میں فروخت کیا تھا۔ حضور بادشاہ سلامت اوسکو دوبارہ تیس ہزار شرفوں کے عوض میں بیچتے ہیں۔ لودہ یہ ہے اوسکی بی بی جلد کر ڈالو۔ یہ سنکر مغرور بادشاہ اور ویسی ہی خود بین ملکہ نے گستاخ و رویش کے سامنے خوشامد کی اور ۱۲ مارچ ۱۹۱۷ء میں یہ حکم جاری ہوا کہ اسی سال کی ۱۲ جولائی تک تمام یہودی فرڈیننڈ اور انیا بیلا کے علاقہ سے چلے جاویں ورنہ اوسکو قتل کیا جاوے گا۔ اور ان کا تمام مال اسباب ضبط کر لیا جاوے گا۔ کوئی آئینہ لاکھ یہودی فی الفور اپنی جان بچا کر چلا وطن ہو گئے۔ لیکن کچھ بھی مالیت نہ لے گئے

جو نہیں کہ مقتولوں کو لکڑیوں کے چٹون پر بٹھلایا جاتا تھا اور اس ستون سے جو ہر ایک ڈھیر کے درمیان بنا ہوتا تھا باندھ دیا جاتا تھا۔ تو خدا پرست لوگ چلاتے تھے۔ ان کتوں کی ڈاریاں بچانے دو۔ یہ کارروائی اس طرح ہوتی تھی کہ جلاو لوگ مقتولوں کے چہروں کے سامنے اپنی لاٹھیاں پیش کرتے تھے جنہیں جلتی ہوئی بھاڑی بندھی ہوتی تھی جس سے ان کے چہرے جہلس جاتے تھے اور بے وقوف لوگ اس تماشہ کو دیکھتے تھے۔ جس میں کسی روز خود اہل کو مقتول بننے کے لئے ایسی ہی بری گت ہونے کا خیال نہ تھا۔

اور تفتیش کنندہ نکادل صرف جلائے سے ہی حیر نہیں ہوتا تھا۔ بلکہ وہ بعض اوقات شیطانی عذاب اور اس میں شامل کرتے تھے۔ شدت قتل ہونے والے شخص کا ایک لکڑی کے ٹکڑہ سے منہ بند کرتے تھے۔ جو اس طرح چٹا ہوتا تھا۔ کہ اس سے زبان پھٹلی جاوے۔ یا فی الواقع زبان کو چاک کر دیتے تھے تاکہ مقتول سولی کے قریب۔ اچھتے وقت الحاد کے کلمات منہ سے نہ نکالنے پاوے یا اس سے بھی زیادہ بدتر یہ بات تھی کہ زندہ کی کھال کھینچ لیتے تھے اور گندھک اور نمک کھال اتارے ہوئے جسم پر چھڑکتے تھے اور دھکتے ہوئے کوٹلوں کے اوپر زنجیروں سے لٹکا کر آہستہ آہستہ جلاتے تھے۔ فرانسس اول شاہ فرانس کو تفتیش کنندوں سے ۱۷۹۳ء میں لندن کو زنجیروں سے اوپر کھینچے جانے اور شعلوں پر نیچے چھٹے جانے کی بہار جب کہ ہر ایک نیم سوختہ لاش نیچے والے جلتے ہوئے انبار میں گرانی جاتی تھی ایک دن میں چھ دفعہ دکھائی۔

اور اس دیوانہ چارلس پنجم نے سیکو درباری خوشامدی مورخ بڑا بادشاہ بٹلاتے ہیں۔ لحد عورتوں کے زندہ جلائے جانے کا حکم دیدیا۔

### ۲۲۶۔ اسی تاریخ کا حال باقی ہے۔

دہلی ویدھار کی میڈا اب تک عدالت تفتیش کا افسر اعلیٰ تھا۔ ار اگن کے باشندوں نے جنہوں نے پہلے ہی سے اپنے علاقہ میں تفتیش کے قایم ہونے

• ہونے سے انکار کرتے تھے۔ یا اودن پر یہ شبہ ہوتا تھا۔ کہ سابق بت پرستی کی طرف  
پھر رجوع ہو گئے ہیں۔ درحالیکہ پیشتر نفیس اور پاکیزہ مذہب عیسوی کو اختیار کر لیا  
تھا۔ اور اس کے مقرر تھے۔

### ۲۲۸۔ اس فرقہ کی عام تاریخ باقی ہے۔

ہمکو بڑے تفتیش کنندوں کی فہرست کو ترتیب وار بیان کرنے کی ضرورت

نہیں ہے۔ ہم صرف وہ خاص خاص واقعات بیان کرنے ہیں جن سے انہی طبیعت  
جو رہنما بنی ہوئی تھی ظاہر ہو والدیس کی جزیرہ کے زانہ میں جو آٹھواں تفتیش خیز  
تھا۔ ایک تیسریں کی عمر کی محبت کے خلاف جس کا نام میری ڈی بورگائی تھا، اور بڑی  
مالدار تھی۔ ایک نوکر نے بولا تھا کہ یہ کہتی ہے کہ عیسائی اپنے دین اور شرع کا کچھ  
پاس نہیں کرتے۔ اس بات کے اوپر وہ مقدس محکمہ کے ایک تاریک جیلنازیں  
ڈالی گئی جہاں وہ پانچ سال تک عدم نبوت کی وجہ سے مجبور رہی۔ اس مدت  
کے گزرنے پر وہ اقرار حاصل کراستے کی غرض سے عذاب میں مبتلا کی گئی اور وہ  
بیچھی۔ یہ شکوہ میں کسی گئی۔ یہاں تک کہ وہ قصابوں کے ہاتھوں میں مر گئی۔ اوکو  
نہیں عذاب رہی۔ پانی اور آگ کے برداشت کرنے پڑے۔ لیکن اس کی تحقیقات  
مرنے کے بعد بھی جاری رہی اور خاتمہ اس طرح ہوا کہ اس کی لاش کو جلائے  
جانے کا حکم دیا گیا۔ اور اسکی کل جائداد ضبط کر لی گئی۔ اس کے بچے علاوہ عروم لارٹ  
کئے جانے کے ہمیشہ کے واسطے بنام گرداسنے گئے۔ جسٹس اس آٹو ڈوانی کی  
ایک تقریب جو ویلے ڈالڈیس کی گئی تھی۔ اس میں بیگم الیزڈی واسٹراہ کنزلا کی  
لاش جلانی گئی تھی۔ جو کہ نیک کہتہ ہو کر مری تھی۔ لیکن مرنے کے بعد گواہوں نے  
جنکو شکوہ میں دہاکر اقرار حاصل کئے تھے۔ اور پھر دفتر کے فریق سے ملا ہونیکا الزام  
لگایا تھا۔ اسکی جائداد ضبط کی گئی۔ اس تفتیش نے چارلس پنجم پر بھی اس کی دہشت  
کے بعد ٹھہرے کا حکم لگا دیا تھا

اس لئے

کیونکہ قیامت کا خیال کرنے کیلئے وقت بہت تھوڑا تھا۔ ہزاروں مرد عورت اور بچے راستہ میں ہلاک ہو گئے تھے کہ یہودیوں نے اپنے ان تکالیف کو ادھون تکالیف کے ساتھ مقابلہ کیا ہے۔ جوانوں کے جڑ گول پر ٹائٹس کے زمانہ میں گزری تھیں۔ جبکہ یہودیوں کے اخراج سے تھوڑے ہی دنوں بعد گرینیڈا کی سلطنت کو اسپین کی فوج نے فتح کر لیا تو یہ فتح خدا کی خاص عنایت اور انعام سمجھی گئی اور فرڈیننڈ اپنا مذہبی جوش ظاہر کرنے کے لئے ہر قسم کی بی رحمی جو اس کی طبیعت ایجاد کر سکی عمل میں لایا۔ لاکھ لاکھ کے بعد بارہ یہودیوں کو جو دوڑاں پناہ گزین ہوئے تھے براہ راست احکام سے نوکدار سرکشوں سے خوفناک موت کی ایذا پہنچی پر مٹی۔ سونیاں گو دھگورہ مار ڈالنے کی طرح یہ کارروائی بھی گوسست لیکن جہلک ہے۔

مارکیمیڈا ۱۸۹۰ء میں مر گیا۔ اس کے جانشین ڈومینکن ڈیزانے یہ تفتیش نئی مفتوحہ سلطنت گرینیڈا میں بھی جاری کر دی۔ اسی ہزار مور لوگوں نے جٹا ٹوٹی کو عیسائی مذہب اختیار کرنے سے بہتر جانکر شہر چھوڑ دیا۔ اس نے ایسے عبرت ناک عداوت کو پیش اور سسلی میں بھی جاری کر دیا۔ اور اگرچہ سسلی کے باشندوں نے اول اول اس کی مخالفت پر آمادگی ظاہر کی اور تفتیش کنندوں کو نکال دیا۔ مگر بعد میں چارلس پنجم سے عاجز ہو کر انہوں نے اس کا دوبارہ قایم ہونا منظور کر لیا۔ ڈیزانے اپنے مختصر عہد نو سال میں (۱۸۹۲ء) آدمی زندہ جلوائے اور ۸۲۹ کی شبیہیں جلوائیں اور بتیس ہزار سے زیادہ کو قید کا حکم دیا اور جہازوں کا کل مال ضبط کر لیا۔ اس کا جانشین حلیم طبع۔ زائمنٹر ہوا جس کے بعد ایڈریں بوجنر آیا یہ ایسا ہی سنگدل عذاب کنندہ تھا۔ جیسا مارکیمیڈا۔ چونکہ لوہمر کی اصول کی اس وقت گرم بازاری تھی اس کو اور اس کے جانشینوں کو کثرت سے شعل ملتا تھا اور تفتیش کی آتشیا نیاں نہ صرف اسپین میں افروختہ ہوتی تھیں بلکہ نیپل مالٹا وینس سربینیا اور فلانڈرزمین بھی۔ اور اسپین کی نو آبادیوں واقع امریکہ میں غریب امریکا کے باشندے سو قہود کی قربانیوں میں ہلاک ہوتے تھے۔ کیونکہ یا تو وہ عیسائی

فیلپ دوم نے تفتیش کی حکومت کو تمام ٹالینڈیس وسعت دیدی اور باوجود باشندوں کی مخالفت کے اوس کو اس قدر کامیابی ہوئی کہ اوس کے شریف طبعیت جلاڈیوک آف اولو نے پانچ سال کے اندر جرم الحاد میں اٹھارہ ہزار آدمیوں کو پھانسی اور سولی پر پہنچانے کی شیخی ماری۔ لیکن آخر کار ظلم اس قدر بڑھ گیا کہ ٹالینڈ نے پھر بغاوت کی ادراپ کی مرتبہ کامیابی کے ساتھ اوہوں نے ہمیشہ کے لئے اسپین کی حکومت کا جوا اپنے کانڈھوں سے اوتا کر بھینک دیا۔

اسی جنگ ڈوچ کے زمانہ میں جو آزادی کے وسطے تھی ڈان کارلس فیلپ کے بیٹے کی ناگہانی پوشیدہ آفت سامنے آئی۔ یہ بیٹا پہلی جہد سے تھا۔ رزمیہ فنون میں بیان ہے کہ یہ سانحہ مضامین عشق کی وجہ سے پیدا ہوا تھا جو کیفیت ڈان کارلس اور فیلپ کی دوسری زوجہ المیز بتیہ آف ڈانس کے درمیان گزری تھی۔ یہ ملکہ اوسکی سوتیلی ماں بننے سے پیشتر اوسکی منگیتہ داہن تھی۔ لیکن تاسیخ ان واقعات کو اس طرح سمجھاتی ہے کہ ڈان کارلس نے اپنے باپ کے خلاف جو سیاہ باطن ظالم تھا جس نے اوس کا ذرا ذرا اختیار و اقتدار چھین لیا تھا۔ اور پھول کی طرح ازجہد و بغاوت میں رکھتا تھا۔ سازش کی۔ شاہزادہ نے بادشاہ کو قتل کرنے یا ٹالینڈ بھاگ جانے کا ارادہ کیا۔ جسوقت میں کہ وہ پس و پیش کر رہا تھا۔ تفتیش کو اوسکی ابتدائی حکمتیں معلوم ہوئیں اور کہہ گیا کہ دونوں سزائے موت کے قابل ہیں ڈان کارلس گرفتار ہوا۔ مقید ہوا اور زہر سے ہلاک کیا گیا۔ جب فیلپ دوم جیسے شرع کے بھوت کی نسبت یہ خیال کرنا مشکل ہے کہ اوس نے اپنے ہی حکیم دیل کی کتابوں کو جس نے پہلے پہل علم تشریح کے سچے واقعات اور اصول سکھلائے تھے اور اس میں ٹائٹین کی بنائی ہوئی تصاویر تھیں جلد عام میں جلوادیا اور خود اس طبیب کو اپنے خلاف منشائیت المقدس کی زیارت کے لئے جانا پڑا۔ تاکہ اودن ناپاک کوششوں کا کفارہ ہو جاوے جو اُس نے اسرار قدرت کے انکشاف کرنے میں کی تھیں۔ ہم کہہ سکتے ہیں کہ یہ بات بادشاہ کی طرف سے محض دہشیات (تلقین) تھی جو کچھ بعد کو ہوا اوس میں نہایت سختی سے تسلیم میں اس نے

میں کے کنفیڈرٹ ڈاکٹر کریم کو زندہ جلادیا۔ اس آٹو ڈافنی کے موقع پر شاہزادی  
ماجون جو فلیپ دوم کی سلطنت سے غیر حاضری کے زمانہ میں اسکی قائم مقام فرمانروا  
ہے۔ اور شاہزادہ ڈان کارلس بھی جو اسوقت چھارہ سالہ تھا۔ موجود تھے۔

### ۲۲۹۔ تفتیش نے انگریزوں کو مقید کیا۔

سوشلزم میں نیکلس برٹن لندن کا ایک باشندہ جو اسپین کے ساتھ تجارت کرتا  
تھا۔ اپنے ہی جہاز میں کیمڈن آکر پہنچا۔ اس کو تفتیش نے گرفتار کر لیا۔ اور اس پر  
بیس عداوت کی شان میں خلاف تعظیم کمارت کے اور الحاد کا الزام لگایا گیا۔

اور دو برس تک قید خانہ میں محبوس رہ کر وہ مقام سیدائل پر زندہ جلایا گیا۔ اس کے  
مذہب میں کٹر اٹھونس دیا گیا تھا۔ تفتیش نے اسکا جہاز اور اسباب جو پچاس ہزار پونڈ  
کی مالیت تھیں چھین لیا۔ لیکن اس اسباب میں سے کچھ حصہ برٹل کے ایک سوداگر کا بھی تھا  
جس نے اپنا وکیل جان فرامیٹن کے پاس اپنی مالیت کا دعوے کرنے کے لئے  
اسپین روانہ کیا۔ مگر اونکی سفارت میں ناکامی رہی۔ ویڈن کو دوبارہ بھیجا گیا۔ جبکہ  
تفتیش نے اس کو گرفتار کر کے قید کیا اور سنگینہ میں کسبیا اور اخیر میں وہ اس آٹو  
ڈافنی میں بھی پیش ہوا جس میں برٹن جلایا گیا تھا۔ لیکن آخر کار فرامیٹن بھاگا اور انگلستان  
واپس چلا پہنچا۔ اور اس نے اپنے تجربات شائع کر لئے۔ ہماری دھم مچانے والی سلطنت  
جس نے اجنبی آدمیوں کو جیو جی ناٹ کی طرف داری کرنے میں ہزاروں انگریزوں کو غیر ملک  
میں ہلاک ہونے کے لئے بھیج دیا۔ دو انگریزوں کے بارہ میں جو اسکی خاص رعایا  
تھے۔ انکو شیطان اسپین کے پتھوں سے پھیلنے میں کیوں مداخلت نہ کی۔ اس کی  
وجہ یہ ہے کہ فلیپ شاہ اسپین نے ملکہ کو شادی کا پیغام دیا تھا۔ اور ملکہ بھی ناکامیاب  
طالب عقدہ کو رنجش پہنچانا پسند نہیں کرتی تھی۔

### ۲۳۰۔ تاسیخ باقی رہی۔

ملکہ مسیحی مذہب میں کنفیڈرہ پادری ہوتا ہے جس کے روبرو عام عیسائی اپنے گناہوں کا اعتراف  
کرتے ہیں اور وہ گناہوں سے انکو معافی دیتا ہے۔ ملکہ



کے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ چونکہ وہ بہت ہی مہربان تھا۔ اس کے انتقام لینے والے زیادہ سخت نہیں تھے۔ انکس ڈی لوس ویلز جو مورلوگ آہنی سردالا دیہکتے ہیں۔ وہ اس کے ساتھ اس مکان میں مل گیا۔ وہ اس نے لڑائی کو ہنایت تیز ہی و غضب سے جاری رکھا۔ پٹنگ۔ اونائیز سے خون ریزی اس حد تک ہوئی کہ پیاسے اسپین والوں کو کوئی ایسا چشمہ نہ ملا جو خون کی آسپزش سے ناپاک رہا ہو۔ ایک ہزار چھ سو سو موت سے بدتر سلوک کے مستوجب ہوتے۔ اور مٹا اس کے بعد ہی لاس ویلیز اور اس کے نصابیہ کچھ مدت نے بالآخر کی صفائی کا جشن ترتیب دیا۔ انجام کار عیسائیوں کی کثیر تعداد مورلوگ کی بھاڑی پر غالب آئی۔ اور بھی ایمان کی فتح منانے کے لئے تہنیش کنندہ لوگ ہفتوں تک آٹوڈانی کی تقریب میں مصروف رہے۔ فیلپ دوم کے ورازچہ حکومت میں جکا لقب جنوب کا دیو تھا۔ چھ بڑے نقشبند کنندہ۔ شاخہ شوارنباہیوں کو انجام دیتے تھے۔ اور انکی تدبیرات کی بدولت ہر ایک سے مقتول ہاتھ آجاتے تھے۔ ایک موقع پر سیوان میں آٹھ سو دو ہزار ام گنا سکتے تھے۔ ۱۲ مئی ۱۵۵۹ء میں ویلا ڈال کی پہلی آٹوڈانی میں چودہ ہزار اسپین کے غلامان کے ہلاکے گئے تھے۔ یہ تفتیش جزیرہ سرقینیا لیمائیکز کے کابینہ جہانوں فوجوں اور پرمٹ کے افسروں میں بھی قائم ہو گئی تھی۔ ٹرینی کلیم واکمہ پان کے اہل تہائی و شادینوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تین۔ ان کے درمیان ہر ایک ۱۵۵۹ء تک تفتیش نے روم میں اچھو گیارہ احکام محدود پر مبنی تھے۔

(۱۳۱۰ء تا ۱۵۵۹ء) پانچویں مئی

فینپ سوم شاہ اسپین کو تفتیش کا اختیار اسے ہی سکھایا گیا تھا۔ کیونکہ جب وہ اپنی حکومت کے آغاز میں ایک آٹوڈانی کے جلسہ میں شریک ہونکو مجبور کیا گیا۔ اور جس وقت اس نے دیکھا کہ وہ نوجوان عورتیں ایک یہود اور دوسری مورسولی پر زندہ جلانی باقی ہیں جس کا قصور سوائے اس کے اور کچھ نہیں ہے

رہا کہ ایک دور مقام پر ایک آٹو ڈانی ہوئی تھی جس میں تیس آدمیوں نے سولی پر جان دی۔ اس نے تفتیش کنندوں سے درخواست کی کہ ایسا ہی تماشہ دیکھنے کا جھکوموقع ملے۔ ڈومینکن شیطانوف نے بادشاہ کے دل میں ایسے پاک جوش کو تحریک اور انعام دینے کی غرض سے اپنے تئیں اندازہ بیچ دئے جنہوں نے مقتول کی ایسی عمت سے تلاش کی کہ اسی سال کی چھٹی اکتوبر کو بادشاہ و پاپا اٹ مقام پر اپنی چالیس رہنمائی کے جلاسنے کے جلسہ میں پریسیڈنٹ ٹاماس سے اس کو نہایت خوشی دینے والا اظہار حاصل ہوا۔

ایک واجبی انٹرنیشنل شخص نے سولی کے پاس جاتے وقت شاہی رحمت کے لئے غرتہ دیکھی۔ ابیدار چلنے لگے جواب دہا اگر خود ہڑتیا جوتا دیں اس کو خون سے بھر دیتی ہوتی آپ کے سپرد کرتا اگر اس نے اللہ میں ضد کی ہوتی مستعد ہو میں بڑے تفتیش کنندہ اسپینو سنے ہو لوگوں سے جوابیں نہ دے اسپین میں۔ بتے تھے صلیبی جنگ شروع کر دی۔ عرصہ دراز تک اس عذاب میں مبتلا نسل نے گلہ گزاری کے ساتھ شکایت کی لیکن جب حکم صادر کیا گیا کہ ادھکے بچے آئندہ سے عیسائی نہ رہیں پڑش پادیں۔ تو ایک بڑی داریش کی تھی جو نوہینہ تک مخفی رہی اور اس میں کامیابی ہو جاتی۔ اگر پہاڑی انصار کے سڑک کھلم کھلا بغاوت کا اعلان نہ دیتے۔ تب اس کے کہ قصبوں اور مشنوں سے مراد ان کی امداد کے لئے آمادہ ہو جاتے۔ جو عیسائی کہ مر لوگوں کی آبادی میں پھیلے ہوئے تھے۔ وہ دراصل مسلمان کے ہر مذہب و مذہب کے لئے ہوتے۔ ان کو کہ پھیلنے پر تین ہزار پہلے ہی حملہ میں ہلاک ہوئے تمام خاندان کے فقر اکھوتے ہوئے تیل میں ڈالے گئے۔ باغیوں میں سے ایک شخص ایک عیسائی کا بڑا بچا دوست تھا۔ مگر وہ کوئی بڑا شہرت اپنی محبت کے ظاہر کرنے کا نہیں جانتا تھا۔ سو اسے اس کے کہ وہ اس کو اپنی محبت کی پہچانی سے چھوڑے۔ تاکہ دوسرے ہتھم اس کے ساتھ زیادہ برائی سے پیش نہ آویں۔

مارکولس آف مانڈیجر ایٹ اوٹشیا کا کہنا کہ چنل اس بغاوت کے فرو کرتے

شایع کیا تھا۔ یہ آٹو ڈائی ۱۹۳۲ء کے جلسہ سے بہت بڑا جلسہ تھا۔ اس موقع پر ایک سو اٹھارہ شامت کے مارے تھے جن میں سے اکیس نئے بادشاہ۔ ملکہ اور امرا سے دربار کی موجودگی میں جن کے علاوہ کم رتبہ کے تماشائیوں کا بھی ازدحام تھا جلاوطن کئے گئے تھے اس سے پہلے روز (۲۹۰) لکڑی مارے جنہیں سے ہر ایک کے کاغذ ہے پر لکڑی کا کُندہ تھا۔ صف لگا کر شاہی محل کے سامنے چلتے تھے۔ اور نکلا رہنا محل کے چھانک پر پھیرتا تھا۔ جہاں کہ ایک امیر کُندہ لینے کی انتظار میں کھڑا ہوا تھا۔ جبکہ وہ ادب سے بادشاہ کے پاس بے پروا ہوتا تھا۔ بادشاہ اس سے لیکر ملکہ کے شکار محل میں لیجاتا تھا۔ اور اس لکڑی کے کُندہ کو اس کی گود میں شل شیر خوار بچہ لگے رکھ دیتا تھا۔ جس کے دو روز بعد ایک انسان زندہ ہلایا جاتا تھا۔ بادشاہ اس کو پھر عالی قدر دیوک کو دیتا تھا۔ اور بموجب اون ہایتوں کے جو اس کو اپنے پیڑان اسٹون ڈل والڈ ٹالیڈ کے تفتیش کنندہ سے ملتی تھیں۔ لکڑی ماروں کے کپتان کے پاس کھلا بھیجتا تھا کہ آٹو ڈائی کی وقت یہ کُندہ بادشاہ کے ام سے آگ میں ڈالا جاوے۔ آٹو ڈائی کے روز یہ نمائش رات کے ساڑھے نو بجے ختم ہوتی تھی۔ اور ڈیل آلو کہتا ہے کہ عام لوگ بادشاہ کی اس جانفشانی کا ردائی سے بہت خوش ہو کر جاتے تھے جو کہ دن بھر کی گرمی میں کھڑا رہتا تھا۔ اور ظاہر کرتا تھا کہ میں بالکل نہیں تھکا ہوں۔

### ۲۳۲۔ خیالات

کیا اس معاملہ کے خوف کو سمجھ لینا ممکن ہے کوئی شخص جس نے شجاعت کے ہولوں پر پردہ پوش پائی ہو اور ایک عورت شاہی نسل سے ہو۔ جس کو کوئی شخص صرف ذات ہی میں شریف نہ خیال کرے۔ بلکہ مزاج میں بھی۔

پس یہ دونوں اپنی شاعری کے روز جب ان کا دل خوشی سے بھرا ہوا ہو۔ ایسی رسم سے کیا اثر حاصل کر سکتے ہیں۔ ہر شخص خیال کر سکتا ہے کہ انسانوں کو زندہ جلا کر کیسا بے رحم تماشہ ہے بالخصوص جب یہ کہا جائے کہ ان کی شادی کی یاد گاریں جلائے گئے

کہ انہوں نے اپنے ماں یا پوں کے مختلف مذہبوں میں پرورش پائی ہے۔ تو اوس کے آئینہ ترک سکے۔ اسپر تفتیش کنندوں نے اس رحم کو اوس کے ذمہ ایک جرم قرار دیا۔ جس کا کفارہ صرف غوریزی سے ہو سکتا تھا۔ بادشاہ نے اپنا خون نکالا جاتا اور اپنا خون جلا دکو جلاتے دیکھنا قبول کیا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اوس وقت میں تفتیش کنندے بادشاہ سے بڑھکر ہوتے تھے۔ آٹوڈانی کے موقع پر تفتیش کنندہ کا تخت بادشاہ کے تخت سے زیادہ اونچا ہوتا تھا۔ تفتیش کنندہ سپرانے ملا کا کے جیل القدر پوری کو دو سال تک جیل خانہ میں رکھا۔ اس واسطے کہ یہ پادری جو وقت ایک مرنے والے شخص کے لئے واسٹیکم لے جاتا تھا۔ ٹھیکر انہیں کہ تفتیش کنندہ نکل جاتا۔

فیلپ چہارم نے اپنی تخت نشینی کا جلوس ایک آٹوڈانی سے ۱۶۳۲ء میں کیا۔ تفتیش کے حاکم بالانے جب دیکھا کہ اسکا شوق گرتا جاتا ہے۔ تو آٹوڈانی کی نمائش میں ایک نیا لطیف اس طرح زیادہ کیا۔ کہ موت کا فتوے دس مہینوں کو سنایا جایا کرے اور ہر ایک کا ایک ایک ہاتھ لوہے کے کیل سے چوبی صلیب میں ٹھوک دیا جا دے۔ چار دس و دم کی شادی کوئی چار دس بجتی تھی کے ساتھ مقام میڈیٹریس سنٹر کے اندر آٹوڈانی کے جلسہ کے ساتھ ہوئی تھی۔ ۱۶- اپریل ۱۶۹۹ء میں کارگیر میڈریٹ کے بڑے چوک میں زین کھودنے میں مصروف تھو وہ دفعتاً گولوں اور راکہ کی تہ پر پہنچے جس میں ہڈیاں ملی ہوئی تھیں۔ جو دیکھنے سے انسانی ہڈیاں ثابت ہوئیں۔ علاوہ اس کے لوہے کے پٹے اور دوسری چیزیں بھی برآمد ہوئیں۔ جن سے یہ شبہ باقی نہ رہا کہ سنٹر کے آٹوڈانی کے تماشہ گاہ کا موقع یہی تھا۔ جسکا یورامیان بادشاہ اور القدر میں تفتیش کنندہ اعظم کی صریح خواہش پر جوزف ڈل آلورن جو کہ تفتیش کا ایک رکن تھا۔ اسپین کی آبرو اور ناموری کیلئے

لے گئے تھے کو جو روٹی اور شراب کھلائی جاتی ہے اور جسکو کوئین بھی کہتے ہیں صبح کی موت کے موقع کی یاد دلا رہے ہیں وہ واسٹیکم سے موسوم کی گئی ہے۔ مترجم



لیکن تفتیش کو اپنی کارکردگی کی نمائندگی کے لئے ایک نیا میدان نکلیا تھا۔ اور اس خیالی تائیدی کی سونپائی کچھ ہی ہو جو پادری اور ورلڈوں نے یورپ کے اوپر پہلا رکھی تھی۔ وہ تو صرف اس بات کے خواہشمند تھے کہ چارلس ہائمر اور سگار کے کاموں کے جبروت کے لئے جمائی روشنی کثرت سے ہو اور اسی وجہ سے انسانی عقل اور آزادی کی بنیادیں ہمیشہ آتش افروز رہتی تھیں۔ بعض موبیسٹ، جو کامل رہنمائی کے بہانہ سے نہایت بڑا عورتوں کی قربت میں پائے جلتے تھے۔ یہ بھی جڑا سے جڑا تھے۔ نہ صرف اپنے برے اخلاق و عادات کی وجہ سے بلکہ بعض مشہور لٹریچر خیالات سے جو انکی نسبت پیش ہوتے تھے لیکن آخر کو اسپین کے پچھلے بادشاہوں کی کام روشنی اور تہذیب نے اس قدر ترقی کی کہ اب تفتیش کنندوں کو مثل سابق اپنی دیوانگی کے غصہ اور متعصبانہ میرچی میں مشغول رہنے کی اجازت نہیں تھی۔

فرڈیننڈ ششم چارلس سوم اور چارلس چہارم کے دوران حکومت میں آئے تو صرف دو سو پتالیس (۲۵۵) تقریری انکوام حاصل ہوئے جس میں سے پورے میں موت کا حکم تھا۔ فرامشن اور جیس سینٹ فرقہ والے خاص مشعلوں میں تھے۔ چارلس سوم کے عہد میں تفتیش کا نہایت بڑا کام یہ تھا کہ ساکسز، انگریز، ڈیوڈس، باقی لاکار، لینا کو جو سائیرا موریا آبادی کا وسطی شہر ہے اور جس نے انگریزوں کی تباہی کے بعد بھی ترقی پائی تھیں۔ اتحاد کے جرم میں شہر میں لایا گیا۔ گارڈس کے رفیقوں نے شہر میں لایا اور انتظام کیا کہ وہ دنیاؤں کو بھاگ گیا۔

### ۱۳۶۲۔ تفتیش کی موٹوٹی

تھرڈ برٹش آرمی میں پولین جب میڈیٹریٹ سے تھوڑے فاصلے پر متوجہ چارلس میں کمپ ڈالے ہوئے تھا۔ میڈیٹریٹ کے حکام کو اطلاع تھی کہ ان کے ساتھ لایا تو تفتیش کنندہ انہم نے اس امر سے انکار کیا۔ پولین نے آپا کا غدار کے پہچان پر تلے تفتیش کنندے کے ساتھ پولین کی رے کا پیرو جو اسپین کا جیسو تھے۔ جو جینیٹ فسر قہ کا مخالف تھا۔

نے اپنی رعایا کی زبردست خواہش پر تقیش کو ایک دفعہ اور قائم کیا۔ ڈاکٹر بیک جو کہ خود سری کاٹائیڈ کنندہ ہے۔ اپنی کتاب موسومہ خفیہ انجمن اسپین میں لکھتا ہے۔ اور اس امر کی تصدیق کرتا ہے کہ یہ عدالت نہ تو سیر جم تھی اور نہ لوگ اس سے دلی نفرت کرتے تھے۔ لیکن درحقیقت عدالت سے لوگ دل میں آزرده تھے اور یہ خیالات ایسے تھے۔ دیکھ کے ساتھ ظاہر کئے گئے کہ انگلیزی سفیر سر سہری ولینزلی نے قوم کا جانب دار ہو کر اسپین سے چلا جانے کی دھمکی دی یعنی اگر تقیش اپنی پہلی حکومت کے ساتھ چھ قائم کی گئی تو وہ چلا جائے گا۔ لیکن اگرچہ بیشتر کے خود سداختیارات ہمیں لئے گئے تھے تاہم یہ محکمہ اس قدر زبردست تھا کہ لوگوں کو سولی پر بھیج دیتا تھا۔ ۱۸۰۸ء میں اوس نے ایک یہودی کو بھلایا اور ایک اسکول ماسٹر کو جو کوئٹہ فرقہ میں شریک ہونے کا ملزم تھا۔ بمقام دہلیشاہ اسی سال کی ۱۲ جولائی کو پھانسی دی گئی۔ یہ صحیح ہے کہ اخیر مقلول کو سین ہینڈ جا رہے نہیں پینا یا گیا۔ بلکہ وہ اپنے ہی کپڑے پہنتے تھے۔ اور اس وقت میں تقیش کنندہ اپنے قیدیوں کو مسخرہ کا آلہ نہیں بنا سکتے تھے۔

تقیش ابھی تک پورے نکال میں موجود ہے گو بدلی ہوئی صورت ہے وہ روم میں بھی اب تک ہے۔ اوس کا نفل سینٹ پیٹر گر جاے بائیں طرف ہے۔ لیکن اوکو بیانی نہ خالی ہیں اور کسی وقت کی قاتل تقیش اس وقت صرف پادریوں کی سیاست کی عدالت ہے۔

۲۳۵۔۔ روم کے پادری کی چھوٹا کیل

بیان گذشتہ میں صرف اسپین کی تقیش کا ذکر کیا گیا ہے۔ مگر وہ اسی ملک تک محدود نہ تھی اس کے خوفناک اور سخت گیر ہتھوں میں ہر ایک قوم کی گردنیں پھنسی ہوئی تھیں۔ جہاں تک کہ وہ ماتھے پہنچ سکتے تھے اور جس طریق سے کہ تقیش پرنگا میں جاری ہوئی وہ عجیب تھا۔ ۱۸۰۸ء میں بمقام سببن پوپ کی طرف سے ایک ریکل آیا۔ جس میں بیان کیا کہ میں پرنکال میں حکمہ تقیش قائم کرنے کی غرض سے آیا ہوں وہ پوپ پال سوم کی طرف سے بادشاہ کے نام خطوط بھی لایا اور نہایت لمبی چوڑی

سوقت اونکو چند روز خانے نظر آئے۔ جنہیں سے بعض کے اندر آدمیوں کی لاشیں مختلف  
 ور سے سڑنے لگنے کی حالت میں دیکھی گئیں۔ یہ وہ قیدی تھے جنکو تنہائی کی قید میں  
 رہنے کو چھوڑ دیا تھا۔ دوسرے تہ خانوں کے اندر مرد و عورت اور بچے اسوقت تک  
 زندہ تھے پاس سے گئے جہاں کلنگے تھے اور جکی تعداد قریب آدھوں کے تھی۔ تو اونکو  
 کپڑے پہنا دیے گئے۔ سپاہیوں نے اونکو اپنے ہاؤس یا کوٹ وید سے اور رٹ  
 کر دیا۔ تمام تہ خانوں کو دیکھ کر فرانسیسی بعد میں عذاب کے کمرہ میں پہنچے جہاں وہ  
 تمام شیطانی آئے تھے جو انسانی لاشوں کو عذاب دینے کے لئے ایجاد کئے گئے تھے۔ ان  
 باتوں کے دیکھنے سے فرانسیسی سپاہیوں کا غصہ روکنے نہ رکتا تھا۔ انہوں نے اعلان  
 کر دیا کہ خود ان مقدس بزرگواروں کو بھی اسی عذاب سے مارا جاوے جو یہ اپنے  
 مقتولوں کو پہنچاتے تھے اور لامسکینی بیان کرتا تھا کہ میں نے بہت سے تفتیشی  
 شیطانوں پر چند مختلف طریقوں سے عذاب دیا جاتے دیکھا ہے اور یہ ان تمام  
 باتوں کا بہت خفیف انتقام تھا جو کچھ انہوں نے کی تھیں۔

### ۶۴۴۔ سجائی اور آٹھ ہفتہ کی موت

لیکچر فرڈیننڈ مفتح نے اپنی سجاوے کے وقت انیسویں۔ ہر کہ پاکستان کی مدد کو  
 ۱۹۱۴ء میں تفتیش کو پھر قائم کر دیا اور بعض سپاہیوں کو بھیجا۔ شپاؤن الیگزینڈر کو اسکا  
 پیشانیوں اکوئی، ریشہ جنرل مقرر کیا۔ فرڈیننڈ خانے دارانین اور تیز بہت آواز پائی  
 قیدیوں سے ہمہ گیر۔ ان میں مسیحیوں کو لاشوں کا تہ اور پتھر مارنے تھے۔ لیکن کچھ  
 میں تمام مسیحیوں کے جو بھائیوں نے انہیں بھوکا ایک عام قیامت پہنچا کر۔ جی نہ دیکھا  
 کہ بندہ کے کتے کے کتے کے تفتیش اور اس کے چھوٹے کا پھر پامال کیا۔  
 قیدیوں کو، طاعون دی۔ غنیمت و چھوٹوں کو اس کا سنا کر دیا اور خدا بے آواز کو  
 جلاؤں۔

لیکن سڑنے میں پھر ایک تازہ انقلاب شروع ہوا۔ یعنی فرانسیسی افواج  
 نے ایک آف انکوائری کی مدد سے فرڈیننڈ کو پھر تفتیش پہنچا دیا۔ اور انہیں



امریکا میں اسپین کی آبادیاں جزایر شدق الہند پوپ کی ریاستیں و نیاس اور  
جرمنی تھے۔ جہاں کچھ عرصہ تک اسکا دور دورہ ایک خاص سختی کے ساتھ رہا۔  
ڈومینکن شیطانوں کو اسٹراسبرگ میں رہتے تین برس بھی نہیں ہوئے تھے۔ کہ  
انہوں نے اسی والدینس کو جلا دیا۔ اور کانریڈوان ماربرگ کے ملک میں  
شرقا غربا سفر کرتا پھر اتنا کہ شیطانی مسرت کے ساتھ محمدوں کو جلا دے۔ ماربرگ  
کے قریب کاؤنٹ سین کے مارے جانے سے اوسکو اوسکی یات کے موافق  
خوب انعام ملا۔ پھر بعض مذکورہ بالائیکوں میں تفتیش اسپین اور اٹلی میں بند ہونے  
سے پہلے موقوف ہو چکی تھی۔ ۱۵۵۷ء میں انگلستان میں تفتیش قائم ہونے کے لئے  
کوشش کی گئی تھی۔ لیکن اس ملک کی خوش نصیبی سے اوس میں ناکامی ملی رہی۔ تاہم  
اوسکی مذ کے بغیر خوشوار میری کو اوس سال میں فقط انگلستان میں چورانوے طرح  
جلا کر صبرا یا۔

### ۱۳۷۔ تفتیش کو عذر خواہ یا جھوٹے وکیل

بعض مصنف جو علم تاریخ میں فلسفہ کے روتے بحث کرتے ہیں بس کے صفحہ  
بے رحم ظالموں اور بیباک صورت عمارتوں پر سفیدی پھیرنے کے ہیں ویسے ہی  
بعض فاضل پادریوں نے گنجوں کی اور درباری خوشامدی مورخوں نے فصاحت  
کی ٹوپی سر پر رکھ کر تفتیش پر سفیدی پھیرنے کی کوشش کی ہے وہ کہتے ہیں کہ یہ جنگ  
اپنے زمانہ میں مذہب کی منافی قائم رکھنے کے لئے ضروری تھا۔ یہ وہی ایسی لغو و  
کہ جواب دینے سے تاباں نہیں۔ کوئی انسان یا انسانوں کی باعث کو اپنے آپ کو کلیسا  
بتلائے کوئی ایسا سبیل حق نہیں رکھتی کہ کسی شخص کو اس کے مذہبی اعتقاد کی وجہ سے  
مواخذہ میں طلب کر سکے یہ ایمان کا مفاد ہے۔ کسی حالت کو اوسیں دست اندازی  
کرنی شایان نہیں۔ تفتیش کے وکیل اس سے بڑھ کر یہ بھی کہتے ہیں کہ تفتیش کنزرسہ  
متعصب تھے۔ لیکن برہم نہ تھے۔ یہ بات بھی جھوٹ ہے۔ کوئی شخص ہر بہرہ  
نہ جہ کا۔ وہ ایسی نکال دینا نہیں چاہتا کہ سنا۔ جو ان تفتیش کنزرسہ دل سے اپنے پیچھے لے

دوا کھونڈیڈر آفٹنم اور مقدس حکم کے تمام دیگر افسروں کی تقرری کے بارہ  
 ماہ پیش آئیں۔ یہ شخص بڑا چشتیہ رعبہ باز بھی جان پیرس باشندہ ساویڈرا  
 ما۔ جو کہ ہر قسم کے ترقی کو قبول کرتا رہنے اور جلی دستخط اور ہر نبی میں کامل استاد تھا  
 اور اظہار تشفیہ۔ یہ وہ تھے ساتھ ساتھ کئی دن سے زیادہ شاندار غلام جلو میں  
 چلتے تھے اور اس وقت ان کے اخراجات برداشت کرنے کے لئے اوس نے  
 سیوا میں رہ رہ کر ایک چیمبر (جس میں رسولان) کے نام سے بہت سا روپیہ  
 خرچ کیا۔ یہ تھا کہ وہ اس کے اعتبار پر حاصل ہو گیا۔ بادشاہ اول  
 اول متعجب ہو کر اس کے لئے ایک پیریش سے اطلاع دینے کے اس قسم کا سفیر بھیجا ہے۔  
 لیکن پیرس سے نہ درجہ نہ تہا یہ اپنا کیا کہ ایسے بڑی ضروری معاملہ میں جیسے نفیش کا  
 قایم کرنا اور ان کو اس کے بارے میں

مقدس پیشوائے نسب ایسی باتوں پر عمل نہیں کر سکتا اور یہ کہ بادشاہ کی  
 اس بات سے نہایت متعجب تھے کہ پہلا لہجی جو اس کو یہ خبر لایا ہے۔ وہ خود  
 اس قدر کا وسیع ذہن ہے۔ اور پیر بادشاہ کو زیادہ سکایت کرنے کی جرأت نہ ہوئی اور چھوٹی  
 وکیل نے ان کو روزانہ پیریش کشیدہ کو نامزد کر کے مقدس حکم قایم کر دیا۔  
 اور اس کی کارروائی کے اخراجات کے لئے روپیہ بھی جمع ہو گیا۔ کہا ہے کہ روم  
 سے خبر آنے کے بعد پیریش اور دغا باز نے دو لاکھ ڈیوٹ سے زیادہ اپنی جیب میں  
 بھرنے لگے۔ یہ کہ یہ پیریش نہ پایا تھا کہ اس دغا باز کا حال کھل گیا۔ اور پیرس کو  
 دس لاکھ سے لے کر دس سال تک دارالمین میں بھیجے جانے کا حکم صادر ہو گیا  
 لیکن عجیب بات یہ تھی کہ پیرس نے تمام باتوں کی تسبیح کی جو کہ اس دھوکہ باز  
 نے کی تھی اور انہوں نے حکم نفیش جو قایم ہو گیا ہے وہ بہ طور قایم رکھا جائے  
 اس کو توڑا نہ جا۔

## ۴۔ نفیش مختلف ممالک میں

اور دس سال تک دارالمین میں قایم ہوئی تھی۔ مائینڈ متعلقہ ہیں

# کتابِ ہشتہ

تحقیق کرنے والوں کو ہر امر کی چھان بین سے سچائی کا مغز نکال لینا چاہئے۔  
جلیسے چوکر بھوسہ سے غلہ نکالا جاتا ہے اور چوکر بھوسہ سمیت غلہ کا کھانا فاضلوں کا کام  
نہیں وہ مویشیوں کے مناسب مال ہے۔

پوستِ ادنِ فاضل اور تعلیم یافتہ شرفا کے لئے ناپسندیدہ رکاوٹ ہوتی ہے۔  
جو کتابوں کا اندازہ صرف طرزِ عبارت اور صرف سخن سے کرتے ہیں اور جو غلہ کو  
اوس کی بڑھوتری سمجھ کر مع چوکر بھوسہ کے شل مویشی کے کھا جاتے ہیں۔  
از مغزِ پادری جے اسمتہ

## بابِ اول

### کیمیاگر

ہمارے زمانہ میں لوگوں کا اس قدر زیادہ میلان ہے کہ عربی مدرسہ کے  
شاگردوں اور معتقدوں کی رائوں اور حال کے کیمیاگروں کے خیالات کو دہاتوں  
کے گا پلاٹ ہونے کے بارے میں انسانی دماغ کی محض خام خیالی تصور کرتے ہیں  
حالانکہ وہ افسوس کرنے کے قابل بات ہے۔

لیکن تغیر پذیر اور تبدیلی قبول کرنے والی چیزوں کا خیال عالمگیر تجربہ سے  
موافق ہے اور غیر متغیر

پر روا رکھیں جو رحم وہ جھوٹ موٹ اپنے مقتولوں پر ظاہر کیا کرتے تھے اور وہ تردد جو وہ اون ردعمل کی بہتری کیواسطے دکھایا کرتے تھے۔ وہ محض اپنے طعنفانی کیوجہ سے اونکو حلال کرتے تھے کیونکہ اونکے مقتول عموماً مال و متاع رکھتے تھے۔ جس کو تفتیش ضبط کر لیتی تھی۔ یہ اوصاف اون بی رحمیوں سے زیادہ بدتر تھے جنکو وہ غسل میں لاتے تھے۔ اسپین کے تفتیش کنندے اور فقرا بدنام ریاکار تھے اور متعصب نہ تھے۔ متعصبوں کا اخلاق عموماً ایسا ہوتا ہے۔ کہ بدگوئی کی رسائی وہاں تک نہیں ہوتی لیکن کوئی شخص زیادہ زانی زیادہ ناپاک زیادہ خراب اسپین کے عام تفتیش کنندوں فقرا اور مذہبی پیشواؤں سے نہ ہوگا۔ سترہ لوہس اسپین میں علم افواہ کے ساتھ چند پادروں پر یہ الزام عائد تھا۔ کہ وہ کنفیٹل کو بدکرداریوں کے مقصد کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ پال چارم نے تفتیش کو اس معاملہ کی تحقیقات کر نیکا حکم دیا۔ بدگوئیاں (شکایتیں) اس کثرت سے تھیں کہ تفتیش کنندوں نے زیادہ تہتک کے خوف سے گنہگار پادریوں کو عذاب دینے سے درگزر کی۔ اور بلا تہتک اونہوں نے اون کے ساتھ ہمدردی کی اوریں نافین کے ساتھ جو کہ تفتیش کی بابت سب سمجھلا مورخ ہے اتفاق کرنے سے باز نہیں رہ سکتا۔ جب کہ وہ یہ کہتا ہے کہ زمانہ حال کی عدالت کے وکیل خود تفتیش کنندوں سے زیادہ خون کے پیاسے ہیں اور تفتیش کنندہ خونخوار شیر کا نمونہ تھے۔ اس زمانہ میں ان کی نکالت کرنا اصلی شیر کی خاصیت کو ظاہر کرنا ہے۔



۱۔ کنفیٹل گرجا میں ایک گمرہ ہوتا ہے جہاں سردار پادری کسی پریشیکہ عیسائیوں کے گناہوں کی  
 ۲۔ کرتا ہے اور اولہ اونکے مواخذہ سے معافی دیتا ہے یا وہی کنفیٹل ہے۔

سپرینس مصر کا واضع قانون بسکایان ساموئیلین بہیدوں میں کیا گیا تھا۔ اور اسکی تصویر کے ساتھ ایک مینڈر اوس کے پہلو میں بنایا جاتا تھا۔ ایک بیع الکوا جس سے معتدل لیل و نہار کے آفتاب کی نئی رفتار شروع ہوتی ہے۔ اور جو تائیکی کا فاتح ہے اور نو نجومی استعمال میں آنا شروع ہوا۔ اور بہت سی نجومی کتابیں عیسائی ناشک۔ اور نیو فلاطوں فرقوں کی تحریریں اوس سے منسوب کی گئیں۔ اور وہ اوس فن کا موجد سمجھا گیا جو اوس کے نام پر ہر مٹیک کہلانے لگا اور جب نجوم اور کیا سچا شامل کئے گئے۔ تو دونوں علوم کی ابتدائی کوششوں سے اول اول جاہل لوگ وہو کہ بازی کی وجہ سے ڈر گئے تھے۔ لیکن صدیوں تک انہی پرے میں کوشش کرنے کے بعد انہوں نے اپنے لئے انسانی علم میں نورانی تخت حاصل کر لئے۔

## ۲۴۰۔ ازروے سائنس کیا کی قیمت

پچھلا علم کیا آج کل سچ سائنس نہیں ہے۔

ڈاکٹر گرگیز باشندہ گارجون بطور پیشین گوئی کے بیان کرتا ہے کہ انیسویں صدی میں دکانوں کا گایا باٹ ہونا عجز نامعلوم ہو چکا۔ اور عمل میں آنے لگے گا۔ مگر دل میں خواہش پیدا کرنے اور خیال کو وہو کہ دینے کی طاقت جو اس علم میں ہے انہیں ہرگز فرق نہ آدینگا۔ کراماتی صورت جو اوس کے اصول کی جو جاتی ہے اور حسب شہرت جو ماہر ان فن کی قوت فائزہ کے ساتھ لازمی ہے سچ اور جھوٹ کا خلط ملط سچی بات اور وہو کہ کامیل جو اوس سے ظاہر ہوتا ہے۔ سمیت بہت سی طبیعتوں کے اور ایک زبردست موہنی جال کے موافق رہیگا۔

یہاں بکویہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ ہر ایک وہو کہ جھکا وروہ نور نگار اثر ہو سکتا ہے۔ وہ ضرور بھی بنا ہوگا۔ گو جمود پر نہ ہو۔ لیکن غلط بہید پر بھی ہوگا۔ یہ مختصر اصول انکیس پر بنا ہوا حق آتا ہے جو کہ اپنی اہمیت اور اپنے نام سے نکیشی کے ساتھ مطابقت ہے۔ جزاں۔ یہاں سبب یہاں نظر افتاد ہے جو

چیزوں کے خیال سے پہلے کا ہے (لیگ)

کیمیا گر اپنی وسیع بے انتہا دولت اور لالچال شباب پر رکھتا تھا مستقل ارادہ سے اوسنے لگاتار کوشش کی تاکہ اپنی لوگوں کے تسخیر سے متاثر نہ ہو کہ اپنے خیالات کو قورائیت کے ظہور میں تبدیل کرے اور ان لوگوں کے تسخیر سے نہ بھجے جو کہ بغیر دلیل اور بغیر تکلیف اٹھائے اوسکو ہراکتے تھے۔ لیکن وہ موتی جسکی تلاش میں تھا۔ وہ اوس کے ماتھے نہیں آیا۔ تاہم وہ بہت سے پوشیدہ موتی تاریکی سے روشنی میں نکال کر لایا جو قابل غور ہیں۔

### ۲۳۸۔ نجوم شاید حقیقہ الحما و تھا

قدیم قوموں کے خفیہ نجوم سے عقلی جو نقش پیدا ہو گئی جس پر اگر عقل کے پہلو سے خیال کیا جاویگا۔ تو کم لغو معلوم ہوگا۔ بلکہ اپنی بھڑکے زمانہ کی یہ خاص تعلیم تھی اور وہ محض الحما و ہی نہ تھا۔ بلکہ روم کے کلیسا کے مخالف مشہور مخالفانہ کارروائی تھی جس سے روم اوس کے مخالف تھی۔ یہودی لوگ اس کے خاص بانی تھے اور جو پادشاہ پوپ کی حکومت کے مخالف تھے وہ اوسکی تائید کرتے تھے۔ لیکن اہل گربا کو صرف گناہ میں جلاسنے پر مبنی نہیں آیا۔ بلکہ مصنفوں کو بھی بھلایا۔ اور وہ عرب نجومی جنہوں نے افلاک کے حالات پر غور کرکے اپنی زندگیوں صرف کی تھیں۔ سولی پر ہلکے ہوئے۔

### ۲۳۹۔ وہ کارروائی جس سے نجوم خراب ہو گیا

اکثر دیکھا گیا ہے کہ سب سے پہلے یہ صرف بکیر کے فقیر ہوتے ہیں۔ اور اس چیز کو لفظ بنانے سمجھتے ہیں جو کہ ابتدا میں صرف ایک بھولتی بات تھی اور اصلی چیز جس کے بتائے اوس کے نقاب کو چہرہ دکھائی دیتے ہیں۔ اس طرح ہم سمجھ سکتے ہیں کہ علم نجوم بھی خراب ہو گیا۔ بلکہ چہرہ ٹا اور بچوں کا کیل ہو گیا۔

ملکہ ۱۷۰۰ء زمانہ ہے جو آٹھویں صدی سے پندرہویں تک شاہیہ جس میں روم کی سلطنت کی برابری اور انگلستان میں علم و فن کی ترقی ۱۷۰۰ء ہے۔

جو کہ زندگی کا آب حیات ہے اور ادون اشیاء کا عمل جو کسی تخم پر لگانے سے فوراً ادس کی بار آوری کو بڑا دے۔ یہ تینوں مقاصد ادس قدرتی بوٹی کے ذریعہ سے حاصل ہوتے ہیں۔ اب ادس بوٹی کو سمجھ لینا چاہئے۔ یہ وہ ذی سوچ قوت ہے جس کا جسم برق ہے جس کے ذریعہ سے دونو آخر الذکر مقاصد کسی قدر حاصل ہو گئے ہیں۔ کیونکہ برقی قوت سے دونو باتیں حاصل ہو گئی۔ امراض کو صحت اور نباتات کے نشوونما میں ترقی۔ ابتدا میں ایسی تدبیر کیا کے اندر تلاش کرتے تھے کہ جس سے ہیولا اپنی ابتدائی حالت پر پہنچ جاوے۔ جہاں سے گرا ہوا سمجھا گیا تھا۔ جیسے کہ آٹھویں آسمان کا لطیف جوہر اور روح کے واسطے اور ساتوں دہاتیں جو ہر ایک ساتوں سیاروں کے نام سے موسوم ہیں۔ ان سے جو سات خواص کا علم فی الواقع مفہوم ہوتا تھا جاتا رہا ہے۔ سورج۔ یونا۔ چاند۔ چاندی۔ سیٹرن۔ سیسہ۔ ونین۔ ٹین۔ مرکری۔ لونا۔ ارس۔ مخلوط دہات۔ عطارد۔ ماریٹا۔ یہ مصافی کی اوپر کو چڑھنے والی سیڑھی ہے۔ جو ستارے کی آزمائشوں سے مطابق ہے۔

ارس طرح پر علم کیا یا تو جہانی نئی صورت تھی۔ یا بھید دل بس شامل تھا۔ جو کہ ردعانی کیا تھی۔ ایک چیز دوسرے کی پردہ دار تھی۔ ایسی وجہ سے اکثر یہ بات وقوع میں آتی تھی کہ اون کارخانوں میں جہاں گنوار لوگ ماہر آدمیوں کو دستکاروں میں مصروف سمجھتے تھے اہ کوئی چیز سوائے سنہری دہاتوں کے تلاش نہیں کرتے تھے۔ درحقیقت کوئی پارس چھری سوائے فلسفہ کے مندر کے شلشی پتھر کی تلاش کرنی منظور نہ تھی۔ اور کوئی چیز سوائے نفسانی جذبات کے صاف نہیں کی جاتی تھی اور خود آدمی بجائے دہات کے بوٹے میں گداز ہوتے تھے۔

تو ہم جو علم غیب کا بڑا عالم ہے۔ ادس نے ادس کام مشابہت پر جو فلسفہ

سلہ نئی ترتیب میں ونین۔ ماریٹا۔ مرکری۔ مخلوط دہات۔ ارس۔ لونا۔ عطارد۔ ٹین۔ مختصر

دیا گیا ہے۔ مقدم

سہ اسکو گنہ ٹھانی بھی کہتے ہیں۔

ایسی تدبیریں دریافت کرنے کے واسطے کہ جس سے کایا پلٹ ہونے کی ترکیب عمل میں آ جاوے۔ کیمیا گروں کی کوششیں قدرتی طور پر خام معدنیات کے تصفیہ اور ابدن کے باہم مخلوط کرنے سے ذہن میں آتی تھیں۔ اس سے یہ گمان غالب ہے کہ وہ پہلا شخص جس نے پتل بنایا ہوگا یہ سمجھا ہوگا کہ میں نے غیر مکمل سونا پیدا کیا ہے۔

### ۲۴۱۔ ذرا سی بوٹی

کم درج کی دھات کی تبدیلی کسی صورت بدلنے والی بوٹی کے ذریعہ سے عمل میں آتی ہے۔ مگر یہ بوٹی کسی کو ہرگز معلوم نہ ہو سکی۔

لیکن باوجود اس کے بھی وہ موجود ہے۔ یہ وہ طاقت ہے جو سبز بالوں کو گہیوں کی سنہری بال بنا دیتی ہے۔ جس سے ترش کچے سیب میں شیرینی اور خوشبو آ جاتی ہے۔ جس سے کہ کوئلہ کا ڈھیلا ہیرا بن جاتا ہے۔ یہ تمام قدرتی کارروائیاں ہیں جنکو جاری رہنے دینے سے نتائج مذکورہ بالا پیدا ہو جاتے ہیں۔ پس اس اعتبار سے تمام (ادنی، دعاتیں ناقص دعات کہلا سکتی ہیں جبکی ترقی کمال کی طرف مرکب گئی ہے۔ بوٹی کی اثر کرنے والی طاقت۔ قدرت کی پہلی خاصیت میں ادن کے واسطے بند کر دی گئی ہے (۱) اگر آدمی کے قبضہ میں وہ بوٹی آ سکے جو قدرت میں عام طور سے پھیلی ہوئی ہے اور اپنی مدد سے دھات کے اندر کی مقید بوٹی کو تحرک میں آئے اور کار گزار ہونے کے لئے مدد دے۔ تو سونے میں کایا پلٹ ہونایا پوشیدہ زندگی (۱) کا ظہور عمل میں آ سکتا ہے۔

لیکن یہ قوت یا بوٹی ایسی لطیف ہے کہ اس کا سمجھ میں آنا ممکن نہیں۔ تاہم کیمیا گر لوگ انہر موجود شے کو تلاش نہیں کرتے۔ بلکہ صرف ناقابل حصول چیز کو ڈھونڈتے ہیں۔

### ۲۴۲۔ کیمیا کے مقاصد

دو تین بڑی مقاصد ہیں جنکی خواہش کیمیا کے ساتھ وابستہ تھی ابکہ، تو پیارس پتہ کے ذریعہ سے ادنی دھات کی دھاتوں کا سونا بنانا (کسیوراعظم یا عالمگیر) اور تحقیق کرنا۔



باشندہ ہو پیہم ہے اور جب کو اسکے مقتد۔ اطباء کا بادشاہ آگ کا فیلسوف سوٹ زر  
لینڈ کا کلمہ دراز مقرر فلسفہ کیمیا کا مصلح قدرت کا وفادار نائب زندگی کا آب بقا اور  
پارس پتھر کا مالک کیمیاوی ہیروں کا بڑا بادشاہ کہتے تھے۔ اس نے تمام چیزوں  
کے تحلیل ظاہر کرنے کے لئے اصطلاح انکاہٹ جاری کی غالباً یہ خرابی جو نئی الفاظ  
آل جیسٹ (روح کل) کی ہے۔ راسی کروشین نے جنکا خبر و ہندہ ڈاکٹر ٹی تھا  
کیمیا کی اسرار کی بابت ماہر ہونے کا دعوے کیا۔ اور درحقیقت یہ کیمیا گروں کی  
اولاد میں سے تھے اور خاص یہی وجہ ہے کہ موفرائڈ کر لوگ اس کتاب میں شامل کر دے  
گئے ہیں۔ اگرچہ سچے طور سے یہ بات نہیں کہہ سکتے کہ انہوں نے کوئی خفیہ انجمن  
نہیں بنائی۔

### ۴۴۲۔ تاہم کیمیا گروں نے خفیہ انجمن بنائی تھی۔

تاہم ایک کتاب میں جو شاہنشاہ رڈولف دوم کے نام پر وقف و مخصوص کی گئی  
تھی اور جس کا نام تھیا ریٹلا کیمیکا آریٹری یا ٹیٹا ہے ہم پڑھتے ہیں کہ شاہی شہنشاہ  
میں ہماری نجات کے مسئلہ میں اور اولیس کے سیچے گورنر انجیلش بیچہ ۱۹۷۰ء  
کے زمانہ میں اس کتاب کا مصنف خود کو بنید ٹکٹس فانی گیولس کہتا ہے۔ اس نفع  
میں کاؤنٹ برنارڈ کا مزید بیان ہے جو کہ ظاہر اس فرقہ کا سردار تھا۔ اور کیمیا  
گروں کی انجمن میں شامل کیا گیا تھا۔ جنگی تعداد اٹلی میں چودہ یا پندرہ اشخاص کی  
تھی۔ علاوہ ازیں میرا سیلس کو اس فرقہ کا بادشاہ نامزد کیا ہے۔ یعنی بادشاہ  
یا خاص جگہ کا سردار اولیس کے حاکم کی رعایا اور اٹلی کی انجمن کا سردار۔ یہ مصنف  
علاوہ معمولی فہرست سنن کے اس فرقہ کی جداگانہ تاریخ بتلاتا ہے۔ اگر ہم ۱۹۷۰ء  
کو ۱۷۰۰ء میں سے تفریق کریں۔ تو ہم کو نتائج حاصل ہوتا ہے۔ جو کہ اس انجمن کی  
بنیاد کا سن ہے فگیولس کہتا ہے کہ یہ فرقہ روسی کروشین فرقہ میں مشغول  
قریب غلط ملط ہو گیا تھا۔

یہ وہی فرقہ ہے جبکو ریٹڈ لوائی نے اپنی کتاب ٹیمپٹرم کا فی میک میں بیان کیا

کی کارروائی اور روحانی جدید زندگی کے درمیان ہے بہت کچھ لکھا ہے

## ۲۴۳ کیمیا کی تاریخ

مصر میں کیمیا کا وضع بہت قدیم زمانہ میں تھا۔ اوستہ میں کہ حضرت سلیمان  
یہ ترکیب علم میں لائے تھے۔ اہل عرب کے فقیرات ایشیا اور افریقہ سے اس کا  
سمہ ہری زمانہ شروع ہوا تھا۔ یہ قیامیہ زمانہ بہ حب اسکندر کا کتب خانہ برآمد ہوا  
سراسر اس وقتوں میں جو سین الاغناد اور فلسفہ اجسام فلکی کے اثر سے ماہر تھے۔  
بڑے شوق سے کیا لے عجائبات کو قبول کر لیا۔ خلیفہ المنصور اور ملوون الرشید  
کے شاندار و رہا سدر میں ہر فن کے دستہ ہاویوں کو داد اور شاکر دہوں کو  
شاہرے سے تھے۔ تاہم مذکورہ بالا زمانہ سے یکایک چوبیس صدی تک بڑا نامور کیمیاگر  
عربی جبر ہے جسکا ٹھیک نام ابو موسیٰ جعفر الصوفی ہے۔ اسکی ان کوششوں سے  
کہ اولیٰ درجہ کی دہات سونا بنانے سے یہ نتیجہ ظاہر ہوا کہ علم کیمیا اور علم الادویہ میں بہت  
سی نئی باتیں دریافت ہوئیں۔ وہ ایک مستند و تجربہ مند بھی تھا۔ لیکن .....  
اسکا حال ہا یہ زمانہ تک بطور باقی اوس جملہ زبان کے چلا آیا ہے۔ جو کہ بلعین  
الفاظ کے نام سے مشہور ہے۔ پھر صیدی جنگ کے مجاہدین کے ذریعہ سے یہ فن  
یورپ میں آیا۔ اور تیرہویں صدی کے قریب البیٹس۔ ٹیٹس۔ راجر بیکن اور ریڈ  
لولائی اسکو از سر نو زندہ کرنے والے دکھائی دے۔ ایڈورڈ سوم نے جان لی ڈاؤ  
اور اسٹرولیم ڈی ڈالبی کیمیا گردوں کو اپنے سامنے تجربہ کرنے کے لئے نوکر رکھا۔ اور  
ہندی ششم شاہ افغانستان نے نواب۔ امراء۔ اہل۔ استاد اور پیشویان دین کو پارہ  
پتھر کی تلاش سرگرمی سے کرنے کے لئے شوق دلایا۔ بادشاہ نے جو طبع کے طور  
کہا کہ خاک مردہ پیشوا جو روٹی اور شراب کو میس کے جسم و خون میں تبدیل کرنے  
طاقت رکھتے ہیں۔ وہ ناقص دہات کو کامل دہات میں بھی اچھی طرح تبدیل کرے۔  
ہیں۔ دوسرا مشہور شخص جس نے اپنے پاس پاس پتھر ہونے کا دعویٰ کیا  
پیر نیلس تھا جسکا ٹھیک نام فیلیپ آریوس تھیوفراستس جبر اسچالس بیباک

مذہب ہے۔ ایک فخر سائنس کا کافی ہوگا۔ صورت تبدیل کر کے ناقص سمجھ کر گین  
 لائن طریق ذیل سے حاصل ہوتی تھی۔ گرین لائن کے بستر پر سوچ اور چاند پیدا  
 ہوئے ہیں۔ اون کی شادی ہوئی اور اون سے ایک بادشاہ پیدا ہوا۔ بادشاہ شیر کا  
 خون پیتا ہے جو کہ بادشاہ کا باپ اور لڑکا ہے۔ یہ بات بھی ہے کہ وہ اوس کے  
 بھائی اور بہن بھی ہیں۔ مجھ کو خوف ہے کہ یہ وہ بھیا کہ لے دیتا ہوں جس کا میں نے  
 اپنے آقا سے ہر ایسے شخص سے مذہب کلام میں چھپا ہے۔ کھنے کے لئے وعدہ کیا تھا  
 جو فیلسوف کی آگ کا انتظام کرنا نہ جانتا ہو۔ ہمارے متقدمین سمجھتے ہیں کہ دریافت  
 کر لینے کی ضرورت برسی بھاری لیاقت رکھتے ہونگے۔ اگر انہوں نے پراسرار ہدایتوں  
 کا مطلب کھول پایا ہو۔ تاہم اس زبان کو ماہرین کا دل ہی سمجھتے تھے اور انہیں  
 کے لئے مومنوع ہوتی تھی۔ علم سیاقی کے بہت سے قاعدوں کا بیان اوس شخص  
 کو ہمیشہ شخص بے معنی معلوم ہوگا۔ ہوا خدا کی زندگی نہ بدھ نہ کہ وہ انسان ہیں ہوا ہے  
 تاہم یہ بیانات اون سچی باتوں کو ثابت کرتے ہیں جو ریاضی دان لوگوں نے بخوبی  
 سمجھا اس طرح صرف ایک مثال دیتے ہیں۔ یہ جس طرح سمجھنے سے اپنی خاص  
 تصنیف کے رسالہ میں واقفان فن کو ایسی ہوئی چیز کا لیکر تا اور سکولر اڈوٹو تاکہ  
 پھر نہ اوڑھ سکے ہدایتوں کے ساتھ بتلا رہے ہیں۔ اور پھر انہیں سمجھنے کے ساتھ ملا کر  
 قائم کرنا ہے۔

۲۴۔ کیمیا گروں کی فانی تصنیف۔

اگرچہ عالم کیمیشری اونکا بہت کچھ مومن رسالہ ہے۔ اور اپنی کوشش سے  
 انہوں نے بہت سی نیو تحقیقاتیں شریک کا اور ٹالی ہیں پھر کہ قاعدہ ہے۔ تاہم  
 کیمیا گروں کی زندگی بڑے رنج اور رنج ہے۔ ان کی حالت پر نہ تھی اور بہت سے  
 اون ہیں۔ نہ ہیایت افلاس کی حالت میں سے۔ نہ ایک ہیایت نہ ہو۔ کیمیا گرو  
 بریگیٹ پیوڈ ۱۰۰۰ بیویں صدی کے انگریز میں تھے تھے جس سے بہت سارے اپنے  
 بھوٹے بھیت کی عوض میں شاہنشاہ جرمنی۔ ایچ آف ویاٹس اور دوسرے۔

ہے۔ جبکہ سردار ریکس فریکورم ملک (الطباء) کہلاتا تھا۔ یہ بات یقینی نہیں ہے۔ کہ  
یہ مسئلہ ہے پریشانی موجود تھا۔

## ۲۳۵۔ کیمیا کا زوال۔

اس ملک انگلستان میں کیمیا۔ نہ ناکامی کی وجہ سے اور بعد میں ڈاکٹر جیمس  
برائیس کی خودکشی سے جو کہ وعدہ کے جو پاپ سونا نہ بنا سکے کے سبب سے ہوئی تھی۔ اور  
یہ تجربات انجن کی موجودگی میں کئے جاتے تھے اپنا اعتبار کھو دیا۔ یہ امر شہر میں واقع  
ہوا تھا۔ لیکن ملک کے تمام پیر میں مابروں کی ایک بڑی جماعت ہر ٹینک سو یا  
کے نام سے موجود ہوئی کہ ان کو پیل گئی تھی اور اوس میں فی الحقیقت صرف دو ہی ممبر تھے  
خوب مشہور کارل آرٹڈ کارٹم باب سیڈ کا مصنف اور ایک شخص ہرینس اگرچہ  
اعزازی ممبر بہت تھے۔ اور اگرچہ اس انجن نے بہت کچھ وعدہ کیا۔ لیکن حوام نے  
آخر کار ہر ٹینک ٹوکوں کی زیادہ پروا نہ کی۔ اور جن جنگوں نے بعد کو یورپ کو برباد  
کر دیا اوس سے کیمیا بالکل بھلا دیا۔ اگرچہ مسئلہ تک کار سو کی اعلیٰ  
انجن خفیہ تھا۔ مگر اس سے دل بہلاتی تھی اور وہ قوں کی صورت بدست میں مصروف تھی  
انگریز کی کیمیا گرا۔ یہ اخیر شخص ایک شریف آدمی مسی کیرن معلوم ہوتا ہے۔ جو کہ  
اس قدر خیر خواہ تھا کہ وہ ملک پسلی میں رہتا تھا۔ یہ ایک موضع لیون اور چین کے درمیان  
میں ہے۔

تو یہ سن کر کہ نہیں کہ رشتہ نہ ہو۔ میں بھی لوگ پارس پتھر کی تلاش میں رہیں  
لکھائے ہوئے ہیں۔ اور جو پیر کے ساتھ ان کی راہ دیکھتے ہیں +  
۲۳۶۔ کیمیاوی زبان کے نمونے

یہ آسٹریلیس کی وفات کے بعد کیمیا گر دو فریق میں منقسم ہو گئے۔ ایک تو  
وہ جنہوں نے مفید علوم میں کوشش کی۔ دوم وہ جنہوں نے کیمیا کے محض خیالی اور  
بے اصل پہلو کو اختیار کیا اور پوشیدہ الہاماتوں میں لکھتے رہے جو کہ انہوں نے  
ہر میں۔ ارسطو۔ البرٹ میگنس وغیرہ کی سرپرستی میں ظاہر کیا۔ ان کتابوں کی زبان

بہت خوش ہوتے ہیں۔ ترقی۔ آزادی اور سچ کی عبادت میں ہے جس میں سیکسٹری لوگ مصروف رہتے ہیں۔ ترقی۔ آزادی سچ۔ اعلیٰ درجہ کے انسانیت کے اوصاف ہیں۔ مشک لوگ خیال کرنے والے اشخاص ہیں اور سیکسٹری کام کرنے والے رہائش الذکر فرقہ کے خیالات روزانہ زندگی کی تہذیب اور ملکی جھگڑوں سے کہتے ہی دور ہوں۔ تاہم وہ انسانی اعتقاد اور مرضی کے اوپر کئی اختیار رکھتے ہیں۔ مشک بہشت میں اسی خیالی تصویر کو منقوش دیکھتے ہیں جسکی دھن میں سیکسٹری دنیا میں لگے ہوئے ہیں۔

### ۲۴۹۔ مشک کے صفات اور تبلیغ رسالت

مشک لوگ مریدی کے قدیم رسوم کے مدرسہ کو جاری رکھتے ہیں۔ بہت سی قوموں کے نزدیک اولکافلسفہ سائنس اور آزادی ہے۔ وہ لائنہا وجہ دے پیشوا ہیں۔ اپنی نرم مزاجی میں وہ انسانوں میں سب سے زیادہ بے تعصب ہیں۔ سب کو ہائیک کہ شیطان کو بھی معاف کر دیتے ہیں۔ وہ سب سے ملتے ہیں۔ سب پر رحم کرتے ہیں۔ وہ کسی قدر دعا کے عقلی فرقہ میں سے ہیں۔ بندہ تکمیل بیربط عبارت اور اخذ کرنے کی قوت کے وہ خلاف فطرت باقول کو صفائی اور سادگی سے جلد سمجھ لیتے ہیں جیسا کہ عموماً سمجھا گیا ہے اور اپنے خیال اور محبت سے اسکی زیادہ پرستش کرتے ہیں۔ مگر تصوف کے فاضلانہ اور فلسفی خیالات سے کم۔ اسی وجہ سے تمام مذاہب کے مشک ایک دوسرے سے مشابہ ہیں۔ اولکاف تمام مذاہب کے لئے مشترک ہے۔ روح کا عالمگیر مکان۔ یہ وہ اونچائی ہے جہاں سے ایمان کے بے شمار رافق ملتے معلوم ہوتے ہیں۔

### ۲۵۰۔ بوم کی لیاقتیں (تجوہر)

مشک لوگوں کا بادشاہ بلا حجت جیکب بوم ہے بلا شک مہوقت تمام مشا

۱۔ ریشیل یا عقلی وہ فرقہ ہے جو اپنی مذہبی اصول کا دار مدار اپنی عقل پر سمجھتا ہے۔

عیسائی مذہب کی خلاف قدرت باتوں سے منکر ہے۔ مگر بوم

زبردست بادشاہوں سے حاصل کیا جو یہ شیخی مارتا تھا کہ شیطان میرا غلام ہے۔ دو  
غضب ناک کالے کتے جو ہمیشہ اوس کے ساتھ رہتے تھے وہ بھوت تھے اوسکو  
آخر کا میونچ میں پھانسی دی گئی۔ وہ دھوکا جس سے وہ جھوٹ موٹ انقلاب مابیت  
نیا کرتا تھا۔ معلوم ہو گیا۔ دونو کتے بھی پھانسی کے تلے گولی سے مارے گئے۔ لیکن تاہم  
یہ انداز کمیونگروں کی قسمت بھی گردش میں آتی ہے۔ وہ اون اچھے دنوں کو ضائع کرتے  
ہیں جو بہتر طریقہ سے بسر ہوتے وہ اپنی راتوں کو متفکر بقیاری میں ضائع کرتے ہیں۔ آج  
آگے بڑھتے اور کل پیچھے ہٹتے ہیں۔ امید پر کھانا اور خوف اور سنج کے مارے ڈبلا  
ہونا اور اپنی جان کو عذاب اور فکر میں گھلا ڈالنا اور بے چین نا امیدی میں اپنی  
دلوں کا خون کھانا اور نکاما کام ہے۔ وہ ناشاد آدمی ہیں جو بد نصیبی کے انجام کے لئے  
پیدا ہوئے ہیں اور جو اپنی زندگیوں کو سخت محنت طلب شوق میں بسر کرتے ہیں \*

## باب دوم

### جیکب بوم

#### ۲۴۸۔ مشک اور سیکٹری فرقوں میں مقابل باتیں

تمام خفیہ انجمنوں کا تعلق مسکی نرم سے ہے پوشیدہ اسرار والے اخلاقیات  
ایسا ہی خوش ہوتے ہیں جیسے کہ غائبانہ لوگ اپنے محبوب شے کو مجیدوں کے  
چاروں طرف سے گھیرنے میں خوش ہوتے ہیں۔ سیکٹری مشک کے ایک طرح  
ماں باپ ہیں۔ بلا حدود وجود کی چپ چاپ عبادت کا تقیض جس سے مشک  
نہ مشک اب ان تمام فرقوں کیلئے عام لفظ ہے جبکہ اصول پوشیدہ رکھے جاتے ہیں۔  
نہ سیکٹری اگر جا کا کا لفظ فرقہ ہے جبکہ سیکٹر بھی کہتے ہیں۔

اوس نے اوس سے نقل کر لی ہوگی۔ اگرچہ اس قیاس سے بھی اہلی محقق غیر معلوم رہ جاتا لیکن اس قسم کے کسی کام کا نہ تو کوئی اہلی نشان ہے اور نہ روایتی اور ان خواص کے علم کا کچھ پتہ سولے عالمگیر تعلیم کے ظاہر ہوتا ہے جس سے سات کے عدد کی ہمیشہ عزت رہی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ بوم کا اصطلاحی علم خاص کر کیمیا گردوں سے اخذ کیا گیا ہو اور اوس کا علم نہیں ہے۔ تب یہ اوس نے کہاں سے حاصل کیا۔ کوئی متنفس بھی جس نے اوسکی تفصیل کو مطالعہ کیا ہے۔ اوسکی سچائی میں شک لا سکتا ہے اس سے پیشتر کسی شخص نے اوسکو ظاہر کر کے نہیں دکھایا پھر کیا معاً علم ہو جانا ممکن ہے کیا بوم کو یہ نعمت علمی عطا ہوئی تھی۔ فی الحقیقت یہ سب سے بڑا بعید ہے۔ نسبت اوس کے جو کسی جدید یا قدیم خفیہ انجن سے ہمارے اٹھ آیا ہو۔

درحقیقت سائنس دان لوگ جیسا کہ ادن کا لقب ہے۔ بوم کو دیوانہ خام سمجھ کر اوس پر ہنستے ہیں بعینہ جس طرح فریکلن کی برقی تحقیقات پر شاہی انجن ہنسنا کرتی تھی کہ وہ ایک مصوہ ہے جس نے فی الواقع مطبع میں کام کیا ہے وہ برقی کی قوت کی بابت کیا جان سکتا ہے کس طرح وہ اوس شکل مسئلہ کو حل کر سکتا ہے۔ کہ جس نے اونکی جماعت میں سے بڑے بڑے فاضلوں کو حیرانی میں ڈال دیا ہے۔ پھر کس طرح سے بوم جو ایک حقیر اور بے علم موچی تھا۔ وہ ہمارے زمانہ کے سائنس دان لوگوں کو کس طرح کوئی بات سکھلا سکتا تھا۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ اس غریب موچی کی غمخیزی میں علم طبعی میں اب تک تمام تحقیقاتوں کی اصل بنیادیں موجود ہیں۔

### ۲۵۱۔ بوم کا اقتدار۔

میں خوب واقف ہوں کہ اس بیان کے لئے وہی متبذخ و غفل، پھر پیش آدینکا جو کہ اب تک آثار ہے۔ تاہم وہ ناظرین جو یہاں تک میرے ساتھ رہے ہیں اگر ہنسنے والے لوگوں میں شریک ہونے سے پیشتر تامل کریں تو انکو اس بات کا کافی ثبوت ملے گا۔ کہ میں صرف مصنفوں کے اعتبار پر کوئی بات قبول نہیں کرتا

اس کے ساتھ مقابل کئے جاتے تو بالکل بے وقعت ہو جاتے ہیں جیسے کہ محض خیالی ہیں ہوں جنکی بے ربط عبارات اگرچہ بعض اوقات شاعرانہ ہوتی ہے مگر ہمیشہ خیالی اور دنیا کے لئے بیکار ہوتی ہے۔ اس لئے کہ وہ لازوال قدرت کے سچو حالات پر مبنی نہیں ہوتی۔ بوم صرف خیالی چیز تھی۔ لیکن کوئلبس کے نمونہ کی خیالی صورت اڑکو بھی اس غرض سے دی گئی تھی۔ تاکہ اپنے دل کی آنکھ سے ایک چھپی ہوئی دنیا کو دیکھے جو کہ لازوال قدرت کی خاصیتوں کی دنیا ہے۔ اور بڑے معنی کو حل کرے۔ نہ صرف اس دنیا کے بلکہ تمام عالموں کے مجموعہ کو۔ وہ ایک طاقت کی رو سے مرکب تھا۔ فیلسوف تھا۔ جو کہ اپنے کھڑی ہونے کے مقام سے تمام کرہ کی اندر اور باہر سے مساحت کر سکتا تھا۔ صرف اوس کے پوست کے بیرونی حصہ ہی کو نہیں دیکھ سکتا تھا۔ یعنی وہ سب چیزوں کے اسباب کو دیکھ سکتا تھا۔ فقط اودن کے نتائج ہی کو نہیں۔ میں انکار نہیں کر سکتا کہ بوم کی تحریرات میں ایسا بہت کچھ ہے کہ جو عقل تسلیم نہیں کر سکتی اور نہ ثابت کیا جاسکتا ہے بہت سے اوس میں سے خالص کیمیا گروں اور کمالہ کے معتقدوں کے خیالات معلوم ہوتے تھے۔ یہ اوس زمانہ کا مرض تھا۔ جس میں وہ تھا۔ اور گو وہ اپنے نتائج میں غلطی پر ہو۔ مگر ابتدائی اصل میں وہ ہمیشہ ٹھیک ہوتا ہے۔ جسکو سائنس اور تجربہ صحیح ہونا ثابت کرتا ہے۔ یہاں تک کہ یہ بات کہنی دشوار ہے کہ ان تمام باتوں کو اوس شخص نے بیان کیا ہے جو بے علم تھا۔ اور جس نے اپنی زندگی میں بالکل تجربہ نہیں کیا تھا۔ اور ایسے زمانہ میں جبکہ سائنس کی کسی سچی بات کو اوس نے ظاہر کر کے نہ دکھلایا۔ سائنس دان لوگوں نے اوس کا خیال کر لیا تھا۔ نیز اگر وہ کوئی چیز سوائے قدرت کے ساتھ خواص کے تمام لوگوں کو معلوم نہ کر دیتا۔ (۱) جو کہ تمام قدرت کے بھیدوں کی کھجیاں ہیں۔ تاہم اسکا درجہ ہمیشہ سائنس کے بڑے چراغوں میں شمار ہوتا۔ میرا اقرار ہے کہ میں ایسے غیر معمولی علم کو بوم جیسے بے پیروے موجدی کے اندر ہونی کی کوئی وجہ نہیں بتلا سکتا۔ اگر دہاں کوئی کام موجود ہوتا۔ جس میں کہ ساتھ خواص کا بیان دیا ہو۔ تو میں کہہ سکتا ہوں کہ



شک نہیں کہ اوس نے اپنے دل کے آئینہ میں یہ روشنی بوم کے الہامات سے کچھ کچھ اخذ کی ہے اس صدی اور آئینہ صدی کے بڑے بڑے فلسفہ کے سوچنے والوں نے بوم کی تحریرات کے چشمہ سے پانی پیا ہے اور لیننبر - لیپ لیس - سیلنگ ٹیجیل فٹھی اور دوسرے لوگوں کے بدنوں کی رگ وریشہ میں اوسکی روح صاف طور سے پھونکنی ہوئی ہے۔ گو تہی بوم سے خوب واقف تھا اور اوسکی تحریرات میں سے بہت سے حوالے جنکو بحثہ چین لوگ کچھ بھی نہیں خیال کرتے بوم کے معنایں میں سے سمجھا سکتے ہیں۔ مثلاً فاسٹ کے مفسر اور مترجموں نے اون معنوں پر جو دزر دائیات کے لگائے گئے ہیں۔ نہایت قابل استہزاء قبا میں لگائے ہیں جنکے پاس فاسٹ کو سہلین کی تلاش میں نزول کرنا ہے۔ یہ انہیات قدرت کے ابتدائی تین خواہش ہیں۔ اور نزول سے قبل فاسٹ کو میفٹا فلس نے ہدایتیں کی ہیں۔ . . . . . اوس سے اونکا بیان اعلیٰ درجہ کا شاعرانہ اور اوس کے ساتھ فلسفیانہ بھی بنجاتا ہے۔ اگر سائنس دان لوگ بوم پر ہنسنے کی جگہ اوسکی کتابوں کو مطالعہ کریں۔ تو ہمارے یہاں ڈارون کے قیاس اور سورج کی برودت کی تہیوری کو دخل نہ رہے۔ اور انجن برطانیہ کا کوئی کوئی پریپیڈنٹ اس وحشیانہ اصول کو پیش نہ کرے کہ روئے زمین کی زندگی کی اصل دوسرے سیاروں اور آسمانی اجرام سے اجزاء علیحدہ کر کے لائی گئی ہے۔ اور وہ اس کہہ پر گرتی ہے یہ ایسا قیاس ہے جنکو اگر تھوڑی دیر کے لئے مان بھی لیا جاوے تو اس سے پھر اس سوال کا جواب نہ دیا جاوے گا۔ کہ وہ زندگی کہاں سے آئی اور نہ ہمیں کھلی اور ٹنڈال کے فرضی تصور کو لینا پڑے گا۔ کہ زندگی کسی مخلوق میں اوسکا ہیولانی سہم بچانے کے بعد ڈالی جاتی ہے جو اس بات کے مان لینے سے زیادہ بہتر نہیں ہے۔ کہ دائرہ اور اسکی گولائی دو علیحدہ علیحدہ چیز ہیں یا یہ کہ شکل پہلے بناتی ہے اور گولائی بعد کو ہوتی ہے۔ بوم جنکو وہ محض خام خیالی سمجھتے ہیں اور نہ ہی کو اصلی خام خیال ظاہر کر دینگا۔ کہ زندگی سے ہجیم کا ظہور ہوتا ہے۔

وہ کیسی ہی اعلیٰ کیوں نہ سمجھی جاتی ہو۔ میں ثبوت چاہتا ہوں اور مطلق ثبوت چاہتا ہوں اور بعد ثبوت کے میں اسکو مثل سچی بات کے قبول کرتا ہوں۔ لہذا بے میرا یہ خیال ہے اور بوم کی کتابوں کے مطالعہ کے بعد چند سال تک ایسے ققوں کے ساتھ جو بہت کم آدمیوں کو میسر ہوتے ہیں۔ ایسے ترجمان کے لئے سرگرم تلاش رہا جو کہ جرمنی کے اس فاضل رہائی کے بھیدوں سے مجھکو مطلع رہے۔

جس نے اسکی بات کو پور پور سمجھا ہو۔ اب اگر ایسی صورت میں میں اسی رائے کو قائم رکھوں جسکو مذکورہ بالا فقرہ میں ظاہر کیا ہے۔ تو وہ بھی طرح بغیر بنیاد نہیں ہو سکتی۔ لیکن کون شخص ہے جسکو اسات خواص کی بابت بوم کے ثبوت پر یقین نہیں آتا ہے۔ اسکا کسی دلیل سے یقین نہیں ہو سکتا اور بوم کی تحریر بغیر گہرے اور پائدار اثر کے نہیں لکھی گئی ہے۔ اگرچہ جدید فلسفہ اور سائنس پر مخفی اثر ہے۔ حتیٰ کہ نیوٹن بھی اس کا بہت بڑا ممنون تھا۔ سر آئی زک کے کاغذات میں بوم کی کتابوں کے بڑے بڑے خلاصے اسی کے لٹھ کے لکھے ہوئے پاسے لکھے اور یہ اس نے وہیں سے سیکھا کہ کشش قدرت کے قوانین میں سب سے پہلا اور اصل قانون ہے۔ بلاشبہ اس اصول پر سائنس کی رو سے محنت خود نیوٹن نے کی ہے۔ اسکی نیکنامی میں اس بات سے کچھ کمی نہیں آتی کہ اس نے یہ قاعدہ بوم سے ہی سیکھا۔ نیوٹن نے اس سے بھی آگے قدم بڑھایا۔ وہ اوڈاکٹر نیوٹن اس کے رشتہ دار نے بہنیاں قائم کیں اور کئی مہینے تک اسی بوٹی کی تلاش میں سخت محنت سے کام کرتے رہے جس کا کہ بوم نے اس مبالغہ سے ذکر کیا ہے لیکن اس مصنف کا اثر فرانسس باڈر کی تحریر میں اس سے بھی زیادہ عجیب طور سے دیکھا جاتا ہے۔

یہ شخص زمانہ حال میں جرمنی میں علم الادویہ کا فاضل اجل ہے جس نے اپنے ساتھیوں کی تحقیقات میں اس روشنی کے ساتھ کوشش کی ہے۔ کہ جس پر

خیالات ضرور پریشان مذہب اور بے ربط ہو گئے۔ ۱۸۹۹ء میں اوس نے شادی کر لی۔ مگر وہ اپنے خیال میں محو رہنے سے باز نہ رہا۔ اوسکو بار بار خواب نظر آتے تھے۔ جنکو وہ روح القدس کے اثر سے نسبت دیتا تھا۔ آخر کار اوس نے لکھنے کی نیت کر لی۔ اوسکی پہلی کتاب اروا (صبح کی شفق) بہت مشہور ہے لیکن اوس کی تمام تحریریں دونوں امور یعنی طرز عبارت اور مضمون میں بہت ناکامیت ہے۔ اسکی وجہ سے پادری لوگ اوس کو عذاب کرنے لگے جنکی تحریک سے گارنر کے احکام نے اوسکو آئندہ لکھنے سے معاف کر دی۔ اس حکم کی اوس نے چند سال تک تعمیل کی۔ لیکن آخر کار اوسکی طبیعت کی جولانیاں زیادہ عرصہ تک ٹرک سکیں اور اوسنے خود کو اپنی بیشمار تحریروں کی تصنیف میں اپنی عمر کے اخیر چھ سال میں مصروف کیا۔ جس مدت میں اوس نے بنگلہ اور کتابوں کے مسٹریم میگن (بڑا بھید)، سنگیو راریم (کیا بے تحریر)، تہر لیفلہ لائیٹ (سچہ چہ زندگی)، سکس تہیا سوفک پائنٹس (علم الہی کے چھ نکات)، ڈیوائن کنٹیمپلشن (ربانی غور)، سپر سینشوال لائیٹ (رزکی الحس زندگی)، یہ کتابیں تصنیف کیں۔ جو تمام علاوہ ناموافق وہی مذہب اور پیچیدہ باتوں کے ایسے کامل علم اور وسیع معنے دار مضامین بھی رکھتی ہیں۔ کہ کوئی سچا فیلسوف اونکے حقیر جاننے کے ہمت نہیں کر سکتا اور جو کئی حقیقت تمام سچے سائنس کی سچتہ بنیادیں وہی کتابیں اب تک مافی جا سکتی ہیں۔

کبھی کبھی ہکواراوسکی تحریریں ایسی شاعرانہ خوبی اور معبود اور قدرت کی نسبت ایسی بلند راٹے کے مضامین ملتے ہیں جو تمام زمانوں کے بڑے بڑے شاعروں کے تمام خیالات سے کہیں بڑھ کر ہیں۔ اوس کی کتابیں جرمنی میں جو اوسکی زندگی میں لکھی گئی تھیں۔ وہ صرف قلمی تحریریں شائع ہوئی تھیں۔ اگرچہ بعد میں اونکا ترجمہ فوج زبان میں ہوا تھا۔ اور اس زبان سے وہ انگریزی میں ترجمہ کی گئیں۔ جرمن چھاپہ اوس کی کتابوں کا جو غلطیوں سے بھرپور ہے۔ مگر ان کتابوں میں سے بعض کا فرانسیسی زبان میں ترجمہ کیا۔ اس کا پڑا تفسیر نویس ڈیانی سیس بیٹڈریاس فریہر ایک جرمن کا باشندہ تھا۔ جو اس

جیسے کہ بڑھنے والے بلوط میں سے انھوے پھوٹتے ہیں۔ زندگی آہستہ آہستہ سرک کر اپنا راستہ ٹوٹتی ہے اور خود کو مادہ میں طبع کریتی جاتی ہے جیسے کہ آگے بڑھتی ہی اور یہ ہی میلان ہوتا ہے کہ آگے بڑھے۔ سائنس دان لوگ وہ عظیم الشان باب پڑھ دیکھیں جو اس عبارت سے شروع ہوتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ تمام زندگی مزدور کا ہے۔ وہ جو ہر دل کے پھوٹ نکلنے سے اپنا ظہور کرتی ہے کونسا علم ایسی بوم کی تحریر سے سیکھا جاسکتا ہے۔ یہ بات چند الفاظ میں نہیں آسکتی۔ ایسے لائیکل مسئلے جیسے برائی کی پیدائش مسیح کے گوشت و خون کی قبل از وقت ہلاکت جن سے انسان از سر نو پاکیزہ پیدا ہوتا ہے ازبکی خاصیت اور کارروائی تمام اس مصنف کی تحریر میں کامل طور سے اور کسی قدر میں کی طور پر شرح بیان کی گئی ہیں۔ لیکن اوس کو کسی دارالعلوم کا خطاب حاصل نہیں تھا یہاں تک کہ عام تعلیم سے آگاہ نہ تھا۔ لوگ اوس سے نفرت کرتے تھے۔ تاہم ان ہی آدمیوں میں سے بعض آدمی اسی طرح کے بے علم معتقدان روح کے اوپر نیتیں رکھتے ہیں۔

## ۲۵۲۔ بوم کی زندگی کا نقشہ

جیکب بوم ۱۸۵۵ء میں مقام کارلینز پر شمالی لیٹا میں پیدا ہوا تھا بچپن میں وہ مولیشی چرلنے کے کام میں لگا رہا۔ اس تنہا زندگی اور آتم قدرت پر ہر وقت غور کرتے ہیں۔ وہ اپنے آپ کو شاعر سمجھنے لگا۔ اور اوس نے خیال کیا کہ میری تقدیر میں بڑی بڑی باتیں لکھی ہیں۔ اوس نے تمام ملک کی آوازیں غیبی معنی دیکھے اور یہ یقین کیا کہ میں اس کے اندر خدا کی آواز سنتا ہوں۔ اوس نے اپنے کان ایک الہام کی طرف اٹکائے جبکہ وہ سمجھا کہ قدرت کے توسط سے خود خدا کی طرف سے آتا ہے چندرہ یا سولہ سال کی عمر میں وہ مقام کارلینز ایک ادبی کاشا گرد بنا۔ اس بیٹھے رہنے کے پیشے نے اوسکی رغبت مسٹی سزم کی طرف اور زیادہ بڑھائی۔ چونکہ نیک طواری اور انلاق میں سخت اور مرگرم تھا اور اپنی ذات میں بالکل محور تھا تھا۔ اس لیے اوسکو بعض آدمی مفرور اور بعض دیوانہ سمجھنے لگے اور بلا شک کچھ بھی تعلیم نہ پانے کی وجہ سے اوسکی

اپنے بڑے آفاقی تحریروں کے معنی اور میلان کا بے ٹھکانہ اور غیر مکمل خیال تھا۔

## باب سوّم

ایمینیوال سوڈن برگ

۲۵۴ - ایمینیوال سوڈن برگ

ایک مشک شخص جس نے دنیا میں بہت بڑا غوغا مچا رکھا ہے اور جو اگرچہ جبکہ بوم کے ساتھ مقابلہ کئے جانے کی بالکل قابل نہیں ہے کیونکہ موخر الذکر شخص نے دنیا میں سچے اور مطلق سائنس کا علم چھوڑا ہے جو کہ قدرت اور اسکی کارروائیوں کی غیر معمولی دور بینی پر مبنی ہے درحالیکہ سابق الذکر نے کہیں پر سوائے شاعرانہ خیالات کے جنکے ساتھ ہیچ چیز کو تسلیم نہیں کیا (قول) تاہم اسے اسکو کہیں پر نہیں چھوڑا ہے۔ جیسا کہ سینکڑوں خود اقراری بیرونیوں نے لکھا ہے۔ وہ شخص ایمینیوال سوڈن برگ ہے۔

تاہم یہ بڑی قیادت کا شخص تھا۔ مختلف اوصاف رکھتا تھا۔ سائنس دان شاعر اور وہی تھا۔ علم کی جدوجہد میں نہایت سنجیدہ رہا۔ نہایت سادہ سائنس کے کل دور کا استاد بنا دیا تھا۔ اور جب وقت اسکی اٹھائیس سال کی عمر ہوئی اپنے ملک سے بہت بڑے فاصلوں پر ایک شخص سے مل گیا تھا۔ مسئلہ اوس سے انگلستان۔ ڈچ نرسل اور جرنل کے بیچ موجود اختلاف کی تسبیح کی۔ مسئلہ میں اوس نے پارلیمنٹ میں اوس کے واسطے چند جملے کہے۔ اوس نے دیر بہت سا حاشا کیا۔ پھر اسے مسئلہ میں اوس نے یورپ کے تمام ممالک کی سیر کی اور دنیا بھر میں اپنی بڑی کتاب "ویڈالس بائیپر" میں لکھا۔ اس کے بعد اوس نے خود کو علم لکھی میں مصروف کیا

ملک میں بہت سال تک رہا تھا۔ اور جسکی تمام کتابیں انگریزی میں لکھی ہوئی ہیں سولے دو کتابوں کے جو جو معنی میں لکھی ہوئی اور جبکا ترجمہ حال کے مصنفوں نے انگریزی میں کیا ہے۔ صرف قلمی تحریریں موجود ہیں ان میں سے بعض کی نقل عجائب خانہ برطانیہ میں موجود ہے۔ درحالیکہ اصل کتابیں سابق مسٹر کراسٹوفر والٹن باشندہ ڈائی گیٹ کے تصرف میں تھیں جس نے اپنے مرنے سے پیشتر اپنی بے نظیر کتابوں کے مجموعہ اور دستی کتابوں کو جنہیں مشک مضامین مذکور تھے۔ وہ ترجمہ بھی جو حال کے مصنف نے کیا ہے شامل تھا۔ اور ڈاکٹر ولیم کے کتب خانہ واقع لندن میں بعض رفاہ عام دیدیں ولیم لانا فضل انگریزی عالم ربانی جس کے استعمال میں یہ قلمی کتب آتی رہی تھیں انگریزی میں اسکا بہت بڑا مفسر ہے۔ اسکی کتابیں اپیل (مراضہ) وی ٹو ڈیوائن نیاج (طریق علم ربانی) اسپرٹ آف پریر (روحانی طبیعت) اسپرٹ آف لود عشق کی طبیعت) ظاہر کرتی ہیں کہ اوس نے بوم کے طریق کے خاص خاص خیالات کو کیسی اچھی طرح اخذ کیا تھا۔ بوم ۱۷۲۲ء میں مرا اوس کے اخیر الفاظ یہ تھے۔ اب میں فردوس میں جا رہا ہوں۔

### ۲۵۳۔ فیلڈوفیا کے باشندے

بوم نے خود کو کوئی فرق قائم نہیں کیا۔ وہ اپنے نورانی خیالات میں ایسا حد سے زیادہ غرق تھا۔ کہ اوس کو مرید جمع کرنے اور اس فریضہ سے اپنا نام ہمیشہ قائم رکھنے کا خیال نہیں آیا۔ مثل سورج کے اوس نے اپنی روشنی غیر ملکوں میں پہنچائی۔ اس نے کہا کہ ایسا کرنے کی اسکی عادت ہی تھی۔ اور اسکو اس بات کی پروا نہ تھی کہ آیا یہ زرنیزدین پر پڑیگی یا خبر پر اور اپنے ذاتی اوصاف کی وجہ اوسکو بار آور ہونے کے لئے چھوڑ دیا اور پھل ابھی آنے کو ہے کیونکہ فیلڈوفیا والوں کی انجن جو کہ سترہویں صدی کے اخیر میں چین لیڈ نے قائم کی تھی جسکے نمونہ خیالات بلا تک بوم کی کتابوں کے پڑھنے کا نتیجہ تھے۔ جس سے کبھی کوئی روحانی یا ماسٹیس کے متعلق نتیجہ نہیں نکلا درحقیقت یہ انجن سات سال کے قریب قائم رہی ہوگی۔ اور اوس کے اراکین کو

نظم - فلسفہ - ریاضی - تاریخ - قدرت کی اپنی بشمار تصنیف کردہ کتابوں پر ظاہر کی ہو۔ ایک ایسا شخص جس نے خط و کتابت کا مٹواتر ذکر کیا ہو۔ جنہیں اوسنے ذرا ذرا سی بات کے ساتھ بھی پوشیدہ معنی مخصوص کئے ہوں۔ ایسا شخص جسکا علم بے انتہا اور میز تھا۔ ایسے شخص نے اپنی دہوکہ باز زبان میں کچھ حقیقی معنی لگائے بغیر لکھا ہو۔ نسل انسان سے محبت کرنا وہ اپنا مذہب ظاہر کرتا ہے اور اسی واسطے کامل انسان کے صفاتی خیال کو۔ انسان خدا کا مسیح نام رکھتا ہے۔ جواد کا عشق کرتے ہیں وہ فرشتے اور ارواح میں اُن کے اتفاق سے بہشت ہو جاتا ہے اور برعکس صورت میں دوزخ۔

### ۲۵۶۔ سویڈن برگ کی تحریر کا اصل خلاصہ

دور دراز قدیم زمانہ سے ہکو فرقہ ملتے ہیں جیسا کہ گذشتہ صفحات سے کافی طور سے ظاہر ہوا ہے۔ جنکا منشا ہمیشہ ملکی مذہبی اور عقلی اصلاح کا ہوتا ہے۔ لیکن وہ اپنے خیالات کو دوسری دنیا اور آئینہ زندگی خدا اور فرشتے اور معاری ہدایات کا تمثیل ذکر کر کے ظاہر کرتے ہیں یہ دستور جو مستقل ہے اور تمام خفیہ انجمنوں میں اثر کئے ہوئے ہے۔ چال چلن کی خوش وضعی۔ حکومت کے انصاف و عام آسودگی۔ اور ترقی کی طرف اشارہ کرتا ہے لیکن ان تمام باتوں کی طرف چند فلسفہ کے خیالات کے بموجب اشارہ کرتا ہے یعنی تمام آدمی آزاد اور برابر ہیں۔ لیکن یہ سمجھ کر کہ یہ خیالات واقعی انجمن کی مختلف حالتوں میں اُسکی مختلف جماعتوں میں حکومت اور عبادت کے صیغوں میں زبردست مخالفوں کے روبرو پیش ہونگے۔ یہ اپنی مصلحتیں ایک خیالی دنیا سے اخذ کرتی ہے۔ تاکہ اس کے مقاصد کامیابی کے ساتھ جاری ہوں لہذا اُسکی بیرونی عبادت جاری نہاد سے مشابہ ہوتی ہے۔ لیکن مطابقت کے علم سے وہ کچھ اندر ہی ہو جاتی ہے جسکو سویڈن برگ اساطین ظاہر کرتا ہے کہ آسمان میں ایک ربانی طلسم ہے جو کہ ظاہر میں ہم سے مشابہ ہے۔ لیکن باطن میں مختلف ہے۔ جسکو آسمانی مندر میں داخل ہونے کی اجازت ہوتی تھی (شاید لاج مراد ہے)

پھر نیک ایک مسیحی سزم کی طرف رجوع ہو گیا۔ اور علم آہی سے اکثر انکار کرنے لگا۔  
 اوسکی پچیس سال کی عمر ہو گئی۔ جب اوس نے اپنے اندر دیکھنا اور خیالی دنیا کے  
 عجائبات کو دریافت کرنا شروع کیا۔ زمین کی کانوں کے بعد اوس نے روح کی  
 نمائندگیوں کو ٹھوننا شروع کیا اور اس پچھلی تالاش میں وہ سنس کو بھول گیا۔ اس  
 جھوٹے الہاموں کے باعث پادری لوگ اس سے نفرت کرنے لگے۔ لیکن اپنے ملک  
 میں اسکا ایسا بڑا خیال تھا کہ اوس نفرت سے اسکا کچھ نقصان نہیں ہوا۔ لہذا  
 کی قانونی اور انتظامی مجلس میں کاؤنٹ ڈپ کن نے بیان کیا کہ نہایت بیش بہا  
 تحریر الگڈ اری کے بارہ میں سوئیڈن بزرگ کو فلم تہ بھی ہے۔ یہ شخص ایسا  
 مشک قانون مالگڈ اری سے ماہر تھا۔ جو دہانے کبھی دیکھا نہیں تھا اور شاید آئندہ  
 کو بھی کبھی نہ دیکھے۔ اوس نے لنڈن میں وفات پائی۔ ایک انگریزی انجمن ہے۔ جو  
 اوسکی کتابوں کو چھاپتی اور شائع کرتی ہے۔ اوسکی تصنیف سے قریباً بڑے بڑے  
 پچاس مجلد پڑیں۔ اس ملک میں بھی اوس کے بہت سے معقد ہیں۔ علاوہ اس کے  
 اوس نے بہت سی تحقیقاتیں نجوم کیا اور علم الادویہ میں کیں اور علم قیافہ یا علم کاسہ  
 سر میں یہ گال لوگوں کا بھی پیشوا تھا۔

## ۲۵۵۔ اوس کی تحریر اور قیاس

اوس کی تحریریں بلا شک بہت کچھ وادہیات تھیں۔ لیکن تاہم ہم ایسی سمجھ کی  
 بات خیال کرتے ہیں جو کہ فی القدر ظاہر نہیں ہے لیکن ایسی ہے کہ اند کو باسنے کر دے  
 جس شخص نے بیت المقدس جدید (دہلی) میں خود دیکھا ہے۔ یہ خود دیکھنے والا ہے۔ مضر نامہ  
 کو نام کتاب (خود سے) ہے۔ اوس نے ہزار دیکھی ہوئی کہ ادنیٰ درجہ فہم ہاں  
 میں خفیہ معنی ہیں۔ یہ بات نہیں مافی حقائق کو ایسا ہے۔ اس قدر دیکھنی قوت  
 لے تاہم سنٹرلائز اونی ٹینٹ میں دنیا میں ایک شخص دکھائی دیا جس کے حواس سویدن  
 برگ کے خواس سے بائٹل مشابہ تھے۔ یہ تیز سبباً مجاری شخص دنیا دار اور مشک تھا۔  
 تاہم خود دوبارہ ذکر کرتی ہے۔



وہ بار بار مطابقت کے علم کی طرف رجوع کرتا ہے۔ قدیم لوگوں کی شروعات کی طرف اشارہ کرتا ہے۔ وہ سچی زندگی جو جھوٹی ابتدائی موت کے بعد آتی ہے وہ پوشیدہ بہشت جو مصریوں اور یونانیوں کے لئے مندر کے سوا کوئی چیز نہ تھا۔ یہ مطابقت کا علم قدیم لوگوں میں سب سے بڑا علم تھا۔ اور مشرقی اور مصریوں نے اس کو مقدس تحریر کے ذریعہ سے ظاہر کیا۔ جس نے بعد میں جبل ہو کر بت پرستی پیدا کر دی۔ مطابقت ہی صرف دلی کی آنکھوں کو کھل سکتی ہے۔ روحانی دنیا کا نقاب اٹھا سکتی ہے اور جو بات کہ حواس کی شناخت میں نہیں آ سکتی اس کو سمجھنے کے قابل بناتی ہے۔ پھر وہ کہتا ہے کہ ایمان اور سخاوت کیا چیزیں۔ بجائے ایمان اور سخاوت کے گرمی اور روشنی پر خیال کرو۔ تم کل کو سمجھ جاؤ گے۔ ایمان دراصل سچائی ہے۔ یعنی دانائی۔ سخاوت اپنی اصل میں محبت ہے یعنی عشق اور دانائی سخاوت اور ایمان نیک اور صادق انسان کے اندھ خدا کی زندگی بنادیتے ہیں آسمان کے میدانوں کے بیان میں رہنا فرشتہ شاید لاج کا محافظ سویڈن برگ سے کہتا ہے کہ اوس کے آسمان کی چیزیں فرشتوں کے علم کی مطابق ہیں اور یہ کہ جو کچھ وہ دیکھتا ہے۔ پودے پھل پتھر یہ تمام بعینہ فرامش کی لاج سے مطابق ہیں۔ جیسے کہ زندگی کے تین درجے ہیں اسی طرح سے تین بہشت ہیں۔ اور ان کے علیحدہ علیحدہ باشندوں کی حالت فرامش کے تین درجوں کے مریدوں کی حالت سے مطابق ہے۔ نئے بیت المقدس کو پوپ کی حکومت سے انکار کرنا بھی خیال کر سکتے ہیں جس سے سویڈن برگ اور نیز تمام سیکرٹری نفرت کرتے ہیں اوس نے اپنی قسمت ایچو کیلیس میں تلاش کی جیسے کہ پیشتر ایسی جنہیں نے تلاش کی تھی اور بیان کیا کہ خراب شدہ رومی پادری بہتر پیشواؤں کے لئے جگہ خالی کریں۔ اور جابہ شدہ اور بت پرست گرجاؤں کی جگہ نئے عبادت خانے ہو جائیں۔ اپنے الفاظ کی متانت بڑھانے کیلئے وہ کہتا ہے۔ جو کچھ میں تم سے کہتا ہوں میں نے بہشت

میں مصریوں کی قدیم تحریر میں شکلیں اور صدیوں موقوف تھیں۔ بیرو گلیفک کہلاتے تھے۔ تاہم لوگ اوس کا ہرگز مطلب نہیں سمجھ سکتے۔

مختلف مہجود ساختہ انسان دکھلائے جلتے ہیں۔

### ۲۵۷۔ نیا بیت المقدس (کتاب)

سویڈن برگ کے خاص خیالات میں سے ایک خیال جیسا کہ نئے بیت المقدس میں سمجھایا گیا ہے۔ یہ ہے کہ ہر شخص کے دل میں وہ مہجود ہے جسکی انسانیت سے تیش کی جاتی ہے جو کہ سچے فرامشن مذہب کے ایمان کی آیتوں میں سے ایک آیت ہے بلکہ کسی خود غرضی کی خواہش کے حق بات کی خواہش کرنا اور عمل میں لانا اپنے ہی وجود کا ذریعہ بہشت بنانا اور فرشتوں کی جماعت میں رہنا ہے۔ ہر شخص کا ایمان آسمان کا چھوٹا سا نوٹ ہے۔ تمام قرابین اور جتن باتوں کا خیال اور منظوری سب وہیں ہے۔

مشک یا سیکڑین زندگی کی بابت سویڈن برگ اس طرح ذکر کرتا ہے نیکی اور بدی میں وہی فرق ہے جو بہشت اور دوزخ کے درمیان ہے جو لوگ برائی اور غلطی میں رہتے ہیں دوزخ سے مشابہ ہیں اس لئے کہ دوزخ کا عشق بہشت کے عشق کی ضد ہے اور دو عشق ایک دوسرے سے مرتے دم تک نفرت کرتے اور لڑتے ہیں۔ انسان اس لئے پیدا ہوا تھا کہ اپنی روح سے عالم روحانی میں اپنی جسم سے عالم فطرت میں رہے۔ لہذا ہر شخص میں دو مفرد اشخاص ہیں ایک روحانی اور ایک فطرتی یا اندرونی اور بیرونی۔ اندرونی شخص در واقع بہشت میں رہتا ہے اور آسمانی اور روح سے دنیوی زندگی کے زمانہ میں بھی تعلق رکھتا ہے جو کہ سچی زندگی نہیں ہے بلکہ محض جھوٹی زندگی ہے۔

آدمی کے دو خیال ہوتے ہیں اعلیٰ اور ادنیٰ۔ اس لئے دو رخا آدمی سمجھا جاتا ہے لیکن روحانی آدمی بالضرورت ادنیٰ اور سچا ہے۔ اس لئے کہ وہ سادہ اور ایک ہے اور اس کے اندر روح بلند تہ کو پہنچتی ہے۔

اس علوم تہ کو قدیم لوگوں نے بڑی مسرت سے حاصل کیا تھا۔ جنہوں نے دنیاوی ہشیاری میں اپنے آسمانی مطابقت کی پیروی کی۔

سے غلط ملط نہ کرنا چاہئے۔ استفو نکا شہر سیکٹرین لوگوں کا قلعہ ہو گیا۔ جسکے ساتھ فرانس کے بڑے بڑے قصبوں میں لاج بھی شامل تھے۔ اراکین لوگ فلسفہ نجوم اور اوس جماعتی کیمسٹری میں مصروف رہتے تھے جسکی وجہ سے وہ تمام اجزا سخت اشغال کے معرض میں آئے جن سے ملکی انجمن بنی ہوئی ہے۔

### ۲۶۱۔ تھیوسوفی کے روشنی یافتہ ممبر

پیرس نے اپنے یہاں علیحدہ سویڈن برگ کی رسم متعلیٰ رکھنا چاہیہ اور اوس کو پرنیٹی کی رسم جاری کرنے پر اطمینان نہیں ہوا۔ فرامشن چارٹینر نے جو ۱۷۷۶ء میں پیرس کے لاج موسومہ ساکریٹس کا مالک تھا۔ اوگن کے رہم کو تبدیل کر دیا۔ اور اس نئے فرقہ کا نام الومینڈ تھیوسوفسٹ رکھا اور فرانس میں تیز ترقی کے بعد جنیل کو عبور کیا اور لندن میں ایک لاج کھولا جہاں کہ اول اول اسکو بہت کامیابی ہوئی۔ لیکن یہ رسم بعد کو جلد چھوڑ دی گئی۔

### ۲۶۲۔ اسکاچ کی فلسفیانہ رسم

آدینگن کی رسم میں ایک دوسری تبدیلی مشاہدہ میں اپنی پرنیٹی نے کی جو کہ کیمیا میں ہمہ تن مصروف تھا۔ اس نے اس رسم کا نام ہرمٹیک رسم رکھا لیکن جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے یہ کیمیا دی انجمن زیادہ تھی اور فرامشن نہ تھی۔ بائیلیا نے جو پیرس کا حکیم تھا۔ اوپنڈیٹی کا سرگرم معتقد تھا۔ ہرمٹیک رسم کو پھر درست کیا۔ اور اسکو زیادہ خالص فرامشن بنایا اور اسکا نام نکلا سو فاک اسکاچ رسم رکھا۔ یہہ دونوں رسمیں بعد کو بارہ درجوں میں ٹائی گئیں جس میں سے اجزا سم سیلانڈ ماسٹر آف دی لومینس رنگ دروشن طبقہ کا مالک اعلیٰ ہے جو کہ فیثافورٹ سے نکلتے کی شیخی مارتے تھے۔ مشاہدہ میں بلاتم ماسٹر آف دی لومینس رنگ کا ایک دارالعلوم فرانس میں قائم ہوا۔ یہ وہ مریدی ہے جس میں غلط سمیس کے مفروضہ فلسفی اصول شامل تھے۔

### ۲۶۳۔ فیثالیٹس کے رسم

میں سیکھا ہے۔ غالباً سیکرٹری بہشت مراد ہے جس میں وہ مرید ہوا تھا۔ ان خلاصوں کو زیادہ بھی کر سکتے ہیں لیکن مذکورہ بالا بیان اس جوش کے ظاہر کرنے کے لئے کافی ہو گا۔ جو سوئیڈن برگ کی تحریر کو تحریک دیتا ہے۔ وہ اس بات کے ظاہر کرنے کے لئے کافی ہو گا کہ بہت سی علامتوں رسوم اور خفیہ انجمنوں کے چھپے ہوئے خیالات میں داخل ہونے کے لئے یہ ضرور ہے کہ مختلف اشکال کے دودو ادو تین تین بمعنی کو سمجھ لیا جاوے۔ ہر ایک علامت ایک بھید ہے۔ خفیہ انجمنوں میں کوئی بات جو بغور تحقیق کرنے کے قابل نہیں ہوتی وہ نہ تو کی جاتی ہے اور نہ کہی جاتی ہے نام۔ نمبر۔ صورتیں تمام اٹھائے ہیں اور چھپی ہوئی سچ باتوں کے اشارے ہیں جو خطرناک سچ ہیں اور اسی واسطے دوہرے اور تہرے پردوں میں چھپائے گئے ہیں۔

### ۲۵۹۔ سوئیڈن برگ کے مختلف فرقے

ان تحریروں سے مختلف فرقے پیدا ہو گئے ان میں سے ایک فرقہ اون آدمیوں سے بنا ہوا ہے جو نئے بیٹ المقدس کے منتظر ہیں۔ جب پیشین گوئیوں فرشتوں کے ساتھ گفتگو منتخب نجات یافتوں کی فرشتوں کی سی شادی ہونے میں یقین کرتے ہیں۔ اور اپنے آپ کو مسیح کے سچے مرید خیال کرتے ہیں اس لئے کہ سوئیڈن برگ جو رحمت کا سورج کہلاتا ہے جو تمام دنیا میں روشنی اور گرمی پھیلاتا ہے دنیا کا شفیع ہے۔ اس فرقہ کی سیرد سنگستان میں بہت ہیں۔ دوسرے فرقے اپنی مالک کے بٹسے بھید سے واقف ہونے کی شیخی مارتے ہیں منجملہ اون کے فرقہ ذیل کے فرقوں کا بیان کیا جاتا ہے۔

### ۲۶۰۔ اولوگٹن کے الومینیشے

پرنیٹی ایک بینڈ گٹن فیر اور گبرنیکا ایک پولیسٹ کا امیر اور ایک فرامشن پہنچا شخص خاص تھے۔ جنہوں نے سوئیڈن برگ کے علم اور بے ترتیب خیالات کو وہی رسم اور قاعدوں سے گھیر دیا۔ سنہ ۱۷۷۰ میں انہوں نے اولوگٹن مقام پر الومینیشی (روشن ضمیر) کی انجمن قائم کی۔ اس انجمن کو بیوریا کی الومینیشی یا کسی دوسری الومینیشی

چار باقی مدارج میسن - علم فلسفہ - طب - اور مخفی علم کے گودام سمجھے جاتے تھے جو انسان کی طبیعت کو مستحکم کرنے اور اعلیٰ رتبہ پر پہنچانے کے لئے مناسب تھے - یہ چاروں درجے روزی کرانکس کے پہلے چوتھے باب تک موسوم تھے -

### ۲۶۴ - سویڈن برگ کی رسم

جو کچھ سویڈن برگ کی رسم کے نام سے ٹھیک ٹھیک مشہور ہے - وہ الومیشائی آف اوگین کے فرقہ کی دوسری تبدیل شدہ صورت ہے (۲۶۰) جسکو مارکولس ڈی ہوم ۱۷۳۳ء میں علی بن لایا جس کے اندر دس نے سویڈن برگ کے ہول کے سچے معنی تعلیم کرنے کی کوشش کی یہ کسی قدر وقعت کے قابل نازک محنت تھی اور اس رسم کا علحدہ آمد شمالی یورپ کے مختلف لاجوں کے اندر ہے اس کے چھ مدارج ہیں - اپریٹس دامیدوار (کمپنین رفیق) ہاٹر تہیا سوفائٹ دتہیا سوئی کا استاد) الومینیہ تہیا سوفائٹ دروشن ضمیر تہیا سوئی کا ممبر، بلو برادر دنیلوں بھائی، ریڈ برادر دسرخ رنگ بھائی) -

### ۲۶۵ - یونیورسل رور -

اوسے سال ۱۷۳۳ء میں پیرس میں یونیورسل رور از عالمگیر صبح کی شفق، کافرتہ قایم ہوا جسکا خاص منشا مسریم کی تائید کرنا تھا۔ کیلیکس ہسٹرونے اوس میں سرگرمی کے گزاری دکھلائی -

ایک دوسری رسم جو سویڈن برگ کے فراموش خیالات پر مبنی ہے وہ تھی جو کہ پیرس میں یوناٹڈ فرینڈس (در فقا و تنفقا) کے لاج میں ایجاد کی گئی تھی۔ وہ ممبر جن کے انڈر کانڈارسیٹ اور اینڈائن کورٹ ڈی جیلن مصنف کتاب مانڈی رینٹف تھے خود کو فائی لیلیٹ (حق کے متلاشی) کہلاتے تھے اور اسکا بانی لیو لیٹ ڈی انجینس تھی۔ خزانہ کا محافظ تھا۔ یہ بارہ جماعتوں یا گروپوں میں منقسم تھا۔ پہلے چھ درجے اولے کہلاتے تھے اور اخیر کے چھ اعلیٰ درجے کے میسنری رشل تمام انجمنوں کے جو میسنری بنا پر قائم ہیں فیلپس نے انسان کو اسی کی ابتدائی نکوئی اور آزادی کی طرف لانے کی کوشش کی۔ انہوں نے نایو ویوشن کی آمد کو سمجھ لیا تھا۔ اور اپنے آپ کو واقعات اور زور کی خواہشوں کا مالک بناتے تھے۔ اس روسنس کے لاج میں جو کہ اس طریق کا مرکز تھا۔ خفیہ انجمنوں کی کتابوں اور قلمی کتابوں کا مجموعہ موجود تھا۔ ایک بڑا یکسرٹی کا کارخانہ تاریخ قدرت کا ایک چھوٹا سا کمرہ یہ تمام دی لیجنس کی نگرانی میں تھے۔ لیکن اس کے مربی پریشیاء میں یہ قیمتی مجموعہ پریشان ہو گیا۔ اور لاج ٹوٹ گیا۔

مذکورہ بالا لاج کی نقل پریشیاء میں ایک لاج نابوں میں قائم ہوا تھا۔ مذہبی بھائی خود کو فیلپ لیفین کہلاتے تھے مگر انکو فیلپ لیفین انجن کے ساتھ خلط ملط نہ کرنا چاہیو جو کہ لندن میں قریباً ایک صدی پہلے قائم ہوئی تھی۔ اگرچہ اونکا بیان تھا کہ ہم نے اپنی رسمیں انگلستان سے استخراج کی ہیں وہ تیں عبادت گاہوں اور دس ایروں میں منقسم تھی۔ اول کے تین فراموش درجوں کے بعد پرنیکٹ ماسٹر کانفل اسٹان الیکٹ منتخب نبات یافتہ، ربی سیکٹ مہار کا درجہ چوتھا ہوتا تھا۔

پانچویں درجہ میں سبلا تم اسکاچ (عالی رتبہ اسکاچ) اور چھٹے میں نائٹ آف دی ایسٹ (مشرق کا شجاع) اور پرنس آف جبریشیلم دہیت المقدس (کاشہنڈو) شامل تھے۔

۱۵۔ یہ قدر فرانس میں قائم ہوا تھا۔ افریچ دیو ویوشن کے نام سے مشہور ہے۔ متوجہ

”دوجہ مطلق کے علم تک ترقی کر سکتا ہے۔ اسی اصول پر مارٹینز نے تمام سلطنتوں کو جو جرمنی تھیں اور تمام انجمنوں کو جو اتفاق پر مبنی تھیں تصور وارٹیرایا۔ اوس نے پیٹر یارک کے زمانہ کی طرف پھر واپس ہونا چاہا جسکو زیادہ تہذیب یافتہ سخت ظلم کا نشانہ خیال کرتے ہیں۔ اوس نے دوسرے خیالات بھی ظاہر کیے جنکی پوری تشریح الیمینٹی لوگوں نے کی ہے۔ مارٹینز کی زندگی مثل اوس کے اصولوں کے نقص اور عیودوں سے بچے۔ وہ ایک شہر میں آیا اور کسی نے نہ جانا نہ کہاں سے آیا اور جب وہ چلا گیا۔ تو کسی نے نہ جانا نہ کہاں کو چلا گیا۔

جہاں امید بھی نہ تھی وہاں وہ بجا رہی دیکھو کیا تھا۔ مثلاً سے لیکر شہر تک چلیں یا تو پیرس میں رہا۔ یا لیا نزیس۔

اور اوس نے بجا رہا سمندر کو عبور کیا۔ اور سینٹ پیٹریک میں لکھن میں رہ گیا۔ یہ بجا رہا ظاہر ہونا اور غائب ہونا اسکی فریٹنگی قائم رکھنے کے لئے ضروری تھا۔ ڈی میٹر جو اپنے مریدوں کے پاس زیادہ آمد و رفت رکھتا تھا۔ اوسکو یقیناً یہ ان کے پاس ہے کہ جو فرقہ اوس نے قائم کیا۔ اور جسکا نام منتخب کوہنیں یا پوجاریوں کی رسم ہے اسکے لئے مدارس بھی کھلے۔ جو اوس نے درجہ کے ممبروں کو معلوم نہ تھے۔ اولی مدارس کے نام کچھ معلوم ہیں۔ اگرچہ انکے احکام معلوم نہیں۔ وہ یہ ہیں۔

اپرینٹس فیلو کرافٹ ماسٹر گر انڈر ایکٹ اپرینٹس کوہن  
فیلو کرافٹ کوہن ماسٹر کوہن گر انڈر ایکٹ ٹائٹ کمانڈر

بعض ممبروں کی سرگرمی نے جنہیں ہم ڈیگ ٹوٹھٹیا اور سینٹ مارٹن دیکھتے ہیں بانی کی وفات کے بعد بھی کچھ عرصہ تک فرقہ کی مدت قیام کو بڑھایا۔

### ۲۶۷۔ سینٹ مارٹن

ہم دیکھ چکے ہیں کہ سینٹ مارٹن پاس شینس کا مرید تھا۔ وہ اپنے زمانہ میں

اسے اس سے جوہ قدیم زمانہ مراد ہے جب کہ وہ ان کا بزرگ اوسکا دینی پیشوے ہیں مجھ سمجھا جاتا تھا۔ اور

وہ فرائض انجام دیتا تھا۔ ترجمہ

# باب چہارم

مارٹینیز

۲۶۶۔ مارٹینیز پاشلیس

جیکب ہم کی تحریر کا اثر اگرچہ تمام ملک مارج میں محسوس ہو سکتا ہے جو ادنیٰ  
عمر سے قائم ہیں۔ مگر اس سے شہرک سینٹری میں جو مارٹینیزم کہلاتی ہے اور اس کا  
باقی مارٹینیزم پاشلیس ہے اور اس کا مصلح مارکولس سینٹ مارٹن ہے جو زیادہ  
اچھی طرح معلوم ہوتا ہے۔ سینٹ مارٹن کو غیر مشہور نلیسون بھی کہتے ہیں۔ مارٹینیز  
شلیس پر نگال کا باشندہ اور یہودی تھا۔ لیکن پہلی صدی کے ناسک لوگوں کے  
طور پر عیسائی ہو گیا تھا۔ اس نے ۱۵۵۰ء میں فرانس کے مختلف شہروں میں مرید  
اکٹھا کرنے شروع کیے۔ سفاسکے، بارسلیاس، بورڈیوز، تولوز اور یانز میں جنہیں سے  
کوئی ایسا پستہ کے درجہ پر نہ پہنچا اور نہ کاسٹر کے خفیہ بھیدوں سے واقف ہوا اگرچہ  
اوس نے ابھر۔ آپس کے تعلق پر بھی تواضع اور ہانڈی سے اپنی طرف مائل کیا۔  
اوس کے شہر میں اس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا بی جوترا اختلاط ہے جس سے کبالہ  
بھی ناپید ہو گیا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
اس کے خیالات یہ ہیں کہ فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
اوس کے خیالات یہ ہیں کہ فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
تقریباً پانچ سو سال پہلے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
اس شخص نے سمجھا یا کہ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔ یہاں سے فرانس کا تعلق تھا۔  
عجائبات کو انسان ہونے کی ساری سے قابو رکھ سکتا ہے اور انسان اسی طرح سے اعلیٰ



زیر بار احسان ہیں۔ یورپ کے ہر ملک کے لٹریچر میں سیکڑوں دلچسپ وہ جہونٹے  
قصے شامل ہیں جنکے پرزے اون کے طریق فلسفہ سے مستعار لئے گئے ہیں۔ اگرچہ  
وہ خود گذر گئے ہیں۔ یہ بھی تسلیم کرنا ضرور ہے کہ بہت سے اون کے خیالات نہایت  
ذہانت کے ہیں اور ذہنی تدبیر کی ایسی۔۔۔ بلندی تک پہنچتے ہیں جیسا کہ ہکو معلوم  
ہوتا ہے ہندوستان کے صوفی بھی اسی بلندی تک پہنچتے ہیں۔ اون کے زمانہ سے  
پیشتر کیا حساب معمول ایک دیس دھوکہ بازی کو پہنچ گئی تھی اور کیا اگر صرف دنیاوی  
فائدہ دل کی متلاشی تھے۔ اور زمین کے میل کچیل میں بذات خود مصروف رہتے تھے۔ اسی  
کردشیں نے پارس پتھر کی محض خیالی تلاش قائم کر کے اوس میں روح ڈالی اور تصفیہ کیا  
حصول دولت کی نسبت یہ مقصد زیادہ عمدہ تھا۔ اس سے دل کی آنکھیں کھلتی تھیں جس کے  
ذریعہ سے انسان عالم بالا کو دیکھنے کے قابل ہو جاتا تھا۔ اور وہ ایک اندرونی روشنی  
سے معمور ہو جاتا تھا۔ جس سے اوس کا دل سچے علم سے منور رہتا تھا۔

اون لوگوں نے دہاتوں کی قلب ماہیت کے طبعی عمل کو انسان کا بحال ہونا غیر  
پہنچی کی حالت کی طرف سمجھا ہے۔ جیسا کہ بوم کی کتاب موسومہ سگینچور ایرم کے ابواب  
۱۲۰۱ میں مذکور ہے۔ لہذا سچے اسی کردشیں کی تعریف روحانی کیمیا کر یا صوفی  
لوگ ہو سکتی ہے۔

## ۲۶۹۔ انجمن کی اصلیت مشتبیہ

یہ انجمن اصل میں بہت غیر یقینی ہے۔ بعض مصنفوں نے صداقت سے بیان کیا  
ہے کہ چودھویں صدی سے ایک انجمن اہلباء اور کیمیا گروں کی موجود تھی جنہوں نے پارس  
پتھر کی تلاش میں محنت کی اور ایک شخص نکولو برٹارڈ نے جرمنی اور فرانس میں ہرٹیک  
انجمن قائم کرنی کی غرض سے سفر اختیار کیا۔ کتاب موسومہ ایکو آف دی سوسائٹی آف  
روز کی اس دہائی انجمن روزی کر اس کی تمہید سے اس انجمن کے علاوہ یہ بارت  
نکلتی ہے کہ ۱۵۹۷ء میں کیمیا کی ترقی کی غرض سے خفیہ انجمن قائم کرنے کے لئے جلے گئے  
گئے تھے۔ دوسرا ثبوت ایسی انجمن کے واقعی موجود ہونے کا ایک کتاب مطبوعہ ۱۶۷۰ء میں

ہم کے اصول کا کامل مفسر بھی تھا جسکی بعض کتابوں کا اوس نے ترجمہ بھی کیا تھا کسی  
فرد اوس نے پاس شینس کے طریق کی اصلاح کی اور اوس کو دس مدارس میں تقسیم  
کر کے جدا جدا دو عبادت گاہیں کر دیں۔ پہلی عبادت گاہ میں اپریٹس۔ فیلو کرافٹ ماسٹر  
ایزٹنٹ ماسٹر۔ ایلیکٹ گرانڈ آرچیٹیکٹ اور ماسٹر آف دی سکرٹ کے مدارس شامل  
تھے۔ دوسری عبادت گاہ کے مدارس میں پرنس آف جیروشلیم ٹائٹ آف بیٹائٹن  
اور ٹائٹ آف کڈوش شامل تھے۔ یہ فرقہ جسکی اوس نے صورت بدلی۔ لیانز سے لیکر  
فرانس۔ جرمنی۔ اور روس کے بڑے بڑے شہروں میں پھیلا ہوا تھا۔ چنانچہ مشہور  
شاہزادہ رینن ۱۸۳۲ء سے ۱۸۷۰ء تک اس کا خاص حامی بنارہا۔ اب یہ معدوم ہے۔

# آتش

## راسی کروشین

### ۲۷۸۔ راسی کروشین کی قیادت

فرقہ راسی کروشین کو شاعرانہ آب و تاب کا ایک روشن دائرہ گھیرے ہوئے  
ہے خیالات کی ساحرانہ روشنی اودن کے نفیس روزانہ خیالات کو چاروں طرف ڈھنگ  
دے رہی ہیں۔ درحالیکہ وہ پوشیدہ اسرار نہیں اودنوں نے خود کو ملیوس کر دکھا ہے افکی  
تاریخ میں ایک مزید خوبی پیدا کرتے ہیں۔ اوسکی روشنی شہاب ثاقب کی طرح تھی  
ابھی خیالات اور ذہنیت کے لگاؤں سے چکی تھی جو پھر ہمیشہ کو غائب ہو گئی۔ مگر اپنے  
چند پادار اور دلکش نشان چھپے چھپو گئی جیسے سورج کی ایک لمحہ کی شعل جو مصور  
کے شیشہ پر پڑتی ہے۔ قبول کرنے والے کاغذ کے اوپر اپنی پادار شکل چھڑ جاتی ہے۔  
نظم اور افسانے راسی کروشین کے بہت سی دلفریب مصنوعات کی وجہ سے

مصنف کے زمانہ کی کیا وی دہوکے بازیوں پر ایک چوکھی ہوئی ہے۔ دونوں کتابیں جیسا کہ ہم کو اس کے ہاتھ کی سوانح عمری سے معلوم ہوتا ہے۔ ویلنٹائن ایڈریانے لکھی تھیں۔ نیوٹن کے قریب ہیرنبرگ کا لوتھن پاؤ۔ سی دیا۔ یڈن جیسے کہ مصنف کی مراد تھی ویسے ہی سمجھ جانے کی بجائے۔ پیرسیس ویگل اور کیا گروں کی حقائق پر جموں کے جھوٹے قصوں کو عوام نے سچے حالات سمجھے جیسے ہوئے خطوط اور رسالے ہر جگہ نظر آنے لگے۔ جو فرضی بھائیوں کے نام تھے۔ درحالیہ بعض نے ملامت کی اور برا سمجھا۔ ایک شخص کرائسٹا فرنگرینس نے ایک کتاب یہ بات ثابت کر نیکو لکھی۔ کہ رسی کرشین کالون کے پیرو تھے۔ لیکن ایک مضمون جو ان کی تحریر میں سے لیا گیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ بڑے سرگرم پیرو تہر کے تھے۔ ایڈریانے نے خود اپنی کتاب موسومہ ٹرس بابل اور مانی تہا لویا کر سچنیا مطبوعہ ۱۸۱۲ء میں روسی کرشین مذہب کو برا کہا ہے۔ بلا شک دہوکے بازیوں فرقہ سے تعلق رکھنے کا اور اس کے بھیدوں سے واقف ہونے کا دعویٰ کرتے ہیں۔ انہوں نے بہت سے دہوکے میں آ جانے والے شخص یا سے ہیں۔ بہت شاکر کتاب بھی شایع ہوتی رہی ہیں۔ منجملہ ان کے چند کے نام یہ ہیں۔

آپٹولا ایڈیٹریس ڈی راسیا کروں از تصنیف کوٹیک میسیج ٹودی فلافلک  
سوسائٹی آف دی روزی کراس (روزی کہ اس کی انجمن فلسفہ کی خدمت میں جلد بخیا)  
از تصنیف ویلنٹائن ایڈریس ڈنبرگ ۱۸۱۲ء  
ڈی ہولی آرٹ اینڈ سائنس آف دی گاڈ الوئیڈ فریٹرنٹی آف کریسچین  
روزن کرور (عیسائی روزن کرور کے روشنی برادران کا کھن فن ایڈریس)  
از تصنیف ہیونائس نشو یگہارٹ ۱۸۱۲ء

دوسری آف دی کالج اینڈ کشر آف دی الوئیڈ فریٹرنٹی آف کریسچین  
روزن کرور (عیسائی روزن کرور کے روشنی برادران کا کھن فن ایڈریس)  
از تصنیف ہیونائس نشو یگہارٹ ۱۸۱۲ء

منا ہے جسکا نام ریپبلیشن آف دی یونائیٹڈ ٹیمپل آف پالس (پالس کے برباد شدہ مندر کی جدید تعمیر ہے جس سے) اسی کروشین کی ساخت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ پھر ۱۶۱۱ء میں ہیسلماسشیاہ نویس نے ایک قلمی کتاب فاما فریٹرنی ٹیمپل پڑھنے کا دعویٰ کیا جس میں اس فرقہ کے تمام قوانین شامل تھے۔ چار برس بعد ایک چھوٹی سی کتاب موسومہ دنیا کی عام اصلاح شائع ہوئی جس میں فی الحقیقت فاما فریٹرنی ٹیمپل شامل ہے۔ جہاں کہ یہ بیانات ہیں کہ ایک جرمن شخص عیسائی روزن کروزنے چودہویں صدی میں مشرق کا اعلیٰ علم حاصل کر کے ایسا فرقہ بنایا کہ جب ۱۳۷۷ء میں وہ عرب میں سفر کر رہا تھا۔ تو اوکو بعض فیسرت اوس کا نام لیکر پکارتے تھے۔ دعا سلام کہتے تھے جنہوں نے پیشتر اوس کو کبھی نہیں دیکھا تھا۔ اوس سے ہی اوس نے بہت سے بھید سیکھے جنہیں سے زندگی دماز کرنے کا ایک بھید بھی تھا۔ اپنی داپسی پر اوس نے بہت سے شاگرد کئے اور ڈیڑھ سو سال کی عمر میں مر گیا۔ اس وجہ سے نہیں کہ اوس کی طاقت نے جواب دیدیا ہو۔ بلکہ اسوجہ سے کہ وہ زندگی سے تنگ آگیا تھا۔ ۱۳۷۷ء میں اوس کے ایک مرید نے اوسکی قبر کو کھولا۔ اور وہاں اوس نے عجیب کتبے اور ایک قلمی کتاب سنہری حروف سے لکھی پائی۔ روایت کے ہونے بیان سے وہ گہا جاسکتا ہے یہ قیر پائی گئی تھی۔ مگر اس کے غا۔ کو بہت زیادہ یاد دلاتی ہے۔ ایک دوسری کتاب موسومہ کنفیٹیشیو فریٹرنی ٹیمپل روزی کروسن میں برابر ان روزی کروسن کا اقرار اس فرقہ کے منشا اور طبیعت کا حال موجود ہے۔

## ۲۷۵۔ روسی کروشین کا علم انشا

تھیو رینیل کا میٹی کاریا جس کا حوالہ دفعہ ۲۴۴۲ میں پیشتر دیا گیا ہے۔ روسی کروشین کتاب ہوگی۔ نیز رینڈائی ولانی تھیوریا بھی ۱۷۱۱ء میں میکانل میر نے بمقام کولن اپنی کتاب تھیمس آریا ہاک ایسٹ دی یوہیس فریٹرنی ٹیمپل روسی کروشین چھپوائی جس میں اس فرقہ کے تمام قاعدے اور ضابطے شامل کرنے مقصود تھے۔ ایک دوسری کتاب موسومہ کائیکل میریج آف کرسچین روزن کروزد عیسائی روسی کروشین کا خیالی نام ہے۔ ۱۷۱۱ء میں اس کتاب نے انگلستان کی شکل میں طبع ہوئی تھی فی الواقع

مخالف انجمن نے انسداد کرنا چاہا۔ جسکو کیتھولک لوگوں نے پوپ کی منظوری سے  
 اول المزیں اور پھر دائنایس تایم کیا تھا۔ اور جس کے سرگودہ کاؤنٹ الہن گنزیگا  
 اور فرضا یہ فرقہ نیلی صلیب والافرقہ کہلاتا تھا۔ آخر کار روسی کروشین آئینڈیا  
 کے تصرف میں نہ ہونے سے چند خود مختار لاجوں میں منتشر ہو گئے۔ جو بعد خراب ہو کر سیل  
 الاعتماد بے وقوف لوگوں کو بچانے اور انکا روپیہ اینٹھنے کے لئے محض جال بن گئے  
 تھے اسی وجہ سے ان میں اکثر کی مدت قیام بہت قلیل تھی۔ لیکن جوزف دوم کی  
 تحت نشینی کے وقت جس کے آزادانہ مہل مشہور تھے۔ روسی کروشین اور نیز  
 اور خفیہ انجمنیں پھر دوبارہ پیدا ہو گئیں۔ فرامشن مذہب اوس زمانہ کا رواج ہو گیا  
 معمارنی اوزار بطور بادو کے پہنے جاتے تھے۔ شریف زادیاں سفید ریشم کے دشتے  
 اور نیلی کنارے دارگوں بطور معماروں کی علامت کے پہنتی تھیں۔ بادشاہ کو ان  
 خفیہ انجمنوں کی کارروائی کا انتظام کرنا ضروری معلوم ہوا۔ اوس نے سب انجمنوں  
 کا سوائے فرامشن کی انجمن کے انسداد کر دیا جن کے لئے ۱۸۴۵ء میں اوس نے  
 پیٹنٹ (خاص اجارہ) منظور کیا۔ جسکا شروع اس طرح تھا۔

چونکہ کوئی چیز بغیر مناسب نگرانی کے خوش انتظامی کی حالت میں نہیں رہ سکتی  
 اس لئے مابعد دولت اپنے مرضی کو اس طرح ظاہر کرنا ضروری سمجھتے ہیں کہ یہ مشہور سیک  
 انجمن جس کے بھید مابعد دولت کو معلوم نہیں۔ کیونکہ مابعد دولت کو کبھی ایسی خواہش  
 محسوس نہ ہوئی کہ اونکی شعبہ بازیوں کی تحقیق کرتے۔ یہ شاہی فرمان صادر کیا جاتا ہے  
 اس سے سوائے فرامشن کے اور انجمنوں کو موقوف کرنا مقصود ہے۔ جنہیں  
 روسی کروشین بھی شامل ہیں۔ اسپریشیائی بھائیوں نے جیسا کہ ہم آئندہ (۲۸۱)  
 میں دیکھینگے۔ اپنی کارگزاری کی جگہ دائنایس سے سلیسوک میں تبدیل کر لی۔

۲۷۲۔ فقہ اور رسوم

یہاں کروشین کی شعبہ بازیوں جکا انسداد شاہنشاہ نے کیا۔ وہ ۱۸۶۳ء  
 کے منابط قوانین کی شعبہ بازیوں تھیں اور حسب ذیل ہیں۔ اُس کمرہ میں جہاں

دوسری نجیہ سیکریٹس کو یڈیم ایٹم دیکھیں آٹم کا ٹی مائی سی ایٹمی اور  
منیا نیسے سبریا جکا اصل ارشامہ روزی کر اس کے فلسفی بھائیوں اور اساتذہ کبیرٹن  
ہے۔ مطبوعہ ۱۹۱۶ء این۔ پی روزی کر اس کی بہنیں یا ان بجیات کے مختصر حالات  
کی دریافت۔ اہبی اور قدرتی چیزوں۔ تجارت فنون ادویہ وغیرہ کا سا علم اور مذہب  
اون کے اندر پایا جاوے۔ از تصنیف پیر ایتھن پولس ۱۹۲۳ء۔

زمانہ حال تک نہایت پوشیدہ اور غیر معلوم تمام قدرت کے اسرار از تصنیف کلیم  
روسیانم یڈیس ۱۹۳۰ء در حقیقت سائنس کی رو سے ان تحریرات کی قیمت کچھ نہیں تھی  
اور علمی قیمت اس سے شاید زیادہ ہو۔

### ۲۷۱۔ اینڈریا کی تحریرات کے اصلی مقاصد و نتائج

جان ولٹائن اینڈریا علمی تصانیف کے پہلے فقرے میں جو بیان دیا ہوا ہے وہ  
عوام کو معلوم ہے۔ لیکن اسکی کچھ تشریح بھی ضروری ہے۔ اینڈریا کی روسی کروشین شحیر  
نے ملکی مقاصد کو چھپا دیا تھا۔ جس میں سے خاص مقصد لو تھر کے مذہب کی تائید سے  
متعلق تھے جسکی پیروی خود روسی کروشین بھی کرتے تھے۔ اینڈریا نے آسٹریا کے دوسرے  
کئے۔ اول سفر ۱۹۱۶ء میں جو وقت میں شہنشاہ مینہائیس تخت نشین ہوا تھا۔ دوم  
۱۹۱۹ء میں شہنشاہ کی وفات سے چند ماہ بعد۔ لنزیس اوس نے بہت سے آسٹریا  
کے احرار سے خلوت میں ملاقاتیں کیں۔ جو تمام لو تھر کے پیرو تھے۔ اصلاح کے مقاصد  
بڑھانے کے لئے راسی کروشین لاج قائم کئے گئے۔ لیکن بشیار کی تہولک بھی ان میں  
داخل ہو گئے اور رفتہ رفتہ اونہوں نے اپنا میلان مخالف سمت میں جھکا لیا۔ اینڈریا یہ  
بات دیکھ کر روسی کروشین مذہب سے علیحدہ ہو گیا۔ اور بعد کی تحریرات سے جس کا  
اور مذکور ہوا۔ اوس نے اس مذہب کے ساتھ اپنے پہلے تعلق سے انکار کرنے کی  
کوشش کی اسی منشا سے اپنی دوسری دفعہ کی آسٹریا کی سکونت میں اوس نے ایک  
فرقہ فریٹینٹس کر سٹی مسیحی بھائیوں کا قائم کیا جس میں آسٹریا کے امرا کے بہت سے  
پروٹسٹنٹ ممبر داخل ہو گئے۔ اس انجن کا گورنمنٹ کی ممانعت ہونے سے تین سال بعد

ہوتا ہے۔ اور دو نو تہ مذہب باندھے ہوتے ہیں۔ ماسٹر کہتا ہے ابن آدم میں تجھ کو غیر مذہب فریشن کے تمام درجوں کی قسم دلاتا ہوں۔ اور اس بے انتہا وسیع دائرہ کی جو تمام مخلوقات اور اعلیٰ دانش کو گھیرے ہوئے ہے۔ مجھے بتا دو کہ تم کس غرض سے یہاں آئے ہو۔ امیدوار جواب دیتا تھا دانش فن اور نیکوئی حاصل کرنے کے لئے ماسٹر کہتا تھا۔ تمہاری روح پھر تمہارے جسم پر حکومت کریگی۔ تم کو فضل مل گیا۔ کھڑے ہو جاؤ اور آواز دو۔ تب اس کے ہاتھ کھول دئے جاتے تھے۔ وہ دائرہ کے اندر قدم رکھتا تھا۔ ماسٹر اور راہبر۔ عصا اور تلوار کو اڑا دیتے تھے۔ امیدوار اپنی قین انگلیاں اوپر رکھتا تھا اور جیسے ہی کہ ماسٹر کہتا تھا۔ کہ اب سو۔ ویسے ہی امیدوار اس قسم کو جو اس کے آگے پیش کی گئی دوبارہ دہراتا تھا۔ جو صرف اس بات کا اظہار ہوتا تھا کہ میں اپنے بھائیوں سے کوئی بات نہ چھپاؤں گا۔ اور نیکوئی کے ساتھ زندگی بسر کروں گا۔ تب اس کو فرقہ کا خطاب ہوا اور صلاحتی الفاظ اور اشارہ ٹوپی اور تلوار مل جاتی تھی اور معے کے نقشہ کا اس کو مطلب مشرح سمجھایا جاتا تھا۔

بعد کو مثل مینون کے وہ اور دوسرے بھائی محنت کے مقام سے تفریح کی جگہ میں جاتے ہیں۔

مقہ کا نقشہ اُسید ہے اور تیرا اڑے خانوں میں منقسم ہے۔ نو حصہ والے پہلے خانہ سے عدد حاصل ہوتے ہیں۔ دوسرے سے مختلف درجوں کے تمام سب سے نیچے خانے میں جو نیر شامل ہیں۔ جو بطور صفر کے ہیں یعنی کچھ نہیں جانتے اور سب سے اونچو میچی ہیں۔ جن سے کوئی بات پوشیدہ نہیں۔ جو تمام چیزوں کے مالک ہیں جس طرح موسیٰ ہر مینر مائی رم تھے۔ اونکا جو اسرار و لافضلاع شمش ہے۔ بموجب نقشہ کے مختلف مدارج کا جلسہ تمام یورپ اور ایشیا میں ہوتا ہے

تیمانی کا جلسہ ہر دس سال میں سمرا میں ہوتا ہے۔ میجرٹری کا جلسہ جو ایک درجہ نیچا ہے کمر علاقہ پولینڈ میں اور پیر میں علاقہ فرانس میں ہر نو سال میں ہوتا ہے جو نیز کا جلسہ ہر دس سال میں ایسی جگہ ہوتا ہے جو اس کے لئے بہت ہی مناسب مقام ہو۔

مریدی ہوا کرتی تھی۔ ٹیبلٹسٹیکا معمر کا نقشہ لٹکا رہتا تھا۔ جسکا ابھی بیان ہوتا ہے  
فرش پر سبز غالیچہ بچھایا جاتا تھا۔ اور اوس پر اشیائے ذیل رکھی جاتی تھیں۔ ایک گلابی  
کا کرہ جر سات سیڑھیوں کے منبر پر رکھا رہتا تھا۔ اور دو حصوں میں منقسم تھا جس سے  
روشنی اور تاریکی ظاہر ہوتی تھی۔ تین فیتیلے سوز جو مثلث کی صورت پر رکھے جاتے  
تھے۔ نو گلاس جو ز اور مادہ خواص کی علامت تھے۔ اصلی زبدہ اور مختلف دیگر  
اشیاء ایک انگیٹھی ایک دائرہ اور ایک رومال تھے مریدی کا امید دار کسی ایک بھائی  
کے ذریعہ سے پہنچایا جاتا ہے جو اوس کو ایک ایسے کمرہ میں لے جاتا ہے۔ جہاں ایک  
چراغ۔ قلم۔ سیاہی۔ کاغذ پر مہر لگانے کا لاکھ دو سترخ ڈوریاں اور ایک نگی تلوار ریزہ  
پر رکھی ہوتی ہے۔ امید دار سے دریافت کیا جاتا ہے کہ آیا وہ استقلال سے سچی دانشمندی  
کے شاگرد بننے کا ارادہ رکھتا ہے۔

جب وہ کہتا ہے کہ ہاں تو ہاں کے کہتے ہی وہ اپنی ٹوپی اور تلوار چھوڑ دیتا ہے  
اور داخلہ کی فیس پیش کرتا ہے۔ یہیں اوس کے ہاتھ باندھے جاتے اور اوس کی آنکھوں  
پر پٹیاں باندھی جاتی ہیں اور ایک سترخ ڈوری اوسکی گردن میں ڈالی جاتی ہے۔ پھر  
وہ لالچ کے دروازہ پر لیجا یا جاتا ہے۔ جہاں کچھ راہبر نو دفعہ آہستہ آہستہ دھک دیتا ہے  
اور دربان پوچھتا ہے۔ کون ہے۔ تب ترجمان جواب دیتا ہے کہ ایک غامض جسم  
روحانی آدمی کو جو جہالت میں مقید ہے۔ تہا مے ہوئے ہے۔ دربان کہتا ہے اسکا  
کیا کیا جاوے گا۔

راہبر جواب دیتا ہے کہ اسکا جسم فنا اور اسکی روح صاف کرو۔

دربان۔ . . . . اچھا تو اسکو وارالہ حالت میں لے آؤ۔

رہنما اجازت پر وہ دونوں اندر آتے ہیں اور دائرہ کے روبرو کھڑے ہوتے ہیں  
وہاں امید دار ایک زانو بیٹھتا ہے۔ اور اسٹیکر (تالیق) ایک سفید عصا لئے ہوئے  
اوس کے دائیں ہاتھ کی طرف اور راہبر اوس کے بائیں ہاتھ کی طرف نگی تلوار لئے کھڑا

سلاہ فریقہ کے مرشد کو کھڑے رکھتے ہیں۔



کی رائٹ ہے کہ کھانا مجرمانہ فعل ہے۔ اگرچہ اس عادت سے ادس نے خود پرہیز نہیں کیا۔ اور یہ کہ ہوا پر درشت کے واسطے کافی دہنیت ہے اور یہ کہ حریص اشتہا کے آدمیوں کے واسطے بکے ہوئے گوشت کی پلٹس مقام معده پر باندھنے سے ادنیٰ بھوک کلی طور سے رفع ہو جاوے گی۔ ۱۶۴۶ء میں ایسا اسماعیل دیمیلی ڈاکٹر نامس وارٹن جارج وارٹن ڈاکٹر جے ہیوٹ ڈاکٹر جے پیرسن وغیرہ نے انگلستان میں رسی کروٹین انجمن قائم کی عموماً ادس تدبیر کے جاری کرنے کے لئے جو لیکن کی کتاب موسومہ نیواٹلانٹس یعنی سلیمان کے مکان کی تعمیر میں پیش کی گئی تھی۔ یہ بات مثل جزیرہ بن سالم کے پوشیدہ رکھنے کے لئے تھی اسکا مطلب یہ ہے کہ قدرت کے حالات چھپانے کے لئے مطالعہ کئے جاتے تھے اور بتلانے کے لئے نہیں۔ اون کی لاج کا غالیچہ ہر میز کے ستون کے قائم مقام تھا۔ سات سیڑھیاں جن میں سے شروع کی چار۔ بعد عناصر کی علامت تھیں اور باقی کی تین نمک گندہک پارہ کی علامت جو خزانہ یا اعلیٰ اعلیٰ یا اسٹیج تک پہنچانے والی تھیں۔ اون کے ذریعہ سے مخلوقات کی چند علامتیں دکھائی جاتی تھیں۔ یا چھ روز کی کارروائی اس انجمن کے بعض ممبر فرمیں تھے۔ ایسی وجہ سے وہ اپنے جیسے مسین ہل مسین ابلی بیسنگ ہل اسٹریٹس میں کیا کرتے تھے۔ وہ اپنی غذاؤں کے سوا کوئی چیز پوشیدہ نہیں رکھتے تھے۔

### ۴۷۴۔ نام کی اصلیت

یہ نام عموماً اس فرقہ کے فرضی بانی کے نام سے مشتق ہے۔ جو روزن کروڈ یا روز کراس کہلاتا تھا۔ لیکن بعض کی رائے کی بموجب اینڈریا خاندان کی زرہ کے نشانوں سے یا گیا ہے۔ یہ نشان سینٹ ایڈر کی ایک صلیب اور گلاب کے چار پھول تھے۔ پچھہ حال کے بعض مصنف کہتے ہیں کہ یہ لفظ اس دشمنم اور کرس (صلیب) سے بنا ہے۔ غلط کرس معسمہ کے لفظ پر ایل۔ وی۔ اکس یا روشنی ظاہر کرنے کو غرض کیا گیا ہے۔ اس لئے کہ اکس ہندو سے من حرف ظاہر ہوتے ہیں۔ اور روشنی کی رائے میں روشنی سے سونا پیدا ہوتا ہے۔ ورنہ لیکہ اس (دشمنم)

درجہ میگس کی فیس دینا نانوے اشرفیاں ہیں جو نیر کی تین۔ ماسٹر لوگ جو کہ فلسفہ کے سورج کو جانتے ہیں اور کراماتی صحت دکھاتے ہیں۔ وہ جو کچھ ادھکا دل چاہے۔ دی دیتے ہیں۔

## ۲۷۳۔ زمانہ گذشتہ میں روسی کروشین فرقہ انگلستان میں

آئینہ ریا کی کتابوں نے انگلستان میں جہاں اوس وقت میں مسٹک مذہب اور نجوم کے بہت مرید تھے۔ بہت توجہ صرف کی ہے۔ جیسا کہ وہ کی کتاب ایٹھینی اکرانٹس سے ظاہر ہوتا ہے۔ اس ملک میں رابرٹ فلڈ روسی کروشین کا بڑا بہادر رکن تھا۔ اس کی دو ضروری کتابیں ادنیٰ باب یہ ہیں۔ ایپولاجیاٹ کمپینڈ پاریا فریٹیم ڈی روز یاکروس سپی سینس ایٹ انفیمی میکولس اسپرسم ویرائی ٹیس کو اسی فلکٹی بس ایلبو امینس ایٹ ایٹر جنس لیڈن ٹریکیٹس ایپالوچیکس انگریٹیم سوسائی ٹیس ڈی روزی۔ کروس ڈیفینڈیس لگوئی میا ورم سٹالڈ یہ کچھلی کتاب دراصل پہلی کا مشن ہے جبکہ نیا نام رکھ لیا ہے۔ فلڈ کی پیروی ایک شخص ہیڈن نے کی جو سٹالڈ میں پیدا ہوا تھا تبعب کا بیان یہ ہے کہ ایک وکیل جس نے منجھ اور کتابوں کے روسی کروشین فرقہ ایپو لوگ ایپی لوگ کی لکھی جہیں ایسے مضامین آتے ہیں میں ٹکو تلو ونگا کہ روسی کروشین لوگ کیا چیز ہیں اور یہ کہ موسیٰ ادھکا باب تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ وہ الیاس کے فرقہ کے تھے اور بعض از شیل کے بعض لوگ ادنیٰ تعریف یوں کرتے ہیں کہ وہ دنیا کے جزل کما میروں کے افسر تھے۔ وہ مثل اچھے بادشاہوں کے چشم و گوش رکھتے ہیں جن سے روشنی خیر کی کے ساتھ تمام چیزوں کو دیکھتے اور سنتے ہیں کیونکہ وہ فرشتوں کے ذریعہ سے روشنی خیر ہیں جیسے موسیٰ تھا۔ عناصر کی اس ترتیب کی بموجب خاک صاف ہو کر پانی ہوتی ہے۔ پانی صاف ہو کر ہوا۔ اور ہوا صاف ہو کر آگ۔

ایسی بے معنی باتیں جیسی یہ ہیں۔ پندھدیاں گزیریں۔ عوام میں پڑھی جاتی تھیں۔ اور میں خیال کرتا ہوں۔ وہ اذن سے مطمئن ہو جاتے تھے۔ اپنی ایک دوسری کتاب میں ہیڈن

”موسوم کیا۔“

## ۲۷۵۔ خود کی بابت بیان

آؤ کچھ دعوے تھا کہ نہ تو ہم کو بھوک پیاس لگتی ہے اور نہ ہلکو غصہ اور بیماری و باقی ہے۔ ہم کو روح پر حکومت کرنے اور موتی اور بیش قیمت جواہرات کے بنانے اور اپنے آپ کو غائب کر نیکی طاقت حاصل ہے۔ اور نکاح بیان تھا کہ ہماری انجمن کا منشہ تمام سائنس اور خاکہ اویات کو پھر فروغ دینے کا ہے اور غیبی ہنرمندی سے کافی خزانے اور دولت حکام اور بادشاہوں کے لئے ہتیا کرنا۔

آؤن کے لئے پانچ بنیادی قوانین سے مطابق ہونا فرض تھا۔

۱) فی سبیل اللہ بیماروں کو تندرست کرنا۔ ۲) اوس ملک کے لباس میں جہاں رہتے ہیں ملبوس رہنا۔ ۳) فرقہ کے جلسہ میں ہر سال شدیک ہونا۔ ۴) مرتے وقت کوئی جائزین منتخب کرنا۔

تو برس تک بھید کی حفاظت رکھنا۔

## ۲۷۶۔ روسی کروشین کے شاعرانہ جھوٹے قصے

یہ قصے جوزف فرانسس باری باشندہ میلان کی کتاب سے خوب مشہور ہیں اور جو شاعرانہ آب و تاب اس فرقہ کو چاروں طرف سے حاصل ہے جس سے فی الحقیقت اسکا اصلی وجود ہوا ہے۔ انہیں کے باعث ہے۔

پروپ کے انتظام کی خرابیوں کے خلاف غلط دینے اور ایسے اعتقاد شہر کرنے پر جو الحاد سمجھے جاتے تھے۔ باری کو تقشیش کے محکمے نے گرفتار کر لیا۔ اور اسکو صحنہ دوم کا حکم سنایا۔ وہ سینٹ انجیلو کے قلعہ میں ۱۶۹۷ء میں مر گیا وہ کتاب جہاں حوالہ دیا گیا ہے۔ دہی کی آفت دی کہ نہ آفت سنگریا ہی دس گن باری کے حجرہ کی کنبی کہلاتی ہے اور فی الحقیقت یہ کہانے کے نمائندہ کے سوا کچھ نہیں ہے۔ بلکہ ان کاؤٹے ڈی گیلیس ہے اور ۱۸۷۷ء میں ایسی ڈی ویل کی تصنیف سے شائع ہوئی تھی۔ جو کچھ ہم اس کتاب سے جمع کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ۔ اسی کروشین نے ہمیشہ کے لئے انھما کے

حال کے کیمیا گروں کے خیال میں ایک زبردست محال ہے۔ لیکن مسٹر ویٹی اپنی کتاب موسومہ راسی کروشین کی پہلی تاریخ مطبوعہ لندن ۱۸۸۵ء میں بڑے بڑے دلیل بیان کرتا ہے کہ راسی کروشین گلاب اور صلیب بطور اپنے امتیازی نشان کے رکھتے تھے اسوجہ سے کہ وہ بڑے سرد گرم پروٹیسٹنٹ تھے جنکے لئے مارٹن لیوٹر ایک بت رسول اور استاد تھا اور مارٹن لیوٹر کی مہر کے اوپر ایجاد ایک دل کی تصویر تھی جس کے اوپر ایک صلیب تھی اور جو گلاب کے بیج میں سے نکلا تھا۔ قیاس بہت کچھ باتیں اپنے موافق رکھتا ہے۔ لیکن ہم اس حقیقت کو بالکل علیحدہ نہیں کر سکتے کہ تمام مشک طریقوں میں گلاب اور صلیب ہمیشہ بڑی وقعت کے نشان مانے جاتے رہے ہیں۔ ہندوؤں کی قدیم دیومالا میں بھی ہکادیہ پھریز پیش آتی ہیں ہکیشی و ششوی زوجہ ایک گلاب کے اندر پتی تھیں۔ جس کی ۱۰۸ اپتیاں تھیں۔ اسی وجہ سے ہندوستانی مالا میں ذاتوں کی تعداد بھی ہوتی ہے۔ اور ہندوؤں کے نزدیک صلیب دیر رسول پیدائش کا نشان ہے۔ ہم الویشین اسرار کے بیان میں دیکھ چکے ہیں۔ کہ گلاب کی کیسی وقعت کیجاتی تھی اور یہ کہ ایمپولیس لوسیئس کو گلاب کہلا کر ادس کی اصلی صورت میں پھر لایا اور یہ کہ گلاب کرافنہ کو روسی کروشین لوگ پرومیں کے علم انشا کا نہایت کامل نمونہ اور اپنے فرقہ کا تمثیلی نشان سمجھتے تھے۔ اس میں کلام نہیں کہ یہ شجاعت کے مجمعہ تھا۔ اور وہیں سے اسکا لٹریچر کتابوں میں مالا مال تھا۔ جن کے ناموں کے ساتھ لفظ روزا شامل کیا جاتا تھا۔ مثلاً روزا فیلا سفوم جنس سے سکتا ہے لٹریچر کو ام شیمین ڈوکیٹ میں ایسے دس نام سے کم نہیں آتے ہیں۔ شجاعت۔ ٹوبیڈر اور الی جنس فرقوں کے ساتھ روسی کروشین کے تعلق سے انکار نہیں ہو سکتا۔ ان ہی کی مانند وہ روم سے نفرت کرنے کی قسم کھائے ہوئے تھے۔ ان ہی کی مثل وہ کیتھولک مذہب کو کرفہ مذہب کہتے تھے۔ انہوں نے حلقاً بایں کیا کہ پوپ مسیح کا مخالف ہے اور انہوں نے پادریوں کے اصول کا انکار۔ اور محمدی اصول کا رد کیا۔ اور انکو مشرقی اور مغربی حیوانات کے نام سے

مراد تھی کہ اس ظاہری دنیا میں ہر ایک چیز اپنے اندرونی روحانی صفات باہر سے منقوش رکھتی ہے۔ علامہ اس کے وہ کہتے تھے کہ نکوئی کے عملہ آمد سے انسان روے زمین پر بھی روحانی دنیا کی چمک چل کر سکتا ہے اور سب سے بڑھ کر سنگ پارس کو بھی دریافت کر سکتا ہے اور وہ کسی صورت میں سوائے مقدس لوگوں کے نہیں مل سکتا ہے۔ کیونکہ آسمانی جوہر سے اس کا قریب تعلق ہے۔ بموجب اذن کے خیال کے حروف آئی۔ این۔ آر۔ آئی سے جو کہ روسی کر اس فرقہ کا مقدس لفظ ہے۔ الگنی۔ نیچرا۔ یجنہر۔ نیدو انٹیکریٹ مراد ہے لاک کی خاصیت سچا مقدس کرنا ہے۔

### ۲۷۷۔ ہیگجو لاج

تیسرے میں ناٹینس یا اوسکا اہلی نام لڈوگ کا ٹریڈ آف انجمن روسی کرشین فرقہ سے خارج کیا گیا تھا۔ جو ادسوت ہیگجو میں موجود تھا۔ جہاں ان لوگوں کا ایک بٹا مل تھا۔ وہ اپنے بننے ماسٹر کے حکم سے جو اسپرٹ کہلاتا تھا۔ ایسے ایسے بڑے شہرہ دل میں کیا کرتے تھے جیسے امسٹرڈم۔ ڈینزنگ۔ نیورمبرگ۔ ہیمرگ۔ مینچوا۔ دنیا ٹس میں۔ یہ لوگ کچھ علامہ تھے جو ہیگجو میں ہوتے تھے۔ وہ عام طور پر سیاہ ریشم کی ڈوری پہنے رہتے تھے لیکن اپنے جھول میں وہ سنہری ٹپکا باندھتے تھے جس میں ایک سنہری صلیب اور گلاب لگا رہتا تھا۔ ان کی مہری کی سند ایک بڑی وصلی ہوتی تھی جس پر بہت سے مہریں ایکٹھی رسم کے ساتھ لگائی جاتی تھیں۔ جب کوئی عام تقریب کا جشن ہوتا تھا تو وہ ایک چھڑا سا سبز جھنڈا لے چلتے تھے۔ ناٹینس جس نے ایک کتاب موسومہ علم ہریس کی تفسیر لکھی ہے یہ کہتا ہے کہ میں نے اپنی جائداد ادا اپنی بیوی کی دولت گیارہ ہزار ڈالر کی مالیت انجمن کے فائدہ کے واسطے وقف کر دی اور یہ کہ جب وہ بالکل تلاش ہو گیا تو نکال دیا گیا۔ مگر اوس کے ساتھ یہ عہد کر لیا گیا تھا کہ بھیدوں کو مخفی رکھنا۔ فی الحقیقت میں نے ان بھیدوں کو اس طرح چھپایا جس طرح عورتیں کوئی بات ظاہر نہیں کرتی ہیں۔

دوسرے خیال کہ جھوٹے بھید ایک کتاب موسومہ سنسری ریٹائی تھیوفیل سونیا تھیو ریٹیکو پریٹیکس میں لکھے جھوٹے ہیں۔ اوسکو میں نے تلاش کیا۔ لیکن مجھ کو اس کتاب کا ایک

پہلے قصے جادو اور شیطان کے ساتھ تعلقات کو برطرف کر دیا۔ انہوں نے جن پیری شیطان اور اہام کی خیالی صورتوں کے وجود سے انکار کیا اور تمام دہمی شیطانی ذریات سے جو نامک دفنرا کے دماغوں میں بسی ہوئی تھیں اور جن پر باطل عقیدہ کے مذہب یقین رکھتے تھے۔ وہ کہتے تھے کہ انسان لاکھوں خوبصورت اور نفع رسان وجود سے گھرا ہوا ہے جو تمام اوس کی خدمت کرنے کے مشتاق ہیں۔ یہ وجود عنفوری اور لوح تھے۔ ہوا ہوائی پرپریں سے آبا و تھی۔ پانی آبی جنات اور آبی پریوں سے زمین بوٹوں اور بانیشوں سے اور آگ سمند سے ان مخلوقات کو رو سی کر دشین اپنی خدمت کے لئے تسخیر کر لیتے تھے اور انکو مٹی آئینہ یا پتھر میں مقید کر لیتے تھے اور ضرورت کی وقت حاضر ہونے کو مجبور کرتے تھے اور جو سوال وہ پوچھنا پسند کرتے تھے۔ اونکا جواب دینے کے لئے انکو طلب کرتے تھے۔ ان تمام مخلوقات میں بڑی طاقت تھی اور فاصلہ اور مادہ کی حدا و نکو مانع نہ تھی۔ لیکن انسان ایک بات میں ان سے اثر نہ تھا۔ یعنی اوسکی روح غیر ثانی تھی۔ مگر وہ انسان کی غیر فانی صوب میں شریک ہو سکتے تھے۔ اگر وہ اپنا دل عشق کے جوش سے اوسکی طرف مائل کر سکیں۔ اسی خیال پر دل فریب قصہ اندازن آبی پری کا مبنی ہو شیکسپیر کا ایبل پریوں کی نسل سے ہے۔ ریمپ آف لاک (لاک کی زنا کاری) اسکا آف کوس دکوس کا عجیب، پویم آف سمندرائن (سمند کی نظم) ان تمام قصوں کے پرزے راسی کر دشین کے شاعرانہ خیال سے لئے گئے ہیں۔ ہنجلہ اور باتوں کے جو عنفوری روحوں کے بارہ میں انہوں نے سکھائیں۔ یہ بھی انہوں نے بیان کیا کہ یہ دی عنفر کے بالکل خالص اجزا سے بنی ہیں جس میں اد چوڑکہ ادن کے درمیان مخالفت اوصاف باطل نہیں ہیں اس وجہ سے کہ صرف ایک عنفر سے ساخت ہے (۱۱) وہ ہزاروں برس تک زندہ رہ سکتی ہیں۔

مزید بریں رہی کر دشین سنگینجور اریرم کے اصول کو بھی مانتے تھے جس سے اونکی

سلحہ ایک جانور آگ میں پیدا ہوتا ہے۔ یا رسیوں کے آتش خانوں میں یہ جانور بلی کے برابر

دیکھا گیا ہے۔ مترجم

نیشنل ایس ایس سی ہولیسے (یہ بیان دفعہ ۲۲۴ کے اخیر میں آچکا۔

### ۲۷۹۔ راسی کر وشین کا ضابطہ جدید

تعلیم میں یا اینڈریا کی تحریر سے سو سال بعد ایک نئی راسی کر وشین ضابطہ دکھلائی دیا۔ جسکا نام دی ٹرو اینڈ پرنسپلٹ پرپیشن آف دی فلاسفرز اسٹون آف دی براؤن ڈی آف دی گولڈن اینڈ روزی کراس تھا یعنی دس نہری دنگلابی صلیب کے بادان کے پارس کی سچی اور کامل لیاری، جو فیلیڈوم ڈاکٹرینی کے فائیس کے واسطے سنسیرو ریٹو بر بلانے شائع کرایا تھا۔

اس کی تہذیب میں بیان ہے کہ یہ رسالہ مصنف کی تصنیف سے نہیں ہے لیکن اس فن کے ماہر نے اسکی سپر وکیا تھا جسکا نام ظاہر کرنے کی اسکو اجازت نہیں تھی مصنف نے اس کتاب کو پریکٹیکل آرڈینس مائٹرس دوستو العل قواعد صغریٰ اور پریکٹیکل آرڈینس میجرس دوستو العل قواعد کبریٰ میں تقسیم کیا تھا۔ جس سے اس فرقہ کی تقسیم دو جدا گانہ برادریوں میں معلوم ہوتی ہے۔ اعلیٰ طبقہ پر بیان آف دی گولڈن کراس دس نہری صلیب کے بھائی کے نام سے مشہور ہے۔ (انکا نشان سرخ صلیب ہے اور اعلیٰ طبقہ پر بیان آف دی روزی کراس دنگلابی صلیب کے بھائی) (انکا نشان سبز صلیب ہے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس فرقہ کا اصلی کام کیا گری تھی۔ ہر بھائی فرید ہو جانے پر اصلی نام کو ترک کر دیتا تھا۔ اور ایک فرضی نام اختیار کرتا تھا۔ جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ لٹوگ کانریڈ اس فرقہ میں مائٹسن کے نام سے مشہور تھا۔ (۱۷۷۷) اور جیسا کہ بعد کو ہم دیکھیں گے البومبشی لوگ ہر قسم کے خیالی نام رکھتے ہیں۔ رینٹو کی کتاب میں یہ بھی لکھا ہے کہ اس فرقہ کے بڑے بڑے وارڈن اور بڑے جیسا کہ مذکور بالا مائٹسن نے بیان کیا تھا۔

اس ضابطہ کی دفعہ ۴ کے روسے منکر۔ اس کو اس فرقہ میں داخل کرنے کی مانقت تھی۔ دفعہ ۷ میں جو ہمہ شادی کرنا یا نہ کرنا۔ اور جو عورت کہنے کی اجازت ہو جاتی تھی لیکن وہ اسے ساتھ فیلاسوفی طرز سے رہتا تھا۔ اس کے معنی خواہ کچھ ہی

نسخہ بھی نہیں ملا اور نہ میں نے اسکو دیکھا ہے۔ یہ انجمن اٹھارہویں صدی کے شروع میں معدوم ہو گئی تھی۔

## ۲۷۸۔ رسی کروشین قلمی کتاب

ہموجب بیان ڈاکٹر وان ہارلیس کے جو اس نے اپنی کتاب موسومہ جیکب بوم اور کیمیاگر مطبوعہ بار دوم لینز ۱۸۸۲ء میں دیل ہے۔ روسی کروشین کی ایک انجمن جو مئی میں ۱۷۲۲ء میں موجود تھی۔ ڈاکٹر وان ہارلیس کہتا ہے۔ مجھکو حال میں روسی کروشین کی قلمی کتاب کے دیکھنے کا موقع ملا ہے۔ جس کا اب نام بھی معلوم نہ تھا۔ یہ کتاب غالباً ۱۷۱۵ء کے قریب لکھی گئی تھی اور اس میں روسی کروشین کے ایک فرقہ کے ضوابط قانون مندرج ہیں۔ جسکا نام ٹیٹینٹم ہے۔ اصلی کتاب کا سن سترہویں صدی کے نصف میں ہے۔ جیسا کہ ایک خاص اطلاع نامہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ جو اراکین کے نام انخفا کا خیال رکھنے کے لئے جاری کیا گیا تھا۔ اور خاصکر رومن کیتھولک پادریوں سے دو نمبروں نے اپنی بے احتیاطی کے سبب ۱۷۱۵ء میں بڑا نقصان اٹھایا۔ اس کتاب میں علاوہ ضوابط کے کیمیاگری، کاروائیوں کی ہدایتیں بھی درج ہیں۔ اس کتاب کے بموجب فرقہ کا ایک سردار ہوتا تھا جو امپریٹر کہلاتا تھا۔ اس کے صدر مقام اینکوٹائیویر برگک ہیمرگس اور مسٹر ڈیم تھے۔ ہر لوگ اپنی سکونت ہر سوئس سال تبدیل کرتے تھے اور بڑے خبیث کو اپنی حیات تک غنی کہتے تھے۔ امیدداری سات سال تک ہوتی تھی۔ ایک دوسرے سے کلام کر سکا طریقہ یہ تھا۔ آؤ فریٹ جواب دیا جاتا تھا۔ روسی ایٹ آری۔ پہلی صلیب۔ دو نو ملکہ یعنی ڈاکٹس ویسہ کوئی ڈیٹ نولس گنم۔

گنم کی باہمی ایجادیں ایک کھودی ہوئی مہر پر مبنی تھیں جیسا کہ ایک نمونہ ڈاکٹر وان ہارلیس کو بھی دکھایا گیا تھا۔ میں نے ڈاکٹر وان ہارلیس سے اسکی کینین دریافت کرنا چاہی لیکن مجھکو یہ امر افسوس کے ساتھ معلوم ہوا کہ وہ ۱۸۸۵ء میں فوت ہو چکا ہے۔

جس بجائے قلمی کتاب رچی ہوئی ہے۔ جس اسکی بابت وزیادہ خبر نہیں دے سکتے ہوں لیکن یہ بات معلوم ہوگی کہ وہ انجمن جسکا اس کتاب پر علاوہ ہے وہی ہے جو ذکر کرتا تھا۔



سیرج الاقتماد مرید پچھو رہ گئے۔ جان روڈلف بیٹا فسورڈ (۱۸۰۳-۱۸۳۱) جو میجر تھا۔ اور بعد کو پرشیا کا وزیر جنگ ہو گیا تھا۔ جس نے اس کو پرکی موت کو کچھم خود دیکھا تھا۔ اور جان کر اسٹوفروالڈ (۱۶۲۲-۱۸۰۰) پادری اور بعد کو عبادت عامہ کا پرشیا میں اسقف ہو گیا تھا۔ اور سنے وہ ضابطہ جاری رکھا جو کچھ شاپرنے شروع کیا تھا۔ شاہزادہ ولی ہمد فرڈرک ولیم آن پرشیا کی مدد سے جو فرڈرک عظیم کا بیٹا تھا جس کا وہ ۱۸۰۶ء میں جانشین ہوا تھا۔ برلن میں ایک راسی کروشین لاج قائم کیا۔ اور وہ ہند رایتیں جو معمر فرز کے عہد میں جاری ہوئیں تھیں۔ مذہبی تعذیب کو بند کی گئیں۔ اسی زمانہ میں بھرٹ کو الویشی کے از سر نو قائم شدہ فرقہ میں بڑی کامیابی ہوئی۔ دو اعلیٰ رتبہ والے دغا بازوں نے اس معمولی شخص کو ایسا آدمی خیال کیا جو کسی روز ان کے ساتھ بادشاہ کی عنایت چل کر کے اون کی تکمیل کریگا۔ پس جبر وقت انہوں نے اپنی مالکہ کاؤنٹس پچینا کی سازش سے زیادہ اپنے بیوقوف شاہی حامی کو بھوتوں اور مخمور شراب کی حالت سے خوش کیا۔ انہوں نے ادس کو تحریک دی کہ بدنام مذہبی فرمان مشئمہ جو الویشائی غلات حق ترقی دینے کے لئے تھا شائع کرے۔ جرمنی زبان میں وہ کتاب جس کا نام ہی کروشین ان بکٹ سیس (مذہب راسی کروشین پر سنہ حالت میں) ہے۔ ماسٹر پیا نکو نے جو اس انجن کا خارج شدہ ممبر تھا۔ ۱۸۱۲ء میں چھپوائی تھی۔ یہ راسی کروشین پر سخت حملہ اور اونکا بھید ظاہر کرنا تھا۔ لیکن دھوکا سرسبز ہوتا رہا۔



ہوں -

دفعہ ۲۲ میں حکم تھا کہ اگر کسی بھائی کو بھتی یا بے اقتیاطی سے کوئی بادشاہ دریا کر لیوے۔ تو اسکو چاہئے کہ مرنا قبول کرے لیکن فرقہ کے بھید کو ظاہر نہ کرے۔

۲۸۰۔ ڈیوک آف سیکسی ویمیر اور دوسرے

راسی کروشین

حال کا ایک مصنف جس نے خود کو علانیہ راسی کروشین بتلایا۔ ڈیوک آف رینٹ آگسٹ آف سیکس ویمیر تھا جس نے ۱۷۷۱ء میں اپنی کتاب تھیو سوفک ڈیوشن ایک مختصر تقطیع میں چھپوائی جس کے نسخے بہت اچھی طرح سُرخ مرا کو پڑے کی جلد اور پٹھوں پر ڈیوک کے تاج اور خفیہ تحریر سے باسانی پہچانے جاتے ہیں اس کے اندر اس نے بھائیوں کی اخیر بڑی جماعت کی طرف اشارہ کیا ہے۔ اور جو بڑے حدوں کے جو کتاب کے آخر میں مرقوم ہیں اسکی مراد روسی کروشین سے ہے ہنوردی کروشین کی ایک انجمن کی بابت سنا ہے۔ جسکو فرمیسین نے قائم کیا تھا اور جسکے عام جلسے ۱۷۳۳ء میں قائم ہوئے تھے۔ بی تھیمس آریا تصنیف میسائیل میمبر پرینی تھے جو عوام کا حکیم اور شہنشاہ روڈالف کا کیمیا گر تھا۔ ۱۷۶۴ء میں ۶۱۲ تک اس جدید ضابطہ سے بہت سے جانباڑوں نے فائدہ اٹھایا۔ جان جارج اسکروپفر جو ۱۷۷۱ء میں تیور برگ میں تھا۔ اس نے اپنے مکان پر ایک لاج قائم کیا تھا۔ اور خفیہ اور نہرے علم سے واقف ہونیکا ایسا چکر دیا کہ ڈیوک فرڈیننڈ ٹیس پر نسوک اور ڈیوک آف کورلینڈ نے جنگے حکم سے ایک دفعہ اسکروپفر کے درے پہے لگے تھے اسکو ڈرینڈن بلایا جہاں انہوں نے بہ ظاہر اسکی حمایت کی۔ درحالیکہ اس نے انکو بھوتوں کی نیالی تصویروں اور جادو کی کاذب تصویروں سے دھوکا دیا جو طلسمی لالہ تین اور تیرہ شیشوں سے پیدا کی گئی تھیں۔ لیکن آخر کار اس کے برتاو سے اس کے حامی ایسے متنفر ہو گئے کہ انہوں نے اس کو نہادہ روپیہ دیشے سے انکار کر دیا جسپر ایک جنگل میں لپیٹک کے قریب گہری مائی لیکن اس گنوا ری دھوکہ سے

ممبروں کا لقب صادق روسی کر دیا تھا۔ ماسٹروں کی ساتیس کی تحقیقات کے نتائج امیدواروں کو نہیں بتائے جلتے تھے۔ یہ اذکو دریا فت کرنے ہوتے تھے جس طرح سے ہو سکیں۔ اس کی حقیقت حال یہ تھی کہ ماسٹروں کے پاس بتانے کو ہی کچھ نہ تھا لیکن ایسا داخلہ اس فرقہ کے حق میں مضر ہوتا تھا۔ اس کے بھید صرف باہر والوں کے اعتقاد پر بطور مہموم معلوم ہوتے تھے۔

### ۲۸۲۔ اس فرقہ کی تقسیم

یہ فرقہ پانچ درجہ میں منقسم تھا۔ یعنی دو امیدوارانہ یا آزمائشی اور تین بڑے درجہ۔ پہلے آزمائشی درجہ میں جو ملاشیوں کا درجہ تھا۔ دس ممبر سے زیادہ کسی نہیں ہوتے تھے۔ میعاد امیدواری چودہ مہینے تھے۔ ہر کچھوارے میں اذکو کچھ (درس) دئے جاتے تھے۔ اور جو پوشاک وہ اپنے جلسوں میں پہنتے تھے اس میں ایک گول کالی ٹوپی کالے پر لگی ہوئی۔ ایک کالا بادیہ اور ایک کالا چٹکا ہوتا تھا۔ جس میں تین بٹن گلاب کی صورت کے ہوتے تھے۔ سفید دستانے اور تلواریں کالا پھندہ لٹکا ہوتا تھا۔ ایک کالا فیتا ہوتا تھا جس میں ایک دھرا مثلث لٹکا رہتا تھا۔ یہ علامت بادیہ کے بائیں جانب روڑی سے کڑھی ہوتی تھی۔

دوسرے آزمائشی درجہ میں دس ممبر ہوتے تھے۔ اس کا نام تکلیف اٹھانے والوں درجہ تھا۔ اسکی میعاد سات ماہ تھی۔ درحالیکہ ملاشی صرف خیال کی مشق کرنے والے تھے۔ (سفر) تکلیف اٹھانے والے علم الاویہ میں علمی تحقیقات کرتے ہوئے سمجھے گئے تھے۔ یہ گول کالی ٹوپیاں پہنتے تھے۔ جنہیں کالے سفید پرنگے رہتے تھے۔ اور کالے پیچھے جنہیں سفید کوٹ اور گریبان ہوتے تھے جنکے اوپر دھرا مثلث سنہری تاروں سے بنا ہوتا تھا۔ کالے ٹپلوں پر سفید کناری اور تین اور تین گلاب کے پھول جیسے بنو ہوتے تھے سفید دستانے اور کالی اور سفید پھندے دار تلوار۔

پہلے خاص درجہ میں اس کے ممبروں کا خطاب مائیس ایڈبر براورنسیٹس فرام ایٹیا ان یوروپ درشجاع اور ملے ہوئے بھائی ایٹیا ہے یوروپ میں) یہ گالی ٹوپی

# ایشیائے ہمالیہ

## ۲۸۱۔ فرقہ کی اصل

یہ فرقہ نشوونما کے قریب پیدا ہوا۔ اگرچہ اوس کے سردار ایشیائے ہمالیہ میں معلوم نہیں ہوئے مگر پتہ چل گیا تھا کہ میرن اکیڈ اور ایکافن ان میں سے ایک تھا۔ یہ پہلے وائس رین تھا۔ لیکن بعد سلیسوک میں آباد ہو گیا تھا۔ اوس نے خود کو اپنی تحریر سے مشہور کیا۔ لیکن ہل عقیدوں نے اوسکو غنائک کیکو میگنس مشہور کر دیا تھا۔ یہ فرقہ اٹلی سے روس تک پھیلا ہوا تھا۔ اسکی بنیاد وری کر دین تھی۔ اسے جلسوں کا نام میلپاس ڈک لاج تھا اور یہ یہودی ترک ایرانی ارمینی اوس کے ممبر ہو سکتے تھے۔ ماسٹر ایشیا کے سات عبادت خانوں کے سردار پوجاری کہلاتے تھے۔ اس فرقہ کا پورا نام یہ تھا۔ آرڈر آف دی نائٹس اینڈ بریڈرن آف سینٹ جان دی ایونجیل ڈرام ایشیا ان یورپ (فرقہ شجاعان و ہرادران سینٹ جان مفسر انجیل از ایشیا در ملک یورپ)۔

اس فرقہ کی تعلیم کسی قدر اخلاقی تھی یعنی وہ سکھاتا تھا۔ کہ ساتوں مہروں کو توڑ کر پڑھوں کے اوپر کس طرح حکومت ہو سکتی ہے اور اوسکو طب سے علاقہ تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ کراماتی ادویہ کس طرح تیار ہوتی ہیں اور سونا کس طرح بنایا جاتا ہے۔ اس میں کمالہ کے واپیات بھی ذہن نشین کرائے جاتے تھے اور روسی کروشین اور فرامین اس سے بہت نفرت کرتے تھے۔ بمصدق ع بودہم پیشہ باہم پیشہ دشمن۔

مافج کے نام عبرانی زبان سے لئے گئے تھے اور اونکی خاص صفات کے نشان تھے اگرچہ اس فرقہ کا اسی کروشین مذہب نہیں تھا۔ تاہم تیسرے خاص درجہ میں اسکو

کے کمرہ میں ہوتا تھا۔ اوس سے تین دفعہ پوچھا جاتا تھا۔ کہ تو مرید ہونا چاہتا ہے۔ جس وقت وہ جواب دیتا تھا۔ ہاں۔ تو گرینڈ ماسٹر دتالیق اعظم، اوس کو ایک کتبہ پڑھ لینے کے بعد جو دروازہ کے اوپر ایک سرخ ڈھال پر کندہ ہوتا تھا۔ لیجا میکاسکم دیتا تھا۔ کندہ عبارت یہ ہوتی تھی۔ ابدال آباد کا دروازہ یہ ہے۔ انصاف والے اس میں گزرتے ہیں۔ اُسوقت رہبر ایک گھنٹہ کو دوبارہ سجاتا تھا۔ اور گرینڈ ماسٹر ایک دفعہ گھنٹہ سجاتا تھا اور وہ دروازہ کھل جاتا تھا۔ امیدوار مینز کے پاس تک جاتا تھا۔ اور تین دفعہ ماسٹر کا اشارہ کرتا تھا۔ اوسوقت اوس سے کہدیا جاتا تھا۔ کہ تو مقبول ہے۔ اور اوس کو ایک قرار نامہ پر دستخط کرنے پڑتے تھے۔ کہ میں انجمن کے بھیدوں کو کبھی افشا نہ کروں گا۔ پھر چند ادبچوں کی سی رسوم کے بعد وہ طہارت کے مینز کے پاس لیجا یا جاتا تھا۔ جہاں تین مشعلیں تین ستونوں پر رکھی ہوتی تھیں۔ ایک سے آریو آدمی کی تصویر ظاہر ہوتی تھی جس کے ہاتھ میں مثلث ہو۔ دوسری سے ایک عورت کی جس کے ہاتھ میں اولٹا مثلث ہو۔ درمیان والی سے ایک ایسے آدمی کی جس کے ہاتھ میں دوہرا مثلث ہو۔ مینز کے بیچ میں ایک بوری چالہ رکھا ہوتا تھا۔ جس میں پانی بھرا ہوتا تھا۔ اور نمک گھولا ہوتا تھا۔

دوسرے پیالہ میں نمک ہوتا تھا۔ ایک چمچ اور اگر کی لکڑیوں کا ایک گچھا زونو سنبل الطیب اور بنبریشم سے بندھا ہوتا تھا۔ امیدوار کا کوٹ اور واسکٹ اتارے جاتے تھے۔ اور اوس کی قمیص کا گلہ کھولا جاتا تھا اور اوس کے داہنی ہاتھ کھولی جاتی تھی۔ پھر اوس کو دو زونو بٹلا کر گرینڈ ماسٹر اوسکی گردن پر تین دفعہ پانی پھرتا تھا۔ یہ کہہ کر خدائیم تجھکو تیرے ہتھیار۔ تیری نیزہ اور چار کے ہڈ کا علم بخشے (یہ عدد اسی کروشین کے یہاں تمام اعداد کی جڑ اور ابتداء ہے)۔ تب اوس کے دائیں بازو کو چھو کر وہ کہتا تھا۔ خدائے قادر مطلق تجھکو لڑائی میں قدرت دے اور اوس کے سینہ کو ہاتھ لگا کر کہتا تھا۔ خدائے قادر تجھکو مثل خاتم کے دل میں آرام دے۔ اوسوقت سفر کو پھر کپڑے پہنا دے جاتے تھے اور گرینڈ ماسٹر پولیسٹ آپٹ ہولیز کو کھولتا تھا اور امیدوار کے ستم کھانیسے پر گرینڈ ماسٹر

پہنتے تھے جنہیں سفید کوٹ اور گریبان اور سنہری بیس لگی ہوتی تھیں میں سینہ کے  
بائیں جانب ایک سرخ صلیب ہوتی تھی جس میں چار سبز گلاب ہوتے تھے۔ جن کے  
درمیان ایک سبز ڈنڈل ہوتی تھی جس پر ایم ایسے طغرائندہ ہوتا تھا۔ وہی صلیب سونے  
کی مینا کی ہونڈا سرخ فیتے پر پہنی جاتی تھی۔ علاوہ اس کے ایک گلابی ٹپکا کر سے بندھا ہوتا  
تھا۔ بکلی کنارہ کی سبز ہوتی تھی اور تین سرخ گلاب کے چھوٹے ہوتے تھے۔ سفید دستا  
جس کے ساتھ سرخ صلیب ہوتی تھی اور چار سبز گلاب ہوتے تھے۔ تلوار کے پھندوں  
سے پروں کے چار رنگ ظاہر ہوتے تھے۔

۲۸۳۔ اس درجہ میں شامل تھا۔

جس وقت سفر اس درجہ میں شامل کیا جاتا تھا۔ تو اس کو ایسے کمرہ میں بھیجتے  
تھے جہاں کالے کپڑے لٹکے ہوتے تھے۔ فرش اور سامان کالے کپڑوں سے ڈھکے  
ہوتے تھے۔ کمرہ میں سات سنہری بتیاں روشن ہوتی  
تھیں جن میں سے چھ میں ہر ایک کی پانچ شاخیں ہوتی تھیں درعالم  
مافوق میں درمیان میں رہتی تھی۔ اس سے ایک انسانی شکل سفید لباس پہنے اور سنہری  
ٹپکا باندھے ظاہر ہوتی تھی۔ اس کی ایسی کمرہ کے بیچ میں تین درجہ والی بلند میز ایک  
میں سیاہ شامیانہ کے نیچے بھی ہوتی تھی پچھلی دیوار کسی قدر کھلی ہوتی تھی لیکن سات  
پھندوں سے چھپے کمرہ میں ہوتی تھی اور اس میں چھپے ہوئے آف ہولی دمق میں تین  
منہ مات (ہوتی تھی جس میں دس ستونوں کا ایک جنگم ہوتا تھا جسکی زمین پر سورج کی  
شکل بطور مثلث کے کھینچی ہوتی تھی جس کے چاروں طرف ربانی آگ ہوتی تھی۔ بیچ والی  
بتی کے نیچے تین معنوں کے مایک، درمی بھی ہوتی تھی جس کے چاروں طرف نوشمعیس  
ہوتی تھیں اور دسویں شمع تھوڑے فاصلہ پر سخت کے پایہ کے نیچے رکھی ہوتی تھی۔  
وائیں ہاتھ کی طرف ایک چھوٹی میز رکھی ہوتی تھی جس پر شعلہ زن تلوار رکھی ہوتی تھی  
جس پر ۶ کا عدد کندہ ہوتا تھا اور ایک سبز چھڑی ہوتی تھی جس کے دونوں سرے سرخ  
ہوتے تھے۔ بائیں ہاتھ کی طرف قانون کی کتاب رکھی ہوتی تھی۔ سفر اور سوقت برابر

بہتر تک محدود تھی۔ سیلان اپنے پورے جاہ و جلال کے ساتھ صادق روی کرٹھن کے ضابطہ کی پوشاک کے مقابلہ میں کچھ بھی نہیں ہے۔ وہ اس طرح ہے ایک ٹپی سنہری پیاز سی اور سبز رنگ کی کنارہ سامنے سے اوپر کوٹھا ہوا اور اسپر جیوا کا نام سنہری تاروں سے کرڈا ہوتا تھا۔ اور اسکی چوٹی پر سفید سرخ زرد سیاہ اور سبز پرگے ہوتے تھے ایک لنبہ گلابی کرتا۔ بدن سے چرت کسا ہوا۔ آستین کے کف دیسی ہی اشیاء کے بنے ہوئے تھے جنکی ٹوپی بنی ہوئی تھی اور کمریں ایک پکا بھی باندھا جاتا تھا۔ جسر تین گلاب کے پھول کرٹھے ہوتے تھے۔ ایک سفید ایک سرخ اور بیچ والا چٹکے کے رنگ کا موزے یا جراب اور جوتیاں گلابی ریشم کی ہوتی تھیں۔ چنا اور نہیں اشیاء سے بنا ہوتا تھا جیسے ٹوپی اس کی کنار سی سبز ہوتی تھی۔ سینہ کے بائیں جانب ایک بکتہ سے بہت سے شعاع نکلتی معلوم ہوتی تھیں۔ گردن میں نائٹ ایک سنہری زنجیر پہنے ہوتا تھا۔ اور معمولی گھونگرؤں کے درمیان باریک باریک سے چاند ہوتے تھے جنہیں ایم نے اور جی سٹی طنز کو کندہ ہوتے تھے اور ایک درخت کی تصویر ہوتی تھی سیدھی ہاتھ کی طرف ایک مرد ہوتا تھا۔ اور بائیں ہاتھ کی طرف ایک عورت جو ایک ہاتھ سے شجرہ کو ڈھکے ہوتی تھی اور دوسرے سے درخت کو تھامے۔ ہنسی تھی۔ زنجیر کے سرے پر یوزیم اور تھم لگے ہوتے تھے۔ سفید دستانے جو سبز اور سرخ صلیب سے اندر باہر مزین ہوتے تھے۔ اس شاندار پوشاک کو تکمیل پر پہنچاتے تھے۔

سلاہ یوزم ان تھم کی بابت مختلف رائے ہیں اول یہ کہ ان جواہرات کی چار قطار ثابت ہوتی ہیں۔ جنکو پیشوائے مذہب گلے میں پہنتے تھے اور روشنی اور کمال کی وجہ سے یہ نام رکھا ہے۔ دوسری رائے یہ ہے کہ دو چھوٹی آنکھ کی تصویریں تھیں جن سے الہام اور سچائی ظاہر ہوتی تھی۔ جو پیشوائے سینہ بند کے ایک نالی جگہ میں لگی ہوتی تھیں۔ اخیر یہ کہ یہ صاف اور بے رنگ پتھر ہیں جو روشنی مسچائی اور صفائی کے نشان ہیں۔ ان پر نظر کرنے سے پیشوائے فتنہ میں ہو جاتا تھا۔ کہ دنیا دہانیا کی خبر نہیں رہتی تھی اور اسکو نور ہانی اور فیض غیبی حاصل ہوتا تھا۔

اوس کو نائٹ کا خطاب عطا کرتا تھا۔

اوس کے واسطے شانہ کو ہاتھ لگا کر کہتا تھا۔ خدائے لا محدود تجھ کو طاقت خوبصورتی اور عقل لڑائی کی واسطے عطا کرے اور بائیں شانہ کو ہاتھ لگا کر کہتا تھا۔ ہم نے تجھ کو ایسا کے سات لا معلوم گرجاؤں کے بڑے عبادت گنارا اور دشمند سات پیشواؤں اور حاکموں کے نام سے بطور نائٹ اور مرید بھائی کے قبول کیا۔ اوس کے سر کو ہاتھ لگا کر کہتا تھا۔ خدائے لم یزل تجھ کو چار کے عدد کی روشنی بخشی اور تو دایمی موت سے نجات پاوے۔ تب باہم انگلیاں شہرے ہو جاتی تھیں۔ گرینڈ ہسٹر تھوڑا بہت کچھ اور کلام کرتا تھا۔ اور تب ایک نوکر نکم۔ روٹی۔ شراب حلوان اور سور کا گوشت لاتا تھا۔ مذکورہ آخر خٹے قدیم و جدید عہد نامہ کا نشان تھی۔

### ۲۸۴۔ دوسرا اعلیٰ درجہ وائزہ سٹر (شہنشاہی)

یہ درجہ فقط سینڈرم لوگوں کو حاصل ہوتا تھا۔ جو اعلیٰ حکام بنے ہوئے تھے کیونکہ ایسی درجہ میں پوشیدہ بھید و نکا اظہار شہرے ہوتا تھا۔ یہ بات کہ وہ بھید کیا تھے اجنبی آدمیوں کو ہرگز معلوم نہیں ہوتی۔ ہم اونکو عجیب سمجھ سکتے ہیں اوس عجیب پوشاک پر خیال کر کے جو نائٹ اس درجہ میں پہننے کے مستحق ہو جاتے تھے یعنی ایک سرخ ٹوپی جس پر چار مختلف رنگوں کی داریاں ہوتی تھیں جسکا بیان سرخ چنے۔ سبز صلیب اور گلاب والے میں ہوا جس کے بیچ میں جی اور تپی طغراسنہری تار سے سرخ زمین پر گڑا ہوتا تھا۔ وہی صلیب سنہری اور اونہیں چار رنگوں سے مینا کی ہوئی ایک سبز فیٹے سے لگی رہی تھی جس کے کنارے سرخ ہوتے تھے اور تین سبز گلاب کے پھول ہوتے تھے۔ سبید و ستاروں کے اندر باہر سے سرخ صلیب اور سبز گلاب کے پھولوں سے زیبائش ہوتی تھی تلواریں سبز سرخ چٹنڈا لگا ہوتا تھا۔

### ۲۸۵۔ تیسرا اعلیٰ درجہ یا شاہی پیشوا یا صادق روی

#### کروشین یا میلچنڈیکٹا درجہ

یہ درجہ بھی صرف سینڈرم لوگوں کو حاصل ہوتا تھا۔ اس کے نمبروں کی تعداد



عرضداشت معلوم ہوئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اوس زمانہ میں اس فرقہ کو فرارکزی میں  
 نئے ازسرنو فروغ دیا۔ ظاہر ہے یہ مصنوعی نام ہے۔ یہ مقام ہیمبرگ پر چار متفق  
 بیسن لاج کا پرنٹل گریڈ ماسٹر تھا میں لوگوں کو یہ خبر نہیں تھی کہ فریکز بیسن اسی  
 کروشین تھا۔ لیکن ظاہر آدہ جانتا تھا۔ کہ اپنے دھوکا کھائے ہوئے لوگوں کی کس طرح  
 حجامت کرے۔ لہذا ایک شخص سینٹ رینس نامی سے معلوم ہوا ہے۔ جو ہمبرگ کی  
 ایک لاج کا ممبر تھا۔ کہ روشین کروشین مارچ میں دخل بابی کے لئے اوسکو با قیاد  
 ڈیڑھ سو ڈالر کے قریب جمع حرامانہ پس دینا پڑے۔ جب سینٹ رینس نے اس لگاؤ  
 لوٹ گھسٹ پر نارنگی ظاہر کی۔ فریکز بیسن نے اوسکو خاموش کرنے کے لئے ہمبرگ  
 کی لاجوں کے بڑی ہر کا امانت دار بنا دیا۔ اسی سے اوس کو اوس لریڈ کے دیکھ  
 بھال کا موقع ملا جسے یہ مارچ بنائے جاتے تھے اور کس طرح بیسنری کو ادوں لوگوں  
 نے حراب کیا تھا۔ وہ فریکز بیسن کے ساتھ ٹپڑا۔ روسی کھوشین کی ہاتھ چالاکوں  
 کا ہر جگہ اشتہار دیدیا۔ فریکز بیسن نے حلف و دروغ بھائی مجھے الزام میں اوسکو  
 نکال دیا۔ ایک دوسرا روسی کروشین جس نے اسی زمانہ میں بننا ہی میں مشہرت  
 پائی تھی برادر گارڈیانس تھا۔ جو یونین میں رہتا تھا وہ روسی کروشین اور گیمباگر  
 سمجھا جاتا تھا۔ چونکہ وہ اچھی طرح بغیر ظاہر ذریعہ معاش کے گذران کرتا تھا۔ ایک برس  
 کے درس نے جس کے نام کا ابتدائی حرف ایل ہے۔ روسی کروشین ہونے کی خواہش  
 سے اوس نے گارڈیانس سے ملاقات کی جس نے اوس کو منجھلا اور باتوں کے  
 اطلاع دی کہ اس فرقہ کا منشا وینٹن کے ارادوں کو پورا کرنے کا ہے اور یہ کہ  
 ہر ممبر کے ذمہ خاص خاص مشہر ایڈ قائم کی جاتی ہیں یعنی تمام لوگوں سے جو اس  
 فرقہ سے تعلق رکھتے ہیں ہمیشہ کے لئے خاموشی۔ چھ ماہ کے اندر دوسرے ممبر کو  
 داخل کرنا یہ بات ظاہر کرنے کو کہ وہ اپنے ہم جنسوں کا اعتبار حاصل کرنے کے  
 قابل ہے۔ پچاس ڈالر امیدواری کی فیس ادا کرنا۔ غریب مدرس نے کچھ عرصہ  
 کے بعد یہ دو پیہ جمع کیا۔ اور حسب ذیل رسید ایک جھوٹے ٹیلگراف کے ذریعہ

## ۲۸۶۔ فرقہ کا قایم ہونا۔

سپنڈیرم لوگ اعلیٰ درجہ کی حکومت رکھتے تھے۔ سپنڈرم کے نیچے حکومت جنرل چیپٹر کی ہوتی تھی۔ اس کے بعد پرنشل چیپٹر کا نمبر تھا۔ ان مختلف محکموں میں اپنا اپنا حاکم علیحدہ تھا۔ جن کے لمبے چوڑے الفاظ کے خطاب ہوتے تھے جن کے بیان کرنے کی ضرورت یہاں پر نہیں معلوم ہوتی۔ ناظرین فراموش لوگوں میں انہیں کافی دیکھ لیں گے۔ لیکن اونکی فہرست پڑھنے پر کوئی شخص یہ فریاد کرنے سے باز نہیں رہ سکتا۔ ہر شخص ناٹ بنایا جاتا ہے اور ہر شخص گریڈ (اکبر) بنایا جاتا ہے ویسے فرقہ میں مشرک ہونے سے کون شخص خوش نہوگا۔ لیکن اس فرقہ میں مشرک ہونا کسی قدر خرچ کرتا تھا۔ اور یہ فرقہ اون اشخاص کے لئے بوزیل طبقہ سے نہیں ہوتے تھے آزاد حال تھا۔ میسنری کے جھونٹے دیووں کے موافق جس وقت ایٹائی بھائیوں کے فرقہ میں شامل ہوتا تھا۔ تو امیدوار کو دو ڈیوٹ فیس میں دینا پڑتے تھے اور اس وقت اسکے دماغ میں یہ بات آتی تھی کہ ماسٹر لاج کو تلاش کرے۔ اسکو مستحق کی بابت سات ڈیوٹ دینا پڑتے تھے اور دو ڈیوٹ دینے کی بابت اور لاج کے قواعد کی ہر ایک جگہ کی بابت دس کروڑ یا قریب بٹائی پنس کے۔ سوپیریر ماسٹر کے لاج کی بنیاد میں بارہ ڈیوٹ خرچ ہوتے تھے پرنشل چیپٹر کی بنیاد میں سچیس ڈیوٹ۔ جنرل چیپٹر کی بنیاد میں سچاس ڈیوٹ۔ ہر بھائی سوپیریر ماسٹر کو آٹھ پنس ماہوار چندہ دیتا تھا۔ اور غیر معمولی اخراجات اور کتابت کے لئے ایسی فیس جو اس کی آمدنی حیثیت کے قابل ہو۔ جان وریٹیٹ اور جان ابوجیٹ کے دنوں میں۔ بالضرور یہ فیس اور چندے ہر سال معقول تعداد کو پہنچ جاتے تھے۔ اذکار کیا ہوتا تھا۔ ایک ممبر رولنگ نامی نے مشن میں اس فرقہ کے قابل مضحکہ بھید چھپوائے تھے۔

## ۲۸۷۔ روسی کروشین جانناز

۱۸۷۱ء میں مقام ڈان میں پرانے طریق کے روسی کروشین کے نام ایک

کتا بین لیٹن سے جرمنی زبان میں ترجمہ کرے چنانچہ ایل نے ترجمہ کیا۔ گگ ڈینس نے ان ترجموں کو ایک ہزار سالہ میں شائع کرایا اور وہ ایل کو معاوضہ دے بغیر ایڈیٹر نکلیا۔ لیکن اوس نے مذہب کی طرف سے اوس کے دل کو بار بار کے وعدوں سے شگفتہ رکھا۔ کہ میں بہت جلد تجھ کو فرقہ کے پیشواؤں سے ملائے دیتا ہوں۔ جو تجھ کو بڑے اور بیش بہا بھیدوں سے واقف کروینگے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایل کو قرار نہ رہا اور اوس نے اپنے دوستوں سے استفسار کرنا شروع کر دیا۔ اور تحقیق ہوا کہ گارڈ نے شیخی گجھاری تھی اور یہ کہ اوس کا ارادہ دھوکہ بازوں اور فریب خور شخصوں کی انجن قیام کرنے کا تھا۔ ایل کے دوستوں میں سے ایک شخص نے گارڈنیں کو اس بات کا الزام لگایا۔ کہ اوس نے شہداء میں ایل کو تحریر کر کے اپنے بری کرنے کی کوشش کی اور وہ آخر کار ٹیو بنجن سے غائب ہو گیا۔ جس وقت ایل نے حالات مذکورہ بالا سے دوسرے اشخاص کو بطور آگاہی مطلع کیا۔

### ۲۸۸۔ تھیوٹیکل بریدرن

بموجب کتاب کے تھیوٹیکل بریدرن (قیاسی برادر) یا دوسرا درجہ روسی کرڈشین کا مشہور و مشہور ہوا تھا۔ روسی کرڈشین کا علم فقہ بطور ذیل تھا۔ امیدوار کے لئے اسکاچ رسوم میں شامل ہونا ضرور ہے۔ پھر وہ ایسے بڑے گھر میں بیجا یا جاتا ہے۔ جہاں پانچ جی والے قید سوزوں کی روشنی ہوتی ہے۔ اوپر کے سرے پر ایک مرنج مع سیاہ کپڑے کے ہوتا ہے جس پر کھلی ہوئی انجیل فرقہ کے قوانین اور ایک سیاہ زربت کا تہ بند رکھے ہوئے ہیں۔ درمی کے اوپر ایک گرہ ہوتا ہے۔ جس کے اوپر دو حلقے چڑھے ہوتے ہیں۔ باہر کے حلقے سے بادل کے دائرہ میں شعا عین پہنچتی ہیں جس میں سات سیارے دکھائی دیتے ہیں۔ گرہ پر اسکاچ پر ہسپت کے اوپر ایک محکب عورت کا چہرہ رکھا ہوتا ہے۔ اور ایک بے گھر اہوا چہرہ میں سیارہ کے مقابل ہوتا ہے۔ سیارے ساتوں دھات کی

حاصل کی۔	سب ریٹیکیشن وینرینڈ
	پیر
	ٹیٹار رسید درجہ ادنیٰ میں
	لا معلوم فرقہ فلا سفر برادران
	اے۔ ایل ایل دائرہ سی۔ طریقہ تدبیر۔
	دستخط
	ایل۔ کارڈ یانش اے،،،،، ایل ۵
	فر۔ انچیکٹر ایم۔ ایل ۳۔ ۴۔ سی
	سرکل دوم ایل۔ جی۔ ۴۔ ۵۔ بی
	کارڈ کی پشت پر عبارت ذیل تھی۔

+ ۵

پہلا مقدس موعودہ مذہب

اصل دلف کی خانہ پری

۱۲۔ موسم و خانہ پری

دفعہ ۳۔

اس کے بعد گارڈینس نے اس کے لئے تجویز کیا کہ وہ ہر میں اور بادو کی

بیان کے بموجب دائیہ آئندہ درجہ والے گریڈ ماسٹر کا صدر مقام تھا کانگریس اسٹیشن برلن ڈینزنگ پانچویں درجہ کے بھائیوں کے جلسے کے مقام تھے۔ برلن اور لپزک میں چوتھے درجہ کے بھائی جمع ہوا کرتے تھے۔ ہیمبرگ میں چھٹے درجہ کے بھائیوں کا ایک لاج تھا۔ جسکی لاگت نو ہزار مارک تھی۔ علاوہ ازیں اس فرقہ کے لاج نیورمبرگ انگریز پرگ پیس ویاٹس نیپلز مالٹا لسن برجن آپ روم کراکو وارسا میل اور زوریخ میں یورپ میں تھی۔ اور سمرنا اور صفہان میں ایشیا میں۔ یہ فرقہ سویڈن اور اسکاٹ لینڈ میں بھی مشہور تھا۔ جہاں ہاس کی اپنی روایات جاری تھیں۔ اور اسکو ہرمز کے اسکندری پیشوایان دین کی اولاد میں سے ہونے کا دعویٰ تھا۔ جنہوں نے سینٹ مارک کی وعظ گوئی کیوجہ سے عیسائی مذہب اختیار کر لیا تھا۔ اور انجن ہرمز یا دفرز انگان نور کی جماعت قائم کی تھی۔ یہ جماعت روایت میں مذہب پر مبنی ہے جو کہ کانٹیک پوجاریوں میں قائم تھا۔ اور اس سے

یہاں پر کسی قدر عجیب حقیقت بیان کی جاتی ہے۔ روسی کروشین نے عموماً نجومی یا کیا دے مصنوعی نام اختیار کئے تھے۔ سترہویں صدی میں شاہنشاہ فرڈیننڈ سوم کے زمانہ میں ایک شخص جان کانریڈ رچتا سین دائینا میں آیا۔ وہ روسی کروشین تھا اور اسی حیثیت سے اسکا نام کوس تھا اور اخیر کو فضیلت دیا جا کر ہرودان کوس کے نام سے مشہور ہوا۔ ۱۶۹۳ء میں اس نے ایک مدرسہ غریب اور یتیم بچوں کے واسطے تفسیر کرایا جس کو تین سال بعد دیا دائیہ میں پھیلی اور اس کے مدرسہ کے چند جوان بچوں پر اثر کیا۔ چونکہ رچتا سین کے وصیت نامہ کا متولی باموصی مرگیا تھا۔ جلد میری ہلف کے ضلع میں دائینا کے عین مرکز میں دوسری عمارت بنائی گئی۔ تاکہ مبتلائے مرض فوجان دوسروں سے علیحدہ ہو جاویں۔ رشتہ رفتہ عمارت کو وسعت دی گئی۔ یہاں تک کہ ۱۷۸۰ء میں اس میں ۱۴۵ شاگرد آسکتے تھے۔ وہ کوس فائڈلش کے نام سے مشہور تھی۔ (دہسٹھی ہٹفٹ) ۱۸۵۰ء میں شاہزادی میریا تھریلنے ایک مکان فوجی دارالعلوم کے لئے خریدا۔ یہ کام بدابتک دبنا ہے لیکن اسکا نام ہٹفٹ چلا جاتا ہے اور حتمہ مرک اس کے متقابل ہے ایک ہٹفٹ گیس کہلاتی ہے۔

بڑھوتری میں ترقی دیتے ہیں۔

پرہیز و بچہ، قدرت کو ظاہر کرتی ہے۔ دونوں دوسرے فاعل و مفعول  
مذکورہ نوٹ اصول کی علامت ہیں۔ انگریز پتھر ایتھانی سنگ پارس ہے۔ کعب  
شکل کا پتھر مصنوع پارس ہے۔ سرو لاج کو ظاہر کرتا ہے۔ حلق میں اس فرقہ کے  
ساتھ دفا داری محدود ہوتی ہے اور مطالعہ قدرت کا اختلا اور دفا فریگی۔ تہ بند  
سفید ہوتا ہے جسکی کناری سیاہ ہوتی ہے اور زربفت کا ہوتا ہے۔ گلٹ کے پتیل کا  
زیور ہوتا ہے اور اس میں دو شدت ہوتے ہیں جنہیں سے شعاعیں نکلتی ہیں۔ جیوا دفاق  
کا نام عبرانی حروف میں اور پشت کیلٹ (C) ♀ ♂ یہ علامات ہوتی ہیں  
یہ ایک کالے فیتے سے لگا ہوتا ہے۔

یہ علامت : داہنے ہاتھ کے انگوٹھے اور دو برابر کی انگلیوں کو اٹھاتا ہے۔  
جسکا جواب انگوٹھا اور دو برابر کی انگلیوں کو دل پر رکھنے سے ادا ہوتا ہے۔ مضامین  
ہم مذہب بھائی کی کمر سیدھے ہاتھ سے پچڑنے سے ہوتا ہے۔ اصطلاحی لفظ  
کوس (خلا) ہے۔ ہیمبرگ میں مریدی کی فیس چالیس سنہری مارک یعنی ۲۳ پونڈ  
کے قریب تھی ماہوار چندہ کی مقدار اٹھارہ شلنگ کے قریب تھی۔ اس میں فی مابج  
ہیں۔ بھوکان میں سے کل کے بیان کی ضرورت نہیں ہے۔ چند کا بیان کافی ہو گا تیس  
درجہ کا نام پرکیس ہے۔ اس میں اصطلاحی لفظ بمعہم ہے۔ جس کا جواب بردشا ہے۔  
اس سے اگلا درجہ فلا سون ہے۔ اصطلاحی لفظ روشنی ہے۔ میں ڈالر کے قریب  
ایک نواں درجہ بھی ہے جسکی فیس (خلا) نانوئی سنہری مارک ہے جس سے مبرہلی  
جو جس ہو جاتا ہے۔ قدرت کے تمام ہمدار سے واقف ہو جاتا ہے۔ تمام فروشتوں  
شیطانوں اور انسانوں کی طاقت اس کے اندر آ جاتی ہے۔ سنگ پارس اس کے  
اولی مقبوضات میں سے ہے۔

۲۸۹۔ روسی کروشین مذہب کی توشیح۔

روسی کروشین کا بیان ہے کہ مختلف ملکوں میں ہمارے لالچ تھے اور ان کے

چاہتے ہیں۔ اسی طرح سے ہر مس اور مسین مریدی میں نفس مشہور عام لفظ اور نومرید کی نئی پیدائش کی علامت ہے۔ لیکن ہم اس شکل کے معنی اور اس کے تعلق کو سمجھ کے ساتھ پہلے ہی دیکھ چکے ہیں۔ ہم اس مقابلہ کو خفیہ فنون اور خفیہ انجمنوں کے درمیان بالمقابلہ حالت کو زور دینے کے لئے تشبیہ میں زیادتی کر سکتے ہیں اور ہر میں کے فنون کو مٹراس کے خفیہ بھیدوں کی طرف واپس ثابت کر سکتے ہیں۔ جہاں انسان کی بابت کہا گیا ہے کہ سات سیرسویوں کے ذریعہ یا سبسہ۔ پٹیل۔ تانبے۔ لوہے۔ کانسی۔ چاندی۔ سونے کے پھانکوں میں ہو کر آسمان پر عروج کر سکتا ہے۔

### ۲۹۱۔ روسی کروشین کی ترقی اور معدنی

کچل جوینی میں بہت سے اشخاص کی توجہ کو شوق دلانے کے بعد روسی کروشین نے اپنے اصول فرانس میں پھیلانے کی کوشش کی لیکن کامیابی بہت کم ہوئی۔ توجہ مائل کرنے کی غرض سے ۱۸۶۳ء میں اون لوگوں نے پیرس کی سڑکوں میں چند اشتہا اسی غرض سے خفیہ طور سے چپان کر دیے۔ ہم روسی کر اس کے کالج کے ڈپٹی (نائب) علانیہ اور خفیہ طور سے شہر میں رہتے ہیں۔ ہم بغیر کتابوں یا اشاروں کے ہر ایک زبان سکھاتے ہیں جو انسانوں کو ہلک غلطی سے علیحدہ کر سکتی ہے۔ اور کیمبرل نیوٹن کی کتاب نے اذکو انصیر میں صدمہ پہنچایا۔ جب پیر مارسیو کو ٹائینڈ میں اس انجمن کے از سر نو قائم کرنے میں کامیابی نہیں ہوئی جہاں وہ ۱۸۶۲ء میں موجود تھی تو اس نے مقام لیڈن پر ۱۸۶۳ء میں ایک کتاب موسومہ اذکانا پچری سیکرٹینسی چھپوائی جس میں اس نے اس فرقہ کے بھیدوں کو مختصر کر کے تین رکھے تھے یعنی دیہی حرکت معدنیات کی تلب باہیت اور عالمگیر دوا۔

### ۲۹۲۔ مارسی شپس میں روسی کروشین

میں ذیل کی کیفیات معلوم ہونے کی وجہ سے مسٹر ویٹ کی کتاب موسومہ ویل ہسٹری آف روسی کروشین (یعنی روسی کروشین کی اصل تاریخ) جو جابج رڈوسے نے ۱۸۶۸ء میں چھپوائی تھی۔ زیر بار احسان ہوں۔

دس مہر کی تشریح ہوتی ہے۔ جو فرقہ کی قدیم و سناویزوں پر لگائی جاتی تھی۔ یہ ایک  
میر کی تصویر ہوتی تھی۔ جو کاغذ پر اپنے نیچے رکھے ہوتا تھا۔ جس پر ایک مشہور فرقہ لکھا ہوا  
تھا۔ دیکھیں ٹیپی مارس ایونجیل ٹامیس، جس سے ہم نتیجہ نکال سکتے ہیں۔ کہ  
نیاس کا کچھ تعلق اس روایت کے پھیلائے میں تھا۔ فی الحقیقت ہکونیکولے بتلاتا  
ہے کہ نیاس اور نیچو ایس ایسے روسی کروشین تھے جن کا تعلق ارثرٹ لینزک اور امیرٹوم  
سے تھا اور ہم یہ بھی جانتے ہیں کہ نیاس میں کیمیا گروں کی کانگریس (مخفیس) ہوا کرتی  
تھیں۔ اور موخر الذکر اور روسی کروشین میں تعلق پیشتر ہی بتلادیا گیا ہے۔ تاہم اسکاچ او  
سویڈن کے روسی کروشین اپنے آپ کو زیادہ قدیم بتلاتے ہیں اور بیان کرتے ہیں۔ کہ  
ایڈورڈ ہنری سوم کا بیٹا اس فرقہ میں بذریعہ ریمنڈ لولائی کے ۱۹۱۰ء میں شامل ہوا تھا۔  
روسی کروشین کا فرقہ انگلستان میں اب تک جاری ہے۔ (۲۹۳ کو دیکھو)

## ۲۹۰۔ فرامیشن کی تبدیلی۔

ٹیمپل اور روسی کروشین سے بدل کر فرامیشن ہو جانا آسان ہے۔ موخر الذکر کے  
ساتھ کیمیا پور سے طو سے علامتی تشریح ظاہر کرتی ہے۔ سنگ پارس انسانی کمال کی  
صورت ہے۔ ہمیں درجہ میں جوہین کی کجی یا ناسٹ آف دی س آفتاب کا شجاع،  
لہلہا ہے اور کتاب موسومہ بلیننگ اسٹار مصنف شوڈی سے ہکو دونو انجمنوں کے  
المقابل مقاصد دریافت ہوتے ہیں بلیننگ اشارے میں نے فقہ کے مذکورہ ذیل  
نصہ کو خلاصہ کیا ہے۔ (دس) جس وقت ہمیں فیلسوف سونے اور چاندی کا ذکر کرتے  
ہیں۔ تو کیا انکی مراد معمولی سونے چاندی سے ہوتی ہے (رج) نہیں۔ اسوجہ سے کہ  
معمولی سونا چاندی غیر ذی روح ہیں۔ حالیکہ فیلسوف کا سونا چاندی۔ حیات سے  
برہے (دس) ہمسنوں کی تحقیقات سے کیا مشاء ہے (رج) یہ وہ علم حاصل کرنے کا  
فن ہے جس سے جو معدنی چیزیں قدرت نے نامکمل چھوڑ دی ہیں انکا کامل کرنا اور  
سنگ پارس کی قوت کو بڑھانا آجاتا ہے (دس) کیا یہ وہی پتھر ہے۔ جسکی علامت ہے  
بتانی ماسچ کی تیز کرتی ہے۔ (رج) ہاں یہ وہی پتھر ہے جسکو فرامیشن گوک جلا دینا



یہ ممبر سال میں چار دفعہ جمع ہوا کرتے تھے۔ کنگز میں ایک دفعہ باہم کھانا کھاتے تھے۔ بروقت داخلہ ہر ایک نیا امیدوار اس فرقہ سے خط و کتابت کے واسطے اپنے دستخط کے ساتھ شامل کرنے کے لئے ایک لیٹن کا صحیح اختیار کیا کرتا تھا۔ میگزین اعلیٰ کا زیور ایک آبنوسی صلیب ہوتی تھی۔ جس کے سروں پر سنہری گلاب کے پھول لگے ہوتے تھے اور روسی کراس کا جواہر درمیان میں ہوتا تھا۔ اس کے اوپر سنہری تاج فقط میگزین اعلیٰ کے لئے ہوتا تھا اور قمری مخملی فیتے سے لٹکا کر گردن میں پہنا جاتا تھا۔ ہینل آف دس کا زیور قرص کی صورت کی سونے کی نہالی ہوتی تھی جس پر سفید مینا کاری ہوتی اور روزی کراس درمیان میں ہوتا تھا۔ جب سنہری ٹوپی ہوتی تھی۔

جس کی کناری پر گلاب کے رنگ کے حروف ایل۔ یو۔ ایکس مینا کاری کیے ہوئے ہوتے ہیں اور درمیان میں اسی رنگ کی کچھوٹی سی صلیب ہوتی ہے۔ یہ زیور ایک سبز فیتہ میں جو ایک انچ چوڑا ہوتا ہے بن کے کالج میں لٹکا کر پہنا جاتا ہے اور ایک صلیب بھی اس کے ساتھ ہوتی ہے جب پر گلابی رنگ کے ریشم میں زر دوزی کا کام بنا ہوا رہتا ہے۔ معمولی بھائیوں کا زیور روزی کراس کا قرص نما زیور ہوتا ہے۔ ایک انچ چوڑا سبز فیتہ بھی اڈکی ٹوپی پر نہیں ہوتا۔ اور زر بفت کی صلیب ہوتی ہے۔

مستروٹ نے یہ اہل اعلیٰ اس انجمن کی ایک خفیہ تحریر سے جس کا نام روسی برٹش تھا مائل کی تھیں۔ یہ ایک چھوٹا سا مہاسی دار سالہ بارہ صفحے کا تھا جو اقل اور مشاء میں شائع ہوا تھا۔ اور مشاء میں موقوف ہو گیا تھا۔ مشاء میں انجمن نے اپنے ممبروں کو مطلع کیا کہ ان کا منشأ خاص علمی اور تمدنی تحقیقات سے ہے اور یہ کہ اس میں ۱۳۲ فرسٹر (بھائی) ہیں۔

جنتین اعلیٰ میگیوں کی حکومت ہے۔ بہتر ممبروں سے لندن کا کالج بنا ہوا ہے اور باقیوں سے برٹش اور مینچسٹر کے کالج بنے ہیں۔ یارک شائر میں ایک کالج مشاء میں وقف کیا گیا تھا۔ ایک کالج ایڈنبرا میں کچھ عرصہ پیشتر قائم ہوا تھا۔ اس کا اصل تحریک دینے والا رابرٹ وینٹ ورتھ ٹل تھا۔ اور لارڈ لٹن سابق

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ روسی کروشین کی انجمن ۱۹۲۲ء میں جزیرہ ماریشس میں موجود تھی۔ مسٹر ویٹ کہتا ہے کہ اس انجمن میں ڈاکٹر بیکیٹرام کو کامٹی ڈی جنرل نے داخل کیا تھا اور داخلہ کے وقت اس سے ایک دستاویز لکھا گئی تھی جس میں ڈاکٹر بیکیٹرام نے منجملہ اور باتوں کے جو علم اس کو حاصل ہوا تھا۔ اسکو کسی وقت افشا نہ کر نیکا دیا گیا تھا۔ مگر ایسے شخصوں کو مرید کرنے کی اجازت تھی جبکہ لائق سمجھا جائے۔ خواہ وہ عورتیں ہوں۔ یونان کا فیٹینیا سکرمنٹ کی زاہدہ بطور عامل ممبر اور ماسٹر کے اس انجمن میں ۱۹۲۳ء میں بطور سرور کو سس کے شامل کی گئی تھی۔ دوسرا قرار یہ تھا کہ موقع حسب مراد پیش آنے پر وہ بڑے کام کو فوراً شروع کر دیگا۔ اور یہ کہ کلیا کو وہ کچھ نہ دیگا۔ اور معدنی دوائی (داکیر) کو قلب ماہیت کے واسطے کسی ذی روح تنفس کو نہ دیگا۔ جب کہ وہ روزی کر اس کا ممبر نہ ہو۔ اس دستاویز پر انجمن فلسفی کی ہر رنگی ہوئی ہے جس میں ایک آدمی کی تصویر ہے۔ جو ایک مثلث پر کھڑا ہوا ہے جسکی چاروں طرف ایک مربع ہے اور مربع ایک دائرہ سے گھرا ہوا ہے۔ اس آدمی کے سر اور پاؤں پر کپالے کے مختلف علامات ہیں۔ یہ کل ادن نقادیر میں سے بعض سے مشابہ ہے جو کانیلینس اگر یا کی کتاب سحر میں اس باب میں پائی جاتی ہیں جس میں مناسب پیمانے اور انسانی جسم کی موزونیت کا بیان ہے۔

### ۲۹۳۔ زمانہ حال کے انگریز روسی کروشین

مسٹر ویٹ بیان کرتا ہے کہ ۱۹۲۳ء سے قبل انگلستان میں ایک کاذب انجمن موجود تھی۔ اس لئے کہ گوڈفرے ہیچنس کہتا ہے کہ میں نے تو ٹیمیلروں اور نہ روسی کروشین میں شریک ہوا۔ موجودہ روسی کروشین انجمن کی اصلاح کوئی تیس برس گزری ہونگے اور وقت ہوئی تھی۔ مینسری میں پیشتر سے امیدوار کا داخل ہونا ایک ضروری صفت تھی افسران انجمن میں تین ماجی یا میگی ایک ماسٹر جنرل ایک ٹریڈر جنرل ایک سکرٹری جنرل اور سات اینٹنٹس تھے۔ اس میں ایک ارگنٹ ایک مشعل بردار ایک منادی کنندہ ایک عبادت خانہ کا محافظ اور ایک نمنے دار بھی داخل تھے۔

# کتابِ نہم

## خلاف معاشرت انجمنیں

۲۹۴۔ ٹھگ لوگ

بہت سی غلام معاشرت انجمنوں کا بیان کتاب چہارم میں کیا گیا ہے۔ مثلاً ایسیمن درویش وغیرہ۔ اور نمایاں دہاں اسوجے سے شروع کیا گیا تھا۔ کہ انکی اصلیت اون مذہبی طریقوں سے تھی جنکا بیان اس کتاب میں تھا۔ اس واسطے میں نے مناسب سمجھا تھا کہ اس تعلق کو جو مذہبی اور جماعتی فرقوں میں ہے۔ اونکو مختلف کتابوں میں بیان کر کے علیحدہ نہ کروں۔ اور ہر ایک میں نے ضروری خیال کیا کہ ٹھگوں کی تاریخ شروع کرنے سے پیشتر ایک ظاہراً بتقاعدگی کو سمجھا دوں۔

۲۹۵۔ نام اور اصلیت۔

۱۸۹۹ء میں سرنگاپٹم کی فتح سے تھوڑے دنوں بعد قریب سولہ سو کے جو پھانسی گرہلاتے تھے۔ اس صوبہ میں گرفتار کئے گئے لیکن اس وقت تک یہ بت نہیں معلوم ہوتی تھی کہ وہ موروثی قاتلوں اور لوٹیروں کے ایک جداگانہ فرقے سے تعلق رکھتے ہیں جو دنیا کے مختلف حصہ میں آباد ہیں۔ سنہ ۱۸۷۰ء میں چٹوڑ اور رکاٹ کے درمیان بہت سی پھانسی گرتی رہی تھی۔ اور اس وقت اطلاع حاصل ہوئی جسکا آخر کار نتیجہ یہ ہوا کہ اس انجمن کا پورا علم حاصل ہو گیا۔ جو ٹھگوں کے نام سے ہن نام ہے درحالیکہ دو نام جس سے وہ ایک دوسرے میں مشہور ہیں اور یہ غیر لوگوں

گورنر جنرل ہندوستان بھی اوس کے بڑے حامی تھے۔ لیکن روسی کروشین علم  
 کی بابت یہ ہے کہ اس وقت میں اہل فرقہ اوس سے بالکل محروم تھے۔ جس امر کے  
 وہ خود بھی مقرر تھے۔



قتل کی کوشش نہیں کرتے تھے۔ ہر قتل کے بعد وہ ایک مذہبی رسم ادا کرتے تھے جو پتوئی کہلاتی تھی اور مال غنیمت کی تقسیم پرانے بندھے ہوئے قاعدوں کے موافق ہوا کرتی تھی جو آدمی کہ رومال ڈالتا تھا۔ اس کو بہت بڑا حصہ ملتا تھا جو آدمی ہاتھ تھا لٹا تھا۔ اس کو شمسی کہتے تھے۔ پہلے کم مگر بڑا حصہ اور علی ہذا القیاس۔ بعض جمعیتوں میں ملکیت مشترک ہوتی تھی۔ اور ان کے حلو کالی کی یادیں کئے جاتے تھے۔ جو گوروں کی نسل سے نفرت کرتی ہے اور حیکو انسانی قربانی بہت ہی مرغوب ہے۔

تھالی (کلابغے وقت سے مشتق ہے) یا بہوانی دونوں ناموں سے مشہور ہے جو جب ہندوؤں کی روایت کے شیو کی جلنے والی آنکھ سے پیدا ہوئی ہے جو اس کے پیشانی پر ہے۔ برہمنوں کی تثلیث میں ایک شخص شیو ہے جہاں سے وہ مثل یونانی منہ واعطار کی کھوپڑی میں سے نکلی جو ایک کامل اور پورا نشوونما پایا ہوا وجود ہے۔ وہ نجیث ارواح کو ظاہر کرتی ہے۔ انسان کی خونریزی میں خوش ہوتی ہے۔ طاعون اور مری کی صدر نشین ہے طوفان اور آندھیوں کی رہنما ہے اور اسکی نیت ہمیشہ تباہی پہ ہوتی ہے اس کی نہایت ڈراؤنی شکل کھنچی ہے جو ہندوستانیوں کے خیال میں گذر سکے اسکا چہرہ نیلاؤں ہے چہرہ زرد خط ہیں اسکی نظر خونخوار ہے۔ اس کے بچہ کو ہوئے اور سخت بال ہیں جو مور کی دم کی طرح دکھلائے گئے ہیں اور بالوں میں کسبز سانپ گوند ہے ہوئے ہیں۔ اپنی گردن میں وہ ایک مار پہنے ہوئے ہے جو قریب قریب گھٹنوں تک پہنچ گیا ہے۔ اور سنہری کھوپڑیوں سے بنا ہوا ہے۔ اس کے ارغوانی لبوں سے خون بہتا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ ہاتھی دانت کی طرح اس کے دانت سینچے کی جبر چکر لگے ہوئے ہیں اس کے آٹھ یا دس ہاتھ ہیں جو ہر ایک مثل کا ہتھیار تھاے ہوئے ہے اور بعض وقت انسانی سر جس سے خون چمکتا ہو ہاتھیں لیکر ایک

سے غائیاً یہ لفظ سنسکرت کے لفظ تپ یا تپشیا سے مشتق ہے۔ جس کے معنی

پوجا کے ہیں۔ مندرجہ

میں پچاسی گرہے یعنی پھندے والے آدمی کہتے ہیں کہ ٹھگ نام ٹھگا سے مشتق ہے جس کے معنی دھوکا دینے کے ہیں اس واسطے کہ ٹھگ اپنے مقتولوں کو جھوٹی امنیت میں پھسلا کر پکارتے ہیں۔ میسور کرناٹک ضلع بالا گھاٹ اور چتوڑ کے علاقہ میں بہت تھو اون کی اصلیت کی بابت میجر سلیمن کا خیال یہ ہے کہ زرکاریس کی فوج کی بقیہ نسل سے یہ لوگ ہیں جس فوج نے یونان پر حملہ کیا تھا۔ لیکن زیادہ غالب یہ ہے کہ اوسکی نسل قریب زمانہ کی ہے جو تائیںخ اونہوں نے ہندوستان میں اپنی پہلی دفعہ آباد ہونے کی بتلائی ہے وہ علامت کے ایسن کی تباہی سے مطابق ہوتی ہے۔ درحقیقت یہ تباہی خلافت گمان نہیں ہے کہ بعض مفروضہ مغلوں کی تلوار سے بھاگ گئے تھے۔ وہ ہندوستان میں چلے آئے اور ہندوستان میں اسمیلیوں کی موجودگی۔ بوہرہ کے نام سے ٹھگوں کا حال یہ حیثیت قائم شدہ فرقہ کے دریافت ہونے سے پیشتر معلوم ہوئی تھی۔ لیکن ٹھگ ہمیشہ اپنے آپ کو بورا کہتے ہیں۔ غالباً یہ بات اس غرض سے ہے کہ وہ اپنے اصلی پیشہ کو چھپانا اور اپنے آپ کو ایک صلح کل قوم ظاہر کرنا چاہتے ہیں۔ کیونکہ ہندوستان میں ایک کثیر تعداد فرقہ بورا کے نام سے مشہور ہے۔ اور جسکے پیروعموماً صلح پسندتا جبر ہیں۔ نیز ٹھگوں کے بعض فرقے اپنے آپ کو اولے کہتے ہیں۔

### ۲۹۶۔ ٹھگوں کے دستور اور پوجا

ایسے نوجوان آدمیوں کو جسکے پاس بیش بہا اسباب ہوتا تھا۔ پھانسنے کا طریقہ یہ تھا کہ ایک نوجوان خوبصورت عورت کو رستہ کے سرے پر بٹھایتے تھے جو ظاہراً بڑے بیچ میں ہوتی تھی جو اپنی مصیبت کا جھوٹا قصہ بیان کر کے اوسکو جنگل میں لیجاتی تھی۔ جہاں کہ ٹھگوں کی جمعیت گھات میں لگی رہتی تھی اور اس شخص کے آنے پر اوسکو پچاسی ویدیتے تھے۔ اس جمعیت میں دس سے لیکر پچاس ٹھگ تک ہوتے تھے اور وہ کسی تاڑے ہوئے زردار یا اپنے مخالف کے پیچھے بہت دنوں تک لگے رہتے تھے اور جیتنا کوئی ایسا موقع نہ ملتا تھا جس سے ہر طرح کامیابی ہوتی۔ اوس کے

کی بہادری اور مکاری عطا کی یہاں تک کہ اونکو دن لوگوں کے اوپر فتح پانچا پورا یقین ہو گیا۔ جنہر حملہ کرتے تھے۔ اوس نے اپنا وعدہ پورا رکھا۔ لیکن کچھ عرصہ میں خراب طریقے ٹھکوں میں بھی آہستہ آہستہ شروع ہو گئے اور ان میں سے ایک کو اس بات کے دیکھنے کا بڑا شوق ہوا کہ کالی لاشوں کو کی کرتی ہے۔ جسوقت کہ وہ ایک مسافر کی لاش کو اٹھانے والی تھی جو اوس نے قتل کیا تھا۔ وہ اوسکو دیکھتا رہا۔ مگر دیویوں کو اس طرح مکاری سے نہ دیکھنا چاہیے۔ بہوانی نے اس تکنے والے کو دیکھ لیا اور آگے بڑھ کر اس طرح اوس سے ہکلام ہوئی۔ تو نے اسوقت دیوی کے ہیبتناک چہرہ کو دیکھ لیا ہے جو کوئی نہیں دیکھ سکتا اور نہ زندہ رہ سکتا ہے۔ سپر بھی میں تیری جان بچھ دے گی۔ لیکن تیرے جرم کی سزائیں میں تجھ کو سچاؤنگی نہیں جیسا کہ اب تک بچاتی رہی ہوں اور یہ سزا تیری سب بھائیوں تک پہنچے گی۔ دن لوگوں کی لاشیں جھگومت مارو گے آئندہ سے میں دفن نہ کروں گی اور نہ چھپاؤنگی۔ تم کو خود مجھ پر اس مقصد کے واسطے ضروری تدابیر کرنی پڑیں گی اور تم ہمیشہ کامیاب نہو گے۔ اگرچہ میں تمہارے قبر کھودنے کو مقدس کمال چھوڑے جاتی ہوں۔ بعض وقت تم دنیا کے ناپاک قانون میں پھنس جایا کر دو گے جو تمہارے لئے ابدی سزا ہوگی۔ تمہارے پاس کوئی چیز سوائے اعلیٰ درجہ کی ذہانت اور ہنرمندی کے جو میں نے تمکو دی ہیں نہ رہیگی اور آئندہ سے میں تمکو صرف فال اور ٹیگنوں سے ہدایت کیا کروں گی۔ جس میں تم محنت سے مشورہ کرنا۔ اسی وجہ سے اونکا باطل اعتقاد ٹیگنوں کی طرف ہے۔ وہ پرندوں گیدڑوں اور طیر کو پھینک کر ٹیگنوں سوچا کرتے ہیں اور جس طرح وہ طیر گرتا ہے اسی طرح اپنا راستہ لیتے ہیں جسوقت وہ شرمع میں روانہ ہوتے ہیں۔ اسوقت اگر کوئی جانور اونکا راستہ بائیں ہاتھ سے دائیں ہاتھ کی طرف کاٹ جاوے تو یہ علامت ٹیگنوں کی سمجھی جاتی ہے۔ اور وہ اسی وجہ سے اوس روز ملتوی کر دی جاتی ہے۔ کسی ہم میں پہلا قتل سونو کا کہلاتا ہے۔ رہنما جہرنی دیتا ہے۔ یا گلا پھانسی کا اٹھا کرتا ہے۔ دفن کرنے کی جگہ میل کہلاتی ہے۔ اگر کارروائی میں دقت پیش آوے تو

مقتول پھانسی دیا جائیو ۱۱

پاؤں سے وہ انسانی لاش پر کھڑی ہو جاتی ہے اور اسکا ایک مندر ہے جس میں لوگ مہرغ اور میل ادس کے لئے قربان کرتے ہیں۔ لیکن ادس کے پوجاری ٹھگ ہیں۔ موت کے آہی و بپا کر کی نہ سمجھنے والی پیاس کو فرو کرتے ہیں۔ ایک نوشتہ بعض مذکورہ بالا حالات سے کسی قدر مختلف کتاب ایشیا ناک ریسرچ کے جلد اول کے صفحہ ۲۶۵ میں دیکھا جاسکتا ہے۔

### ۲۹۷۔ روایتیں

ایسی قسم کی تمام انجمنوں کی طرح ٹھگوں کے پاس بھی روایتیں ہیں۔ افوکی بوجب شروع شروع میں کالی نے تمام نسل انسان کو فنا کرنا چاہا تھا۔ مگر ادس کے وفادار پوجاری اور ماننے والے اس سے مستثنیٰ تھے۔ ادس کی تعلیم سے ان لوگوں نے تمام آدمیوں کو جواؤں کے قابو میں آئے قتل کیا۔ یہ مقتول اول اول تلوار سے مارے جاتے تھے اور ادس کے پوجاریوں نے ایسی بڑی تباہی مچی کہ تمام نسل انسان معدوم ہو جاتی۔ اگر دشمنوں نے جو مخلوقات کا محافظ ہے۔ ادس طرح بہانے ہوئے خون سے نئے ذی روح وجود پیدا کر کے درست انداز میں ہوتی۔ جب غیر خواہی بنی نوع انسان دشمنوں نے کالی کی ایسی صریح مخالفت ظاہر کی۔ تو اس خون آشام دیوی نے دشمنوں کی نیک نیتی کو مٹانے کے لئے اپنے مریدوں کو تلوار سے مارنے کے لئے منع کر دیا۔ بلکہ ادس کو یہ حکم دیا کہ پھانسی دینے کی ترکیب کرو۔ اپنے ہاتھوں سے ادس نے آدمی کی صورت مٹی کی بنائی اور اس میں اپنی سانس سے جان ڈالی۔ تب ادس نے اپنے پوجاریوں کو بکھلایا کہ بغیر غور و نریزی کے کس طرح مارتے ہیں ادس نے یہ بھی وعدہ کیا کہ میں ہمیشہ تمہارے مقتولوں کی لاشوں کو دفن کر دیا کروں گی اور ادس کے تمام نشان مشا دیا کروں گی علاوہ اس کے اُس نے اپنے منتخب مریدوں کو اعلیٰ درجہ

۱۔ دیبا تر چکر ڈکی شکل کا ایک جانور ہوتا ہے جس کی نسبت ایسا خیال ہے کہ سوتے

ہوئے انسان کے ہاتھ پیر اور گردن پر زخم کر کے تمام بدن کا خون چوس جاتا ہے اور

سوتا انسان خشک پڑا رہ جاتا ہے۔ مترجم



ہم ظہیر سے پوجا رہی ہیں تو اس نئے بندہ کو قبول کر لے۔ اوس کے لئے اپنی حفاظت منظور کر اور ہکو کوئی شگون دے۔ جس سے ہکو تیری رضا مندی کا یقین ہو جاوے وہ اسی حالت میں رہتے ہیں جب تک کوئی اڑنیوالی چڑیا چوپایہ یا صرف بادلی ہی کے چلنے کا طریقہ اس بات کا یقین دلاوے کہ وہ شگون اون کے لئے اچھا ہے اس کے بعد وہ نئے مرید کو دعا دیکر اپنے کمرہ کو لوٹ جاتے تھے۔ جہاں اوس کو ایک خاص دعوت میں شریک ہونے کے لئے طلب کیا جاتا تھا۔ جسکا دستہ خوان اس موقع کے لئے بچھا ہوتا تھا۔ اوس کے بعد اس رسم کا خاتمہ ہوتا تھا۔ نئے موزے ہوئے چیلے کا لقب تھا جزا وہ ہوتا ہے وہ اپنا یہ نام کاروبار زندگی لکھنا یا گورکن یا بھل (یعنی ایسی جگہ کا متلاشی جو کسی منظر قتل یا بھل کے لئے بہت مناسب ہو) کی حقیقت میں شروع کر دیتا تھا۔ اسی حالت میں وہ برسوں تک رہتا تھا۔ یہاں تک کہ وہ اپنی دیانت اور نیک مرضی کے بہت سے ثبوت دے چکتا تھا۔ تب اوس کو پہنٹوٹا یا پھانسی دینے والے کے درجہ پر ترقی دی جاتی تھی۔ مگر اس ترقی سے پیشتر نئے نگہانات اور رسوم ادا کئے جاتے تھے۔ اس رسم کے مقررہ دن پر امیدوار کو اوس کا گرد ریت کے اندر بنے ہوئے دائرہ میں لے جاتا تھا جس کے چاروں طرف پر اسرار تصویر نما تحریر ہوتی تھی۔ جہاں اوس کے دیوتاؤں سے دعائیں مانگی جاتی تھیں۔ یہ رسم چار روز رہتی تھی جس زمانہ میں امیدوار کو سوائے دودھ کے کوئی غذا نہیں ملتی تھی۔ وہ دن مقتولوں کی ہلاکت میں مشق پیدا کرنے میں مصروف رہتا تھا۔ جو ایک صلیب کو زمین میں گاڑ کر اوس سے باندھ دئے جاتے تھے۔

پانچویں دن گرد ہلاکت کرنے والا یہاں متبرک پانیوں سے دھو کر اور روغن لکڑاوس کے حوالہ کرتا تھا اور زیادہ مذہبی رسوم کے بعد وہ پہنٹوٹا (پھانسی دینے والا) کہلاتا تھا۔ وہ اس بارہ میں سخت قسمیں کھا کر عہد کرتا تھا۔ کہ تمام متعلقین فرقہ کی بہت نہایت کاملی خاشوشی قائم رکھو گا۔ اور نسل انسان کے فنا کرنے کے واسطے لگاتار محنت کرتا رہو گا۔ اور اب وہ شخص بذات خود مالک الہدیہ (قربانی کا یاوشاہ) سمجھا جاتا تھا

بیسل کہلاتا ہے۔ اگر آسانی ہوتی ہے تو کوٹل کہلاتا ہے۔ دو مقتول بہتری کے نام سے پہچانے جاتے ہیں۔ دریا کی ٹھگ بنگو کہلاتے ہیں جو گنگا کے فراز و نشیب کی طرف اس بہانہ سے پھرتے رہتے ہیں کہ وہ کسی شہر کے مقام کو جاتے ہیں۔ یا وہاں سے واپس آتے ہیں۔ یہ لوگوں کو اپنی کشتی میں بہکا لیجاتے ہیں اور پھر اذکو پھانسی دیدیتے ہیں اور اذکو اذن سوراخوں میں لا کر دریا میں پھینک دیتے ہیں جو کشتی کے پہلوؤں میں دریا کے اندر پھینک دینے کی غرض سے بنے ہوتے ہیں مگر اذکی بڑکی ہڈیوں کو اچھی طرح توڑ دیتے ہیں۔ تاکہ وہ پھر اچھے نہ ہونے پاویں۔ اس فرقہ کے ٹھگ ایک زمانہ میں دو سو اوچتین سو آدمیوں کی تعداد میں تھے۔

### ۲۹۸۔ مریدی یا فرقہ میں شامل ہونا

اس ہیبت ناک فرقہ میں داخل ہونے کے لئے عرصہ دراز کی در سخت امید واری و رکا رہتی جس زمانہ میں کہ امیدوار کو اپنے داخل ہونے کے لئے اپنی لیاقت کی بابت پختہ یقین دلانے والے ثبوت دینے پڑتے تھے۔ تب ایک دفعہ فیصلہ ہو کر اوسکا دینی باپ اوسکو خفیہ پیسہ کی طرف لے جاتا تھا اور اوسکو سفید لباس پہنایا جاتا تھا اور اوسکی پیشانی پر پھولوں کا تاج رکھا جاتا تھا۔ تیاری کی رسم ادا ہو کر دینی باپ اوسکو گردیا فرقہ کے روحانی پیشوا کے روبرو پیش کرتا تھا۔ جو اپنے نمبر پر اوسکو ایک کمرہ میں لیجاتا تھا جو ایسی رسموں کے واسطے علیحدہ کر دیا جاتا تھا۔ جہاں کہ لائی میٹر مختلف جماعتوں کے سردار اس کے انتظار میں بیٹھے ہوتے تھے۔

جب یہ دریافت کیا جاتا تھا کہ یہ لوگ اوسکو اپنے فرقہ میں شامل کر لینگے اور اوسکا جواب ملجاتا تھا۔ تو وہ اور گرو ایک کھلے میدان میں لیجائے جاتے تھے۔ جہاں کہ سردار لوگ دونوں کے چاروں طرف ایک حلقہ میں بیٹھ جاتے تھے اور دعا مانگنے کو دوزانو ہو جاتے تھے۔ تب گرو کھڑا ہو کر آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہتا تھا کہ اے بھوانی دنیا کی ماں یہ لقب بہت ہی ناموزون مخلوم ہوتا ہے۔ چونکہ وہ ماکر نیوالی ہی

ملہ غالباً یہ دونوں ہی کے الفاظ ہیں۔ بیسل کے معنی خرابی اور کوسلی بہتری ہے۔ مزوجہ

جب اس فرقہ کا موجود ہونا اول دریافت ہوا۔ تو بہت سے لوگوں کو رکا  
یقین نہیں آتا تھا۔ لیکن کچھ عرصہ میں ایسے یقین دلانے والے ثبوت بل گئے۔ جس میں  
زیادہ غفلت نہ ہو سکی تھی اور گورنمنٹ انگریزی نے ٹھکانوں کی بندش کے لئے مستقل  
نڈا سیر اختیار کیا۔ لاہور کے جیلخانہ کے متعلق ٹھکانوں کے لئے محنت کا ریسہ  
قائم کیا۔ لیکن یہ سلسلہ اسیں پھر بند ہو گیا۔ قیدیوں کو اجازت کے تحت عطا ہونے سے  
آزادی مل گئی۔ جن جرائم کے اوں میں سے بعض مرتکب ہوئے تھے۔ فی الحقیقت یہ یقین  
سے بڑھکا ہوا ہے۔ ایک ٹھکانہ جو لکھنؤ میں ۱۹۲۷ء میں پچاسی لگی تھی اوپر عدالت میں  
چھ سو آدمیوں کو پچاسی دینے کا الزام لگایا گیا تھا۔ ایک دوسرے ٹھکانہ ہشتاد سالہ  
نے اقرار کیا کہ میں نے نو سو نانوے قتل کئے ہیں اور یہ بھی بیان کیا کہ میں صرف پیشہ کو  
لحاظ سے ہزار کی تعداد پورا کرنے سے باز رہا ہوں اس لئے کہ پورا عدد اداں لوگوں  
میں کسی قدر معیوب خیال کیا جاتا ہے۔ لیکن گورنمنٹ کی پرزور تدبیر کے باوجود  
ہندوستان میں ہنگامی کے انداز کے لئے ایک باقاعدہ سرکاری حکم ہے۔ یہ فرقہ  
بالکل نیست نابود نہیں کیا جاسکتا۔ یہ ایک مذہبی فرقہ ہے اور اس حیثیت میں ہونے  
سے اسکا زور محض ملکی یا مجرمانہ فرقوں سے بہت زیادہ ہے۔ چند سال گزرے کہ  
وہ اب تک موجود تھا۔ بلاشبک اوس کے مرید اب تک بھی ہیں۔ اگرچہ حال کے ٹھکانوں کی  
تدبیر یہ ہے کہ وہ پچاسی دینے کے بجائے دوائی یا زہر کھلا دیتے ہیں۔ بعض ویسی  
راجہ ادن کے ہمیشہ حامی بنے رہے جو انکے مال غنیمت میں شریک تھے۔ اور  
ایسی ہی حالت اب بھی ہے۔ اس فرقہ کا مندر مرزا پوریں دریائے گنگا کے کنارہ  
ہے۔ ایک ٹھکانہ نے جو کہ ہندوستان کے غدر میں گومدہ ہو گیا تھا۔ اقرار کیا کہ  
شاید ایک سو موروں کے علاوہ میں نے تین عورتوں کو بھی پچاسی دی ہے۔ تاہم  
یہ شخص صورت اور طریق میں بڑا ہنس مکھ اور ہر دلعزیز تھا۔ لیکن جس وقت اپنی  
خونریزی کے کارناموں کو بیان کرتا تھا۔ تو ایسی گرجوشی سے ذکر کرتا تھا۔ جیسے کوئی  
برانا جنگا سیاہی اپنی شجاعت کے کارناموں کو یاد کرتا ہو۔ اور تمام شیر کیسی جلتی

گیا کہ اوس کو کسی کی جان لینے کا اختیار حاصل ہو گیا اور بھوانی کی پناہ میں آ گیا۔ مگر چند اشہنخا من ٹھگوں کے حملہ سے مستثنیٰ نہ تھے۔ ترجمان مرید کو اپنا چیلہ بناتے وقت اوس سے کہتا تھا کہ اے میرے بیٹے تو نے نہایت قدیم پیشہ پسند کیا ہے جو دیوتاؤں کو نہایت ہی مقبول ہے تو نے ہر شخص کے اسنے کے لئے قسم کھائی جو قسمت سے برے ہاتھ میں پھنس جاوے مگر بعض ایسے انسان ہیں جو ہمارے قوانین سے بری ہیں اور جنکے مارنے سے ہمارے دیوتا خوش نہ ہونگے۔ یہ لوگ خاص قوم اور ذات سے تعلق رکھتے ہیں جنکو وہ شمار کرتا ہے۔ جو لوگ بھیگے ہوں یا لنگڑے ہوں یا کسی دوسری طرح سے بد صورت ہوں وہ بھی مستثنیٰ ہیں اسی طرح سے وہ ہونہ بھی جسکی وجہ صاف طور سے تحقیق نہیں اور چونکہ کالی قاتلوں کے ساتھ کارروائی میں شریک سمجھی گئی تھی عورتیں بھی ان سے محفوظ تھیں لیکن صرف اوس حالت میں جب تنہا سفر کرتی ہوں اور کوئی مرد حفاظت کرنے والا ساتھ نہ ہو اور باشرع ٹھگ چھگی کی خرابی کی تاریخ اس وقت سے بتلاتے ہیں جب سے اس فرقہ کے چند آدمیوں نے ناواقفیت سے عورت کو اول اول قتل کر دیا تھا۔ ٹھگوں کے یہاں بھی دلی اور شبید ہوتے تھے۔ دونوں تھور اور کول نہایت ہی مشہور ہیں جنکو بہوانی کے چیلے دعائیں یاد کرتے ہیں۔ ایسے معبودوں کے پوجاری جو صرف خونریزی سے خوش ہوتے تھے۔ جنکے لئے گورنمنٹ نے سزائے موت تجویز کی۔ ان لوگوں نے اپنی جانیں اسی مستماری سے دیں جس مستماری سے اور کچی لیتے تھے۔ انہوں نے موت کو صرف بے استغنائی سے ہی گوارا نہیں کیا۔ بلکہ بڑے جوش سے انکو یہ پختہ یقین تھا کہ ہم فی الفور بہشت میں داخل ہونگے۔ فقط ایک رعایت جسکی انہوں نے درخواست کی یہ تھی کہ انکا گلا گھونٹا جاوے یا پچاسی دی جاوے۔ ان کو ملو اور خونریزی کی بہت ہیبت تھی۔ چونکہ وہ سی ڈاکر مارتے تھے۔ اسی طرح سے انہوں نے خود مرنا چاہا۔

نسبت معلوم ہیں۔ یہ اول مذہبی لڑائیوں کے زمانہ میں پیدا ہوا تھا جنہوں نے  
ہنری سوم اور چہارم اور کیتھرین آف میڈلسی کے زمانہ میں فرانس کو تباہ کر دیا  
تھا۔ چونکہ وہ مصنف جنہوں نے اس کی تاریخ کو تلاش کیا۔ دو سو کیتھولک تھے۔ انہوں  
نے نیک نیتی سے سمجھ لیا کہ اصلی چافیر شہست یافتہ بیوی بائیس تھے جنہوں نے یہ  
لیٹروں کی زندگی اپنے فاتحوں سے بدل لینے کے لئے اختیار کی لیکن یہ حقیقت کہ  
اس فرقہ کی مذہبی رسوم میں ایک قسم کی کمونین سروس کا ادا کرنا شامل ہے۔ انہی  
اصلیت کو اس طرح سمجھ لینے کے سخت برعکاس جو اس سے یہ زیادہ افسوس  
کہ اہل زمانہ میں جب قانون کی پابندی نہیں تھی۔ جس طرح اور اسی قسم کے فرقے  
بن گئے۔ اسی طرح یہ بھی ایک فرقہ بن گیا۔ جس میں وہ لوگ شامل ہوتے تھے۔ جو  
اپنی قیمت سے ناراض تھے۔ یا معمولی مجرم اور محتاجی اور ظلم کے مارے ہوتے تھے۔  
چافیر کی ایک مستقل جماعت قائم تھی جس کا انتظام ایک سرور کے ماتحت تھا  
اور خانہ مذہب علیحدہ تھا اور دیوانی اور فوجداری کے قوانین کا ضابطہ بھی جدا تھا۔ جن کا  
محافظ کیا جاتا تھا اور ان ضوابط کی تعظیم کی جاتی تھی۔ اس فرقہ میں تمام لوگ جو داخل  
ہونے کا دعوے کرنا پسند کرتے تھے۔ لے لئے راتے تھے۔ لیکن ان لوگوں کو شامل  
کرنے میں ترجیح دی جاتی تھی۔ جنہوں نے پہلے ہی سے مجرمانہ افعال بہا شہرت  
پائی ہو۔ مہرتین و جوان میں منقسم تھے۔ جاسوس اگرچہ شامل ہیں لیکن اس فرقہ کا  
ٹھیک ٹھیک جنرل انہیں دے جاتے۔ مریدوں کی تقسیم در تقسیم ڈیلیوریڈ ہیں  
کی گئی ہے۔ ہر ایک کا گواہ یا سرور علیحدہ ہے۔ اگرچہ ہم کہہ چکے ہیں کہ ہر ایک شخص  
اس میں شامل کر لیا جاتا تھا۔ تاہم ایسا فرقہ جیسے جسبٹ تھے اپنے مہر وں کی تحنیم  
تبدیت بطور خود کرنا بہتر سمجھتا تھا۔ نماز کے خاندان اس فرقہ سے تعلق رکھتے تھے۔  
اور بچوں کو چھوٹی عمر سے سکھایا جاتا تھا۔ کہ جاسوسی کس طرح کریں۔ چھوٹی چھوٹی چوری  
اور اسی قسم کے جرائم کے کس طرح مرتکب ہوں جبکہ کم و بیش فیاضی کے ساتھ انعام  
لے عیسائیوں کی مذہبی بات ہے جو اس یا کمونین سرور سے کہلاتی ہے۔ منجم

خاصیتیں اوس کے اندر تحریک پا جاتی تھیں۔ مگر باوجود اس کے اوس نے پسینے پڑانے رفیقوں میں سے دوسو کے قریب ہماری سرکاریں گرفتار کر لئے۔ جبکہ پرنس آف دیلز نے لاہور جیل خانہ کے اوس حصہ کو ملاحظہ کیا جو ٹھکوں کے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا۔ ایک سرسید بوڑھا مجرم مسمیٰ سو بہانگہ نے ایک قسم کے فخر سے اقبال کیا کہ میں نے چھتیس آدمیوں کو پھانسی دی تھی۔ دو قیدیوں نے حضور شاہزادہ دام اقبالہ کو وہ طریقہ دکھلایا جس سے ٹھکی کی جاتی تھی۔

### ۳۰۰۔ ٹھکی کی بہت تمازہ مثال

شرف عرف شرف الدین کو پنجاب میں ۶ جنوری ۱۹۱۶ء کو پھانسی لگی تھی وہ ۱۹۱۶ء کے قریب ٹھک ہو گیا تھا۔ اور اس سن سے لیکہ ۱۹۱۸ء تک وہ مسافروں کو دہر دیتا رہا۔ اوس نے چھپانوے الزامات کے مجرم ہونے کی جوابدہی کی۔ پنجاب پولیس نے اسکی حوالہ عمری مسہ حوالشی کے چھپوائی۔ تاکہ افسروں کو اس جماعت کے لوگوں کے گرفتار کرنے میں مدد ملے۔ جو کہ اس وقت میں آزاد پھرتے ہوئے معلوم ہوئے تھے۔

## باب دوم

### چا فریا جلانے والا فرقہ

#### ۳۰۱۔ فرقہ کی اصلیت اور قائم ہونا

چا فریا جلانے والوں کا ایک خفیہ فرقہ بنا ہوا تھا۔ جو فرانس میں موجود تھا اور صرف گذشتہ صدی کے ختم پر معدوم ہوئے۔ اس کے سپرد لوٹ کھسوٹ اور قتل سے اپنی گذر کرتے تھے۔ بموجب اون تھوڑے حالات کے جو ہکو اس فرقہ کی

## ۳۰۲۔ مذہبی اور ملکی رسوم۔

چاقی کی مذہبی عبادت کی گرجا کی عبادت سے تھوڑی سی بدلی ہوئی صورت تھی اور کچھ  
 موعظین کے دھڑکایاں خاص یہ تھا کہ وہ سیکھ جاویں کہ اپنے پیشے میں سرگرم رہنے سے  
 ادن کو کس قدر نفع ہے۔ اور بدین لوگوں کی تفتیش کو انہیں کس طرح ہٹانا چاہئے۔ عید  
 کے دنوں میں مذہبی پیشوا ماس کی تقریب کیا کرتا تھا۔ اور فرقہ کے اغراض اور  
 مقاصد پر غماز کر آسانی برکتیں مانگتا کرتا تھا۔ انگریزی مزدوروں نے اپنی یہاں شادی  
 کی رسوم کی خاص طرز پانچ فریقہ کی رسوم سے سیکھی ہے جو بطلہ ذیل ہوتی ہیں۔ شادی کے  
 روز دولہا اور دلہن بہت اچھے آدمی اور دلہن کی خاص خادمہ کو ساتھ لیکر پیشوائے مذہب  
 کے مدعو حاضر ہوتے تھے جو ایک میلی پرانی کتاب میں سے ذیل واجیات کلمات پڑھ کر  
 ایک چھڑی اٹھاتا تھا۔ جس پر پاک پانی چھڑکتا تھا اور بعد میں اوسکو دو خاص گواہوں کے  
 ہاتھ میں دیتا تھا جو اوس کے دونوں سروں کو تھامے رہتے تھے۔ تب وہ دولہا کو اوپر  
 سے کود جانے کے لئے کہتا تھا۔ اور دلہن دولہا کے انتظار میں دوسری طرف کھڑی  
 رہتی تھی۔ وہ دولہا کو کودنے کے بعد اپنی گود میں لے لیتی تھی اور اسکو چند منٹ تھامے  
 رہنے کے بعد زمین پر بٹھلا دیتی تھی۔ پھر دلہن اوس پھڑی کے اوپر سے کود کر دولہا کی  
 گود میں جاتی تھی۔ دولہا اوپر ہی اوپر دلہن کو ہوا میں تھامے رہتا اور بعد میں اوسکو  
 زمین پر بٹھلاتا۔ شادی کی آئینہ آسائش اور اولاد ہونے کے لئے جتنی دیر دلہن اپنے  
 دولہا کو اوپر تھامے رہتی تھی۔ اتنی دیر سے شگون نکالے جلتے تھے۔ اور پیشوائے مذہب  
 دلہن کی انگلی میں شادی کی انگوٹھی پہناتا تھا۔ پس چھڑی کے اوپر کودنے کی رسم جو دلاتی  
 مزدوروں کے یہاں ہے کوئی نئی ایجاد نہیں ہے۔ طلاق منقطع نہیں کی جاتی تھی بلکہ  
 مزاجوں کے ناموافق ہونے کی وجہ سے بھی جس سے ثابت ہوتا ہے کہ چاقی اس بارہ  
 میں کم از کم بڑے سمجھا رہے ہیں۔ جبکہ پیشوا رضامند کر دینے کی تدبیریں ہر طرح آزاد  
 لیتا تھا۔ تہ طلاق جلد عام میں کہی جاتی تھی اور اوسکی خاص صورت یہ ہوتی تھی  
 کہ وہی چھڑی جس پر دونوں شخصوں کی شادی ہوئی تھی۔ بیوی کے سر پر توڑ دی جاتی تھی۔

دیا جاتا تھا۔ جب وہ کم و بیش دلاوری یا چالاکی کا کام انجام دیتے تھے۔ اگر کامیابی نہیں ہوتی تھی۔ تو اسی کے بموجب سزا بھی دی جاتی تھی۔ بہت سخت جسمانی سزا جو نہ صرف تعزیر کی غرض سے دی جاتی تھی۔ بلکہ اس سے نو عمر بیروں کو جسمانی تکلیف مردانگی کے ساتھ پردہشت کرنا سکھانا منظور تھا۔ ہر شخص کو اس بات کے خیال کرنے کی فریب ہوگی کہ وہ قزاق لائی گرس کے ضابطہ کو سزا لے کرے۔ چودہ پندرہ برس کی عمر میں لڑکا اس فرقہ کے پہلے درجہ میں داخل کیا جاتا تھا۔ ایک قسم کے مذہبی مقدس جلسہ میں اس سے حلف لیا جاتا تھا۔ کہ اس کے سر پہ بجلی اور رضا کا غضب نازل ہو۔ اگر کبھی وہ اس فرقہ کے فرالیں ادا کرنے میں کوتاہی کرے۔ اس سے تلوار لمبائی تھی۔ جبکہ وہ اپنی جان کی حفاظت اور اپنے بھائیوں کی خاطر لڑنے میں استعمال کرتا تھا۔ ماسٹر کو لاٹھرو اختیارات حاصل تھے۔ مشترکہ نوانہ اوسی کے پاس رہتا تھا۔ اور وہ مال فینیت کو اپنی ہی تجویز سے تقسیم کرتا تھا۔ وہ انعام یا ترقی بھی دیتا تھا۔ اور سزا بھی دیتا تھا۔ غیر مذہب والوں کی چوری جو کہ باہر والے کہلاتے تھے۔ اہل قانون تھا۔ اور درحقیقت اس فرقہ کو انعام دینا تھا۔ لیکن بھائی کی چوری کہنے میں سزا ہوتی تھی۔ اور یہ سزا چرائی ہوئی مقدار سے تگن: جو مانہ ہوتا تھا۔ جب دوبارہ یہ فعل کیا جاتا تھا۔ تو جو مانہ زیادہ بھاری ہوتا تھا۔ اور بعض وقت چور قتل بھی کیا جاتا تھا۔ ہر ایک بھائی پر فرض تھا۔ کہ وہ سرے بھائی کی مدد و خطرہ کے وقت میں کرے۔ ممبروں کی جوروں کی آبرو کا حصہ زیادہ خیال تھا۔ زنا اور غیاشی کی مانعت تھی اور سخت سزا دی جاتی تھی۔ اور انصاف عقل کے موافق بہت ٹھیک اور چند الفاظ میں ہوتا تھا۔ ملزم تمام اہل فرقہ کے عام جلسہ میں بلایا جاتا تھا۔ جو اس کے اوپر الزام ہوتا تھا۔ اس سے مطلع کیا جاتا تھا۔ گواہوں کے ساتھ رد بدل کیا جاتا تھا۔ اگر بے گناہ پایا جاتا تھا۔ تو بری کر دیا جاتا تھا۔ اگر مجرم ہوتا تھا تو قائم کئے ہوئے جو مانہ کو فی الفور ادا کرتا تھا۔ اور اس کو قسمت میں کھسے ہوئے۔ دسے قبول کرہنے پڑتے تھے۔ یا وہ نہایت قریب کے درخت پر پھانسی کھانا تسلیم کرتا تھا۔ جیسا کہ تعزیری حکم کا منشا ہوتا تھا۔



اور دن سے خبر ملنے پر یہ جماعت اپنی تدبیریں کرتی تھی۔ بعض وقت قومی محافطوں کا بھیس بدکردہ شرع کی رو سے تقاضا کرتے تھے اور دخل پاتے تھے۔ اگر ان سے مخالفت کیجاتی تھی تو وہ جبر کام میں لاتے تھے۔ اگر یہ صورت نہ ہوتی تھی تو وہ صرف رہنمائی پر ہی توجہ دیتے تھے۔ لیکن بعض وقت انکو شبہ ہو جاتا تھا کہ اس مکان کے رہنے والوں نے جہاں انہوں نے حملہ کیا ہے قیمتی اہانتا چھپا دیا ہے۔ اس صورت میں وہ ان کے ہاتھ اونچی کر کے پیچھو بانڈھ دیتے تھے اور انکو زمین پر ڈالکر ان کے پیروں میں آگ لگا دیتے تھے۔ یا تنجو اور چاقوں سے زخم لگاتے اور ڈالتے تھے۔ اس وجہ سے انکا نام چافیر یا بلانیوالی جماعت ہے۔ یہ تنجو کہ باتو وہ لہجہ مخزنہ کی چھی ہوئی جگہ بتلا دیتے تھے یا خوفناک درد میں مریجاتے تھے۔ جو سہل نہیں تھے وہ ٹھہرے کے لئے لگتے ہو جاتے تھے۔

### ۳۰۴۔ اس فرقہ کا دریافت ہونا

ایک نوجوان آدمی نے جس نے اس فرقہ کے بعض ممبروں سے ناگوار ٹکلیف پائی تھی۔ یہ ارادہ کر لیا کہ دن کو عدالت کے ہاتھ گرفتار کر کے ان سے اپنا بدلہ لے لے۔ اس نے اپنا منصوبہ چارٹکی سکام سے ظاہر کیا۔ اور پورا دسکی انجام دہی میں مصروف ہو گیا۔ رات کو وہ عدالت میں پہنچا۔ جس کے بازو میں اس نے ایک مسلح شخص کی جیب سے ایک اوس شخص نے اپنی دیکھ بھال میں سوا ایک چافیر کے کچھ نہ بچھا۔ بعض اُن لوگوں میں سے ہمیشہ پھرتے رہتے تھے۔ بظاہر اس نے اس بہادری کے کام کو ٹھہرایا۔ اور اپنے ساتھیوں اور اپنے سردار سے اسکی اطلاع کی کہ ایسا ہوشیار اور بہادر چور۔ اگر ہمارے فرقہ میں خاص ہوا تو خلاف قاعدہ بات ہے۔ لہذا بہت جلد اسکی تلاش ہوئی اور بڑے مفید پیشکش اس کے سامنے کئے گئے۔ اگر وہ دن میں شریک ہو جاوے اڈل تو ایسا کرنے کے لئے اس کی مرضی معلوم نہ ہوئی۔ لیکن آخر کار وہ مان گیا اور تین تمام مستعدی جیسی معمولی طور سے نئے مریڈوں میں ہوتی ہو ظاہر کی۔ وہ اس فرقہ کے تمام جلسوں میں شریک رہا اور جلد ان کے تمام ہمچروں اور اشراروں

اس کے بعد ہر ایک کو اجازت ہوئی تھی کہ اپنی اپنی دوبارہ شادی کر لیں۔

### ۴۰۔ وی گریٹڈ ماسٹر (آمالیق اکبر)

یہ فرقہ شمال و مغربی فرانس کے ایک بڑے حصہ پر پھیلایا ہوا تھا۔ اس کا ایک عجیب بولی استعمال کرتا تھا۔ جس کو صرف مرید لوگ ہی سمجھتے تھے اور اس کے اشعار سے سمجھنے اور اطلاع میں بھی مشکل تمام اور خفیہ آئینوں کے تھے۔ اس میں کئی ہزار اراکین شامل تھے۔ اس کی موجودگی اور تاریخ نام طور سے اس وقت معلوم ہوئی تھی۔ وقت کو آت چارٹر (عدالت چارٹر) کے گزشتہ صدی کی اخیر دہائی میں اس کے خلاف عدالتی کارروائیاں کیں۔ بہت سی خفیہ خراقی۔ آتش زنی۔ اور قتل اس وقت چافیلوگوں کو جتلائے گئے۔ اس کا آمالیق اکبر اس وقت میں فرینس وی منسٹ (فرینس نو بھرت) تھا۔ اس لقب سے بوجہ باقی بے نظیر خوبصورتی کے موسوم تھا۔ اپنے مرید ہونے سے پیشتر وہ جابرانہ قزاقی کے جرم میں قید ہو چکا تھا۔ لیکن تدبیر کر کے بھاگ گیا تھا۔ قزاقی نے اس کو تلاش کر کے اپنے مجرموں کی فہرست میں شامل کر لیا۔ اور اپنے سردار کی وفات پر جان وی ٹانگہ نے یکدل ہو کر اس کو اس کی جگہ منتقل کر لیا۔ مذکورہ بالا زمانہ میں قید ہو کر اس نے اپنے جیل کو مقام چارٹریں پھر دھوکا دینے کی تدبیر نکال لی۔ پھر اس کی بابت کچھ نہ سنا گیا۔ کہ وہ کیا ہوا۔ لیکن ایک فواد اس زمانہ میں مشہور تھی کہ وہ ان لوگوں میں شریک ہو گیا ہے اور خود کار اپنی زنا کاریوں کی جھنڈ میں ہلاک ہوا۔ کئی سو چاقو قزاق مقام چارٹر پر قتل کئے گئے۔ لیکن ایک بڑی جمعیت اس کی بھاگ گئی اور مذکورہ بالا چوان کی صفوں کو بڑایا۔ یہ بات خاص کر مین آف ٹیڈر (حکومت شاہ کے زمانہ میں تھی کہ چافیلوگوں نے بڑی لوٹ مار جاری کی ہے۔ رات کے وقت اس کی بڑی بڑی جماعتیں اس کے علوہ مکان اور قلعوں پر حملہ کرتی تھیں۔ امیر اور غریب کو یکساں لوٹی تھیں۔ دن میں بچے اور بوڑھے عورتیں مختلف بھیس بدل کر اور ہانہ بنا کر ایسے مکانوں میں گھس جاتی تھیں۔ جہاں سے لیجانے کے قابل مال کے ہو۔ ان کی امید تھی تھی

سلہ۔ لقب ابویہ سے ہے کہ اس کا موروثی پیشہ کپڑے سازی تھا۔ اس کا پڑاؤ انگلستان

خاص ذریعہ ہو گیا تھا۔ اور اسکو یرغمال (راول) میں رکھا۔ جب تک کہ اوس کی چھڑوتی میں بہت سارا روپیہ ادا نہ کیا جاوے۔

## باب سوم

### گر ذونا

#### ۳۰۶۔ فرقہ کی اصلیت

جبکہ وہ باطل اعتقاد متعصب اور ظالم فرڈی ننڈ بادشاہ اسپین جو اپنے آپ کو ہوشیار منتظم یقین کرتا تھا۔ لیکن اپنی مدت العمر میں اودنوں کے پیاسے پادریوں کے ہاتھ میں مثل کٹہ پتلی کے رہا۔ وہی شخص جس نے اسپین میں تفتیش کو مختار کل بنا دیا اور کولمبس کو وطن میں پابزنجیر اوس دنیا سے بلایا جو اوس نے دریافت کر کے اوس بھوت کی سلطنت میں شامل کی تھی۔ جبکہ اوس نے اپنی سلطنت میں مؤراور یہودیوں کے استیصال کا ارادہ کر لیا تھا۔ پہلا فریق جو نہایت تہذیب یافتہ تھا اودوسرا اوس کی رعایا میں بہت ہی محنتی تھا۔ اسپین کے تمام بد معاش اور حرام زادے مقدس لڑائی میں بڑی قدر سے شریک کئے جاتے تھے۔ جو کہ صرف الحاد کے مٹانے اور خالص ایمان کے پھیلانے کی غرض سے شروع کی گئی اور جاری رکھی گئی تھی اور کم از کم یہ صرف بہانہ ہی تھا۔ فی الحقیقت وہاں پر فرڈی ننڈ کے زمانے سے بہت پیشتر بدکار لوگوں کی ایک جماعت تھی جو اسپین کے علاقہ میں پھرتی رہتی ہوتی۔ اور روٹن کیتھولک پادریوں کی خفیہ مدد سے جو مال غنیمت میں شریک تھی۔ مؤرد اور بھلانیوں کے گھروں میں تفراتیاں کرتے تھے۔ گاہ گاہ مقابلہ کرنے والے لمحوں کو خداون کے مکان کے شعلوں میں جلاتے تھے اور یہ گویا بہشت میں خوشبودار ذائقہ

اصطلاحوں اور طریق کار کو دیکھ کر اچھی ہوئی جگہوں سے واقف ہو گیا۔ اونکی نہایت مضبوط خلوت گاہ اور بڑا گودام جہاں مال غنیمت جمع ہوتا تھا۔ چارٹر کے اس پاس ایک وحشت نیز جنگل تھا۔ جبکہ جھونٹے بھائی کو یہ باتیں دریافت ہو چکیں اور اس کو ایک ایسا دن بھی تحقیق ہو گیا۔ جب اس فرقہ کے عنقریب کل نمبر ایک ہم کی بابت مشورہ کرنے میں اس جگہ جمع ہو گئے۔ تو اس نے اون کے ہوشیار نہ ہو پانے کا انتظام کر کے چارٹر پہنچنے میں جلدی کی اور حکام کو ضروری اطلاعات دیدیں۔ جنہوں نے بہت سارے آدمی اس موقع کی امید پر تیار کر رکھے تھے۔ یہ فوراً اسی موقع پر پہنچ گئے جہاں تہائی نے اطلاع دی تھی جنگل گھیر لیا گیا۔ اور چافیر، بیخبر کپڑے گئے جنہیں سے بہترے لڑکے ہلاک ہوئے باقی قید کر لئے گئے۔ یہ واقعہ ۱۹۹۹ء میں ہوا۔ بعض چافیر نے بھاگ جانے کا انتظام کیا اور شندھین کی رہبری میں (جان دی فلیور) اونہوں نے اپنی مجرمانہ حرکتیں دریائے رائن کے دونوں طرف جاری رکھیں۔ جنگ کہ یہ گروہ شندھین میں گرفتار ہوا۔ اور شندھین اور بہت سے اس کے ساتھ مینس پر مارے گئے۔ اس وقت کو پھر چافیر کا ذکر سننے میں نہ آیا۔

### ۳۰۵۔ ایک بوڑھے چافیر کی موت

فرانسیسی اخبارات نے شندھین کیس کے قریب دس کانڈی کے مرنے کی رپورٹ ایک سو پانچ برس کی عمر میں لکھی تھی۔ یہ شخص چافیر کا پرانا سرگروہ تھا۔ اس نے اپنی زندگی کا اخیر حصہ معزز خلوت گاہ میں گزارا تھا۔ اس نے اپنا جان باز زمانہ زندگی کو لائینڈی کی لڑائیوں کے وقت سے شروع کیا تھا۔ بعد میں جب وہ اپنی جورو کی تلاش میں چارٹر پہنچا جو کہ اس کے پاس سے تمام روپیہ لیکر چلا گیا اور اس کا قابو پہنچا بھاگ گئی تھی اور چافیر کی ایک جماعت میں شریک ہو گیا اور اپنی عورت کی جائے پناہ دریافت کر کے لکھا ہے کہ اس نے زندہ کی کھال اتاری اور جب اس جماعت کا سردار جس سے اسکا تعلق تھا۔ مارا گیا۔ تو وہ اس کی جگہ پر ہو گیا۔ اور ایک گورنمنٹ کے افسر کو لے پہنچا جو کہ لوٹیروں کے سردار کو پھانسی دینے میں

کیسیاٹا زینہ دھاکم (جو مختلف صوبوں میں رہتے تھے۔ جہاں جہاں گردونا پھیلا ہوا تھا۔ وہ ہر انوفیمیر یا گریڈ ماسٹر کے قائم مقام تھے۔ جو کہ خود مختار اور قطعی حکومت تمام فرقہ پر رکھتا تھا۔ اور ممبروں پر لوہے کی سلاخ سے حکومت کرتا تھا۔ یعنی سختی سے) وہی دربار میں بار سوخ آدمی تھا۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ جو آدمی جائز حکومت کو تسلیم نہیں کرتے تھے۔ وہ لوگ اپنی ہی فاش کے آدمیوں کے آگے ٹھکتے اور ظلم گوارا کرتے تھے۔ ٹھگ ایسی سن۔ چافیر اور تمام ایسی قسم کی بے قانون انجمنیں اپنی مرضی ایک آدمی کی مرضی کے حوالہ کر دیتی تھیں۔ اور شاید یہی ایک بڑا سبب ہے جس پر ایسی جماعتوں کا وجود ہو سکتا ہے۔

### ۳۰۸۔ فرقہ کا منشاء

ٹھگ یا ایسے سن لوٹنے کی غرض سے مار ڈالتے تھے۔ لیکن گردونے کا رو بار کے طریقے زیادہ اوس شیطانی درگاہ یعنی مقدس تفتیش کے مدرسہ میں سیکھے تھے اور ہر قسم کے جرم کا بجا لانا جس میں فائدہ کی امید ہو اپنا فرض سمجھتا تھا۔

تو جہازیوں نے ایک باقاعدہ اسباب کی فہرست لکھ رکھی تھی جس پر فرقہ کے کتنے ہی ممبروں کی نوکری کسی خاص سیرجی کا کام کرنے کے لئے مقرر کر دی جاتی تھی۔

قتل۔ قتل۔ رئیس عضو سے معذور کرنا۔ جھوٹی شہادت۔ دستاویزوں کا جھوٹا کرنا۔ کسی عورت کو جھگایا جانا۔ دشمن کو جہاز میں سے پکڑ کر لیجانا اور غیر مللوں میں غلام بنا کر بیچ دینا۔ یہ تمام باتیں حکم کے ساتھ میسر تھیں اور گردونا کے ممبر ایسی خوشنما فرمائشوں کو عمل میں لانے میں نہایت ہی ایماندار و مستعد تھے۔ ایسی خدمات کے لئے جو اجرت مقرر ہوتی تھی اوس میں سے آدمی حکم دینے کے وقت ہی ادا کی جاتی تھی اور باقی نصف تعمیل ہو جانے پر۔ جو روپیہ اس طرح کمایا جاتا تھا۔ اوس کے تین حصے کئے جاتے تھے ایک حصہ عام سرمایہ میں جمع کیا جاتا تھا۔ اور دوسرا جاریہ اخراجات کی واسطے ہاتھ میں رہتا تھا۔ اور تیسرا اوس ممبروں کو ملتا تھا جنہوں نے یہ کام کیا تھا۔

مقررہ دراز تک اس انجمن کے معاملات بڑے سرسبز اور فروغ کے ساتھ رہے

کو ترک کر دیتے تھے۔ یہ مکاری سے پرائیویٹ مکانوں میں گھس جاتے تھے۔ تاکہ چوری کے موقعوں کو تاکتے رہیں یا لوگوں کو خفیہ جگہ میں بہکا کر لانے سے مصلحت کا کام دیتے رہیں۔ جہاں اون پر حملہ کیا جاتا ہے۔ لوٹے جاتے ہیں اور قرائن لوگ اکثر ابھی اترے ہیں۔ اگر آفری مقصد کے واسطے گرد و نالے عموماً نوجوان خوبصورت عورتوں کو مقرر کر رکھا تھا۔ جو سرنیاس (سروقی) کہلاتی تھیں۔ اور عموماً سر برآوردہ مبروں کی معنوقہ ہوتی تھیں۔ آخر میں فیولیس یا جاسوس خاصک مسن آدمی معزز صورت کے بڑا توں پارسا کلام میں چرب زبان گر جاس آدورفت رکھتے تھے۔ یہ درحقیقت پارسانہ تھے۔ بلکہ پارسانہ بنے ہوئے تھے۔ اور اونکو صرف مال غنیمت کے خرید و فروخت کرنے کا ہی اختیار نہ تھا۔ بلکہ اپنے عیار اطوار اور پارسانی کی شہرت سے اعلیٰ اور شریف خاندانوں کے خفیہ بھیدوں کا بھی پتہ نکال لیتے تھے جسپر بعد میں جماعت کے فائدہ کے واسطے کوشش کی جاتی تھی اور وہ پارسانہ اوس سے پورا فائدہ اٹھاتے تھے۔ وہ تفتیش کے واقع کاروں کا بھی کام دیتے تھے۔ اگلی جماعت میں فلوریادو (پہلو) ہوتے تھے۔ یہ وہ اشخاص تھے جو ہر طرح کی بُرائیوں میں بدنام تھے۔ جہازوں سے نکلنے گئے یا مجرم ہو کر بھاگ آئے تھے یا جلاد کے ہاتھ سے اون کے بدن پر داغ لگے ہوئے تھے۔ ان کا کام شائع عام پر مسافروں پر حملہ کرنے اور لوٹنے کا تھا۔ تب مغرور پانٹیا ڈور کی باری آتی تھی (یعنی تلوار بھونکنے والے مفسد اور چالاک شمشیرزہنوں کی) جن کو اپنے آدمی کے مار ڈالنے کا پورا بھروسہ ہوتا تھا۔ ان سے اوپر گواپس (سردار) ہوتے تھے۔ یہ بھی تجربہ کار جنگ آزمودہ ہوتے تھے اور عموماً کسی ضروری اہم کے انجام دہی کے لئے مقرر کئے جاتے تھے۔ سب سے اعلیٰ جماعت میں مجسری یا پوجاری شامل تھے جو مرید کرنے کے رسوم انجام دیتے تھے اور جماعت کی لٹائیوں اور قوانین و دستور کی حفاظت کرتے تھے۔

لے شکاریوں کی اصطلاح میں وہ پالتو جانور جس کی مدد سے اسی جنس کے جنگلی جانور پکڑے جاتے ہیں مثلاً کھانا ہے مثلاً کبوتر، مٹا، بٹ، مٹا، تیر وغیرہ۔ مترجم ۔

تاہم ہماروں کے درمیان انہوں نے اپنا مذہب اور آزادی قائم رکھی۔ اوس زمانہ میں ساطیراموزی کے جنگلوں میں ایک معمر زاہد مسمیٰ اپنی بی بی رہتا تھا۔ جسکو گوار بن سے کال پالی نیز پوکھتے تھے۔ یہ شخص سخت عادت بڑا مقدس اور پاکہ مریم کا جان نثار پرستش کنندہ تھا۔ اوس کو ایک صبح خداوند کی والدہ نظر آئی اور اس طرح ہم کلام ہوئی تو دیکھتا ہے کہ مؤثر تیرے وطن میں اور میرے بیٹے کے مذہب میں کیا کیا مغایاں کرتے ہیں۔ فی الواقع اسپین کے لوگوں کے گناہ اس قدر زیادہ ہیں کہ اون سے خدا کا قہر جوش میں آتا ہے۔ اسی وجہ سے خدا کے کریم نے موروں کو تیرے قیاب کیا ہے لیکن جو قوت میرا فرزند رشید دنیا کی بابت غور کر رہا تھا مجھکو خوش الہام یہ ملا کہ میں نے اوسکو تیری نیکیاں بتا دیں جو بہت بُری اور متعذر ہیں جس بات پر اوسکی پیشانی کھل اٹھی اور مجھکو موقع ملا کہ میں نے تیرے ذریعہ سے اون بہت سی برائیوں سے اسپین کو بچانے کے لئے جو اوس کو تیار ہی ہیں۔ سفارش کی۔ میں نے میری التجا قبول کر لی۔ لہذا میرے احکاموں کو سن لے اور اذکی تعمیل کر۔ محب وطن اور بہادروں کو جمع کرنا اور میرے نام سے اونکو دشمنوں کے مقابلہ میں بے چل اور اونکو یقین دلانے کے میں ہمیشہ اذکی طرف دار ہوں گی اور چونکہ وہ ایمان کی نیک لڑائی لڑ رہے ہیں اون سے کہہ دے کہ اوس رقت بھی اذکوا انعام ملیگا۔ اور یہ کہ وہ موروں کو ان کی دولت کو اپن واسطے ہر طرح کے انصاف سے مباح سمجھیں جس طرح سے بھی حاصل ہو۔ خدا کے دشمنوں کے ہاتھ میں دولت مذہب کو نقصان پہونچانے کا ذریعہ ہوگی۔ درحالیہ کہ ایمانداروں کے ہاتھ میں اوس کے زیادہ شان و سکوہ میں استعمال کی جاوے گی۔ ایسا بابر اٹھ کھڑا ہو۔ بڑی صلیبی جنگ کا خیال دلوں میں بٹھیا اور رہنمائی کر۔ میں تجھکو پورے پورے اقتیارات دیتی ہوں اور تیرے دشمن سے تیرے جسم پر مسح کرتی ہوں۔ یہ سن لے جو کہ میں نے خود اپنے مقدس فرزند کی قیصر میں سے اکھاڑا ہے۔ اس میں اپنے بڑے اور بے شمار کرامات دکھلانے کی خاصیت ہے جو کوئی بھی اوسکو اپنی گردن میں پہنیکا وہ موروں کے ہتھیار سے محفوظ رہے گا۔ بنہ وینوں کے لئے قہرا مرگے مفاہتا

جج جیمز میٹ اور قید خانہ کے گورنر بھی خفیہ طور سے اون سے ملے ہوئے تھے۔ اور اسی قسم کے سرکاری افسر اور نکاح خاص کا فرقہ کے کسی ممبر کے بچا دینے یا اوس کے لئے سہولت پیدا کرنے میں ہوتا تھا۔ جو عدالت کے ہاتھ میں پڑ جاتے تھے۔

### ۴۰۹۔ اشارے۔ روایت

یہ اوپر ذکر آگیا ہے کہ گرڈونا کے اشارے اوپر پہنچنے کی اصطلاحیں علیحدہ تھیں جب گرڈونا اپنے آپ کو اجنبی لوگوں کی جماعت میں پاتے تھے۔ تو یہ بات تحقیق کرنے کے لئے کہ اونکا کوئی بھائی موجود ہے وہ بطور اتفاقیہ اپنا سیدھا انگوٹھا بائیں ہاتھ پر رکھ لیتا تھا۔ اگر کوئی بھائی موجود ہوتا تھا تو وہ اوس کے پاس آ جاتا تھا۔ اور اصطلاحی لفظ اوس کے کان میں کہہ دیتا تھا۔ جس حکم جو اس میں دوسرا اصطلاحی لفظ کہا جاتا تھا۔ تب بالکل یقین آنے کے لئے مصافحے اور اشارے سے آلا فراموشی کے سے ہوتے تھے۔ اور دو شخص بڑی آسانی سے ایسی فراموشی میں باتیں کر لیتے تھے کہ ان کے باہمی معاملات اور تعلقات کا غیر لوگوں کو بالکل پتہ نہیں لگتا تھا۔ انکی مذہبی رسمیں دگر ڈونا مذہبی انجمن ہونے پر زیادہ زور دیتا تھا۔ پوپ کے گرجا کی رسوم کے موافق تھیں جو گرڈونا پر مشتمل ہے۔

گرڈونا کی روایتیں حسب ذیل ہیں۔

جبکہ بیلین میب کی اولاد یعنی مور نے اول بار اسپین پر حملہ کیا۔ تو کراماتی میڈونا آف کارڈونا نے عیسائی فوج میں پناہ لی۔ لیکن خدا نے اپنے بندوں کے گناہوں کی سزا دینے کے لئے موروں کو باشرع بازو کے شکست دینے اور عیسائیوں کی شہادت طاقت پر اپنا تخت قائم کرنے کی اجازت دیدی جو آسٹریا کے پہاڑوں میں غارت گزین ہوئے اور وہاں جہاں تک اوسے ہو سکا خدا کے دشمنوں اور اپنے ملک پر ظلم کرنے والوں کے ساتھ اپنا جھگڑا جاری رکھا۔ مڈونا نے ہر روز اور ہر گھنٹہ ایمانداروں کی خوشامد سے اون کے بازو میں کچھ کامیابی عطا کی۔ یہاں تک کہ بوجب خدا کے پہلے حکم کے وہ بالکل برباد نہیں ہوئے۔ اگرچہ وہ موروں کو اسپین سے نہ نکال سکتے



تحقیقات بلاتال کی گئی اور ۲۵ نومبر ۱۹۷۲ء کو اخیر گریڈ ہاسٹر اور سولہ اوس کے مرید خاص نے اوس سولی کے اوپر اپنے جہلم کا کفارہ دیا جو سیو ائل کے بازار میں نصب کی گئی تھی۔ یورپ میں گردنا۔ صرف اون لوٹیروں کے گرد ہوں میں باقی ہے۔ جو بھی تک گاہ گاہ اسپین کے پہاڑوں کی خلوت گاہوں میں ملجاتے ہیں۔

### ۳۱۱۔ لیٹرے مسافروں کی سلامتی کا بیمہ کرتے تھے

یہ کیٹرے کردو کی طرح ہر قصبہ میں اور بہت سی دیناس دیاسٹر کی اعظم پر علیحدہ مسافروں میں کارندے یا بیمہ کرنے والے رکھتے تھے جو کہ ایک خاص رقم پر مسافروں کی سلامتی کا دوسرے لیٹروں کے حملے اور چھین چھپٹ سے بیمہ کر لیتے تھے۔

۱۹۷۲ء میں ہر ایک مسافر جو میڈرڈ سے کیڈز تک سفر کی تکالیف سے بچنا چاہتا تھا۔ اسکو صرف پیڈرو روڈز کی گاڑیوں میں سے کسی گاڑی میں سفر کرنا پڑتا تھا۔ کراپڈاک گاڑیوں سے نکلنا تھا۔ لیکن لوٹیرے روڈز کی گاڑیوں پر کبھی حملہ نہیں کرتے تھے۔

مریڈا میں جو اسٹریٹڈور ایس ہے۔ تین صلیبوں کی جماعت پر دانہ راہداری چالیس فرینک میں دیتی تھی۔ ڈان مینوال ڈی کو انڈیا میں فیبرل کی تاریخ تفتیش کا ایڈیٹر اوس کتاب میں بیان کرتا ہے کہ اوس نے ۱۹۷۲ء میں فادرالکنرس کو پر دانہ راہداری موسومہ ویڈریٹر کی عوض چالیس فرینک دئے تھے جو کنفیٹشل دیہ وہ بگہ تھی۔

جہاں مسافر اپنے قاتلوں کو دیکھنے بھی نہیں پاتا تھا کہ مار ڈالا جاتا تھا، پر پوچھنے کے وقت پار لوٹیرے نکلے جنہوں نے اپنا ظہور ایسے چار دہقانوں کی صورت میں دکھلایا کہ جو بھیڑ سے بھی زیادہ مسکین نظر آتے تھے۔

گر دوناجنہ بی امریکی میں از سر نو قائم ہوا جہاں وہ ۱۹۷۲ء تک قائم رہا۔ برنیل پیرو اور جٹان ری پبلک اور یکنیکو میں یہ کیفیت تھی کہ کسی قاتل کو چند ڈالر دیکر اپنی دشمن سے نجات پاسکتے تھے۔

ہے۔ اس طور سے مریم باکرہ روغن کی مالش کر کے اور اوس کو بٹن دیکر غائب ہو گئی اور رزق غیبی کا عشق اپنے پیچھے چھوڑ گئی۔ اوس وقت اوس زاہد نے مقدس گروناقا کی جو کہ قزاقی اور قتل کو مستحق الہی ہونے کا دعویٰ کرتی تھی۔ اسی واسطے کسی ضرورتی لوٹ مار کی مہم کا ارادہ بغیر مذکورہ بالا مذہبی رسم کے نہیں کیا جاتا تھا۔ اور جب یہ بحث پیدا ہوتی تھی کہ مسافر پر کس طرح حملہ کیا جاوے یا کوئی اور ایسی قسم کی جرم کا ارتکاب کیا جاوے تو انجیل کا حوالہ دینا ہی کے واسطے بظاہر دیا جاتا تھا۔

### ۳۱۰۔ انجمن کا انسداد

اس انجمن کے قوانین بھی مثل غنقریب تمام خفیہ انجمنوں کے قوانین کے نہیں لکھے جاتے تھے۔ بلکہ زبانی روایتوں کے ذریعہ سے ایک دوسرے کو پہنچتے تھے۔ لیکن گروناکا کے یہاں ایک قسم کی تاریخ تھی جس میں اوس کی کارروائیاں مختصر طور پر درج ہوتی تھیں۔ یہ کتاب جس کو ڈان مینوال ڈی کو انڈیاس نے سیواٹل کی عدالت کے دفتر میں امانت رکھا تھا جس نے اپنے پہاڑی سواروں کے ساتھ اس فرقہ کو نیست نابود کیا اور یہ کتاب معہ اور دستاویزوں کے ۱۸۲۱ء میں گریڈ ہاسٹر فرینس کا رٹین کے مکان میں پکڑی گئی تھی محکمہ عدالت میں اس انجمن کے اوپر اتہام قایم کرنے کی بنیاد تھی۔ اس سے یہ ظاہر ہوا کہ گروناکا کی شاخیں ٹالینڈ۔ بارسیلونہ۔ کارٹووا۔ اور بہت سے اور اسپین کے قصبوں میں تھیں۔ اس سے اوسکا قریب تعلق مقدس تفتیش سے بھی سترہویں صدی تک ظاہر ہوا اور اس سے یہ بھی ظاہر ہوا کہ مقدس بزرگان دین کے دئے ہوئے احکام کی تعداد (۱۷۴۰) برس میں ۱۵۲۰ء سے ایک ۱۵۶۰ء تک (۱۹۸۶) کو پہنچ گئی تھی جس سے گروناکا کو قریب دو لاکھ فرینک کے مال ہوا۔ ان کے جرایم کی فہرستیں سے عورتوں کو خاکہ بزرگان تفتیش کی تحریک سے بہکا لیجانا ایک تہائی جرم ہوتا ہے اور قتل انسانی دوسری تہائی درجہ ایک نوٹیر این یا جھوٹی شہادت اور دھمکی فہرست کو مکمل کرتے ہیں۔ علاوہ ازیں اس کتاب کے ذریعہ سے حکام لوگ فرقہ کے بہت سے ممبروں کو گرفتار کر سکیں۔ جن کی

نے صرف چار دسے اور اسی وجہ سے جھگڑا تھا۔ نیپل کے قمار خانہ کی کمیورسٹا کی عادت تھی کہ اس قسم کے دعوے کیا کرتی تھی۔ اس زبردستی کی بخشش کو اسپین میں بیرٹیو اور نیپلز میں بیرٹو کہتے تھے۔

تاسیخ میں کمیور کی اصلیت کی بارہا بات کچھ ذکر نہیں ہے۔ روایت کا پتہ ۱۸۲۱ء سے آگے نہیں چلتا۔ اب ہم دیکھتے ہیں کہ اوس کے قایم ہونے سے کیا کیا باتیں مسلم ہوتی تھیں۔

### ۳۱۳۔ کمیور کی مختلف اقسام

ایک عہدہ کمیور اسے جو انجمن کا جم غفیر ہے اور جیسا کہ پیشتر ذکر ہوا۔ قمار بازوں سے ٹکس وصول کرتا ہے۔ کرایہ پر گھوٹا گاڑی چلانے والوں۔ ملاحوں اور دوسرے حقیقت ہر شخص سے جو گھر سے باہر رہنے کو پیشہ کرتا ہے۔ بکھر چنہ وصول کرتا ہے۔ کمیور میں شریک آئی جیلخانوں میں بکثرت ہیں۔ اور اوس قیدی کی حالت پر افسوس ہے۔ جب سے بورنیئر کی ملعون حکومت کے دور میں چپ چاپ اونکی سخت کیریوں کا تسلیم نہیں کیا۔

ایک ملکی کمیور ابھی بھی اور وہ ایک ایسی کمیور ابھی جو اڑنکا تپ کرتی تھی۔

### ۳۱۴۔ انجمن کے طریق

کمیور میں جیل خانوں میں سے بکثرت ممبر مل جاتے تھے۔ ایک نوجوان قیدی جس کو کمیورسٹا ہونے کا شوق ہوتا تھا۔ اپنی امیر واری جیلخانہ میں کشہ وع کرتا تھا جہاں اوسکو مفید کمیورسٹھی کی خدمت میں نہایت ذلیل کام کرنے پڑتے تھے۔ جب کچھ عرصہ میں وہ اپنی بہادری اور سرگرمی کا ثبوت دے چکا تھا۔ تو اوسکو پکیا ٹوڈی سیکر کے درجہ پر ترقی دی جاتی تھی۔ پکیا ٹوڈی کا ترجمہ لڑکی سے کرتے ہیں لیکن لفظ سیکر کے معنی کی بابت کمیورسٹھی لوگ خود جہالت کی تاریکی میں ہیں۔ ممکن ہے کہ یہ لفظ سیکر غلطی کرنا ہے۔ سیکر یہ فتہ باب ہوتا ہے۔ سے مشتق کر لیا جاسکے۔ لیکن دونوں اشتقاق شک و شبہ کے ساتھ ہیں جو اصطلاح میں اختلاف کے درجہ کے لئے مستعمل ہوتی تھیں

# باب چہارم

## کیمورا

### ۳۱۴۔ کیمورا کی اصل

یہ فرقہ غالباً نہایت مؤخری فرقوں میں سے تھا یا ہے۔ جیسا یورپ میں کبھی نہیں ہوا۔ اور اب تک ہمارے پاس اس بات کا کوئی ثبوت نہیں ہے۔ کہ وہ مسند میں ہو گیا۔ یہ ایک فرقہ سیاہ زانو اشخاص چور چنپلے دغا باز اور ہر قسم کے جرائم کا تھا۔ جنہوں نے نیپل اور نیپل کے علاقہ کو تارکھا تھا۔ نام کی اصلیت مشتہ ہے لیکن زیادہ غالب گمان یہ ہے۔ کہ یہ محض اسپین زبان سے لیا ہوا لفظ ہے کیونکہ لفظ کیمورا اس زبان میں موجود ہے جس کے معنی جھگڑے یا نزاع کے ہیں اور کیمور سٹا جھگڑا لاکینڈور شخص ہوتا ہے اور چونکہ اٹلی میں یہ لفظ اسپین زبان میں سے غصب کرنے سے پیشتر نہیں تھا۔ ہم معقول طور سے فرض کر سکتے ہیں۔ کہ یہ لفظ اور بات نیپلز میں بدولت اسپین والوں کے جاری ہوئی خصوصاً جیسا کہ ہم اسپین کے پانے مسافروں سے جانتے ہیں کہ ایسی آہٹیں جیسے اٹلی میں کیمورا تھی۔ اسپین میں بہت عرصہ پیشتر سے موجود تھیں۔ جب اس انجمن کا اٹلی میں ظہور بھی نہیں ہوا تھا۔ یہاں ہم صرف واقعہ کی مثال سے آفتابس کہتے ہیں۔ یہ واقعہ سینکڑوں نپز پر سیرٹیر یا سکے چنپڑ میں گذرنا تھا جنہے سنا ہے کہ ایک رات اپنی روند گھومنے میں اس کو دو لڑتے ہوئے آدمی ملے۔ تکرار کا سبب دریافت کرنے پر معلوم ہوا۔ کہ لڑنے والوں میں سے ایک شخص نے قمار خانہ میں بہت سارے پیسے جیتا تھا۔ دوسرے نے جو تماشائی تھا۔ اس کے لئے ایک سے زیادہ جیتنے کی مشتبہ حالتیں برائے دی گئی تھیں۔ اس لئے وہ جیتنے والے سے اٹھ ریال کی بخشش کا دعوے کرتا تھا۔ لیکن آخر الذکر

بھی دیتا تھا۔ جب خون ریزی ہوتی تھی تو وہ ہمیشہ انتخاب کیا جاتا تھا۔ جب کوئی گھون مارا جاتا تھا۔ تو پیکیا فی امید کی ترقی میں اسکو حوالہ کرنے میں بڑا شائق ہوتا تھا۔ قرعہ سے انتخاب کیا ہوا۔ بعض وقت چھ سے لیکر بیس سال تک جہاز میں سہنے کا مستوجب ہوتا تھا۔ تب وہ کیورسٹا بن جاتا تھا۔ یہ تمام قتل مالی نفع کی غرض سے نہیں کئے جاتے تھے۔ بلکہ آبرو کی غرض سے اس لئے کہ نیپل کے باشندوں کا ایمان چاقو کے سامنے جھک جاتا تھا۔ جس طرح کہ زیادہ مہذب ملک اب تک تلوار کے سامنے جھک جاتے ہیں۔

### ۳۱۵۔ مقبول ہونے کی رسم

جس وقت کوئی پیکیا ٹو کیورسٹا کے درجہ میں مقبول ہوتا تھا۔ تو اہل فرقہ ایک میز کے چاروں طرف جمع ہوتے تھے جس پر ایک خنجر ایک بھرا ہوا پنچہ شراب یا پانی سے بھرا ہوا ایک گلاس جو ہر ہزار خیال کیا جاتا تھا۔ اور ایک نشتر رکھا ہوتا تھا۔ پیکیا ٹو ایک حجام کے ساتھ اندر لیجا جاتا تھا۔ جو امیدوار کی ایک رگ کی فصد کرتا تھا۔ آخر الذکر بعض فرقوں میں اس وقت تیر دکھاتا تھا۔ وہ اپنے ہاتھ کو اپنے خون میں ڈبولیتا تھا۔ اور اسکو کیورسٹی کی طرف بڑھا دیتا تھا۔ وہ ہمیشہ کے لئے فرقہ کے بہید پوشیدہ رکھنے اور اس کو احکام کو وفاداری سے بجالانے کے لئے قسم کھاتا تھا۔ تب وہ خنجر کو اٹھالیتا تھا۔ اور اسکو سخت میز میں گاڑ دیتا تھا۔ پنچہ کا گھوڑا چڑھاتا تھا۔ اور گلاس کو اپنے منہ تک ملا لیتا تھا۔ تاکہ یہ ظاہر ہو کہ وہ ماسٹر کا اشارہ ہوتے ہی خود کو ہلاک کرنے کے لئے آمادہ ہے۔ لیکن ماسٹر اسکو روکتا تھا اور خنجر کے سامنے دو زانو ہو بیٹھنے کے لئے کہتا تھا۔ تب وہ اپنا سیدھا ہاتھ مرید کے سر پر رکھتا تھا اور بائیں ہاتھ سے پنچہ کو ہوا میں پھوڑ دیتا تھا اور اس گلاس کو جس میں مشروبہ زہر بھرا ہوتا تھا۔ مین پر مار کر چور چور کر دیتا تھا۔ تب وہ خنجر کو میز سے اٹھالیتا تھا۔ اور اپنے نئے رفیق کو دیتا تھا۔ اور اسکو بغلیکرتا تھا۔ اور اس امر کی تمام باقی اہل فرقہ پیروی کرتے تھے۔ تیر و جو اس وقت سے کیورسٹا ہو گیا ہے۔ انجن کے تمام حقوق منافع اور خاص رعایتوں کا مستحق ہو۔ لیکن اس قابل حقارت رسم کا ہمیشہ لحاظ نہیں رہتا تھا۔ بعض وقت امیدوار دو آڑے خنجروں کے اوپر انجن کے

وہ ہمیشہ یکساں نہیں ہوتی تھیں۔

بعض مقام پر نیامرید تیار کیا جاتا تھا۔ دوسرے درجہ میں اوس کا نام پکیا ٹو ڈی انری ہوتا تھا لیکن بہت برسوں کی تحقیقات کے بعد پکیا ٹو ڈی سیگر ہوتا تھا۔ کیمرہ کے فروغ کے زمانہ میں ڈی سیگر کے درجہ میں داخل ہونا۔ جان نثاری اور بہادری کی آزمائش میں پورا اثر لینے سے ممکن تھا۔ امیدوار کو کسی شخص کی صورت بگاڑنے یا مار ڈالنے کے لئے اجازت حاصل کرنے کو درخواست دینی پڑتی تھی اگر کیمرہ کو دو فوٹوں میں سے ایک کرنے کے لئے فوراً حکم نہیں ملتا تھا۔ تو امیدوار کو ترانا دو شخصوں کی جنگ لغوی معنی کھینچنا کی آزمائش میں گدزنا ہوتا تھا۔ بجلی کی صورت یہ تھی کہ اوسکو ایک پکیا ٹو کے خلاف جو کہ حال میں قبول کیا گیا اور بذریعہ قریحہ نامزد کیا گیا۔ اپنا چاقو نکالنا پڑتا تھا۔ یہ ایسی خطرناک کارروائی تھی جیسی اقل اقل معلوم ہو سکتی ہے۔ کیونکہ اکثر پکیا ٹو کیمرہ سٹی کے بیٹے ہوتے تھے جو ایسی حالت میں اپنے بچپن سے ہی چاقوؤں سے لڑنے کی مشق کرتے تھے۔ مشہر میں باہمی تعلیم کے خفیہ مدرسے تھے۔ اور نیز قید خانوں میں بھی جہاں کہ خنجر کا استعمال سکھایا جاتا تھا۔ علاوہ ازیں یہ آزمائشی لڑائی ہمیشہ سادی ترانا اسے مسکو ہوتی تھی جبکہ لغوی معنی مشک نکالنے کے ہیں یعنی ایک ظالم معاملہ تھا جس میں چاقو صرف بازو کو لگتا تھا۔ اور پہلے خون نکلنے پر لڑنے والے ہنگامی ہوتے تھے۔ اور بعد میں فرقہ میں شامل ہو جاتا تھا۔ کیمرہ کے ابتدائی زمانہ میں تحقیقات بہت سخت ہوتی تھی کیمرہ لوگ ایک سکھ کے چاروں طرف کھڑے رہتے تھے۔ جو زمین میں رکھا ہوتا تھا۔ اور تمام ایک اشارہ کے ساتھ سکھ کو اپنے چاقوؤں سے خراشیدہ کرنے کے لئے جھبک جاتے تھے اور امیدوار کو یہ سکھ ادھکنا پڑتا تھا۔ اکثر اوسکا ڈھچھ جاتا تھا۔ لیکن وہ پکیا ٹو ڈی سیگر بن جاتا تھا۔ اوسکو تین سال سے لیکر چھ سال تک کی نومریدی کرنا پڑتی تھی جس زمانہ میں انہیں کے تمام اخراجات اوس کے منافعوں میں شریک ہونے کے بغیر وراثت کرنا پڑتے تھے۔ عموماً اوسکا تعلق کسی کیمرہ شاخ سے ہوتا تھا۔ جو تو ہم مشکل سے مشکل کام اوس کے سپرد کرتا تھا۔ اور بعض وقت اوس کو ایک مٹی تلے کے سچے

نافیٹی یعنی اسے آقا ملک کوئی چیز درکار ہے، رفیق کو صرف سی کہا جاتا ہے جو محذور کا اختصار ہے۔ ایمینس یعنی اوجینس کے معنی فرقہ کے ہیں۔ فریڈیرکس کے معنی ٹھنڈا کرنا مراد مار ڈالنے سے ہوتی ہے۔ ڈارنیشی خواہندہ مراد لاش ہے۔ لوٹا ہوا شخص لیگنیلو یعنی بھیر کھلاتا ہے۔ سابیٹو مطیع یا میکو۔ مسروقہ ایشیا مارٹویا روفو (غینٹ) اور گریفو کھلاتی تھی۔ یہ اخیر الفاظ خاص گنوا ری محاورے ہیں۔ پاتو مارٹینو نیا روک، کھلاتا ہے۔ مسری کارڈیا اس وقت کھلاتا تھا جب بالکل پھپھا اور دونوں طرف دہار ہوتی تھی اور سفز گلیا۔ بندوق یوکارمنہ، تو فایا یون بیسپتول ٹکنیک باویو نارات کے پیچرو والے گٹھی نیری یا سورسائی (سیاہ بلی یا چوہے) پولس کے داروغہ کا لقب کیپوسگنا (لسگی ایک قسم کی لہنی اور چھٹی مان خطائی ہوتی ہے) لگنیہ ولسگنی فروٹر ملاد پولس ساجنٹ سے ہے۔ سادہ پولس والا ایسپیئر گیو (گھاس) ہوتا ہے۔ پیلو (پول) جاسوس سرینیا کے معنی پائسٹر ڈاٹلی سکے ہیں۔ جب کوئی پکیا ٹو اپنے ذمے دوسرے شخص کا جرم لیتا تھا۔ دلا کا دا بولتے تھے) تو وہ اس سے بغلیہ ہوتا تھا۔ جو کیورسٹی نیچ قوم کے ہوتے تھے۔ وہ گواپی (معنی معلوم نہیں) کھلاتے تھے۔ جو جیب کترا ہوتے ہیں۔ وہ اپنی ہتھ پھیری میں آسانی کرنے کے لئے انگوٹھے کے قریب والی انگلی کو زور سے کھینچ کر بڑھالیتے ہیں۔ یا ایک کل کے ذریعہ سے جو اسی غرض سے بنی ہوتی ہے۔ یہاں تک کہ وہ بھی اوتنی ہی لہنی ہو جاتی ہے جتنی بیچ کی انگلی وہ بڑے تعجب سے چیر جی کھلاتے ہیں۔

### ۳۱۸۔ کیورسٹا کے لکھا ہوا ضابطہ قانون

یہ یقین نہیں کہ کیورسٹا کے یہاں تحریری ضابطہ قانون رہا ہو۔ لیکن ان کے یہاں زبان در زبان ضابطہ تھا جس میں چوبیس دفعات تھیں۔ اگر امن سب کا ہم بیان کریں تو اس کتاب کی خدمت بہت بڑھ جائے۔ ہم صرف چند کو انتخاب کرتے ہیں۔ دفعہ ۲ میں بیان ہے کہ پولس کا کوئی شخص اس میں داخل نہ ہونے پاوے۔

۱۔ اسپرگین مخفنا سپرو گراس کا ہے۔ وہی گھاس ہے جسکو مینڈیا چڑیوں کا غلہ کہتے ہیں۔

ساتھ وفادار رہنے کی قسم کھاتا تھا۔ عموماً اس مقبولیت کے بعد شہر میں دعوت ہوتی تھی۔ یا خود جیل خانہ میں اگر یہ مقبولیت قیدیوں کے اندر ہوتی ہے۔

### ۳۱۶۔ سینٹر دارالقرآن یا مرکز

کیمورسٹی سینٹروں میں منقسم تھے۔ بارہ سینٹر نیپلز میں تھے اور ہر ایک سینٹر میں پیر یا چھوٹے سنٹروں میں منقسم تھا۔ ہر ایک ان میں سے دوسروں سے بالکل علیحدہ اور مایوسی ہی فائدہ کے واسطے کام کرتا تھا۔ اگرچہ کسی وقت میں تمام سینٹر جنس سے ہر ایک کا سردار علیحدہ ہوتا تھا۔ ویکٹر یا سنٹر کے سردار کو اپنا پیشوا کلاں مانتے تھے دو ویکٹر یا ابتدا میں کامل کہنوا نو تھا۔ جو بعد کو اسپین کے وائسرائے کا محل ہو گیا۔ نام تبدیل ہونے کی بھی وجہ ہے اور بعد میں عدالت کی کچھری ہو گیا۔ ان کلاں پیشواؤں میں سے آخر شخص انیلو آسیلو نیا تھا جو پیر میں غائب ہو گیا۔ ویکٹر پولیس کے ہاتھ گرفتار نہ ہوا۔ ہر سینٹر کے سردار کو ممبر لوگ منتخب کرتے تھے۔ وہ اونکے مشورہ بغیر کوئی ضروری کام نہیں کر سکتا تھا۔ لیکن سنٹر کی تمام کمائی اوسکو دی جاتی تھی جس سے اوسکو بہت بڑا اختیار ملتا تھا۔ کیونکہ وہ کیمورسٹوں کو تقسیم کرتا تھا۔ یہ لفظ صرف فرقہ کے نام کو ہی نہیں بتلاتا۔ بلکہ مشترکہ سرمایہ کو بھی سمجھا دے گا کہ ایک کٹار و لوڈ یا صاحب ایک کیمو کیر سیلو دیا خرنچی، اور ایک سیکرٹری، (یا ماسٹ) لے ہوئے تھے۔ کیمورسٹ کے اور ملازمین میں ایک کیمو سینٹر (منظم سرد) اور ایک شیا میٹو، (نوی معنی منادی کنندہ) اس لئے کہ وہ مطلوبہ قیدیوں کو جیل خانہ سے بچا دیتے گھر میں بلاتا تھا۔ برٹا وود (۳۱۲) کی تقسیم ہر اتوار کو ہوتی تھی۔ سردار ہمیشہ اپنے واسطے بڑا عظیم نکال لیتا تھا۔

### ۳۱۷۔ کیمورسٹوں کی نام معقول مطالبات

سردار ماسٹو باسی ماسٹو یعنی ماسٹو ڈاکا۔ یا سردار ماسٹو دجناب آقا، کہلاتا ہے جب کوئی رفیق چونکہ تمام نومرید اسی لقب سے موسوم ہوتے ہیں۔ رستہ میں اپنے سردار سے ملتے ہیں۔ تو وہ اپنا نام تقد و فی تک اٹھا کر کہتا ہے۔ ماسٹو ڈولایٹ



جیلخانوں پر بھی حملہ کرتی تھی۔ قیدی کے آتے ہی کمیورسٹا سلام کلام کرتے تھے۔  
 جو میڈونا کے چراغ کے واسطے اوس سے روپیہ مانگتا تھا۔ قیدی اوس روپیہ  
 سے جو اسکو ان دوستوں سے ملتا تھا۔ کہتا تھا پتیا تھا۔ جتنے کشتی کرتا تھا۔ ضروریات میں  
 بھی اور فضولیات میں بھی انصاف اور استحقاق پر کمیور نے ٹھکس قائم کر رکھا تھا۔ جو لوگ  
 اس استحصال بالجبر کی مخالفت کرتے تھے ہلاکت کے خطرہ میں مبتلا ہوتے تھے۔ یہ سچ  
 ہے کہ کمیورسٹا جن قیدیوں کو اپنی حفاظت میں لے لیتی تھی۔ وہ اوسے دوستوں  
 سے مونڈنے نہیں دیتی تھی اور اوس کے عوض لڑا بھی کرتی تھی اور کبھی زندہ ہی کی  
 کھال اُتار لیتی تھی۔ جب کسی رتبہ کا قیدی دیکھا یا میں لایا جاتا تھا تو وہ دھکوا دھکوا گاہ گاہ  
 کمیورا سے ایک چاقو اپنی ذاتی حفاظت کے لئے ملتا تھا۔ ہر ایک جیلخانہ میں کمیورسٹی  
 کے ہتھیاروں کا گودام ہوتا تھا جو پائٹا دپودہ کے نام سے موسوم ہوتا تھا۔ اور  
 حکام جیل کو اسکا حال مہلک نہیں معلوم ہوتا تھا۔ یہ بات خاصی طور سے مانی جاسکتی ہے  
 کہ کمیورا جیلخانوں میں ابتداء حفاظت کے واسطے قائم ہوئی تھی۔ جکے ساتھ بورجن خانانہ  
 کی بُری حکومت کے زمانہ میں حکام ایسی بدسلوکی سے پیش آتے تھے کہ شرم آتی ہے  
 یہ یقینی ہے کہ کمیورسٹی قید خانوں میں کچھ انتظام رکھتے تھے۔ درحقیقت جیل بھی بعض  
 اوقات سربراہ اور وہ باغی قیدیوں کے بارہ میں انکی حکومت کی طرف رجوع کرنے  
 میں خوش تھے۔

### ۳۲۰۔ کمیورا گلیوں میں

ابتداء کمیورا کا وجود صرف جیلخانوں میں ہی تھا لیکن پھر یہ قید خانوں کی بدلت  
 شہر میں بھی پھیل گئی جنہوں میں ۱۸۳ء کے بعد بہت جلد زمانہ سازی کی تھی۔ اوس تاریخ  
 سے نیپل کی گلیوں میں کمیورسٹی ایذا رسانی کرتے تھے۔ اور یہ ٹولیوں میں کارروائی کرتے  
 تھے۔ طلائیہ کی آمد پر بلی کی طرح میاؤں میاؤں کرنے لگتے تھے۔ اور ایسے پیادہ مسافر  
 تو دیکھ کر جسے رات ہو جاتی ہے۔ مثل مرغ کے باتنگ دینے لگتے تھے۔ یہ اشارہ  
 دوست کے ہٹانے کے لئے کسی گھر پر حال کھلوانے میں بھی اختیار کیا جاتا تھا

لیکن دفعہ ۳ میں کیمورٹا کو فوج میں بھرتی ہونے کی اجازت ہے۔ تاکہ وہ اون  
 !توں سے اپنے بھائیوں کو مطلع کر دے جو حکام نے اونکے خلاف سوچی ہوں۔  
 دفعہ ۵ میں شرط ہے کہ جو اس انجن کے خلاف جرم ہوا کریں۔ اونکی تحقیقات گریڈ  
 سٹر کیا کرے اور چھ کیمورٹا پر پرائیمری (یعنی وہ کیمورٹا جنکے ماتحت اور لوگ ہیں)  
 یہ بھی اوس کے ساتھ ہوں۔ دفعہ ۸ کی رو سے ہر کسی نمبر کو جس نے اغوا کے عہد کو  
 بڑوایا ہو۔ موت کی سزا دی جاتی ہے۔ دفعہ ۹ اور ۱۰ کی رو سے وہی سزا ایسے  
 ناموں کے چھوڑ دینے اور کرنے پر ملتی ہے جس سے انجن کی محفوظی میں خلل آوے  
 دفعہ ۵ کی رو سے سب سے کم درجہ کا کیمورٹا کسی ممبر کو ہلاک کر سکتا ہے جس نے  
 انجن کے مضر کوئی کام کیا ہو۔ لیکن وہ دو رفیقوں کی موجودگی میں ایسا کرے جو کہ  
 اس واقعہ کے گواہ ہوں۔ دفعہ ۱۶ میں ہر شخص کے لئے موت کا حکم ہے جو گریڈ ہائبر  
 سے بذات خاص واقفیت پیدا کرنے کی کوشش کرے۔ دفعہ ۲۰ کی رو سے وہ  
 کیمورٹا جو پچاس یا ساٹھ برس کی عمر کو پہنچ گیا ہو۔ یا جسکو اس مذہب کی پاسداری  
 میں نقصان پہنچا ہو۔ وہ چند روزہ یا دائمی امداد کا مستحق ہو سکتا ہے۔ اون بیواؤں  
 کو بھی خاص خاص صورتوں میں وظیفہ ملتا ہے۔ دفعہ ۲۴ قیدیوں کو نقد انعام ہتھیار یا  
 جس چیز کی اونکو ضرورت ہو بلا کسی قید کے دیتی ہے۔ کیمورٹا لوگوں میں یہ قانون  
 بھی لکھا ہوا نہیں تھا۔ کہ اگر کسی کام میں ناکامی ہو۔ تو ایک دوسرے کی باہم مدد کریں  
 کیمورٹا ایلیگنٹی کے ایک ممبر کے خلاف اگر کوئی جرم کیا جاتا تھا۔ تو وہ جرم گویا کل کے  
 خلاف کیا جاتا تھا۔ اور اون میں سے کوئی شخص اوسکا انتقام لے سکتا تھا۔ یہ پچھلے  
 شرفارم نامیاں پوشش پہنتے تھے۔ ٹوپی ایک ہی طور پر اوڑھتے تھے۔ اور  
 سیدھے ہاتھ کی دو انگلیوں میں چھڑی کو سیدھا ٹکرا کر پھلتے تھے۔ چوری کی اجازت  
 تھی۔ لیکن ماں مسروقہ کسی اچھی قیمت کا ہونا چاہئے۔ تاکہ کیمورٹا کی بدنامی نہ ہو۔

### ۳۱۹۔ جیلخانوں میں کیمورٹا

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ کیمورٹا ہر جگہ موجود تھے۔ بڑے بڑے زمانہ میں وہ

اونکی جیت کا دسواں حصہ تھا۔ اگر کوئی امیر آدمی کسی مکان کے لئے جو بذریعہ نیلام فروخت ہوتا تھا۔ بولی بولنا چاہتا تھا تو کیورسٹا اسکی انتظار میں نگار ہتا تھا۔ اور سنا دیتا تھا۔ کہ جبکہ ہماری انجن کو کچھ روپیہ نہ دیا جائیگا تو میں زیادہ بولی بولتا رہوں گا بدنام مکانوں سے کیورسٹا کو بڑی آمدنی ہوتی تھی جیسے خفیہ مال لانے والوں سے فرانس کے قدیم ملکی انتظام میں پولس کے انتظام میں بڑی خرابی تھی۔ بڑے بڑے تجارتی اپنے مال کے امار نے اور چڑانے کا انتظام کرنے کے لئے کیورسٹا کو خوشی سے نوکر رکھتے تھے۔ شہر کے ہر ایک پھانگ چنگی کے دفتر پر مٹ گھر ریل اسٹیشن پر کیورسٹا جلتے تھے۔ کوجوان اور عاتوں پر ٹکس لگایا جاتا تھا۔ باغچے والے جو شہر میں پھل لاتے تھے اون پر فی ٹوکری ایک سو (سکتا) کے حساب سے تادم لگایا جاتا تھا۔ کیورسٹوں کے خلاف قانون قرعہ اندازی کے مکان ہوتے تھے۔ اون کے منافع بہت بڑے ہوتے تھے۔ کیونکہ عورت جو گرفتار کی جاتی تھی۔ اس سے فی ہفتہ لائری میں لکیرا فرینک حاصل کرنا مقصود ہوتا تھا۔ فی الحقیقت کیورسٹا نوع انسان کی ہر ایک کمزوری اور برائی میں جو ہار کرتی تھی۔ بوربن کے زمانہ میں یہ فوج کو بھی ستاتی تھی۔ لیکن جب اوس نے اٹلی کی فوج کے خواب کرنے کی کوشش کی تو جن ممبروں کا حال ٹھکلیا اونکی گردنوں میں اشتہار لٹکا کہ جلد عام میں شہر کئے گئے تھے۔ بدنام کیورسٹا کا لقب اونکے ساتھ تھا۔

### ۳۴۱۔ کیورسٹا کے میل جول کے اسباب

اوس غلامی کی ذلیل حالت میں ان اسبابوں کی امید ہو سکتی تھی کہ جس حالت میں بوربن خاندان نیپلز کی رعایا کو دکھتا تھا جس سے عام بدکاروں کی اونکی خاداری حاصل کرنے کیلئے حفاظت تھی ورنہ ایک شہر کے ہوشیار اشخاص جیسا منشا آزادی پسند انجنوں کا تھا۔ نہایت کینہ دہی سے عذاب دئے جلتے تھے۔ پادریوں نے بادشاہ اور رعایا کو بہت بڑی جہالت اور بد اعتقادی کی حالت میں رکھنے میں بہادری ظاہر کی۔ اسی واسطے کوئی زبردستی انجن بہتری کے واسطے اس برائی کے مقابلہ میں

جب پیدل مسافر کیلنا نہیں ہوتا تھا۔ تو وہ ایک لبنی سانس نکالتے تھے اور جب وہ حملہ کرنے کے قابل نہیں سمجھا جاتا تھا۔ تو چھینک دیتے تھے۔ باکہ مریم کا بھجن گاتے تھے۔ جب مال غنیمت کی اچھی امید ہوتی تھی اور اپنے باپ دادوں کا فخر یہ نغمہ گاتے تھے۔ جبکہ امید کیا ہوا مقتول نظر میں چھپ رہا تھا۔ جب کوئی کیمورسٹا فرقہ کے جلسہ کے موقع پر داخل ہوتا تھا۔ جہاں وہ اجنبی ہوتا تھا۔ حاضرین میں سے کوئی شخص جو اس کا واقف حال ہوتا تھا۔ اپنے دوستوں کو یہ بتلانے کے لئے کہ ٹورارڈ شخص اس شخص کے فرقہ میں ہے۔ اپنی پوٹوں کو دویا میں دفعہ اوپر اوٹھاتا تھا۔ اپنے ہاتھوں کو اپنی جیبوں میں ڈالتا تھا۔ اور ایک یا دو سیکڑ ٹھیک چھت کی طرف دیکھتا تھا۔ شہر کا کیمورسٹا بڑے سرکلوں سے غیر حاضر نہیں رہ سکتا تھا شاہزادے بھی ان خفیہ بال بیجانے والوں سے ملے ہوئے تھے اور ان کے منافعوں میں شریک تھے۔ وزیر لوگ بھی ایک خیال سے کیمورسٹی کے محافظ تھے یا دسی جو خیراتی گرجاؤں کے پیشوا ہوتے تھے اور ہر ایک کے ملازم کو گرنٹ کسی نہ کسی طریق سے کیمورسٹا کی جماعت میں شامل تھا۔ ایم مارک مانیئر ایک کیمورسٹا کا حال بیان کرتا ہے جسکو وہ جانتا تھا۔ کہ نیپل میں ہے جو اگرچہ بھرے ہوئے پانسوں سے بھلنا تھا اور طاش میں دھوکا دیتا تھا۔ اور وہ حقیقت پورا دھوکے باز تھا۔ تاہم عدالت میں اس کی عزت ہوتی تھی اس لئے کہ وہ کموار اچھی طرح پکڑا تھا۔ اور یہ حیثیت جنگ اور اس کی ہیبت بیٹھی ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ ایک انگریز نے اسکو ایک عزت کے کام میں مار ڈالا۔ لیکن خالص اور سا وہ کیمورسٹا اپنے طبعیتوں کو مکاری سے پھیلایا تھا فقیر بھی اپنا معمولی پیشیہ کیمورسٹا کو فیس دے بغیر نہیں کر سکتا تھا۔ اسے شراب خانوں میں جو نیپل کے بہت سے حصوں میں پائے جاتے ہیں۔ جہاں کہ گوڑیا فقیر تمام دن بلکہ تمام رات بیٹھے جوا کھیتے رہتے تھے۔ کیمورسٹا قریب کھڑا رہتا تھا اور ہر دوپہ اپنا مقررہ حصہ ٹیکس لیتا تھا۔ کونسے حق کی رو سے وہ اس کا دعویٰ دار تھا۔ یہ کوئی نہیں بتلا سکتا۔ یہ کہنا کافی ہے کہ کوئی اس سے اعتراض نہیں کر سکتا تھا۔ جو آریوں ٹیکس

کے آنے تک شہر میں انتظام قائم رکھا۔ لیکن وہ دل سے کیورسٹی بنے رہے وہ کثرت سے خفیہ مال لانے میں مصروف رہے اور شہر کے پھانٹوں کی چنگی بڑھاتے تھے یہاں تک کہ گورنمنٹ کو کسی روز تمام پھانٹوں پر ملا کر صرف پچیس سو دسکے ملے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سختی سے انتظام کیا گیا۔ نوے کیورسٹی ایک رات میں گرفتار کئے گئے۔ اگلے روز محصول چنگی سے (۳۴۰) فرینک حاصل ہوئے۔ باقاعدہ شخصی سلطنت قائم ہونے پر سلویو اسپونٹا ۱۸۴۸ء کے سال کا ایک محب وطن پولس کا وزیر بن گیا۔ اس کی پہلی تدبیر کیورسٹی سے نمٹنا تھا۔ اس کو اذکی طرف سے قواعد کی انحراف ورزی کا انتظار زیادہ عرصہ تک نہ کرنا پڑا ایک ہی رات میں اس نے سو کیورسٹی سے زیادہ گرفتار کر لے اور فی الفور اس نے شہر کی گارڈ کو موقوف کر کے اس کی جگہ حفاظت عامہ کا ایک ہد پد گا رہو مقرر کیا جس کو اس نے پیشتر سے تجویز کر لیا تھا۔

### ۳۴۳۔ کیورسٹی کی کوشش سے بندش

لیکن باوجود سنگن اسپونٹا کے دانشمندی کی تدبیروں کے کیورسٹی معدوم نہ ہوئی۔ اس کا وجود صرف آدمیوں کے مجموعہ میں نہیں تھا۔ اس کی گہری شاخیں ملک کے اخلاق میں پھیلی ہوئی تھیں۔ اگرچہ سردار دور کر دئے گئے تھے۔ لیکن اس فرقہ کا انتظام دوسرے سردار کی ماتحتی میں قائم تھا۔ ایسے کیورسٹی جو جلیانہ میں بھیجے جاتے تھے۔ کچھ عرصہ کے بعد اپنی آزادی حاصل کر کے پھر اپنی وہی بد اطواریاں اختیار کر لیتے تھے۔ وہ بحیرہ روم کے مختلف جزیروں میں جلاوطن کر دئے جاتے تھے۔ جہاں سے بہت سے بھاگ کر پہرہ نمیزمین واپس آ جاتے تھے۔ اور پکار پکار کر کہتے تھے کہ اسپونٹا کو موت آوے۔ وہ انتخاب کیوت نہایت ہوشیار جو اپنے سونوں سے آسار کرنے والوں کے مذہب اور علم سیاست کی رہنمائی کرتے تھے۔ صلح پسند شہریوں پر رات میں حملہ ہوتا تھا۔ نیپلز کی سڑکوں میں لوٹ لے جاتے تھے۔ قزاقیاں بالکل عام ہو گئی تھیں۔ ایسے حالات ۱۸۶۲ء تک رہے۔ جنوبی ریاستیں تمامہ کی حالت میں نشہ کی گئی تھیں۔ اور جنرل لا مارمورا اور کوٹسٹا کی موقع پر کیورسٹی کے استیصال کے کام میں لائے گئے۔ ستمبر ۱۸۶۲ء میں تین سو نہایت بدنام

پیدیا نہ ہو سکی۔ خوف نے اون چند لوگوں کو جو اخلاق کے زیادہ بلند درجہ پر تھے۔  
پست رکھا۔ اسی وجہ سے قائم شدہ اور سرسبز کیمور کو ایسا اختیار تھا۔ جیسا ہم آج کل  
دیکھتے ہیں کہ چینی فیکر ایک زبردست جماعت بنائے ہوئے ہیں اور سلطنت کے ہر ایک  
شہر میں دوکانداروں سے خیرات بجز وصول کرتے ہیں۔ ۱۸۴۸ء سے پیشتر کیمورا کبھی  
ملکی انجمن نہیں تھی۔ اسیدواسطے گورنمنٹ نے اوس سے مزاحمت نہیں کی۔ بلکہ بعض فو  
دہ پولس کے بہت کام آتے تھے اور درحقیقت اونکی ملازمت میں لے لئے جاتے تھے۔  
اسکی شاخوں کے بارہ سردار میں سے ہر ایک کو سوڈو لوٹ ۴۲۵ فرینک، ماہوار خفیہ  
پولس کے سرمایہ سے ملتے تھے۔ درحالیکہ فوج کے اعلیٰ درجہ کے ملازمین کو انجمن  
کی دھوکہ باز کارروائیوں کی ماہوار آمدنی سے ایک تہائی ملتا تھا۔ بعض وقت موفرا الذکر  
اشخاص اون جرموں کو نکال دیتے تھے۔ جو پولس کو دریافت نہیں ہو سکتے تھے۔

### ۳۲۲۔ ملکی کیمورا۔

۱۸۴۸ء کے بعد گورنمنٹ کے خلاف سازش کرنے والے جب رعایا کو بڑگانہ سے  
تو کیمورسٹی کو اپنی جانب مائل کرنے کی کوشش کی لیکن جو کچھ انہوں نے اس نامعقول  
تدبیر سے حاصل کیا۔ وہ یہ تھا۔ کہ اونکی استحصال بالجہر میں شریک ہوئے۔ بعض نے  
اون میں سے اپنا روپیہ کمانے میں ایمانداری سے کوشش کی اور پولس کے دائرہ پر  
چڑھ کر جیل خانہ بھیجے گئے۔ اوسوقت یہ فرقہ ملکی ہو گیا۔ جون ۱۸۶۶ء میں فرانسس دوم  
ایک جالبط قانون منظور کرنے کے لئے مجبور ہوا۔ جیلخانہ کھول دئے گئے اور کیمورسٹی کی  
ایک بھڑیا ہر نکلی۔ اونکا پہلا کام پولس کے داروغہاؤں پر حملہ کرنا اونکے کاغذات کو  
جلانا اور مسلح سپاہیوں کو اپنے سونٹوں سے جان سے مار ڈالنا تھا۔ سینفیدسٹی یا اوس  
ہجوم نے جو کہ بادشاہ اور حقوق الہی کا جانب دار تھا۔ شہر کے لوٹنے کی دھمکی دی۔  
اونہوں نے اپنا مال غنیمت رکھنے کے پہلے ہی سے گودام کرایہ پر لے لئے تھے۔ ڈان  
لیبور جو پولس کا تیا افسر تھا نیپلز کو لوٹنے سے بچانے کے لئے کیمورسٹی سے مل گیا۔  
اونہوں نے اوس کو روکا۔ اونکا ایک شہری گارو بنایا گیا۔ جنہوں نے گیریا لڈی

لوگ گرفتار کئے جاتے تھے۔ اون لوگوں کی جو روٹیں بھی پولیس کے ہاتھ گرفتار ہوتے تھے۔ بازار میں آتی تھیں اور بیان کرتی تھیں کہ ہم اپنے خاوندوں کا حق وصول کرنے آئی ہیں جو پہلے زمانہ میں اونکو فوراً دیا جاتا تھا۔ مگر اس موقع پر جو روٹوں کو جینا نہ روانہ کر دیا جاتا تھا۔

### ۳۲۵۔ کیمرورسٹی کو ہاتھ سے قتل

دوسرا موقع جبکہ کیمرور پھر شان و نمود کے ساتھ عام کے روبرو آئے۔ جون ۱۹۵۹ء میں تھا۔ اگست ۱۹۵۸ء میں ایک شخص ولینز و بوریلی اس فرقہ کا ایک سربراہ اور وہ شخص نیپلو کے قریب مارا گیا۔ اس کے اوپر جاسوس اور مخبر ہونے اور پولیس سے خفیہ تعلق رکھنے کا شبہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ فرقہ نے اس کی موت کا فتوہ دیدیا۔ چھ ممبر ایک شرابخانہ میں جمع ہوئے اور آپس میں سے ایک شخص کو یہ کارروائی کرنے کے لئے انتخاب کرنے کو راضی ہوئے۔ عربی پالک رخالی اسپازٹو کے نام قرعہ نکلا وہ اس وجہ سے منتخب کیا گیا۔ کہ اسکو بوریلی کے ساتھ ذاتی مخالفت تھی۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ فرقہ کے ساتھ اسکی بیوفائی پر بھی شبہ گذرتا تھا۔ اب اس موقع پر اگر اس نے وفاداری سے کام کیا۔ تو اسکی آزمائش ہو جاوے گی۔ چنانچہ اس نے مستعدی سے اس کام کا ذمہ لیا۔ اسپازٹو بوریلی کے گھات میں لگا رہا اور جب اس نے ایک موقع پر اسکو تارلیا۔ تو پس پشت سے گولی رسید کی۔ لیکن یہ زخم فی الفور مہلک ثابت نہوا۔ اور اسپازٹو کا پیچھا کر کے چند سپاہیوں نے اسکو پکڑ لیا۔ لیکن ایک ہمدرد گروہ نے اسکو چھوڑا دیا۔ اور اریلی کے لاش مردہ خانہ میں جمودت عوام لوگ برا بھلا کہتے تھے۔ پہونچائی گئی۔ اور اس کے ساتھ ہر قسم کی بدتمیزی کی گئی۔ اسپازٹو اپنے زمانہ کا بہادر بنایا گیا۔ اس کے واسطے روپیہ جمع کیا گیا۔ لیکن اس نے پولیس کی دیکھ بھال سے بچنا ناممکن پایا اور اپنی رہائی سے تین دن بعد اس نے سلامتی کی امید چھوڑ دی۔ ہمدردوں کی ایک کثیر جماعت نے میڈل کی نگہیوں میں اسے جینا نہ تک پہونچایا اور اسکی تواضع میں روپیہ اور سیگاس کا دھیر لگا دیا اور اس کے

کیمرہ سٹی جسیٹا نہ بھیجے گئے۔ بعض اون میں سے جیل کے تہ خانوں میں مسموم میسرورٹ بن مقام فلورنس بھیجے گئے۔ بعضے جزائر ٹریٹی میں قید کئے گئے۔ تاہم کیمرہ انا قابل انسداد معلوم ہوا۔ بعض وقت اوسکی کار پر دازی میں ایک ظاہر واقعہ ہو جاتا تھا۔ اور وہ نئی طاقت کے ساتھ پھر ظہور کرتی تھی۔ اوسکی سال بسال کی کارروائیوں کو بیان کرنا وقت طلب ہے۔ کیونکہ وہ اوس وقت میں سرسبزیری کے ساتھ جاری تھی۔ جبکہ اٹلی کی نئی سلطنت استقلال کے ساتھ قائم ہوئی۔ چند مختصر حالات کافی ہونگے۔

### ۳۲۷۔ کیمرہ کے خلاف از سر نو تدابیر۔

ستمبر ۱۹۱۸ء میں گورنٹ نے بالغہ دوسری کوشش کیمرہ کے انسداد کے لئے کی۔ سینٹ اینا ٹیلا پیلوڈا کا بازار حملہ کے واسطے انتخاب کیا ہوا موقع تھا۔ کوئی کسان کیمرہ سٹی کو محصل دینے سے پیشتر اپنی ترکاریاں اور پھل لاکر نہیں بیچ سکتا تھا۔ علاوہ سادہ پوش پاسبانوں کے بازار علی الصباح ہی سے پولس اور سنگین رکھنے والوں سے گھر جاتے تھے۔ درحالیکہ ایک خاصہ مضبوط فوج برسیگلا میری کے قریب ہی نوکری پر حاضر رہتی تھی۔ یکایک ہر ایک پھانک اور باہر جانے کا راستہ بند کر دیا جاتا تھا۔ بھاگنا یا مقابلہ کرنا خارج از بحث ہو جاتا تھا۔ اور فرقہ کے نہایت بدنام ساؤنڈ شخص گرفتار کئے جاتے تھے۔ اور ایک لبنی سی میں باندھ کر پولس کے قریب تھانہ میں پہنچائے جاتے تھے جہاں وہ جلد سپرد کردئے جاتے تھے۔ اور دس دس کی ٹولیوں میں جیلین نہ بھیجے جاتے تھے وہاں پکیا ٹولہ بغیر لباس ہوتا تھا۔ اور اپنی قمیص کے آستین پہنے رہتا تھا۔ اور پورا کیمرہ سٹا اشرافوں کا لباس پہنے رہتا تھا۔ اوس کی اونٹلی میں انگشتری ہوتی تھی اور ایک سنہری زنجیر اوسکی گردن میں پڑی ہوتی تھی۔ اس لوٹ سے چند روز بعد ایک دوسری لوٹ پھلی بازار میں ہوتی تھی۔ جبکہ انسٹھ بہت برے چال چلن کے پکڑے جاتے تھے۔ تاہم کیمرہ سٹی اپنے دعوے کئے ہوئے استحقاق پر ایسے ہندی ہوتے تھے کہ ترکاری بازار میں ادبار سے دور و ز بعد اپنی صورت دکھاتے تھے اور معمولی تقاضے کے خواستگار ہوتے تھے۔ مگر اسپرہکار کی جاتی تھی اور یہ



میلا وٹیا۔ (یا خرابی زندگی)

تجو فرقه اس نام سے مشہور ہے وہ کیمورا کی شخ معلوم ہوتا ہے چونکہ اسی میں اعلیٰ درجہ کیمورسٹ کا ہے اور دوم درجہ پکیا ٹو کا اور تیسرا جیونیا ٹوبا نومریڈ کا کیمورسٹی کے سردار کا خطاب دائرہ ماسٹر (دانا آقا) ہوتا تھا۔ درحالیکہ کیمورسٹ کا جو آمیز خطاب انھیں (چچا) ہوتا تھا۔ یہ فرقہ عوام کے سامنے ایک شان اور نمود کے ساتھ اپریل ۱۹۱۷ء میں پیدا ہوا۔ جبکہ ایک سوانامی آدمی علاقہ نیپڑ میں مقام باری پر گرفتار ہوئے اور انکی تحقیقات اس امر کی گئی کہ اس فرقہ کے ممبر ہی اس فرقہ کا نام میلادیا ہے (جبکہ معنی خراب زندگی ہیں) کہتے ہیں کہ دیجا کو مو کے ناول سے لیا گیا ہے۔ جو اپنے چڑھنے کے وقت اٹلی میں نہایت مشہور تھا۔ اس سازش کا دریافت ہونا فرقہ کے نومبروں کا حال کھل جانے کی وجہ سے ہوا۔ جو گوئند بن گئے تھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مارچ میں دغل پانا۔ صرف بے شمار تہمیدی رسوم کے بعد ممکن تھا۔ جو شخص ممبر ہونا چاہتا تھا۔ او سکوکوی نمبر فرقہ کے سردار کے پاس لیجاتا تھا۔ جو سخت باز پرس قائم کرنے کے لئے ایک دوسرے رفیق کو تعلیم کرتا تھا کہ آیا یہ سائل داخل کرنے کے لئے ہے۔ یا نہیں۔ یہ تعلیمی کارروائیاں ایک قسم کی چوروں کی فرقری میں ہوتی تھیں۔ جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ممبروں کے تین درجے تھے۔

سہر ایک کا سردار علیحدہ تھا۔ اور کسی قدر اسکا حساب کتاب بھی علیحدہ تھا۔ بصورت

۱۔ مصنوعی زبان کے لئے معادہ ہے۔ ترجمہ

راستہ میں پھول بکھیرے۔ کیمرہ کے اٹھتر نمبر اور اسی وقت گرفتار کئے گئے۔ چنے  
باریلی کے قاتل کے مددگار ہونے کی تہمت لگائی گئی۔ لیکن بیچ اور پنچایت نے کیمرہ  
کے انتقام سے ڈر کر تحقیق کرنے والے حالات انتخاب کر لئے اور مجرم جرم کے مقابلہ  
میں خفیف سی سزا بھگت کر چکے۔ لیکن پھر یہ تمام بد بخت اپنی جان نثاری میں مشہور  
ہیں وہ کلیسا کے دفاع میں بیٹھے ہیں امداد کی حفاظت کرنی جانتا ہے اور کیمرہ اب تک  
ترقی پر ہے۔ کیونکہ اپریل ۱۹۸۸ء کے کاغذوں میں کیمرہ سٹی کی ایک تازہ تحقیقات کی  
رپورٹ ہوئی ہے۔ اوس میں سے ایک گویندہ (عمر) بنگیا تھا۔ اوس کی ایک تعداد  
جزیرہ اسپچیا کو بھیجی گئی تھی اور بعض اشخاص کی پہلی کارروائی جنہوں نے اٹلی سے اوسکے  
خفیہ انجنوں کے جنوں پر بیڑی تکلیف پائی تھی۔ یہ تھی۔ کہ کیمرہ کا ایک اندرونی حرکت  
بنایا جاوے۔ ایک پریسڈنٹ منتخب کیا جاوے۔ جکار تہ اوسکو تمام مسروقہ اشیاء  
کاستی کر دے جھکا ایک حصہ وہ چور کو دیا کرے۔ اوس کو قمار بازی کی بھی اجازت ہو۔  
جیت کا ایک حصہ ملا کرے۔ درحقیقت ہکو معلوم ہوتا ہے کہ ۱۹۸۵ء میں موجودہ حکومت  
اٹلی میں کیمرہ جیلخانوں میں اسی صورت اور زور کے ساتھ باقی ہے جس سے اوسکی بوربن  
خود مختار بادشاہوں کے عہد میں ناموری تھی۔ لیکن جب تک پوپ (اسقف) ٹیکن  
پر قابض ہے۔ اٹلی کی ادنیٰ اقوام میں کسی ترقی اور عروج کی امید نہیں ہو سکتی اور شہنشاہ  
جرمن پوپ کے رد برد و دوزانوں کے ہند ب یورپ کی ذلت کی توہین کرتا ہے۔  
جو انتظام مکیا کا قائم مقام ہے جس نے ہمیشہ ڈاکوؤں کی مدد کی فزاقی اور قتل کے پرورش  
اور حفاظت کی ہے۔

ان تصویروں میں سے نہایت عجیب ہوتی تھیں۔ جو فرشتے شیاطین۔ سانپوں۔ تقاص  
 عورات۔ گیرمالڈسی کی شبیہ اور سینٹ مارک کے شیر کی تصویریں ہوتی تھیں۔ تحقیق  
 کے وقت گوبندوں نے سمجھا یا کہ اسیری کی حالت میں کیورسٹی کے حکم سے وہ خطوط اور  
 روپیہ دوسرے قیدیوں کے پاس لیجاتے تھے جو انہیں کے فرقے کے تھے۔ اور  
 کس طرح سے کیورسٹی کے احکام سے جہیں قیدیوں۔ نگہبانوں۔ اور دیگر اشخاص پر  
 ظلم شامل ہوتا تھا۔ اون لوگوں کو بتلائے جاتے تھے جو انکی تعمیل کے لئے منتخب کئے جاتے  
 تھے۔ پیش شدہ شہادت سے ظلم اور استحصال بالجبر کا طریق پورے طور سے قائم  
 کیا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ جسکی کارروائی بگناہ لوگوں پر ہوتی تھی۔ اور ایسے شخصوں سے بدلا  
 لیا جاتا تھا۔ جسپر پولیس سے ملنے کا شبہ ہو جاتا تھا۔ بہت سے ملازموں پر قید کے سخت  
 احکام صادر ہوتے تھے۔ لیکن یہ فرقہ بظاہر نہ موجود رہا۔ کیونکہ مارچ ۱۸۹۶ء میں ایکسو  
 ساٹھ اشخاص کے قریب جنہیں سے اکثر نوجوان ہیں اوتیس سال کی عمر کے درمیان  
 تھے۔ اس فرقہ کے ممبر ہونے پر گرفتار کئے گئے۔ اولنگا سردار ساٹھ سال کی عمر کا تھا۔  
 جس نے پچیس سال کے قریب جہازوں کی تعزیری خدمت میں گزاری تھی۔ اس کے  
 تمام مرتبہ مختلف جرائم مثلاً لیٹراپن۔ حملہ اور دوسری زیادتی کے کاموں کے مجرم ثابت  
 ہوئے۔ اور ان لوگوں کو مختلف میعاد کی قید کا حکم دیا گیا۔ لیکن میلاواٹا فرقہ اب تک  
 موجود ہے۔



نئے مرید کو داخل کرنے کی تجویز ہو جاتی تھی تو اس فرقہ کا ایک جلسہ جسکی فہرست میں وہ شامل ہوتا چاہتا تھا۔ منعقد کیا جاتا تھا۔ اور جبوقت اس سلسلہ پر رائے لینے کی رسم ہو چکتی تھی۔ اسوقت امیدوار جلسہ کی جگہ پر لیجا یا جاتا تھا۔ سوال و جواب اور بیانات کی تبدیلی جو فرقہ کی خفیہ فرسہ میں ہوتی تھی اسوقت پیدا ہوتے تھے۔ تب مرید اخیر میں بڑے بھید کی قسم کھاتا تھا۔ یہ قسم ایک پانچو کو کھلی قبر میں رکھ کر ادا کی جاتی تھی۔ اور دوسرا پاٹوں ایک زنجیر سے لگا رہتا تھا۔ اور مان۔ باپ۔ جو رو۔ بچے اور تمام عزیزوں کو چھوڑ دینے کی قسم کھاتا تھا۔ اس غرض سے کہ یہ سب چھوٹ جائیں۔ مگر فرقہ کے مقاصد کی کارروائی عمل میں آوے۔ قسم کے الفاظ سے خاکساری اور ترک خودی کی بھی فہم پر تاکید تھی۔ نومریدی کی رسم کے بعد سردار ایک فرضی تقریر کرتا تھا جس سے نومرید کو خوفناک درد اور سناؤں کا وہی خیال طبیعت میں جا کر ڈرنا منظور ہوتا تھا۔ اور اس سے کہا جاتا تھا کہ یہ سناؤں اور تکالیف اس کے عاید حال ہونگے۔ اگر اس نے فرقہ کے بھید یا منافع کو حالات کو ظاہر کر دیا۔ جو شخص مستحق سزا ہی پولس والا۔ یا پرمٹ کا افسر ہوتا تھا۔ اسکو اس فرقہ میں شہ یک ہونے کی اجازت نہیں تھی۔ اس فرقہ کا خالص منشا رلوٹیرے پن بننے کا تھا۔ جو مال غنیمت لوٹنے کی ہم میں ہاتھ آتا تھا۔ اور بہ نصیب مسافروں کی گرفتاری میں جو ذریعہ حاصل ہوتا تھا۔ وہ ایک عام سرمایہ میں ڈال جاتا تھا۔ مگر ایک خاص حصہ کیورسٹی میں تقسیم ہونے کے لئے علیحدہ کر لیا جاتا تھا۔ جنکا فرض یہ تھا کہ فرقہ کے تمام ممبروں میں اس بقیہ آٹھ دن کے اندر تقسیم کر دیں۔ مستثنیٰ طور پر بڑے حصہ کا دعویدار سردار تھا۔ فرقہ کے قواعد سے انحراف اور احکاموں کی عدم تعمیل کی سزائیں عذاب اور موت لاحق ہوتی تھی کل انجن فیصلہ کے وقت بیٹھی رہتی تھی۔ اور قاتل قرعہ اندازی سے انتخاب کئے جاتے تھے۔ اگر کوئی شخص ایسے کام کو بھیجا ہو فرقہ کے کاموں کی انجام دہی میں قاصر رہتا تھا۔ اس کو وہی سزا بھگتی پڑتی تھی جو اس کو دینے کے لئے حکم کیا گیا تھا۔ مگر مجبور ہوتا تھا کہ اس کے جسم پر چند تصویریں نیلے رنگ سے گودی جاوے جس کے ذریعہ سے وہ کسی آئینہ زمانہ میں شناخت کر لیا جاوے بعض

کی آمد رفت ہوتی ہے۔ عموماً جب کوئی قاتل یا قزاق گرفتار کیا جاتا ہے۔ تو قید خانہ کا منتظم اشارہ پالیتا ہے کہ مجرم مافیا فریق کا ہے۔ خبردار اسکو تکلیف نہ پہنچے۔ اور فوراً اس خیال کا بڑا ڈاؤس کے ساتھ ہوتا ہے۔ اسی طرح جج اپنے جہاس میں کھلے دربار ایک سند پاتا ہے۔ اور قیدی کسی نہ کسی طرح شہادت میر نہ آنے کی وجہ سے رہ کر دیا جاتا ہے۔ پنچایت اسکو مجرم ثابت کرنے سے انکار کر دیتی ہے جبکہ عدالت میں مافیا کی کارروائی پر اٹلی کی پارلیمنٹ میں بحث ہوئی تھی تو اس امر کے ثبوت پیش کئے گئے تھے کہ اس فریق کا قایم مقام پالمو کے پروکیوریٹر جنرل کے اجلاس میں شدید ہوا تھا۔ بلکہ شاہی افواج کے خود کمانیر نے اس فرقہ کے مشہور عام کرنے کو بادشاہ کے حکم کی تعمیل اپنے ذمہ کر لی تھی۔ اور سپر فوراً اٹلی کی کچہری میں مافیا کے ساتھ سازش رکھنے کا الزام لگایا گیا تھا۔ لیکن درحقیقت وہ مافیا فرقہ میں شریک نہیں تھا۔ اس لئے یہ طوفانی بحث جو بعد کو ہوئی اس سے کوئی نتیجہ نہ نکلا اور مافیا کی برگشتہ نصیب انجن اٹلی میں اپنی کارروائی کرنے کے لئے چھوڑ دی گئی۔

### ۳۲۸۔ مافیا کی اصلیت

مافیا کی اصلیت کو جزیرہ کی پہلی ملکی حالتوں میں تلاش کرنا چاہئے۔ گذشتہ صدی کے وسط سے جب سسلی نیپلز کے ساتھ شامل تھی اور اس کے ساتھ دو سسلیوں کی حکومت باقی تھی۔ تو یہ جزیرہ نائب السلطنت کی خراب حکومت میں تھا۔ پہلی جمہوری سلطنت اور فرانس کی پہلی بادشاہی کے چند سال ہی فقط ایک ستھنے زمانہ ظاہر کرتے ہیں جس زمانہ میں نیپلز کی عدالت نے جبکہ نیپولین نے خارج کر دیا تھا۔ سسلی میں نپاہ لی۔ جہاں اس کی حمایت انگلستان نے کی جس نے ایک فوج لارڈ بیٹلیک کی ماتحتی میں اور ایک بیٹریٹنلس کی ماتحتی میں اس جزیرہ سے فرانسیسوں کو ہٹا دینے کے لئے بھیجا۔ اس زمانہ میں سسلی میں مسلح رعایا۔ ماتحتوں اور نوکروں کی ایک بیشمار جماعت اُمرا۔ باوری اور بٹبے زمینداروں کی ملازمت میں موجود تھی جن کے ساتھ فیوڈل انتظام تھا۔ شاہ نیپلز نے انگلستان کی نصیحت پر باکے یوں کہنا چاہئے

# باب ششم

## ما فیا

### ۳۲۶۔ ما فیا کاف تان ون عزت

یہ ایک سسلی کا فرقہ ہے۔ جسکا مختصر طور سے بیان ہو سکتا ہے کہ یہ دوسرا  
کیہورا ہے۔ اسکی منشا اور دستور نیپلز کے فرقہ کے دستوروں سے مشابہ ہیں۔ مگر فزاقی  
اور خونخواری تیزی کے ساتھ مخلوط تھی۔ اس فرقہ کے باقاعدہ ضابطہ قانون کا نام  
امرٹا ہے۔ جس کے بموجب ہر ممبر اس نقصان کا بدلہ خود لے سکتا ہے جو اس کو  
پہونچا ہے۔ کیونکہ انصاف نہیں بلکہ زندوں کو مردوں کا بدلہ لینا چاہئے۔ کوئی ممبر  
کسی عدالتی کچہری میں مجرم کے خلاف شہادت نہیں دے سکتا تھا۔ بلکہ برخلاف  
اس کے اوسکو چھپانا اور حفاظت کرنا چاہئے تھا۔ امیدوار ڈیلر دو شخصی جنگ کی  
آزمائش کے بعد شامل کر لئے جاتے تھے۔ ممبروں کی اس طرح تقسیم ہوتی تھی جو صرف ما فیا  
کی حمایت میں رہ سکیں اور ایسے لوگ جو خفیہ مال لانے اور زمینداروں اور کاشتکاروں  
سے بھروسہ کرنے سے حاصل ہوتا ہے۔ ما فیا کی رائے میں کوئی شخص جو رسوا چال چلن کا  
مجرم ہو مثلاً عدالتی کچہری میں شہادت دینا یا پولیس میں اطلاع کرنا۔ جیب کترنا۔ یا بزدل  
ہونا ہے۔ کبھی ممبری میں داخل نہیں ہو سکتا تھا۔

اُن کی خفیہ علامتیں اصطلاحی الفاظ اور شناخت کے دوسرے ذریعہ علیحدہ  
ہیں۔ جن کے ذریعہ سے انہوں نے خود کو بیرونی دنیا کے علم سے علیحدہ رکھنے کا انتظام  
کیا ہے۔ وہ ریشمی ٹوپی سیاہ کوٹ اور بکری کے دستانے پہنکر باہر چلتے پھرتے ہیں اور  
نیزہ اون غاروں میں چھپے رہتے ہیں۔ جہاں قلب سکھانے والے مفسد یا دلاؤں

نہیں جاسکتا۔ ستمبر ۱۸۹۲ء میں ان بدکاروں میں سے ڈیڑھ سو کے قریب کنٹیا میں گرفتار ہوئے۔ بہت سے اون میں سے امتحان کئے جانے پر پرانے مجرم ثابت ہوئے۔ مینیو فریٹز (دست بوس بھائی) ایک دوسرا فرقہ خفیہ ہے۔ جو سسلی میں ۱۸۸۳ء میں ظاہر ہوا۔ یہ بھی مافیا کی ایک شاخ تھا۔ اگرچہ ممبروں نے لوٹیرے پن کا خیال چھوڑ دیا تھا۔ مگر وہ اپنے آپ کو عالمگیر ریڈیٹا کا واسطہ بتلاتے تھے۔

### ۳۲۹۔ اصطلاح مافیا کی اصلیت

لفظ مافیا کے کیا معنی ہیں اور کہاں سے نکلا ہے۔ اسکی ایجاد معرزی سے منسوب ہے۔ یہ بات فی الحقیقت ۱۸۵۹ء اور ۱۸۶۶ء سے قبل معلوم نہیں تھی۔ یہ وہ زمانہ ہے جب اس محرک نے اپنا ظہور سسلی میں دکھلایا۔ یہ خوب مشہور ہے کہ اوسکو فرقہ کی کسی جماعت پر سوائے اوسکی ادویات کے اعتبار نہ تھا۔ اور یہ امر کہ اوس نے آوارہ گردوں اور چوروں کو اپنی ایک خفیہ جماعت میں بنالیا۔ جو تمام سسلی میں مجرم کئے ہوئے تھے۔ سچے حالات سے تصدیق ہوتا ہے۔ بیان یہ ہے کہ اوس نے اول اول ایک خفیہ انجمن آبلانیکا کے نام سے بنائی تھی۔ یہ لفظ معرزی دولاٹینی الفاظ، اولیس = سیخ اونیکو۔ سے گھڑا ہے۔ دونوں لفظ ملکر اور مختصر ہو کر ابلانیکا بن گئے۔ کل لفظ کے معنی یہ ہیں۔ میں سچ سے اشارہ کرتا ہوں۔ سیخ سے مراد میں مقام پر خنجر ہے جسکو فرقہ سمجھتا تھا۔ کہ اس کے اصلی معنی یہ ہیں کہ میں اشارہ یا خنجر سے ڈراتا ہوں۔ جو کہ معمولی پیشیہ یا دستور اون بدعاشوں کا تھا جنکو معرزی اپنے فرقہ میں ملاتا تھا۔ لیکن اس فرقہ کے اندر اوس نے ایک اندرونی فرقہ بنالیا تھا جس میں دفن شکن سے ہوتا تھا۔ جس کے ممبر مافیوسی کہلاتے تھے جو لفظ مافیا سے بنا ہے۔ مافیا ان پانچ الفاظ کے شروع حروف سے بنا ہے (معرزی، ڈاٹور، زرا، (فرنی) (انسینڈی، (پومیناٹی)

معرزی چوری۔ آتش زنی اور زہر دہانی کی اجازت دیتا ہے اور مافیوسی کو اپنے ان جرائم کی اپنی پیروی (روٹی) بتلانے کی عادت تھی۔ چونکہ اون کا گیار

کہ مجبوری سے سسلی کے باشندوں کے لئے ایک غابط قانون منظور کیا۔ اس تدبیر میں تمام فیوڈل استحقاق کی موقوفی شامل تھی۔ نوکر چاکر اور رعایا اس طرح سے آزاد ہو کر نہایت بے پرواہ اور دلیر شخص ہو گئے۔ فقیر بیل کے کل قزاق بن گئے۔ بوربن بادشاہ اون کے ائنداد کرنے کے کوئی تدبیر نہ کر سکے۔ اس واسطے اس نے اس جزیرہ میں تھوٹا سا انتظام اور حفاظت از سر نو جاری کرنے کے لئے ان لوٹیروں کے سرداروں کو اپنا لازم بنایا اور ان لوٹیروں کو (کپسکنی ڈمی آرمی) یا دیہاتی سپاہ میں ترتیب دیا۔ مگر یہ لوگ قزاقی اور لوٹ لکھوٹ کے ائنداد کے بہانہ سے خود ان جرائم کے مرتکب ہوتے تھے۔ وہ بڑے زبردست ہو گئے اور ہر روز نئے مجرم شامل کرتے تھے۔ معزز باشندے اس فرقہ کے استحصال بالجبر کو چپ چاپ منظور کر لیتے تھے اور وینڈیٹا کے خطرہ میں مبتلا ہونا نہیں پسند کرتے تھے۔ اونے اور غیر تعلیم یافتہ فرقے اور سکوا ایک خطرناک طاقت سمجھنے لگے بلکہ گورنمنٹ کی طاقت سے بڑھ کر اور اسکو باعث آبرو خیال کر کے اس اندیشہ سے بچتے تھے اور نیز اس کے برہوں میں شامل ہو جانے سے بلا شک فائدہ تھا۔ مافیا کے جاری رہنے کے اسباب شمالی سسلی کی گزند کی کانوں میں اور تمام جزیرہ کی کاشتکاری کی حالت سے مل سکتے ہیں دونوں جنس کے لاکھوں مزدور اور ہر عمر کے آدمی کانوں میں لگے رہتے ہیں اور انکی حالت بہت ذلیل افلاس کی ہے۔ اور خطرناک محنت کی کہیں حد نہیں۔ کاشتکاری اضلاع میں دہقانوں کو اوسط درجہ کے آدمی پیسے ڈالتے ہیں۔ جو حوضر الذکر سے بڑے زمینداروں کی ریاستیں لگان پر لیتے ہیں اور چھوٹی چھوٹی نسبتوں سے لگان در لگان زائد شرح اون کاشتکاروں کو دیتے ہیں جنکا عید اور پرگزارہ نہیں ہوتا مجبور ہو کر جرم کرتے ہیں۔ مافیا کا سپا صدر مقام پارمو کا قریبہ جو رہے کوئی شخص ایک میل بھی پھانگ سے پرے بغیر لٹ جانے یا مارے جانے کا خطرہ

۱۔ یہ ایک طریقہ ہے جسکی رو سے زمیندار رئیس اور نوابوں کو اپنے شہنشاہ کے لئے مزدور جنگی کے وقت آدمی اور روپیہ سے امداد کرنی لازمی ہوتی ہے۔ مترجم



کی گئی۔ اگرچہ وہ سخت مجروح ہوا تھا۔ مگر مسٹر ہینسی نے گھومکر اپنا پستول نکالا اور اس کو چپ کے تار یک دروازہ کی طرف خالی کر دیا تو پوری میس گولیاں اس کے جواب میں چھوڑی گئیں ایک پولس والا جو مقابل کے گوشہ پر کھڑا ہوا تھا۔ وہ اپنے افسر کی مدد کرنے کو دوڑا اور اس کے سر میں گولی لگی۔ مسٹر ہینسی اپنے پیچھے کی بارود خالی کر کے بدن سے خون نکل جانے کی وجہ سے زمین پر گر پڑا۔ اور جب وہ گرا چار اس کے قاتل کو چپ میں سے کودے اور سڑک میں کو بھاگے چلے گئے۔ درحالیکہ باقی چار ایک لمحہ بعد نکلے اور مقابل طرف کو چلے گئے۔ اس بھاگ دوڑ میں قاتلوں کی تین بندوقیں گر گئیں۔ وہ ایسی بندوقیں تھیں جو گھوڑے کے پیچھے سے ریتی ہوئی تھیں اور کندہ پر قبضہ لگا ہوا تھا۔ جس سے بندوقوں کو پلیٹ کربیب میں رکھ سکتے تھے۔ ایسی بندوقوں کو صرف اٹلی اور سسلی کے جنگی آدمی استعمال کر سکتے ہیں۔ اسپر گیارہ سسلی والے مشہور گرفتار کئے گئے۔ انہیں سے ایک کے اقرار سے یہ بات معلوم ہوئی کہ مسٹر ہینسی کا قتل ایک خفیہ جیلہ میں سینچر کے روز وقوعہ سے پیشتر تجویز کیا گیا تھا۔ قرعہ اندازی کے حساب سے اس کام کو انجام دینے کے لئے دس آدمی منتخب کئے گئے تھے۔ باوجود ملازموں کی خلاف کثرت شہادت کے ان قاتلوں کی دھمکیوں سے پنچائیت نے خوف کھا کر جو ماخوذ اٹلی والوں کے ہمدردوں کی طرف سے تھے ان میں سے چھ کو مجرم ہی نہ پایا۔ بلکہ ایک تازہ الزام ان لوگوں کے خلاف مناسب سمجھا گیا۔ جنکو پنچائیت نے بری کر دیا تھا۔ اور وہ ضلع کے جیلانین میں بھیج دیے گئے اور سسلی والے ۱۲ مایچ ۱۹۹۱ء کو ایک کھلے کے برت کے پاس جمع ہوئے اور ایک شہر ہی سمریہ یا کر سن نے ان اٹلی والوں کے مقدمہ میں جنرل مسٹر ہینسی کے قتل کا الزام تھا۔ ایک تقریر بیان کی۔ اس نے پنچائیت کی تجویز کو منسوخ کر دیا۔

اور اسکی سرداری میں دھمناک کے قریب آدمیوں نے جو بندوق اور پیٹروں سے مسلح تھے۔ جن کے جیلانین کا درجہ ملا تھا اور جہاں تک کل اونیس مرم بھی تک

انہیں جبرائیم سے ہوتا تھا۔

### ۳۳۔ مافیا مالک متحدہ امریکہ میں

اکتوبر ۱۹۷۱ء میں مسٹر ڈیوڈ ہینسی نیوآریا ترکی پولس کا افسر قتل ہو گیا۔ مابعد کی باضابطہ تحقیقات سے ظاہر ہوا کہ یہ قتل افیا کا کام ہے۔ اس فرقہ کو نیوآریا نرزیس جاری ہوئے تیس برس گزرے تھے۔ اسی فرقہ میں اٹلی والوں کے ایک گروہ باشندہ مضہرنے ایک دوسرے گروہ موسومہ اسٹامپیگیہ کو گھات میں بے خبر پکڑ لیا اور تمام فرقہ کو گولیوں کی مار سے منتشر کر دیا۔ اورچھ آدمی مجروح ہوئے۔ اسپر حکام نے ویڈیو یا ختم کرنے کے لئے سخت تدابیر اختیار کر نیکاراوادہ کیا۔ جسکا پہلے ہی نتیجہ یہ ہوا کہ چالیس سے زیادہ خون مقام نیوآرلینز پر اٹلی اور سسلی کے باشندوں میں ہوئے۔ چھ آدمی گرفتار ہوئے اور تحقیقات کی گئی لیکن تحقیقات میں تمام گواہ مارے گئے۔ مگر لازم اشخاص پر جرم ثابت کیا گیا۔ لیکن ان کی کونسل اس نئی تحقیقات میں ایک حکم حال کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ جو کہ ابھی تک زیر تجویز تھا۔ جو قتل۔ یہ گینگ پولس کا افسر مسٹر ہینسی قتل ہو گیا۔ اوس نے مخالف فریق کی کارروائیوں کی پوری پوری تحقیقات کی تھی اور اوس کے پاس وہ اطلاع موجود تھی جس کی نبدت خیال تھا کہ یو۔ وپ والوں کے قاتل ہوئے۔ بے ثبوت تک نوبت پہنچ گئی۔ اوس کو ذالموں سے ہوشیار رہنے کے لئے بار بار۔ گاہ کیا گیا تھا۔ اور کچھ عرصہ سے وہ ہمراہی گینگواؤں کے ساتھ دن رات سفر کرتا تھا۔ مگر چونکہ کچھ واقع نہ ہوا۔ اوس نے اتوار کے روز یہ سمجھ کر کہ ان کی زیادہ ضرورت نہیں ہے۔ اپنے گینگواؤں کو رخصت کر دیا۔ لگے بڑھ کو ادنی رات کے وقت وہ پولس کے تھانہ سے اپنے گھر کو جانا تھا۔ اوس وقت بارش ہو رہی تھی۔ اور بڑا اندھیرا تھا۔ لیکن چونکہ دور جانا نہیں تھا۔ مسٹر ہینسی نے پیدل جانا ارادہ کیا۔ جب وہ باسن اور جیرازڈ سڑکیوں کے گوشہ سے پھرا۔ جہاں برقی روشنی نے اپنی تیز شعلہ عین اوپر ڈالیں تو چند قدم کے فاصلہ سے اوس کے اوپر گولیوں کی دالی فیر

سلطہ بہت سی بد وقت یکدم چھڑ نیکو والی بولتے ہیں۔ مدح جم باؤکی ہاڑفیر

# انجمن

## فقیر سیاح فقیر اور چور

### ۳۳۱۔ زبانیں اور اشارے

• وہ آوارہ گرد جو مذکورہ بالانااموں میں شامل ہیں کبھی کبھی اپنے گروہ کی ایسی انجمنیں قائم کر لیتے تھے جو کہ بالکل خفیہ نہیں ہوتی تھیں۔ بلکہ ایسی خفیہ زبانوں اور اشاروں سے جمع کی جاتی تھیں۔ جو ایک عام مقصد کے لئے مناسب ہوتی تھیں۔ جیسی اس وقت جیوٹ کی کیفیت ہے۔ جیسا کہ گروناشد مذہب کے گروہ گذشتہ صدی کے اخیر اور موجودہ صدی کے آغاز میں کرتے تھے اور زیادہ زمانہ حال کے قزاق اور چور کرتے تھے۔ زمانہ مڈل ایجو میں فرانس کو خانہ بدوش فقروں کے ایک گروہ نے ستایا تھا۔ یہ فرقہ ٹروائینڈ کے نام سے عموماً مشہور ہے جس سے انگریزی زبان کا لفظ ٹروائینڈ نکلا ہے۔ اون کا بادشاہ عیسیٰ تھا۔ ایک مقررہ ضابطہ قانون تھا۔ اور اون کے لئے ایک مخصوص زبان تھی جو غالباً چند زنا کار نو جوانوں نے اختراع کی تھی جو اپنے مدرسہ کی خواندگی چھوڑ کر ان آوارہ گردوں میں مل گئے۔ یہ زبان کچھ عرصہ میں آرگٹ کہلانے لگی۔ یہ لفظ یونانی الاصل ہے جس کے معنی مجہول اور کاہل شخص کے ہیں۔ پس ٹروائینڈ فرقہ اگر کثیر کہلائے گا۔ کارٹوش مشہور قزاق نے بھی جو سال ۱۹۱۶ء میں پیدا ہوا اور اشارے میں پٹے سے بچے آیا تھا۔ اپنے گروہ کی انجمن بنائی۔ اور اپنی ہی زبان اور اپنا قانون ایجاد کیا۔ انگلستان میں فقروں اور چوروں کی فر فری بازاری محاورہ یا بساطیوں کی فرانسیسی کے نام سے مشہور ہے۔ کیرول کی خاص اپنی ہی

یاد دہانی۔ اپنے کام سے غیر حاضر۔ (مترجم)

مقتید تھے۔ اس مہندس انبوه نے قیدیوں کو اونٹنی کوٹھڑیوں میں سے گھسیٹ کر نکالا اور اون میں سے گیارہ کو پھانسی دی۔ یاگوئی سے مارا۔ اگلے روز شاہ کمپینج ڈوٹ کا تبادلہ کرنے والی کمپنی، بورڈ آف ٹریڈ (انجمن تجارت) کاٹن اکسپینج روٹی کا تبادلہ کرنے والی کمپنی، اور دیگر جمہوری گروہوں کے جلسے نے منفرد گروہ کی کارروائی پر تاسف کر کے جنہوں نے جیل خانہ توڑا تھا اور گیارہ اٹلی کے قیدیوں کو بقیہ عدہ سزاؤں سے بھی رزولوشن پاس کیا۔ بقیہ عدہ سزایا قتل میں شہر کے بعد بہت ہی بار سوخ آدمی بھی شامل تھے۔ جو قیدیوں کے قتل کی انتہا تھی۔

ان واقعات سے اٹلی کی گورنمنٹ اور ریاستوں میں چند روزہ کشم ہو گئی لیکن دونوں ملکوں کی خوش نصیبی تھی کہ خوش انتظامی کاروبار استعمال کرنے سے یہ خراش رفتہ رفتہ ملایم اور آخر میں تسلیل ہو گیا۔ اور پھر مافیائے اوس زمانہ سے نیوآرلینز میں اپنا سر او بھارنے کی ہمت نہیں کی۔ اگرچہ یہ بات اچھی طرح تسلیم کی جاسکتی ہے کہ وہ چکے چکے اپنا موڈی اثر پھیلا رہی ہے۔ اور وہ اثر ایک زمانہ میں برادری کے ہوا حصہ پر زیادہ تھا۔ جو اس سے بہت زیادہ ڈرتے تھے۔ یہ نسبت اس کے کہ قانون سے منحرف جرائم زادے قانون سے ڈرتے ہوں۔ اٹلی والے مافیا لوگوں کا ایک بڑا حصہ اپنی روزی جوائیم سے حاصل کرتا تھا۔ وہ حالیکہ جو لوگ مغز پیشہ کرتے تھے وہ اپنے حریفوں سے قتل کی دھمکیوں پر ہراساں نہ ہو کر مقابلہ سے بچتے رہتے تھے۔ ہر وقت مافیا کا ایک مجرم کی تحقیقات میں مبتلا رہتا تھا۔ ایک یا زیادہ پتھ کو جو اس کی تحقیقات کے لئے منتخب کیا جاتا تھا۔ مافیا فریق کی تحریر کی ہوئی اور مہر لگی ہوئی اطلاع مل جاتی تھی جس میں اسکو ڈرایا جاتا تھا کہ مجرم ثابت کرنے سے انکار کر دے گا تب یہ مصیبت ابھی ختم نہیں ہوئی تھی کیونکہ گورنمنٹ کی کارروائی اس فرقہ کے اندر کی کوشش میں برعکس اٹلی کے باشندوں کے خیالات کو اپنے ہم وطنوں کے دہشتے بھڑکاتی ہے۔ اور بہت اٹلی والے جنہوں نے پیشتر کچھ نہیں دیا تھا۔ اور مافیا کے مقاصد سے ہمدردی بھی نہیں رکھتے تھے۔ اب دل کھول کر چنڈہ دیتے ہیں۔

چہچہان لیتے ہیں مثلاً انگلیوں کو اس صورت سے رکھتے ہیں کہ وہ ہر گونے کی الف بے کا بنجاوے جس وقت کسی قیاس کئے ہوئے جم مشرب کی طرف میں تو ایک آنکھ بند کر لیتے ہیں اور دوسری سے ترچی غطر سے دیکھتے ہیں؟ فقیہ صیغہ مانگنے کی مہم میں جن جن گھروں اور مکانوں میں پھرے اپنی گشت کے سے اپنے بھائیوں کو اس طرح مطلع کرتے ہیں۔ کہ وہ یا تو دیوار یا چوکھٹوں پر کھڑا نشان بنا دیتے ہیں۔ یا درختوں میں تراش کر دیتے ہیں۔ یا برف پر کچھ لکھ دیتے ہیں۔ پہلوی بھائیوں کا سر پرست مرشد سینٹ مارٹن ہے جو طلسم میں پیدا ہوا تھا جو اول سپاہی تھا۔ لیکن بعد میں پادری ہو گیا تھا۔ جو وقت سپاہی تھا وہ ایک اور فقیر کے پاس ہو کر نکلا جس کے پاس قطعی کوئی کپڑا نہیں تھا۔ اور جو امینہ غاف تھا پھانکس کے پاس کھڑا ہوا تھا۔ اس نے فوراً اپنی تلوار نکال لی اور اپنی چادر کو روڑے سے کاٹ کر آدمی اس فقیر کو دیدی یہی وجہ اس کے سر پرست مرشد بن جانے کی تھی لیکن ایسے فقیہ جو واقع لنگڑے ہیں یا خود کو لنگڑا یقین دلاؤ چاہتے ہیں بیوقوف جاہل کو اپنا سر پرست گردانتے ہیں۔ چودوں کی برادری مہر و طور سے اپنے میل جول میں برادرانہ طور پر نہیں ہے۔ وہ تنہا کارروائی کرنا یا زیادہ سے زیادہ دو شامل ہونا پسند کرتے ہیں۔ لیکن فی الواقع اوکی غفیہ زبان اور اشارے ہر ملک میں جدا گانہ ہیں اگرچہ باہر کی اصطلاحیں بھی بعض وقت شامل کر لی جاتی ہیں۔ مثلاً لفظ آرکٹ جو روسی گنوازی محاورہ ہے۔ ایک ایسی اصطلاح ہے جس سے لندن کے چور اپنی غفیہ زبان کو موسوم کرتے ہیں۔ ان کے بعض فقرات عجیب ہیں۔ کیٹ اوگٹن اسے یلنگ رلی اور اس کے بچوں کی چوری سے مراد پو سے اور آدمی بوتلوں کی چوری سے مراد ہے۔ جبریت بنگ دکھاڑی کی بہن بہن (گاڑی میں جیب کتر فی مقصود ہوتی ہے۔ ڈاکو و غولہ نور سے مطلب جیب کتر سے ہے۔ وہ ٹریڈ مل کو کاکب جیفری کی ملہ جیٹاؤں میں ایک کل ہوتی ہے ایک پئے کے دندانوں سے سیہ جیٹاؤں لگی ہوتی ہیں جو وقت قیدی میٹروپول پر پلٹتے ہیں اس مفرک ہو باقی ہے یہ ورزش جیٹاؤں کی تو امد ہے۔ مترجم

زبان ہے لیکن بہت سے مستقل باد بھوائی اور خانہ بدوش جس کو کثرت سے سمجھتے اور بولتے ہیں۔ وہ شبلیہ کے نام سے مشہور ہے۔ اور خالص کیننگ شعبہ ہے۔ لیکن دوسری زبانوں سے بالکل جدا ہے۔ فرانسیسی زبان میں گنواڑی محاورے ارگٹ کہلاتے ہیں۔ جرمن زبان میں راتھ والش۔ اٹلی زبان میں جرگو۔ اسپین کی زبان میں جرنیا جو میا کی زبان میں بنشیر کا۔ پرتگالی زبان میں کیلاڈ۔ سرکیشیا چور اور ٹیڈول میں ایک خفیہ زبان استعمال ہے۔ جو شا کو پوسی اور فارشیسی کے نام سے مشہور ہے۔ ایشیائی لوگوں میں بھی ایک بازاری محاورہ ہے جو بالائے بالان کے نام سے مشہور ہے جو خاکہ بگڑی ہوئی عربی۔ فارسی اور ترکی الفاظ سے بنا ہے۔ وہ آوارہ گرد جو ٹائن ٹائٹ لوگوں کے پیچھے لگے۔ رہتے ہیں ایک فرنی استعمال کرتے ہیں جو کیونیکٹ کہلاتی ہے۔ نیوانٹ کا گنواڑی محاورہ لنگوا فرینکا د سادہ لوحوں کی زبان ہے۔ کے نام سے مشہور ہے یا خراب اٹلی زبان جو جدید یونانی جرمنی اسپینش ترکی اور فرانسیسی زبان سے مخلوط ہو گئی ہے۔ یورپ کے بازاری محاورات میں عبرانی اور مصری۔ دیہاتی محاورے کثرت سے شامل ہیں۔ معاون اصطلاحات کے جو مستحکم بنے اپنے ملک کی زبانوں سے مستعار لیں۔

یاد رکھو! ادنیٰ زبردستی تصرف کیا اور اس کو اصلی معنوں سے ہٹا دیا۔ بازاری محاورات عموماً تشویش اور خیالی تلمیحات پر گھڑے جاتے ہیں اور ان سے اکثر بڑی ہوشیاری۔ حاضر جوابی۔ بلکہ بعض اوقات شاعرانہ خیال ظاہر ہوتا ہے۔ مثلاً فرانسیسی چور اپنے چہروں کی کھڑکیوں کی آہنی سیخوں کو مار پ (دربط) بولتے ہیں۔ زیادہ دہرے لوگوں کے آوارہ گردوں میں بد اعتقادی کی خاص صورتیں بہت مروج ہیں اور ان باطل عقیدوں میں سے بہت سے ایسے ہی عجیب ہیں جیسے وہ اپنے اصلی معنوں سے ہٹے ہوئے ہیں۔ چور اور فقیر ایک دوسرے کو خاص اشاروں سے

سے چوہی اور بھگلی اور ذیل تم چونکہ ان کی زبان میں ٹٹ اندھاٹ یہ دو رکن بہت

زیادہ استعمال میں ہیں۔ لہذا یہ نام ہوا۔ مترجم

• اوپر کا ہونٹ کاٹ لیا اور اس کی تکالیف بڑھانے کے لئے اس کے منہ میں گوبر ملا ہو اپانی ڈالا۔ اسی قسم کے بہت سے برہمنی کے کام بیان کئے جاسکتے ہیں۔ جو بنظر انتقام کئے گئے اور ایسے شخصوں سے جو طرز معاشرت سے بالکل خارج ہیں اور کیا امید کی جاسکتی ہے۔ عوام کے علاوہ ان کے تعلیم یافتہ بیچ بھی ایک دوسرے سے بازی لگانے کو قیدیوں پر نہایت ہیبت ناک عذاب دینے کے لئے آمادہ ہو جاتے ہیں۔

جس طرح کہ مجرم جج شولن اطلاع دیتا ہے کہ ۱۹ سالہ میں لوٹروں کے ایک ناپاک بیہوشی گردہ کو بڑے آرام سے اس طرح عذاب دیا گیا۔ کہ ہر شخص ایک بیچ سے جو ایک ہنگ سی سرخ انگلیٹھی کے پاس رکھی تھی۔ باندھ دیا گیا اور اس کو کثرت سے نکلین مچھلیاں عبور اکھلائی گئیں۔ تاکہ پیاس کی بہت بڑی تکلیف برداشت کرے اور اگر اس کو نیند آ جاتی تھی تو اس کے جسم میں نوکدار لوہے سے چر کے دئے جاتے تھے۔ یہ بیچ بڑی خوشنالی سے کہتا ہے کہ سچ تحقیق کرنے کا یہ بہت اچھا طریقہ ہے۔

## بہشت کا

جیسیوٹ

۳۳۳۔ اس امر کی بابت دلائل کہ جیسیوٹ فرقہ کو

خفیہ اور خلاف معاشرت کیوں کہا گیا

جیسیوٹ لوگ خفیہ اور خلاف معاشرت فرقوں میں اس وجہ سے شامل کئے گئے

کہ وہ یا تو جھوٹے ناموں کے پردہ میں اپنی عیاری سے اولن ملکوں میں پہنچ جاتے تھے جہاں ان کی ممانعت ہوتی تھی یا وہاں پر اپنا قیام قائم رکھتے تھے۔ مثلاً جب فرانس

بولتے ہیں۔

فلک کے لفظ کہاں سے آیا۔ یہ اس وقت کے الفاظ ہیں۔ جب ایک ہینہ حلیہ  
 ں رہنے کا یقین ہو جاتا ہے۔

### ۳۳۱۔ اٹلی اور جرمنی کے لوٹیرے

تقراقرق کی مشفق جماعتوں میں اٹلی کے قزاق بہت مشہور ہیں وہ مذکورہ بالا  
 گروہ جکا سردار شندہ نہیں تھا۔ گزشتہ صدی کے اخیر اور اس صدی کے شروع  
 میں بالائی رائن کے دو فوجی روں پر موجود تھا۔ وہ گروہ اپنے سردار اور اٹھارہ بیویوں  
 کے قتل سے سلسلہ میں جاتا رہا تھا۔ لائیوں کا ایک بڑا گروہ اسی وقت میں ایکڑیلا  
 شیل کے قریب دھوا کر کشتا تھا۔ ادمرین گروہ کے نام سے مشہور تھا۔ یہ ایک  
 چھوٹا موٹا پوپن کے قریب ہے جس کو انہوں نے اپنا صدر مقام بنایا تھا۔ لیکن  
 وہ عموماً بکری سوار کے توہینی خطاب سے مذکور ہوتے تھے۔ کیونکہ زمانہ کی بدولت  
 سے یہ بات سمجھی گئی تھی کہ وہ بکروں پر سوار ہوتے ہیں اور جب کبھی لوٹنے کی مہم  
 میں مصروف ہوتے ہیں تو شیطان کے لباس میں ہوتے ہیں۔ ان کا خفیہ سردار کرشنا  
 جو ناقاد ہرزہ جوڑ کا جراح اور خان مان تھا۔ سلسلہ میں گرفتار ہوا۔ اس کی  
 تحقیقات خانقاہ میں کی گئی اور عذاب میں مر گیا۔ اسی زمانہ میں اسی گروہ میں  
 سے چودہ شخص جرمنی اور ٹیلینڈ میں پھانسی دے گئے۔ اٹھارہ فرانس میں جلوا  
 ہائین در قلم کرنے کی کل کے ذریعہ سے فوت ہوئے باقی بچ گئے اور روس کے  
 فرقوں میں جا ملے یا بعد کو علیحدہ علیحدہ گرفتار کئے گئے۔ کرشنا نے اپنے ہتھیار  
 ایک ہاتھ اندھ ہند نامہ سے پابند کیا۔ تاکہ ان کے بھیہوں کی مضبوطی کے ساتھ  
 حفاظت رہے اور بہتر ہو کہ قبر میں اپنے ساتھ لجا دیں۔ بہ نسبت اس کے کہ بزدلی  
 یا دغا بازی سے افسا کر دیں۔ جو شخص ایسا کرتا تھا۔ وہ ہر طرح عذاب سے مارا جاتا  
 تھا۔ اور یہ بیکار دھکی نہیں تھی۔ مثلاً کرائیٹا فرسٹ پر کوئی بھیڑیلا ہر کردہ۔ یہ سب اس  
 کے رفیق بنی کل نے ملکہ کیا۔ اور اس کی تمام بیویوں کو چور چور کر دیا۔ ان کی ناک اور



قلمی کتابیں تھیں جنکو موت سے قبل ہی چھڑا جاتا تھا۔ جس وجہ سے اس کے بہت کم نسخے باقی ہیں۔ رور شیلڈاؤس کے قومی کتب خانہ واقع پیرس میں ایک قلمی کتاب موسومہ ہٹلر مرڈر کا انگریجیشن ایٹ سوڈا لائٹس جینیوٹیکس ڈیپالٹس ۱۵۶۲ جس کو ڈیٹس پر سیٹ شدہ میں لکھا موجود ہے۔

### ۳۳۵۔ فرقہ میں شامل ہونے یا مرید بننے کی رسوم

اس کتاب اور نیز اور کتابوں سے بننے کچھ رسوم جمع کی ہیں جن کے ساتھ طلبہ اشخاص فرقہ میں شامل ہو سکتے ہیں۔ چونکہ یہ لوگ قریب قریب تمام رومن کیٹھک ملکوں میں بچوں کے آتالیق بن جانے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ پس وہ بچوں کی طبیعتوں کو اپنے فرقہ کے مقاصد کے بموجب بڑھانے میں کامیاب ہو گئے۔ پھر بھی اگر کچھ سال کے بعد وہ اپنے شاگردوں میں انداز اور بیدینی کا ایمان دیکھ پاتے تھے تو وہ اعلیٰ درجہ کی غذا ترسی اور غیر ضبط ہمت کے ساتھ کل شریک ہو جاتے تھے اور اس کو مرید کرنے کے لئے قدم بڑھاتے تھے۔ برعکس صورت میں وہ اس کو خارج کر دیتے تھے۔ ثبوت چوبیس گھنٹہ تک ہوتا تھا جس کے لئے امیدوار عرصہ دراز کے سخت روزوں سے تیار کیا جاتا تھا۔ اس کی جسمانی طاقت مضطرب کی جاتی تھی اس کے خیالات کو جوش دیا جاتا تھا۔ اور تحقیقات سے پیشتر ایک تیز شراب اس کو پلائی جاتی تھی۔ اس وقت خفیہ تماشائے شرمع ہوتا تھا۔ شیطانی بھوت۔ مردوں کو بلانا۔ دوزخ کے شعلے۔ ٹھہریاں چلتی ہوئی۔ کھوپریاں مصنوعی گرج اور سبلی اور حقیقت میں نمایاں سامان اور آلات قدیم خفیہ اسراروں کے دکھلائے جاتے تھے اگر نو مرید بسکی سخت نگرانی کی جاتی تھی۔ خوف یا دہشت ظاہر کرتا تھا۔ تو وہ ہمیشہ اپنی درجہ میں رہتا تھا۔ لیکن اگر وہ ثبوت میں ثابت قدم رہتا تھا تو اس کو اعلیٰ درجہ میں ترقی دی جاتی تھی۔ اس کے چار درجے تھے۔ پہلا درجہ کو دچوٹ میٹیرس (مدکار دنیا) کا تھا جو صرف ہاتھ کی محنت کرتے تھے اور فرقہ کے ٹیض شاگرد پیشہ فرایض کو انجام دیتے تھے۔ دوم درجہ میں اسکو لائیشی داتا لیتی شامل تھے وہ تہہ ہیں سے بچپن کے

سے نہولین نے ان لوگوں کو خارج کیا تو دلوں مختلف لقبوں کے پردہ میں موجود ہے  
مثلاً مسیح کے دل کے رفیق خدا کے عشق کے مقبول بزرگان دین۔ اور یہ انجمنیں مثلاً  
مقدس دل والی بیگمات۔ مقدس خاندان کا مجموعہ۔ ہمیں بدستہ ہوئے جیسوٹ کی  
عورتوں کی تھیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ اکثر ایسی انجمنوں کے طور پر کارروائی کرتے یا  
اون سے خلط ملط ہو جاتے جو بالکل مخفی تھیں اور نیز اس وجہ سے کہ دنیا کے تمام حصوں  
میں اون میں شامل ہونے والوں کی تعداد کثیر ہے۔ جو کہ ظاہراً اس فرقہ سے تعلق نہیں  
رکھتے۔ مگر اون پر فرض ہے کہ اوس کے اصول کو دل میں رکھیں اور اوس کے فائدوں  
کی حفاظت کریں۔ اس قسم کے آدمی فرانسیسی زبان میں جیسوٹ ڈی روبی کوڈ ٹی  
وعدالتی لباس والے جیسوٹ کہلاتے ہیں۔ جیسوٹ اس وجہ سے خلاف معاشرت  
فروں میں شمار ہیں کہ انکا فقط ایک منشا ملکی اور مذہبی آزادی اور ملٹی ترقی کو روک کر  
ذاتی ترقی حاصل کرنا ہے۔ درحقیقت وہ انسانوں کو انکار کی حالت پر لانا تلاش کرنے  
ہیں جو تمام باتوں میں انکو خود مختاری کا اوزار بنادے اور وہ بگڑا بگڑا کر خود سرخابوں  
ایک گردہ بنجائے۔

### ۳۳۴۔ جیسوٹ اور فرامشن میں مشابہت

فرامشن اور جیسوٹ کے مدارج میں مشابہت اور مطابقت بہت کچھ ہے۔  
جیسوٹ بوتیاں پہنتے ہیں۔ اس لئے کہ اگنیٹیس لایولا روم میں اسی ہیئت کڈائی  
سے پیش ہوا تھا۔ اور اس فرقہ کے مستقل ہونے کی ساتھ ہی درخواست کی۔ فرامشن  
اصطلاحوں کے ابتدائی حروف جیسوٹ کے افسروں کے ابتدائی حروف ہیں ٹیمپلریس  
ڈیوبل کین، اسکولاسٹیکس رشبولیہ کوڈ جوٹر، کجیلیم ماسٹرنا تہوما۔ بہت سی اور  
تشبیہات اسی طرح سے قائم کیا سکتی ہیں۔ اقرار وعظ اور تربیت سے مطمئن نہ ہو کر  
اونہوں نے بے نظیر سوخ حاصل کیا۔ اور گھلاسی اٹلی اور فرانس میں کئی جماعتیں  
قائم کی تھیں جن کے خفیہ جلسے زمین و آسمان کا ہوں۔ اور دوسری خفیہ جگہوں میں  
ہوتے ہیں۔ اہل جماعت بائیان فرقہ کے طور پر انتظام رکھتے تھے جنکی خاص غلامی

تمام کپڑے اُتار لئے جاتے تھے اور وہ چٹا پر غار کے ایک کونہ میں ڈال دئے جاتے تھے اور اس کے جسم پر بہت سی صلیبوں کے نشان نکلنے سے بنائے جاتے تھے۔ اس موقع پر ترجمان اپنے مددگاروں کے ساتھ اندر آ جاتا تھا۔ اور امیدوار کے جسم کے وسط میں سرخ کپڑا باندھتا تھا۔ اور دوسرے برادر خون آلودہ پوشاکیں پہنے ہوتے تھے اور اس کے پاس بیٹھ جاتے تھے۔ اور اپنے غنجدوں کو کھینچ کر اس کے سر پر فولادی محراب بناتے تھے۔ اس وقت فرش پر ایک درمی بچائی جاتی تھی۔ تمام دواخانہ بیٹھ کر ایک گھنٹہ تک دعا مانگتے تھے جبکہ بعد چپ چاپ تجا میں آگ لگادی جاتی تھی غار کے دور کی دیوار کھولی جاتی تھی۔ ہوا میں کبھی خوشی اور کبھی ماتم کے نغمات بہرے ہوتے تھے۔ بہوتوں۔ جنوں۔ فرشتوں اور ناپاک دیوؤں کا ایک بڑا جلوہ نورید کے پاس ہو کر نکلتا تھا۔ جس طرح کے انکسیر (Spirits) ہوتے ہیں جسوقت یہ سوانگ ہوتا رہتا تھا۔ امیدوار حسب ذیل حلف ادا کرتا تھا۔ مصلوب سچ کا نام لیکر میں اون شتوں کے توڑنے کی قسم کھاتا ہوں۔ جو کہ مجھ کو باپ۔ ماں بھائی بہن۔ رشتہ دار دوست بادشاہ حاکم فوجدار می اور دوسرے حکام سے میرا تعلق پیدا کرتے ہیں جن کے ساتھ میں نے کبھی دغا داری۔ طاعت۔ شکر گزاری یا خدمت گزاری کی قسم کھائی ہے۔ میں اپنی پیدائش کی جگہ کو چھوڑتا ہوں اور آئندہ کو دوسرے عالم میں رہونگا۔ میں اپنے نئے بزرگ سے جسکو میں جانا چاہتا ہوں جو کچھ میں نے کیا۔ سوچا۔ پڑھا۔ سیکھا یا دریافت کیا ہے ظاہر کرنے کی قسم کھاتا ہوں۔ میں قسم کھاتا ہوں کہ میں کچھ اپنے بزرگ کے اس طرح حوالہ کروں۔ جیسے کوئی لاش بغیر جان اور مادہ کی ہو۔ میں آخر کار لالچ سے گریز کرنے اور جن جن چیزوں کے دریافت کرنے میں میں کامیاب ہوں۔ اون کے ظاہر کرنے کی قسم کھاتا ہوں اور خوب واقف ہوں کہ بجلی یہاں کے خبر سے میرے پاس پہنچنے میں یہاں کہیں میں ہونگا۔ زیادہ تیز اور آمادہ نہیں ہے جسوقت نیا مرید یہ قسم کھا لیتا ہے تو ایک قریب کے جمروں میں لیجایا جاتا تھا۔ جہاں وہ غسل کرتا تھا۔ اور نئے اور سفید کرتان کے کپڑے اوسکو پہنا دئے جاتے تھے اور آخر کار وہ اور بھائیوں کے ساتھ دعوت میں جاتا تھا۔ جہاں کہ وہ پسندیدہ چاہا

اوستا و منتخب کئے جاتے تھے۔ تیسرے درجہ (مدوکار ارواح) کوڈ جوڑا سپر  
یجیو ایس سے بنا ہوا تھا۔ یہ خطاب ممبروں کو ادس وقت ملتا تھا۔ جب وہ فرقہ کے  
ساتھ تین عہد کر چکے تھے۔ پروفیسی (فاضل) چوتھے اور سب سے اعلیٰ درجہ میں  
تھے صرف انہیں لوگوں کو فرقہ کے تمام بھیدوں سے مطلع کیا جاتا تھا۔ مریدی کے  
دوسرے درجہ میں وہی ثبوت لیکن زیادہ توسیع کے ساتھ برواشت کرنا پڑتے  
تھے۔ امیدوار مدت تک رونے رکھا کر اون کے لئے تیار کیا جاتا تھا۔ اور ادس کی  
آنکھوں پر ٹپی باندھ کر ایک بڑے غاریں لیجاتے تھے۔ جہاں سے وحشیانہ مار دیا اور  
غراہٹ کی آواز آتی تھی۔ اس کے اندر اسکو چلنا پڑتا تھا۔ اور وہ دہاں خاص دے دیا پڑتا  
جاتا تھا جو اس موقع کے لئے مقرر تھی۔ فار کے سرے پر اسے ایک تنگ دیسچہ میں  
گھسنا پڑتا تھا۔ اور جو وقت وہ گھسنا چاہتا تھا۔ تو ایک پوشیدہ مات اسکی آنکھوں پر  
سے پٹی اتار لیتا تھا۔ اور وہ خود کو ایک مربع قید خانہ میں دیکھتا تھا جس کے فرش پر  
کنن بچھا رہتا تھا۔ اور کنن کے اوپر تین چراغ سجھے رہتے تھے۔ اور اون کھوپری اور  
ٹہنریوں پر کم روشنی پڑتی تھی جو چاروں طرف پھیلے ہوتی تھیں۔ یہ مردوں کے دکھانے کا  
غاریاں ایک کمرہ بزرگوں کی تاریخ میں اسی طرح قدیم سے مشہور ہے۔ اور ادس کی موجودگی  
دنیاوی عدالتوں کے ردو ہو حاکمان فوجداری کی تحقیقات سے بار بار ثابت ہوئی ہے  
یہاں پر دعائیں پدمتن مصروف ہو کر نو مرتبہ کچھ وقت گزرتا تھا۔ اور پاروی لوگ اسکی  
بالکل بے خبری میں ادس کی ہر ایک حرکت اور وضع کو دیکھتے تھے۔ اگر ادس کا چال چلن  
قابل طہین ہوتا تھا۔ تو بالکل اچانک دو بھائی معلم المملکت کی صورت میں ادس  
کے سامنے آتے تھے۔ مگر وہ یہ بھی نہیں جانتا تھا۔ کہ اس طرح ایک بیک دہ کہاں سے  
آئے ہیں وہ بالکل خاموشی کا خیال رکھ کر اسکی پیشانی کو ایک سفید بند سے جو خون سے  
بھیکار رہتا تھا۔ اور خط طغرائے چھپا رہتا تھا۔ باندھ دیتے تھے۔ اور ایک پھوٹی سے رسی  
اسکی گردن میں لٹکا دیتے تھے۔ اور ایک چھڑا سا جھولا جنہیں بزرگوں کے تبرکات یا  
جنہوں نے اون کے لئے خدمات کی ہیں۔ ہوتے تھے۔ پہرہ اس کے

کلیمنٹ کی شبیہ کو دیکھ لیتا تھا۔ جس کے چاروں طرف فرشتوں کی ایک فوج ہوتی تھی جو اوس کو اپنے بازوؤں پر آسمانی جاہ و جلال کو لے جاتے تھے۔ اور پادری منتخب بھائی کو سر پر ایک تاج جو آسمانی تاج سے مشابہ ہوتا تھا۔ رکھ کر کہتا تھا۔ سے لشکروں کے خدوہ اس اپنے بندہ کے حال پر جس کو مثل یہ قدرت کے اپنے ابدی انصاف کے اعلیٰ احکام کی تعمیل کے واسطے پسند کیا ہے۔ ایک جہر باقی کی نظر فرما۔ آیدن۔ اس وقت بہت پریت۔ ٹہنریوں۔ سامے۔ فرشتے اور دیوؤں کی غائب ہوئے والی صورتیں تازہ کھلتا ہوا جاتی تھیں۔ اور ایک ایسا ناک جس کے بعد غناک سامنے ہوتا تھا دکھایا جاتا تھا۔ جسوٹ لوگ کھلم کھلا ظالم کے قتل کی وکالت کیا کرتے تھے۔ جب ابھی وہ ظالم اون کے خلاف ہوتا تھا۔ غیر وہ رحمت جیسوٹ اور اون کے میز پر پیریاں جو کھڑے کھانا پکھانا بھی پائے بیٹھے تھے۔ وہ بھی اس امر کے دکھانے کے لئے کہ بدین مارے جانے کے سزاوار ہیں کتابیں لکھتے تھے اور ظالموں کے قتل کے اصول پر وکالت کرتے تھے۔

۳۳۷۔ مائیکس (ساہوؤں) کے یہاں سرمدی کی اسی

قسمت کی سوچ

تیس یہاں اتفاقیہ بیان کرتا ہوں کہ امیدواروں کو بعض اور ساہوؤں کے فرقوں میں بغرض مریدی اسی قسم کی آزمائشوں میں لکھنا پڑتا تھا۔ جو بد ڈومینکن فرقہ میں شامل ہونے والا ہوتا تھا۔ اوسکو کچھ زمانہ نہات نہات کے غار میں گزارنا ہوتا تھا۔ جو قلم خفیہ رازوں اور فرارشن کا احاطہ ہے، جہاں اوس کے چاروں طرف بیت تارک بہت خوشوار صورت۔ درندے۔ ساہوؤں کی ٹہنریاں۔ وحشی اور ڈرنے والی غراہٹ کی آوازیں نکالتے تھے اور اوسکو اخیر میں ایک تابوت میں ڈال کر لے جاتے تھے۔ اور ایٹانوں نے جوشت کے قریب میڈیٹ میں ہیرونی نائٹ کا سردار پادری مقرر ہوا تھا۔ بیان کیا کہ میں اول درجہ کے امیر سے اپنی خانقاہ کا پادری ہونا بہتر سمجھتا ہوں۔ تاہم میں اس اعزاز سے بھی دستکش ہو جاتا اگر مجھکو مریدی کی آزمائشوں میں ایک موقع اور گزارنا پڑتا۔ اوس نے کہا کہ نہات کے غار کی جگہ مریدی کے مقام کا نام تار دووخ ہونا چاہئے اوس نے

اور شہاب سے عرصہ دراز کے پرہیز اور ازل و شتول اور تھکان کا خوب نعم البیل کرتا تھا۔ جو اوپر گنبد کی چھتیں۔

### ۳۶۶۔ منتخبہ کو متبرک کرنا

منتخبہ کو متبرک کرنے کی ایک رسم تھی جو اس وقت ادا ہوتی تھی۔ جب انہیں اپنے قائد کے لئے کسی بادشاہ، شاہزادہ یا دوسرے بارسے نامور شخص کو قتل کرنا ہوتی سمجھتی تھی۔ ہر ایک کردہ کے پہلو میں ایک چھوٹا سا ترخانہ ہوتا تھا جس کو (دار الخور) کہتے تھے۔ اس کے درمیان میں ایک چھوٹا قتل بنا ہوتا تھا۔ جس پر ایک تصویر پردہ میں چھپی ہوتی رکھی ہوتی تھی۔ جس کے چاروں طرف شعلیں اور چراغ تمام سرخ رنگ کے ہوتے تھے۔ یہاں پر وہ بھائی، بھائی، فرقہ خیزی کے کام کے لئے تیار کرنا چاہتا تھا۔ اپنی تعلیم پاتا تھا۔ میز پر ایک چھوٹا سا پیار رکھا رہتا تھا۔ جو عجیب خط طعنے سے چھپا رہتا تھا۔ اس ٹوٹکن پر پہلی تصویر ہوتی تھی۔ کہوئے جاسنے پر اس میں سے ایک منتخبہ میں پٹا ہوا لکھتا تھا۔ جسکو فرقہ کا ایک عالمی رتبہ شخص نکال کر ترخانہ کو دیتا تھا۔ جو اسکو چومنے اور مقدس پانی چھڑکنے کے بعد ایک پادری کے ذوالہ کرتا تھا۔ جو اسکو مثل ملیکے گلاب کے پھولوں کے دریں لگا کر شاگرد کی گردن میں لٹکا دیتا تھا۔ اور اس سے کہہ دیتا تھا کہ یہ نئے خدا کا انتخاب کیا ہوا ہے اور یہ بھی بتا دیتا تھا کہ اس سے اسے کسکو قتل کرنا چاہئے۔ تب ایک عالم اس ہم کی کامیابی کی مراد الفاظ ذیل میں کی جاتی تھی۔ اے فیروز مغلوب۔ ابرہیمیت ناک خداوند تو نے ہمارے منتخب اور بندہ کے دل میں ن۔ ن۔

نیت کرنے کا خیال پیدا کرنا چاہئے۔ اسکو قوت دے۔ اور اس بڑی ہم کے کامیاب انجام سے عارے بھائی کی تقدیس کو کامل کر۔ اے خدا تو اسکی قوت کو سونگنا کر دے تاکہ وہ اس عہد ہم کو انجام دے سکے اور اسکو اپنے منتخب بندوں اور پارسوں کی زبردست اور باقی زرہ سے محفوظ رکھ۔ اس کے دماغ میں وہ ہمت کرنے والی بہادری ڈال جو تمام خونوں کو حقیر سمجھے اور اس سے ہم کو نقطہ کہہ قہار ز خود موت کے سامنے مضبوط کر دے اس دماغ کے بعد قتل کی تصویر سے پردہ اٹھا دیا جاتا تھا۔ اور منتخبہ و میکس جس

(۱۳) فوجوان آدمیوں کو فرقہ میں داخل کرنے کے لئے کس طرح منتخب کرنا چاہئے اور کس طرح اوس میں قائم رکھنا چاہئے۔

(۱۴) علیحدہ رکھے ہوئے اشخاص کی بابت اور جماعت سے خارج کرنے کی وجہ۔

(۱۵) گوشہ نشین اور زہادہ عورتوں کے ساتھ کس طرح کا رویہ اپنی کرنی چاہئے۔

(۱۶) دولت سے جھوٹ موٹ نفرت کس طرح ظاہر کرنا چاہئے۔

(۱۷) فرقہ کے نوایک کی پیشی کے لئے عام تمباہیر۔

### ۳۳۹۔ سیکریٹا مانیٹا کی تصدیق ثابت کی گئی

جیوٹ اس کتاب کی صداقت سے انکار کرتے ہیں۔ لیکن وہ اوسکی برآمدگی کی تاریخ کو باطل نہیں ثابت کر سکے ہیں جو حسب ذیل ہے:-

جب کلینٹ چار دہم نے ۱۹۱۸ء میں اس فرقہ کا انسداد کیا۔ تو یہ انہی دو جگہ کے ملکوں میں منجملہ اور مالیت کے مقام روزی لائٹی میں ایک کالج بھی رکھتی تھی۔ گورنمنٹ نے اس فرقہ کے معاملات صاف کرنے کے لئے ایک کمیشن (دفتر) مقرر کیا اور شیر مسی زائجن روزی منڈی میں فرسٹ تعلیقہ مرتب کرنے کے لئے مقرر ہوا۔

لیکن اوس پریشہ گداز کہ بزرگان فرقہ کی رعایت کی غرض سے چند دستاویزیں اوس نے علیحدہ کر لی ہیں۔ اوس کو ایک سخت تاکید کی گئی کہ تمام کاغذات طے ہوئے فوراً روانہ کر دے۔ ان ہی کاغذات میں سیکریٹا مانیٹا کی قلمی کتاب برآمد ہوئی تھی۔ اسکا ثبوت کیٹی کی کارروائی کے اصل تحریریں دیکھا جاسکتا ہے۔ جو ادنی مالک میں مسج کے فرقہ کی انسداد کی وجہ سے مقرر ہوئی تھی۔ جو برسز کے سرکاری دفتر میں امانتاً موجود ہے۔ مذکورہ بالا کتاب مقابلہ میں لائی گئی اور لائٹنی کتاب متروکہ فادر برتیر سے مطابق پائی گئی۔ یہ شخص زمانہ رپولیوشن سے قبل پیرس میں اس فرقہ کا محافظ کتب خانہ تھا۔ وہ امانت کے ایڈیشن (طبع) سے بھی جو ۱۹۱۸ء میں مقام پیڈریارن میں طبع ہوئی تھی۔ مطابق ہے۔

### ۳۴۰۔ جیوٹ کے اخلاق

لے فرانس میں ۱۹۱۸ء و ۱۹۱۹ء کا انقلاب مراد ہے۔

یہ بھی کہا کہ اگر مجھ کو شیطان کا یقین ہے۔ تو مجھ کو یہ بھی پختہ یقین ہے کہ میں نے اوس کو دیووں اور شیطانی ذریعات کے ہلو میں دیکھا ہے۔

### ۳۳۸۔ پوشیدہ تعلیم

یہ سچی کافی ہوگا۔ کہ کتاب سیکرٹیا مائٹا یعنی انجمن مسیح کی خفیہ تعلیمات کے ابواب کی سرخیاں بیان کر دی جاویں۔ بزرگوں کے لئے تہدیں خاصہ ہدایت ہے کہ اوس کو اجنبی لوگوں کے ہاتھ نہ پڑنے دیں کیونکہ اس وجہ سے ادن لوگوں کے خیالات فرقہ کی طرف سے خراب ہو جاویں گے۔ ابواب کی سرخیاں حسب ذیل ہیں۔

(۱) فرقہ کو نیا انتظام قائم کرنے میں کس طرح کارروائی کرنی چاہئے۔

(۲) فرقہ کے بھائی کس طرح سے شاہزادوں اور دوسرے معزز اشخاص کی دوستی حاصل کر سکتے اور قائم رکھ سکتے ہیں۔

(۳) فرقہ کو کس طرح ادن لوگوں کے ساتھ برتاؤ کرنا چاہئے جس کا کسی ریاست میں بڑا سونخ ہو اور جو لوگ اگرچہ امیر ہوں۔ تاہم دوسروں کے لئے فائدہ کا ذریعہ ہو سکتی ہیں

(۴) غلطیوں۔ بادشاہ کے کنفیسیروں اور بڑے آدمیوں کے لئے اشارے۔

(۵) پادریوں اور دوسرے مذہبی فرقوں کے ساتھ کس کارروائی کا لحاظ رکھنا چاہئے۔

(۶) دولت مند بیواؤں کو کس طرح تصرف میں لاسکتے ہیں۔

(۷) بیواؤں کو کس طرح مستحکم رکھ سکتے ہیں اور انکی جائیداد کی تجویز کر سکتے ہیں۔

(۸) بیواؤں کے بچوں کو مذہبی گوشہ نشینی کی زندگی اختیار کرنے کے لئے کس طرح

ترغیب دے سکتے ہیں۔

(۹) کالج کی آمدنی کی پیشی کی بابت۔

(۱۰) تربیت کی خفیہ سختی کی بابت جس کا فرقہ کو خیال رہے۔

(۱۱) کس طرح صارف بھائی ادن لوگوں کے ساتھ برتاؤ کریں گے جو اس فرقہ سے

خارج شدہ ہیں۔

(۱۲) کسی شخص کو فرقہ میں رکھنے اور اوس کی زیادہ عزت بڑھا دینے کے۔



میں سے ایک شخص جو بہت کم عمر اور نہایت ہرولعزیز کنفیہ تھا۔ اوس نے ایک لڑی  
 وچھی ڈالنا تجویز کیا اور مال مرقیہ خود ہی بنا۔ اوس نے سوکھٹ لکھے اور بڑی چالاکی  
 سے یہ ظاہر کیا کہ نائب عورت جسکی تعداد نایق رہیگی۔ تین روز تک فادلفی ور کو اپنی  
 اختیار میں رکھ سکتی ہے جو مرضی ہو کر اوسے۔ عورتوں میں ٹکسٹوں کے لئے لڑائی کی  
 نوبت آئی۔ اور باوجود منکروں اور بے دنیوں کی ہنسی اور لعن طعن کے یہ عبادت گاہ  
 تکمیل کو پہنچ گئی۔ جیسوٹوں کی عام تاریخ ایسی خباثت کے طریق کو ظاہر کرتی ہے۔ انکی  
 نظیر کوئی نہیں۔ اور اس کتاب کے متن میں جسکو داخل کرنے کی گنجائش نہیں۔ لیکن چونکہ  
 ہماری گورنمنٹ کی کوشش مفسد اور تہ کاروں کو معدوم کرنے پر ہے۔ اسی طرح بہتوں  
 کی رائے میں جیسوٹ کی برادری یا سیہ کار قوم کو جو اس کا ٹھیک ٹھیک نام ہے پائمال  
 کرنا واجب ہے۔

## باب نہم

### اسکوپری

#### ۳۴۱۔ مختلف روسی فرقے

چونکہ روس میں ہمیشہ ملکی خفیہ انجمنوں کی گرم بازاری رہی ہے۔ اسی وجہ اوسے  
 خفیہ مذہبی فرقوں کی یورش رہی ہے۔ منجملہ ان کے سوسکسٹلی سنا یا (خود کو جلائے والے)  
 فرقہ کا نام ہم لے سکتے ہیں جن کے خیال میں اپنی خوشی سے آگ میں جلا کر مڑنا ہی گناہوں  
 اور دنیوی آلائشوں سے پاک ہونے کا ایک ذریعہ ہے۔ یہ لوگ سائبیریا میں گزرتے  
 سے ہیں۔ آخر کے بیس گزشتہ سالوں میں ایسے متعصب لوگوں کے گروہ دیکھے گئے  
 تعداد پندرہ بیس سچاس بلکہ سو مرد اور عورت تک تھی۔ بڑے غاروں یا نہ پائمال گاہوں میں

اگر ان مایٹا کو جیسوٹ لوگ نہ بھی لکھتے تاہم وہ اصلی اصولوں کو جیسے ہم تاریخ سے جانتے ہیں پورے طور سے ظاہر کر دیتے تھے کہ یہ فرقہ ہمیشہ کرتا رہا ہے۔ اور یہ کہ ہر مہم کا قریب قتل بادشاہوں کا قتل۔ رہر خورانی۔ باکرہ لڑکیوں سے زنا۔ جرایم خلاف فطرت۔ لوٹ مار۔ حلف دروغی اور ان کے عمل میں آتے رہے ہیں۔ اور انکو بہت مرغوب ہیں۔ جبکہ ان کی اغراض میں ترقی ہو کر شرت خدا کی شان ظاہر کرتی ہے، جبکہ ان میں جیسوٹ بوجہ لاوالٹ فرقہ کے ایک ممبر کے دیوالیہ ہو جانے کو اپنے ضوابط قانون پیش کر چکے لئے مجبور ہوئے تو ان قوانین میں اصول ذیل مندرجہ پاؤ گئے تھے۔ فادریمبر کے خیال کے بوجہ جیسوٹ تھا۔ اگر کسی کج کو ناحق رائے دینے کے واسطے روپیہ ملا ہو۔ تو اس سے روپیہ رکھ لینا چاہئے۔ کیونکہ یہ رائے اٹھاؤں جیسوٹ ڈاکٹروں کی ہے۔ بحواب اس سوال کے کہ کس موقع پر مانک اپنی فرقہ کا لباس فرقہ سے خارج ہونے کے مستوجب ہوئے بغیر علیحدہ کر سکتا ہے یا اسکا جواب یہ ہے۔ کہ وہ اس شخص سے علیحدہ کر سکتا ہے کہ اس کو شرم نہ آوے۔ مثلاً زنا کاری کے منکات میں بھیس بدل کر اور نام تبدیل کر کے جانا چاہئے۔

ایک دوسرا جیسوٹ ادشا و امینوال سا کا قول ہے کہ وعدہ وفا کرنے کے قابل نہیں۔ اگر وعدہ کرتے وقت تمہاری نیت اس کے وفا کرنے کی نہیں تھی۔۔۔

[نیگنڈز کہتا ہے کہ عیسائی بچے اپنے ما باپوں کو الحاد کا الزام لگا سکتے ہیں۔ اگرچہ وہ جانتے ہیں کہ ہمارے ما باپ جلاؤ جادوئے جیسوٹ کے اخلاق کی ایک بالکل تازہ مثال سے ان اقتباسوں کو ختم کرتے ہیں ۱۸۵۲ء میں روڈی سیورس واقعہ پیرس میں جیسوٹ لوگوں نے شاندار عبادت گاہ گاہک طرز پر اپنی زمین میں تعمیر کرانے کا ارادہ کیا تھا۔ ایک روز روپیہ نہیں رہا۔

ہر ایک تبیر کچھ روپیہ اکٹھا کرنے کے لئے پہلے ہی آزمائی جا چکی تھی۔ جبکہ بزرگان فرقہ

اور اون کی تحقیقات کی اوس کی کتاب اور پتھر کے چھاپہ کی کتابیں جن میں اسکایان ہے طرح طرح کی خوفناک صورتوں کا مجموعہ ہیں جو ہر طرح یقین سے باہر ہیں۔ اگر اونکی تصدیق قانونی کارروائی سے نہ ہوتی جس نے اونکا حال کھول دیا تو اس کتاب میں فی الواقع ہیبت ناک اور پر خوف تفصیلات کا کرنا ناممکن تھا۔ جو ڈاکٹر پلیکن نے سنہ ۱۸۷۸ء میں لکھی ہیں۔ ہم اون کا قدرے قلیل بیان کر کے اپنا اطمینان کٹے لیتے ہیں۔ روسی اسکوپزنی مذہب ۱۸۵۸ء کے قریب فلیمینٹ فرقہ کے معتقدین میں پیدا ہو گیا جنکی نسبت معلوم ہوا ہے کہ روس میں ۱۸۳۳ء کے شہرے سے موجود ہیں۔ پہلی اطلاع گورنمنٹ روس کو اسکوپزیوں کی بابت ۱۸۷۸ء میں ملی تھی۔ وہ اول اول اراک کی موجودہ گورنمنٹ میں دریافت ہوئے تھے۔ ایک کاشتکار مسمی ایندیریائی ائی وناٹ پر الزام لگایا گیا تھا کہ اوس نے تیرہ ادر کاشتکاروں کو اپنا عضو برید کرنے کی ترغیب دی ہے۔ ایک کسان مسمی کنڈراٹھی سیلیونیاف اوسکا مدگار تھا۔ جو موضع اسٹا بورڈ صوبہ اوریل میں پیدا ہوا تھا۔ سینٹ پیٹرسبرگ میں قانونی تحقیقات ہوئی۔ اور آئی وناٹ کی ننگی پیٹھ پر ورے لگائے گئے اور ساہیر یا بھجیدیا گیا۔ جہاں غالباً وہ مر گیا۔ اوسکا مدگار سیلیونیاف ٹیمیان کے ضلع میں بھاگ گیا۔ جہاں کہ ایک دوسرے رفیق الکزیٹر آئی وناٹ شلاف کے ذریعہ سے اوس نے اپنے اصولوں کو ایک شخص سے دوسرے شخصوں میں پھیلا دیا۔ مگر ۱۸۷۸ء میں وہ ماسکو میں پکڑا گیا۔ ورے لگاؤ گئے اور ساہیر یا کو جلاوطن کیا گیا۔ اوس کے بہت سے پیرو گرفتار کئے گئے۔ دُروں سے پیسے گئے اور ڈائمنڈ کے قلع میں تعزیری غلامی کے کئے بھیجے گئے۔ بعض جو اس قدر گہرے پھنسے ہوئے نہیں تھے۔ اونکو اونکے گھر پر رہنے کی اجازت دی گئی۔ لیکن اون کو اس فرقہ میں شامل ہونے یا دوسروں کو شریک نہ کرنے کے لئے سخت تاکید کی گئی۔ لیکن ان تدابیر سے مذہبی ترقی نہ رک سکی۔ برخلاف اسکوپزنی مذہب بڑھتا رہا۔ سیلیونیاف ساہیر یا سے بھاگ گیا۔ لیکن ۱۸۹۸ء میں ماسکو میں گرفتار ہوا اور پال اول کے حکم سے سینٹ پیٹرسبرگ کو بھیجا گیا۔ جہاں شاہنشاہ نے اوس سے گفتگو کرنے کے بعد اوس کو پائل خانہ میں قید کر دیا۔ لیکن الکزیٹر اول کی تخت نشینی کی وقت جو ایک کمزور و مانع مسک تھا

جہاں جھاڑیاں بھری ہوئی تھیں۔ خود کو جلا دیا۔ رپورٹ ملی تھی کہ ۱۹۶۷ء کے قریب تیرہ سو آدمیوں نے آگ سے جل کر مرنا جو من کے قریب مشرقی بوبال پہاڑ میں خوشی پسند کیا۔ ایک دوسرا فرقہ اسی قسم کی خواہشوں والا۔ مارلیں شیکری یا خود کو قربان کرنے والا ہے۔ یہ لوہے کو آگ سے بہتر سمجھتے ہیں۔ اور ایک دوسرے کو مار ڈالنا مذہبی فرض سمجھتے ہیں۔ ۱۹۶۸ء میں ایسی انڈا دہنہ قربانی مسٹر کرلیف کی ریاست واقعہ دریائے والگا پر ہوئی تھی۔ جبکہ نینتالیس مرد اور عورتوں نے ایک دوسرے کو خنجر سے قتل کڈالا ایک دوسرا دیوانہ فرقہ فلیجینٹس کا ہے جسکا تعصب بعض وقت برادری کے دوسرے لوگوں کے لئے خطرناک ہو جاتا ہے۔ ۱۹۶۶ء کی گرمی میں بالاشاٹ علاقہ ساراشاٹ کو فلیجینٹ نے جنگی تعداد کی سو ہوگی۔ ایک کھیت سے واپس آکر جہاں کہ وہ اپنی متعصب رسوم عمل میں لا رہے تھے۔ یکا ایک تماشا یوں پر حملہ کیا اور اپنی چابک اور گرہ دار سیوں سے اتنی مار پیٹ کی کہ ان میں سے کئی ہمر گئے۔ بعض پا مال ہو کر گئے بعض لکڑی بھرے ہوئے چھکڑوں میں کھینچے گئے جن میں بدبختوں نے آگ لگا دی۔ پس یا تو ان کے مقتولوں کا دم گھٹ گیا یا جل کر خاک ہو گئے۔

### ۴۲۳۔ اسکوئری

لیکن وہ فرقہ جس نے گذشتہ نسل میں بہت توبہ مانگ کی ہے اسکوئری دیا اختہ لوگ ہیں۔ درحالیکہ مذکورہ بالا فرقوں میں معتدرب بالکل جاہل جنگلی متعصب ہیں۔ اسکوئری میں اسی قدر تہذیب یافتہ اور عالی رتبہ آدمیوں کے شریک ہو چکا شمار ہے۔ جیسا کہ ہم آئندہ ظاہر کریں گے۔ سچی بات جھوٹی بات سے زیادہ عجیب ہوتی ہے۔ یہ بات کہیں پر اس سے زیادہ عجیب طور سے ظاہر نہیں ہوئی جیسے ان سچے حالات میں جو مختلف آزمائشوں کے زمانہ میں ظاہر ہوئے تھے۔ جو روس کے مختلف حصوں میں ان فرقہ والوں کی تعذیب میں کی گئی تھیں۔ ان حالات کی سرکاری رپورٹ پر ہمارا بیان مبنی ہے اور جن رپورٹوں کے خاص خاص حالات ڈاکٹر ای پلیکن امپریل روسی پر پوی کونسل کے ممبر اور میڈیکل کونسل کے پریسیڈنٹ نے چھپوا شے تھے۔ جو بذات خود بہت سے اسکوئریوں سے واقف ہوا

ظاہر ہوا۔ اس ہیئت میں وہ اپنی پہلی حرکات کرتا رہا اور بہت سے مرید کرتے۔ تب اس کی صحبت میں شیلڈ گیا۔ جسکو اسکو پزی شفیق کا پیشکار کہتے ہیں۔ لیکن آخر کار گورنمنٹ نے دست اندازی کی سیلیونٹ پکڑا گیا۔ دُورے نکائے گئے اور سایبر یا بھیجا گیا شیلڈ ریگامیں قید کیا گیا۔ اس کی کتاب موسومہ درجذبات ۱۱ جکومزید خبر دیتی ہے کہ شاہنشاہ پال نے اپنی تخت نشینی کے وقت اسکا حال سنکر سیلیونٹ کو روس میں واپس بلا یا تھا تا کہ تخت و تاج اس کے حوالہ کرے اس لئے کہ وہ اس کو اپنا باپ سمجھتا تھا۔ لیکن جب سیلیونٹ نے پال کو اپنا بیٹا گردانے کی شرط میں عضو مخصوص کی بریدگی پیش کی تو شخص موخر الذکر خفا ہو گیا۔ اور سیلیونٹ اور نیز شیلڈ کو حکم دیا۔ کیونکہ وہ بھی ریگا سے بلایا گیا تھا۔ کہ اسکی برگ کے قلعوں میں قید کئے جاویں۔ الگزیٹڈر اول کے عہد میں سیلیونٹ آزاد کیا گیا اور شاہنشاہ اور ملکہ پنیدہ نے ہر میں شریک ہو گئے۔ سیلیونٹ سینٹ پیٹرز برگ میں رہا۔ جہاں اسکو یز سیلیڈ وٹیکاف نے اس کے لئے ایک عمدہ مسکن بنوا دیا۔ وہاں اس نے بہتوں کو یقین دلایا کہ میں سبج اور سچا خدا ہوں۔ لیکن آخر کار گورنمنٹ نے ضروری خیال کیا کہ آگ کے ہتھم کی برادری کو روکا جاوے اور سیلیڈ وٹاف سزول کی خانقاہ میں قید کیا گیا۔ اسکو پزی لوگوں کو سخت یقین ہے کہ وہ اب تک زندہ ہے اور یہ کہ وہ اپنے ہی زمانہ میں تخت و تاج پر قابض ہو چکا ہوگا۔ حیوانیت میں غفلت ہونا عام ہو چکا ہوگا۔ لیکن عیسائیوں کے عقیدہ کے بموجب شفیق کے دوسرے ظہور سے پیشتر دجال پیدا ہونوالا ہے۔ اسکو پزی پر اسے قائم کرتے ہیں کہ وہ پولین کی صورت میں پہلے ظاہر ہو چکا ہوگا جو شیطان اور قیصر ان دونوں کا دلہ لڑتا ہے۔ اور قی الحال ٹرکی میں رہتا ہے۔ جہاں سے سچا ایمان تبدیل کئے۔ وہ روس میں اسکو پزی بنکر آوے گا۔

### ۴۴۴۔ اس داستان کی تاریخی بنیاد

یہ دلیل کہ اسکو پزی کیوں شفیق کو پزیر سوم سے مطالبت کرتے ہیں۔ یہ ہے کہ پیشتر سوم پہلے اعظم اوان کا پوتا تھا۔ اور ڈیوک چارلس فریڈرک اٹ لٹین اور اینا پٹیرنا

اور اوس کے اوپر اوس جاننا زبیر نس کر ڈنکا جڑا تصرف تھا جو سیلیونیات کو پارسا خیال کرتی تھی اوسکی تحریک سے اوس شخص کو پاگل خانہ سے نکل آنے کی اجازت دی گئی اور چند سال تک بڑی شان و شکوہ کے ساتھ اپنے قد دانوں کے مکان میں رہا۔ اسکو پولیٹ کے دربار کے چند روزہ چیمبرلین رہا نظر کی بڑی حمایت تھی۔ یہ شخص مشیر ریاست ایلزبائی میلٹن کی جلیں کی تھا جو خود اسکو پیری مذہب کا کارگزار تھا۔

### ۳۴۳۔ سیلیونیات کی اسٹان

جس مکان میں سیلیونیات رہتا تھا۔ اسکو اوس کے مرید خانہ خدا بہشتی بیت الارادو جدید بیت المقدس کہتے تھے۔ کیونکہ اونکا اعتقاد یہ تھا کہ مسیح نے سیلیونیات کے جسم میں پھر ظہور کیا ہے۔ اونکا بیان تھا کہ یہ در واقع پشیر سوم ہے جو با عصمت باکرہ سے پیدا ہوا ہے جو ملکہ کی حالت میں الیزابت پٹرنما کے نام سے مشہور تھی اس ملکہ نے صرف دو سال حکمرانی کی اوسوقت اوس نے انتظام سلطنت دریا کی ایک خاتون کو جو اوس کی ہم شکل تھی منتقل کر دیا اور اپنا نام آلوکینا ایڈونو مار کھکراؤلا صوبہ اویریل میں چلی گئی۔ جہاں تک وہ اسکو پیری بنی فلمین کے مکان میں رہی اور وہاں سے جیلہ گروڈ صوبہ کرک کو روانہ ہوئی۔ جہاں ایک باغ کی دیوار کچھ پیچھے الوپ ہو کر قریب زمانہ ۱۶۷۱ء تک وہ ہونین کی پوجا سے لطف اٹھاتی رہی اوس کے معتقدین سیلیونیات کا لقب شفیع بھی کرتے ہیں ایسا خیال کیا گیا ہے کہ یہ شخص لیسٹن میں پیدا ہوا تھا۔ اور بالغ ہونے پر اوس نے خبیثہ نکال ڈالے اور یہ کارروائی بہت سے اور لوگوں پر بھی کی اور بہت سے کلمات دکھائیں تحت نشین ہونے پر اوسے جبراً شادی کرنی پڑی لیکن اوس کی زوجہ کیتھرائن دوم انگ سے بیہیم حاصل کرنے کی وجہ سے اوس سے نفرت کرتی تھیں اوس نے اس سے اوس کے قتل کرانے کی کوشش کی۔ شہنشاہ اس سادش سے مطلع ہو کر پاسبان کا لباس پہنکر بھاگ گیا اور پاسبان اوسکی جگہ قتل ہوا۔ اگرچہ کیتھرائن دوم اس غلطی سے واقف تھی مگر اوس نے پاسبان کی لاش کو شاہی اعزاز سے دفن کئے جانے کا حکم دیا۔

پشیر سوم غائب ہو گیا اور کچھ عرصہ کے بعد کاشتیا سیلیونیات کی صورت میں

مکس نے اہل فرقہ کے خلاف بہت سخت تدابیر کیں اور ان میں سے بہتوں کو سائبریا جلاوطن کر دیا۔ اور بہت لوگ وینوب کی ریاستوں کو بھاگ گئے۔ گالز اور بوچارلیٹ میں آباد ہو گئے لیکن اکثر جاسی میں رہے۔ جہاں کہتے ہیں کہ غفریب تمام کرایہ کی گاڑی چلانیوالے اسی فرقہ کے ہیں۔ ۱۸۶۶ء سے ۱۸۷۸ء تک اسکو پزی تعداد میں بہت کچھ بڑھے اور روسی سلطنت کے حصوں میں پھیل گئے جہاں کہ پیشہ اور کٹا نام بھی نہیں جانتے تھے۔ کیونکہ یہ سرگرم مرید بننے والے ہیں گواپنے فرقہ میں صرف روسیوں کو داخل کرتے ہیں۔ یہاں بتا ہے کہ وہ کسی اور قوم میں اس قدر دیوانہ آدمی نہیں پاتے جو انکی رسوم کو تسلیم کر لیں۔ ۱۸۶۵ء میں بحر ازاں کے کنارہ کے باشندوں نے اسکو پزی مذہب کے پھیلنے کی بڑی شکایت کی۔ تحقیقات سے یہ امر سچ نکلا بہت سے عضو بریدہ مرد اور عورت ظاہر ہوئے خاص مجرم جنہیں ایک کسان عورت بھی شامل تھی جس نے مقام میلی ٹول پر اسکو پزی کے جلسہ میں صدر نشینی کی تھی اور جسکا ادب مذہب کے طور پر کیا جاتا تھا۔ سائبریا کو جلا وطن کئے گئے۔ لیکن یہ بات جلد معلوم ہوئی کہ ازاں کافرین اس فرقہ کی صرف ایک شاخ ٹھا۔ اوسکا مرکز شہر ماسکوی میں ہے۔ صوبہ ٹیمیاٹ میں تھا۔ ایک بیان میں بیان ہے جس میں زیادہ مبالغہ کے علاوہ راسخ کی سخت بنیاد بھی ہے کہ ۱۸۶۹ء کی انہیرات کو اوس شہر کی پولس کا ایک سربراہ ایک مجلس میں تھا۔ اوسے رات کے قریب وہ کمرہ میں سے بلایا گیا اور صودا گریڈائی سن کے نوکر نے اوس کے ہاتھ میں ایک چٹھی دی اور درخواست کی کہ تین سو تیس جو زیر حراست ہیں انکو صبح تک آزاد ہو کر چلے جانے کی اجازت دی جاوے اس کے بعد وہ جیلخانہ میں پھر واپس آجاوینگے۔ دس ہزار روپے کی نقد ادائیگی بینک نوٹ سبھی کے ساتھ ملوٹ تھے۔ پولس کے افسر نے چٹھی اور نوٹ حکیم جرایم کے حوالہ کئے۔ پلان سن گرفتار کیا گیا اور اس کے گھر کی تلاشی لینے پر یہ بات معلوم ہوئی کہ اوس میں بہت سارے مکان شامل ہیں جس میں چارہ خانہ زمین کے بیچے ہیں جہاں کہ خزانہ میں بہت سا نقد روپیہ اور بینک کے نوٹ شاید بیس لاکھ روپے کی مالیت برآمد ہوئے۔ اس کے ساتھ بیس چوڑھی نقد اکٹابت جہاں میں بہت سے امیر سوداگر

پیٹر کی بیٹی کا بیٹا تھا۔ وہ ۱۸۱۸ء میں تخت نشین ہوا۔ اس کے سامنے خدا کے بندے  
خاکر فلیجینٹوں کو میر جی سے عذاب اور تکلیف دی گئی۔ انکی زبانیں باہر نکالی گئیں  
اور وہ زندہ جلائے گئے۔ لیکن پیٹر سوم نے اپنے تخت نشین ہوتے ہی ادن کے لئے  
عام معافی اور کامل مذہبی آزادی عطا کی۔ اسی وجہ سے وہ اسکو اپنا شفیع سمجھنے لگے  
چونکہ وہ خدا کی شخص ہے اس وجہ سے ہلاک نہیں ہو سکتا۔ اوصا صل وجہ اس کے  
قتل کی کہ کاؤنٹ ارلان نے اس کو اپنے ہاتھ سے ہی پھانسی دیدی تھی۔ یہ تھی  
کہ ملکہ اس نئی تلقین سے جو اس نے جاری کی تھی ناراض تھی وہ ہرجبوزی کو تخت  
نشین ہوا تھا۔ اور ۱۴ جولائی ۱۸۱۸ء کو مارا گیا۔ اکولا منا آئی دونو جھکا ذکر پہلی فصل میں  
آچکا ہے جکی پرستش خدا کی حیثیت میں ہوتی تھی اور جو ٹھوٹھوٹ ملکہ الیزبتہ ملگئی تھی۔ یہ  
نیچ ذات کے ماباپوں سے قصبہ لبحین میں پیدا ہوئی تھی جو صوبہ ٹیان میں ہے۔ اسکا  
اصلی نام سکاٹا سنو تھا۔ ۱۸۱۲ء میں سیلی وفات منزل سے میسیووفیس کی خانقاہ  
کو تبدیل کیا گیا۔ جہاں ۱۸۳۲ء میں وہ بہت بوڑھا ہو کر مر گیا۔ اسی زمانہ میں اس فرقہ  
کے نہایت متعصب پیروں میں سے بہت سے سال دیگی کی خانقاہ میں بند کئے گئے  
جنہوں نے اپنے پہلے دھوکوں سے توبہ کر کے مذکورہ آخر خانقاہ کے سروار پادری سے  
اسکو پڑی اصولوں کے نہایت چھپے ہوئے ہمیدوں کو ظاہر کر دیا۔

### ۳۴۵۔ فرقہ کا منتشر ہونا

ڈاکٹر پلیکن کے تیار کئے ہوئے نقشوں کے مطابق ۱۸۱۵ء سے ۱۸۳۹ء تک  
کے زمانہ میں اسکو پڑی مذہب روس کے بہت سے حصوں میں پھیلا رہا۔ اسکا سب سے  
زیادہ زور سینٹ پیٹرس برگ کرسمس، اربجیرہ اسود پر رہا۔ یہ کسی حد تک وارنٹ سی  
اور بیدال میں بھی موجود تھا۔ اس رواج میں بہت بڑی کمی سن اور کرلیا میں ۱۸۱۲ء کے  
قریب ہوئی۔ اسی وقت میں بہت سے زرگر اور فقرہ گرا باشندہ سینٹ پیٹرس برگ کے  
اس فرقہ میں شامل تھے۔ ۱۸۱۸ء سے ۱۸۵۹ء تک اسکو پڑی مذہب کی وارنٹ سی  
اور سینٹ پیٹرس برگ کے اطراف میں گرم بازاری دیسی ہی تھی جیسے پیشتر شاہنشاہ



اسکو پڑیوں کو یہ کارروائی عمل میں آنے سے پیشتر دو بچے پیدا ہو جانے کی اجازت تھی۔  
 بچوں گانے اور خوش خوان نغمات اور پیشین گوئیوں کے بعد اسکو پڑیوں کے مذہبی رسومات  
 میں خاصہ سخت درگزش اور درویشوں کے وضع پر نایچ ہوتا تھا۔ مگر نو مرید کے شامل کرنے  
 کے وقت اس قسم کی کوئی بات نہیں بھا کرتی تھی۔ اوس کو اوّل اول صرت تعلیم اخلاقی  
 اور مذہبی فرائض کی بابت کی جاتی تھی۔ تعلیم قطعی مطابق شرع ہوتی تھی تاکہ وہ ڈرنہ  
 ہمارے۔ لیکن وہ ایسی تحریریک دینے والی خاصیت کی ہوتی تھی کہ رفتہ رفتہ اوسکی طبیعت  
 کے اندر مذہبی جوش پیدا ہو جاتا تھا۔ جو آخر کار اوسکمہ بیت ناک قربانی کے لئے آمادہ  
 کر دیتا تھا۔ اور اوسکو اوس حلف کے منہ سے نکالنے کے لئے آمادہ کر دیتا تھا جو اوس سے  
 لیا جاتا تھا جس کی رو سے وہ بیان کرتا تھا۔ کہ میں شیعہ کے پاس خوشی سے پہنچنا چاہتا ہوں  
 اور میرا ارادہ ہے کہ زار۔ شاہزادوں۔ باپ۔ ماں۔ رشتہ داروں اور دوستوں سے  
 تمام باتیں جو ان مقدس معاملات سے تعلق رکھتے ہیں خفی رکھوں اور میں عذاب تکلیف  
 آگ اور موت کو برداشت کرنا زیادہ بہتر سمجھتا ہوں۔ یہ نسبت اس کے کہ آئیکے بھید دشمنوں  
 کے آگے افشا کردوں۔ ان کے جلسہ عموماً دیر کر کے رات کے وقت ہوا کرتے تھے اور ان  
 نکلے تک رہتے تھے۔ مقامات عموماً خفیہ دعا خانے ہوتے ہیں۔ جو تمام اسکو پڑی کے  
 مکانات میں پائے جاتے ہیں جو عموماً جانتا تک ٹھکن ہوتا ہے دوسرے گھروں سے زیادہ  
 فاصلہ سے بنائے جاتے ہیں۔ درمیان میں ایک صحن ہوتا ہے جس کے ہر چار طرف کھلیاں  
 کاری کے لئے مانتان مسکونہ مکان ہوتے ہیں جن سے صدر دروازہ کے پاس کچھ خفیہ  
 بنے ہوئے دروازے ہوتے ہیں۔ جبکہ رستہ مولیشی خانہ میں ہوتا ہے جس کے متعلق  
 ایک تیسرا احاطہ ہوتا ہے۔ جہاں ایک مکھی خانہ بنا ہوتا ہے۔ اس مکھی خانہ کو اونچے  
 اونچے پردے گھرے ہوتے ہیں۔ جہاں سے باغ میں کو چور استے ہوتے ہیں اور ان  
 سے کھیت میں نکل جانے کو راستہ ہوتا ہے۔ جلسہ کے وقت پہریدار مختلف فاصلہ  
 پر تعینات کر دیئے جاتے ہیں۔ جو کسی مشہور صورت ایجنی کے آجہنے پر اپنے دوستوں  
 کو اشارہ سے مطلع کر دیتے ہیں جس پر جلسہ بر فاسست ہو جاتا ہے اور جن لوگوں کو اپنے

روس کے مختلف شہروں کے شامل تھے اور ان کے ساتھ مریجا کاف باشنڈ سینٹ پیٹرس برگ بھی تھا۔ پلائی سن سے ملکی حقوق اور آبرو ہمیں لئے گئے اور سائبریا کو جلا وطن کیا گیا اور اوس کے ساتھ بارہ اور آدمی اور ۱۴ عورتیں بھیجی گئیں۔ کسان کس نے ذات کو خود اپنا اور گیارہ اور شخصوں کا عضو برید کرنے پر سائبریا کی کان میں چار سال کی تعزیری محنت کی سزا دی گئی۔ وہ دہ پیہ جو پلائی سن کے مکان میں برآمد ہوا تھا۔ یا کم از کم اوس قدر جو غائب نہیں ہوا تھا۔ اوس کے وارثوں کے حوالہ کیا گیا اور وہ دس ہزار روبل جو انسر پولس کے پاس بھیجے گئے تھے۔ وہ شاہی خزانہ میں منتقل کئے گئے پلائی سن کو مکان کے برآمدہ اشیاء کے باعث سلطنت کے مختلف حصوں میں اسکو پڑیوں پر عذاب کیا گیا۔ یہ تحقیقاتیں عرصہ دراز ملحدہ تک پہنچی رہیں اور امید تھی کہ ختم نہ ہونگی۔ لیکن ان کے زیادہ تشہیر کرنے کی مخالفت کی گئی۔ یہ تحقیقاتیں ایک ہی وقت میں سینٹ پیٹرس برگ، اسکوٹولائیٹاٹ اور ویلنگا میں ہوئی تھیں۔ روس کے دور دراز حصوں سے گواہ بلائے گئے تھے۔ بعض کم مجرم اہل فرقہ خائفانہوں کی مذہبی نگرانی میں سوئے گئے اور انہیں کیوبہ سے اس فرقہ کے بعض مخفی بھید مشہور عام ہو گئے۔ جیسا کہ پہلے ہی اوپر بیان کیا گیا۔ سالوڈ کی خاتہ کی سرکاری رپورٹ خاص حال بتلانے والی ہے۔ یہ سٹڈ کے قریب ایک کتاب موسومہ شاہی سچمن کے روبرو تاریخ اور زمانہ قدیم کے لکچر میں چھاپی گئی۔

### ۳۴۶۔ مذہب اور عبادت کا طریقہ

آنگ کا بپتسمہ کامل نجات کا پھانک اور خدا کی مہر ہے۔ یہ یا تو زیادہ اعلیٰ یا زیادہ لیاقت والے طبقات سے متعلق ہے۔ یہ بڑی مہر ہے جس میں پورے عضو کی علیحدگی شامل ہے۔ اور ایک چھوٹی مہر ہے جس سے مراد صرف اشتہ ہو جاتا ہے۔ فرقہ کے سخت پابند مرید عورتوں سے کلی قربت حتیٰ کہ اپنی عورت سے بھی گناہ سمجھتے ہیں۔ اسی وجہ سے بعض فرقوں میں مرید کو فرقہ کے اخیر بھیدوں سے محرم ہونے کے پیشتر اپنے ماباپوں کا نام ایک کافذ کے پرچہ پر لکھ کر پیروں میں ملنا ہوتا تھا۔ مگر بعض فرقوں میں نکاح شدہ امیدوار چیتنگ کہ ان کے پہا بچہ نہیں بن لیتا تھا۔ داخل نہیں ہو سکتے تھے اور بناریٹ کے

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے یہ دو قسم کا ہوتا ہے جو علیحدہ علیحدہ بڑی ہمارا چھوٹی  
 مہر سے موسوم ہے۔ اسکو پڑی کہتے ہیں کہ مسیح کی تعلیم کا خاص نکتہ یہ تھا کہ آدمی کو نجات  
 حاصل کرنے کی غرض سے آگ کا پتھر برداشت کرنا چاہیے۔ یعنی سرخ گرم لوہے کے  
 ذریعہ سے خود کو آختہ کرے۔ وہ کہتے ہیں کہ مسیح نے خود اپنے جسم پر کر کے یہ نمونہ دکھلایا  
 جسکی پیروی رسولوں اور ابتدائی مسیحی کلیسیا نے کی جس میں آئین اور تمام پارسا شریکیں  
 مشرقی عیسائیوں کی روایتی تصویروں میں ان لوگوں کی تصویر بغیر ڈاڑھی کے کھینچی ہوئی  
 ہے۔ انسانی کردی کے خیال سے بعد میں گرم لوہے کی جگہ تیز چاقو استعمال کرنے کی  
 اجازت دی گئی تھی۔ لیکن پر جوش اسکو پڑیوں کو اس امر کا خیال نہیں رہتا کہ وہ کونسا  
 آلہ استعمال کریں۔ انسانوں کو آختہ کرنے کی ۳۵۶ مثالوں سے بہکوا معلوم ہوتا ہے کہ چاقو  
 ۱۶۴۰ مرتبے استعمال ہوا۔ آسترو ۱۰۸ مرتبے۔ طبر ۳۰ مرتبے۔ ورائتی ۲۳ مرتبے  
 آدھے کانچ اور تین کے ٹکڑے ۱۷ مرتبے۔ چونکہ جہاں جہاں یہ کارروائیاں کی گئی ہیں۔  
 وہ مقامات بھی مختلف ہیں۔ بہکوا معلوم ہوتا ہے کہ ۶۲۰ وارواؤں میں سے ۹۶ کاشتکاروں کو  
 مکانوں میں ہوئی تھیں ۹ ایلینڈون میں ۱۲ خفیہ مکانوں میں ۶ تہ خانوں میں ۴ حمام میں۔  
 ۳۲ کھلیاں میں ۴ گاڑی رکھنے کے مکان میں ۳ باؤچینانہ کے باغوں میں (۸) صحن میں  
 ۱۳۶ جنگل میں (۲۶۳) شارع عام میں اور کھیتوں میں ایک پل کے نیچے (۸) کشتیوں میں  
 ایک قبرستان وغیرہ میں۔ اگرچہ ہم نے ابھی تک مذکورہ مشقی جھولوں ہی کا ذکر کیا ہے  
 لیکن زمانہ جنس بھی اس عمل سے (۴) اور (۱) کے حساب سے مردوں کی نسبت سے تکلیف  
 پائے ہوئے ہے۔ عورتوں کے ساتھ بھی یہ کارروائی ایسی ہی خوفناک ہے جیسی کہ یکوودہ  
 عورتوں پر ایسی کارروائی کی ابتدائی تحریریں ۱۸۱۵ء سے شروع ہوتی ہیں اور تاہم  
 عورتوں کو ہم اس کے عاملوں میں دیکھتے ہیں۔ منجملہ ۴۴ کاشتکار عورتوں کے جنہوں نے  
 اس حیثیت میں کام کیا تھا۔ پانچ نے سچ مچ مردوں پر کارروائی کی تھی۔ جیسا کہ پہلے  
 بتلایا گیا ہے۔ اسکو پڑی رتبہ اور حیثیت والے آدمیوں کو شامل کرتے ہیں۔ اسواسطے  
 ان کے اندر چار عورت اور چار مرد شریف قوم کے دس فوجی افسر پانچ بحری افسر

حال کھل جانے کا خامسک و خوف ہو گیا ہے۔ وہ مویشی خانہ میں بھاگ کر کبھی خانہ میں پہنچتے ہیں اور وہاں سے بارغ میں ہو کر کھیت میں جا نکلتے ہیں۔ جب اپنی عبادت میں مصروف ہوتے ہیں۔ تو یہ لوگ لمبی چوڑی سفید پوشاک عجیب تراش کی پہنتے ہیں۔ کمر میں بٹی سی بندھی رہتی ہے اور بڑے بڑے سفید پٹیاں باندھتے ہیں۔ عورتیں بھی سفید قمیص پہنتے ہوتی ہیں۔ موامعات والے پہلی گون موٹے کپڑے کے پہنتے ہیں۔ مگر شہروں کے مرید یا ایک تصویر دار کپڑے کی علاوہ اپنے سردوں کو سفید کپڑوں سے چھپاتی ہیں مگر عورت دو دفہ سفید موزے پہنتے ہیں۔ اگرچہ بعض وقت ننگے پاؤں ہوتے ہیں اور اپنے ماتھے میں رومال لئے رہتے ہیں جبکہ وہ نشان بولتے ہیں۔ فرقہ کے وہ ممبر جو ابھی تک اختہ نہیں ہوئے ہیں۔ گدے یا بکرے کہلاتے ہیں درحالیہ کہ اسکل شدہ سفید بھیڑ یا سفید فاختہ کہلاتے ہیں۔ ان کے یہاں ایک قسم کی کونین ہوتی ہے۔ جس میں روٹی کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے جو مقام خمیر برگ پر بنے ہوئے مزار کی سوراخوں میں تھوپی دیں رکھے جانے سے مقدس کر لئے جاتے ہیں۔ تقسیم ہوتے ہیں یہ مزار اسکو پڑی شہیلاں کا ہے۔ ایک پادری آئیوٹن فرجیف جو اپنے ہزرگوں کے حکم سے ایک سربراہ اور وہ اسکو پڑی اسکو بھید و انجاء ہاری سے محرم ہو گیا تھا اور اس طرح سے فرقہ کے تمام بھیدوں سے واقف ہو گیا تھا، گوشت اور خون کی کونین کی فہرست بیان کرتا ہے جو مردم خوری کے الزام سے بالکل کم نہیں ہے۔ اور اس فرقہ کے خلاف نہایت ہیبتناک اور گھور قسم ہے۔ یہ فرقہ ہزاروں عدالتی قوانین سے یہ بات ثابت نہیں ہوئی ہے۔ لیکن جو لوگ گئے ان سے براہ کرم کوئی ماراں نہیں اس مقدس بندہ کے وفادار کی قانونی دستاویزوں سے ظاہر ہوا ہے کہ کئی عبادت فرقہ میں اس طرح گوشت اور خون کی کونین کو ہوتا ہے۔ اسکو پڑی ٹیبلٹس ہیں۔ یہ پراہنہ پس یہ ممکن ہے کہ پچھلے فرقہ نے اپنا رات بول۔ یہ انتہا کر کیا تھا۔ اور یہی فہرست عرصوں کے بعد یہاں پر پراہنہ کی برکتی

رونی دہی کے لئے اونکو بہت سارے دیئے ہیں۔ صرف ایک سیدھا طریقہ مذہب  
اسکو پڑی کی ترقی روکنے کے لئے یہ ہے کہ تمام دریافت شدہ ممبروں کو دودھ و راز کم  
آباد مقاموں کو جلا وطن کر دیا جاوے۔ جہاں وہ مرتے دم تک سخت بھگانی میں رہیں  
اور ان کے مذہبی تعصب کو حکمت علی سے ٹٹانے کی تدبیر یہ ہے کہ روسی رعایا کو بہتر  
تعلیم دی جاوے۔ نہایت مازہ تحقیقات میں ایک تحقیق چکا مال تہذیب یافتہ  
یورپ تک پہنچ چکا ہے یہ ہے کہ ایک سا ہو کا راورا کی بھٹی و سب سے ۱۹۰۳ء میں  
بند دروازہ کئے ہوئے سینٹ پیٹرس برگ میں پکڑے گئے۔ سا ہو کا رکو جو ساٹھ  
سال کی عمر کا تھا جو اسکو پڑی فرقہ میں سے تھا۔ اپنے غصہ و بریدگی پر پندرہ سال کی قید  
سخت کا حکم سنایا گیا اور اسکی بھٹی کو دس سال کی با مشقت قید کا کہ جس نے اپنے  
اوپر عمل کیا جانا گوارا کیا۔ اور اسی طرح مجرمانہ گناہ میں اناموشی نیم رضا ظاہر کی۔

## باب دوم

کینٹنریا پکریا پارنا صوفیہ پاریا کا فرقہ

۳۲۹۔ ایوا دان ٹیلر اور اسکا فرقہ

یہ نہایت مکروہ فرقہ پائی ٹسٹ فرقہ کی رنگ وارشخ سترجوں صدی کے  
آخریں ظاہر ہوا تھا۔ انکا اسوقت میں یہ فرقہ اس نام سے نامزد نہیں تھا۔ بلکہ اس  
نام سے وہ فرقہ موسوم ہوا ہے۔ جب اس نے اٹھارہویں صدی کے آخریں  
دو بارہ فروغ پایا۔ چرمی لفظ کر کے مٹنے دیا گیا۔ پارنا صورت اور شینی باز شخص  
کے ہیں۔ اصل فرقہ کا بانی ایک شخص گاٹ فریڈسٹن و نٹر مقام مار برگ کا تصوف کا  
طالب علم تھا۔ جو کہ پائیسٹ فرقہ کی مختلف شاخوں میں جو اسوقت ہمیں اور سیکسنی میں



اور یکایک مرجانے سے ڈیوک کو آخر کار یہ غبت ہوئی کہ کمرو کی دیواروں کے سوراخوں  
اند کو جس میں وہ رہتے تھے۔ ان پارسوں کی کاہنوں کو دیکھا کرے اور غش منہم  
کی بدکاری جو اس وقت ظاہر ہوئی اور جس کا اخیر میں مجرموں نے اقرار کیا۔ وہ اس  
طرح کی تھی کہ ہم تفصیل نہیں بیان کر سکتے۔ اگرچہ یہ تمام باتیں عدالت کی کچہری میں ثابت  
ہو گئیں۔ لیکن بہت سے سرفہرست میں سے بھاگ گئے اور آخر کار لٹاؤ کے  
چھوٹے قصبہ میں آباہ ہو گئے۔ اس جگہ پیرمانٹ کے قریب ہونے سے امیر اور نواب  
زادوں کے حامی غافلوں میں آنے سے بہت سے مریدوں کی امید ہو گئی جو فی الحقیقت  
اس ماحول ہونے سے قاصر نہیں رہے۔ پس ایک نیا فرقہ جلد نکلیا۔ لیکن ایک شخص  
سیشن روبر کے بیانات کے وجہ سے جس نے اس فرقہ کے احوال ظاہر کرنے  
میں امید کی تھی۔ کہ اسکو گورنمنٹ پریڈر باسن سے کوئی عہدہ ملے گا۔ اسی کے قلمرو  
میں لانا بھی تھا۔ اس فرقہ کے پس منظر کے قریب ہمہ دشمن اور ایول کے گرفتار ہوئے  
لیکن دونوں نے پھر بھاگ جانے کا انتظام کر لیا۔ اونکا بعد میں کیا حال ہوا یہ امر ٹھیک  
معلوم نہیں۔ بعض دوسرے ہندوؤں کو ہر نام قدس لگائے جانے کا حکم دیا  
گیا۔ اور بعض بھی گودے گئے۔

### ۳۵۔ اسکو نہر کا شرف

ایک دوسرا فرقہ خواص و معافات فرقہ ہالاکو جو خود کو تیوسو فرسوسوم کرتے  
تھے۔ لیکن عوام نے انکا توہین یعنی تعبد کہ تجویز کیا تھا۔ مقام کانبرگ پر ۱۸۳۱ء میں  
دریافت ہوا۔ اسکا بانی جان ہنری اسٹانہر تھا جو ممبئی میں ۱۸۱۷ء میں پیدا ہوا  
تھا۔ اور کانبرگ میں ۱۸۳۱ء میں وفات پائی۔ دراصل اسے مرید پادریکا ایسل  
اور ڈونیل نے بیان کیا کہ اسٹانہر کے دو شخصی ناسک اصول سے مراد یہ ہے۔ کہ  
گوشت پوست عورتوں کی قربت سے پاک ہے۔ ہنری نے ایک مہنی فرقہ  
بنایا۔ جس میں درحقیقت عورتیں داخل ہو سکتی تھیں۔ آخر کار انکی حرکات سے  
یہ نتیجہ ہوا کہ عدالتی تحقیقات کی گئی۔ مگر وہ شہام تک نہ پہنچائی گئی۔ اسواسطے کہ

موجود تھیں شریک رہا تھا۔ بعد میں اس شخص کی آشنائی ایوا زوجہ جان ڈی ولسپاس ساکن انسیاٹس سے ہو گئی جس نے بوجہ ادسکی خرابی چلن کے ادس سے طلاق دے دی۔ حاصل کر لی۔ ایوانے ادس وقت اپنے کنوارے بچے کے زمانہ کا وان ٹیلر نام دوبارہ رکھ لیا اور وٹسر کے ساتھ قریباً بیس ممبروں کے فرقہ میں رہنے کو چلی گئی۔ یہ فرقہ اُس نے مقام ایشیو سچ پر اپنے مذہب کے آزادانہ عمل درآمد کی غرض سے جاری کیا تھا۔ مگر یہ حکام وقت کی نظر میں جلد کھٹکنے لگا اور اس فرقہ کے خلاف ادب و ادب پر شبہ کیا گیا۔ اور اہل فرقہ ادس ملک سے خارج کئے گئے۔ لیکن وٹسر اور ایوا ایسے بھلے مانس نہیں تھے کہ اپنے مقصد کو چھوڑ دیتے انہوں نے سین وٹجینٹن کے ڈیوک سے جو ایک چھوٹے سے خود مختار علاقہ کا مالک تھا۔ درخواست کی کہ یہ علاقہ سابق ڈپٹی آف ٹاسا کا ایک جز تھا۔ جس نے اولن کے اپنی مذہبی قواعد کا عمل درآمد بلاروک منظور کر لیا۔ اور اولن کے لئے ریاست سامن شاسن کا پتہ لکھ دیا۔ یہاں پر کچھ عرصہ تک کمر لوگوں نے اپنی ظاہری متبرک زندگیوں سے عوام کو دھوکا دیا۔ لیکن چھوٹے بھائی اور منکروں نے رفتہ رفتہ اولن باتوں کی نسبت انواہ پھیلا دی جو پارسل لوگوں کے درمیان ہوتی تھیں۔ زنا کاریاں ایسی قبیح جو بیان سے باہر ہیں جنہوں نے ڈیوک کو حقیقت کا حکم دینے کے لئے مجبور کر دیا۔ لیکن اولن رشوتوں کے باعث جو داناٹی سے دی گئی تھیں۔ اور ایک وکیل ڈاکٹر وینس کی قانونی لیاقت سے جو ڈزلی شہی انجمن میں ایک ممبر عہدہ رکھتا تھا۔ یہ نتیجہ ہوا کہ وٹسر اور ادس کے مرید بری کو دئے گئے اور وٹسر ڈیوک کا پرائیویٹ سکرٹری مقرر ہو گیا۔ اس چند روزہ کامیابی سے پارسل لوگ حد سے زیادہ محفوظ ہو گئے اور اپنی دلی خواہشوں میں پیٹ بھر کر مصروف ہو گئے۔ اور اپنی بے اعتدالیوں میں دوسری سیلیاں بھی اور ادس کے مرید نیقوں کو سکھایا گیا تھا کہ کامل پاکیزگی ادس کے ساتھ جہانی تعلق رکھنے سے حاصل ہو سکتی ہے۔ لیکن باوجود اسے رحم اور ہیبت نامک اقتباطوں کے جو ایسے وقوعہ سے۔ دکنے کے لئے کی گئی تھیں جن بیاطوں کے بیان کرنے کی ہکوا اجازت نہیں۔ اس فرقہ میں ایک سیم کے سدا ہونے



# کتاب دہم

اصلاح معاشرت

## باب اول

الومینیٹ

۳۵۱- اصطلاح الومینیسی

آلومینیٹ نام کو اکثر مختلف فرقوں نے اختیار کیا ہے۔ سوئہویں صدی تک انیسویں اسپین میں البریڈس دیکھنے میں آیا۔ اور ۱۶۵۰ء میں جرینٹ فرقہ فرانس میں قائم ہوا تھا۔ یہ دونوں فرقے خیالی اور بھوتوں کے دیکھنے والے تھے۔ گزشتہ صدی کے دوسرے نصف میں مشکوں کا ایک فرقہ بلجیم کے نام سے موجود تھا۔ دوسرے فرقے اپنے آپ کو الومینیٹ کہلاتے تھے۔ اور زیادہ حال کے زمانہ میں بنے تھے۔ اولگابیان بھی اسی کتاب میں مذکور کیا ہوا۔ دیکھو گے کہیں وہ فرقہ جس کا میں اسوقت بیان کیا چاہتا ہوں۔

۳۵۲- فیہ ہوتا ہے کہ ان البریڈس میں سے ایک شخص انگلیش لایولا فرقہ جیوٹ کا بانی قریب ایک ہینہ تک مقام سالانہ کا پتیش کے مارکس جس میں قید رہا تھا۔ جبکہ مقدس بزرگان نے اس کی تسلی کتاب موسومہ روحانی مشق کو مطالعہ کیا۔ اور اس کو بے گناہ

سمجھ کر چھڑ دیا ۱۳

اعلیٰ رتبہ کے معزز اشخاص بھی اس فرقہ میں شامل پا رہے گئے۔ لیکن ایل اور ڈولیسٹر  
 سرکاری عہدوں سے علیحدہ کئے گئے۔ اور اس طرح سے ایک دوسرا باب  
 جو تاریخی نقصوں کے متعلق نہیں تھا۔ بلکہ مجنونانہ نقصوں کے متعلق تھا۔ کچھ عرصہ کے  
 لئے بند ہو گیا۔



تیسری		تیسری	
نومری		نومری	
منزل		منزل	
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷
۱۸	۱۹	۲۰	۲۱
۲۲	۲۳	۲۴	۲۵
۲۶	۲۷	۲۸	۲۹
۳۰	۳۱	۳۲	۳۳
۳۴	۳۵	۳۶	۳۷
۳۸	۳۹	۴۰	۴۱
۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹
۵۰	۵۱	۵۲	۵۳
۵۴	۵۵	۵۶	۵۷
۵۸	۵۹	۶۰	۶۱
۶۲	۶۳	۶۴	۶۵
۶۶	۶۷	۶۸	۶۹
۷۰	۷۱	۷۲	۷۳
۷۴	۷۵	۷۶	۷۷
۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
۸۲	۸۳	۸۴	۸۵
۸۶	۸۷	۸۸	۸۹
۹۰	۹۱	۹۲	۹۳
۹۴	۹۵	۹۶	۹۷
۹۸	۹۹	۱۰۰	۱۰۱

تمام ایومینیٹی فرقوں سے زیادہ مشہور ہے۔

### ۳۵۲۔ فرقہ کا قائم ہونا

آدم ویٹیا پٹ انگو لیسٹیٹ یونیورسٹی کے فاضل اور حوصلہ مند طالب علم نے ان دنوں خفیہ اسرار کے شوق سے ماسک ہو کر چونکہ نوجوانوں کی ایک خاص سفت ہے ایک فلسفی ملکی فرقہ بنانے پر غور کی۔ جب اس کی پانچ سال کی عمر ہوئی تو وہ اسی یونیورسٹی میں کینن لا (قانون اصول) کا پرفیسر منتخب کیا گیا۔ یہ وہ کرسی تھی جس پر بیس سال تک جیوٹ معمور ہے تھے۔ اسی وجہ سے وہ دلکش پٹ سے غمناک ہوئے اور عذاب پہونچایا۔ جن باتوں کا وہ نے سینہ سپر ہو کر تقابل کیا۔ نفرت و نفرت سے بدلہ لیا اور اپنے فریق کے لوگ جمع کئے، اذملی صورت اس کے قائم کئے ہوئے ذمہ کے بہت سے قانونوں سے معلوم ہوتا ہے وہ اکثر بیان کرتا ہے کہ جیوٹ سے اس طرح بچنا چاہئے جیسے طاعون سے ویشا منہ سے فرقہ ایومینیٹی اس میں قائم کیا تھا جس نے مصنوعی نام اسپارٹیلیس اختیار کیا لیکن میں میں کئی برس صرف پوسے کہ اس کا آخر کار مستقل نہایت پایا۔ دلکش پٹ نے زیادہ دیر جا رہے تھے ان سے اپنا تعلق فراموش میں پیدا کر لیا۔ "موتور" نے گزشتہ کئی سالوں میں سرکاری حالت اور سرکاری میں داخل ہو گیا۔ اور ایومینیٹی مذہب کو فراموش کر دیا۔ سب سے پہلے اس نے اپنی کوشش کر۔ اس فرقہ کے بہت سے ممبر اس کے پہلے مدارج کی ماحضت سے بے باک کر اس فرقہ میں داخل ہو گئے۔ لیکن جب ان کو معلوم ہوا کہ دنیا پہنچ لی اور اصل میں سے ہے اور صرف کھیل سے نہیں۔ تو وہ پیچھے ہٹ گئے۔ یہ ابھی ان برائیوں کے کم کرنے کی غرض سے قائم ہوئی تھی۔ جو کہ ملکی اور مذہبی نظموں سے خیر رہنے کا نتیجہ نہیں۔

### ۳۵۳۔ ترتیب کا نظام

اس فرقہ کو اس کے بانی نے جماعتوں میں تقسیم کیا تھا۔ ہر ایک جماعت اپنے رجوں میں حسب ذیل منقسم تھی۔

کی ہوئی صلیب لٹکی رہتی تھی۔ فقہ کی کتاب خود قربانی کی جگہ پر لکھی ہوتی تھی۔ ایک انجیل سرخ جلد والی۔ ایک چھوٹی سی کانچ کی تھالی شہد سے بھری ہوئی اور ایک کانچ کا ٹوا جس میں دودھ ہوتا تھا۔ ٹوئین کے سر پر ایک جلتا ہوا الیمپ لٹکا رہتا تھا۔ جسکا سرخ قربان گاہ کی طرف ہوتا تھا۔ سرخ گدے والی بچوں پر دونوں طرف پوجاری بیٹھے رہتے تھے۔ امیدوار کو نصیحت کی جاتی تھی اور نسل انسان کے دشمن جرمی خواہشوں ظلم کے ارادہ اور دھوکہ کو ترک کرنے کے لئے وعدہ کیا جاتا تھا۔ یہ سب کچھ ہو کر اوسکی مین حیثیت کی پوشاک اتاری جاتی تھی اور شبیہ مسیح مصلوب کی موجودگی میں فرقہ کے ساتھ وفادار رہنے کا وعدہ لے کر مددگار لوگ اوسکو پوجاری کی پوشاک پہناتے تھے۔ تب اوسکو ٹھوڑا سا شہد کھانے اور تھوڑا سا دودھ پینے کی اجازت دیتے تھے۔ یہ گویا اُن کے عہد کی مہر تھی۔ پوجاری کا اشارہ یہ ہوتا ہے کہ دونوں ساتھ صلیب کی صورت میں سر کے اوپر پھیلا کر رکھ لیتا تھا۔ مصفا اس طرح ہوتا تھا۔ کہ مٹھی بند کر کے انگوٹھا کھڑا کر کے رو برو کر دیا جاتی تھی۔ اس وقت دوسرا شخص مٹھی باندھتا تھا۔ پیش کی ہوئی مٹھی کو ادس سے دباتا تھا۔ لیکن اس طرح پر کہ سیدھا پیش کیا ہوا انگوٹھا ادس کے نیچ میں آ جاوے۔ (مطلحی نظارہ نمری) اتہا اس کے بعد ایک طویل لکچر اخلاقی اور سائنس کی قسم کا پڑھنا جاتا تھا۔

### ۳۵۵۔ ریجنٹ یا بادشاہ کو درجہ کی مہر

یہ درجہ ایسے لوگوں کو عطا ہوتا تھا۔ جو اعلیٰ و ماضی تحصیل برادرانہ رتبہ اور آزمودہ وفاداری سے فرقہ کی اغراض کو ترقی دینے کی قابل سمجھے جاتے تھے۔ قبولیت کے تین کمرے تھے۔ اخیر کمرہ میں ایک بلند امیرانہ سجا ہوا سرخ تخت ایک شامیانہ کے نیچے پر ویش کے واسطے بچھا رہتا تھا۔ دائیں ہاتھ کو ایک سفید ستون ہوتا تھا۔ قریباً سات فٹ بلند جس پر ایک تاج سرخ گدے پر رکھا ہوتا تھا۔ ستون سے معلق۔ سفید لکڑی کا گڈیہ کا آئینہ اور ایک مصنوعی کچور کی ڈالی ہوتی تھی۔ بائیں ہاتھ کی طرف سرخ غلاف کے ساتھ ایک میز ہوتی تھی۔ جہر ریجنٹ کا لباس رکھا رہتا تھا۔ یہ ایک قسم کی زدہ ہوتی تھی جو سفید چٹے کی بنی ہوئی تھی۔ اور ایک سرخ صلیب ادس کے اوپر ہوتی تھی۔ اس کے اوپر ایک صاف لبادہ

پٹی باندھ کر ایک گاڑی میں بٹھلا کر چکر دار راستہ میں ہوتا ہوا اوس مکان کو لیجا یا جاتا تھا۔ جہاں رسم مرید ہی ادا ہونے والی تھی۔ دہن پہنچنے پر اوس کی آنکھوں سے پٹی کھول دی جاتی تھی اور اوس سے اس طرح ٹائٹ کا تہ بند باندھنے۔ سینٹ اینڈروز کے صلیب اور ٹوپی پہننے کے لئے کہدیا جاتا تھا۔ تلوار تھ میں لیتا تھا۔ اور پہلے دروازہ پر کھڑا رہتا تھا۔ جب تک کہ اندر جانے کے لئے بلایا نہ جاوے۔ تھوڑی دیر بعد اوس کو ایک مٹین آواز پکارتی ہوئی سنائی دیتی تھی یہ ایسے میٹیم بچے اندر آجا۔ بزرگوار تھ کو بلاتے ہیں اور دروازہ اپنے پیچھے بند کر چلا آتا۔ اندر آنے پر وہ ایک کمرہ دیکھتا تھا۔ جسکی دیواریں امیرانہ سطح پر دوس سے چھپی ہوتی تھیں۔ اوپر ہی شان کی روشنی ہوتی تھی۔ پشت کی طرف ایک تخت ایک شامیانہ کے نیچے بچھا ہوتا تھا۔ اور جس کے سامنے ایک میز ہوتی تھی۔ اوس کے اوپر تاج عصائے شاہی۔ تلوار۔ قیمتی اشیاء اور انجیریں رکھی ہوتی تھیں۔ پوجاری کی پوشاک ایک سرخ گدی پر دکھلائی جاتی تھی۔ اس کمرہ میں کرسیاں نہیں ہوتی تھیں۔ بلکہ غیر پشت کی تپا لیا تخت سے کچھ فاصلہ پر اوس کے سامنے بھی ہوتی تھیں۔ امیدوار سے اندر لائے جانے پر کہا جاتا تھا۔ کہ میز کے اوپر کی چیزیں یا گدی کے اوپر کی پوشاک پسند کرو۔ اگر وہ تمام امیدوں کے خلاف نتائج اور اوس کے ساتھ کی چیزوں کو میان کرتا تھا۔ تو وہ فی الفور نکال دیا جاتا تھا لیکن اگر وہ پوجاری کی پوشاک پسند کرتا تھا تو اس پر کلام کیا جاتا تھا کہ اسے صرف تھوڑی دیر ہی مبارکی ہو اور تپائی پر بیٹھ کر کیلئے اور آئینہ فرامین کی تشریح سننے کیلئے بلایا جاتا تھا جیسا کہ بیان ہو چکا ان فرامین میں سرخ غیر مریدوں کی اتالیقی کا کام دینا تھا۔ لیکن ختم ہونے پر پشت کی جانب کا ایک دروازہ کھولا جاتا تھا۔ اور وہ دوست جو مرید کو اندر لایا تھا۔ پوجاری کا لباس پہنکر داخل ہوتا تھا۔ جو کہ ایک سفید چنبا میردن تک رکھتا ہوا ہوتا تھا۔ گردن اور آستینوں پر سرخ ریشمی فینٹہ کا کنارہ لگا ہوا تھا۔ ایک ریشمی چٹا اسی رنگ کا کمر سے پٹا رہتا تھا۔ علاوہ ان میں فقط ایک ڈلچین ایک سرخ صلیب ایک فٹ لنبی اپنے سینہ کے بائیں جانب رکھتا تھا۔ امیدوار کو اندر کے کمرہ میں لے جایا جاتا تھا۔ جسکا دروازہ اس وقت سے کھلیا جاتا تھا۔ اور جس میں ایک قریانی کی جگہ سرخ کپڑے سے ڈھنکی ہوئی دکھلائی دیتی تھی۔ اوس کے اوپر ایک نقشہ دریا کنوہ کا ہی

### ۳۵۴۔ بڑے سرپرست راز

آؤنی درجہ کے اسراروں کی مریدی اس طرح ہوا کرتی تھی۔ بڑے اسرار کو مع اپنے دو ماسج میگل اور ریکس کے فیلہ کبھی عمل میں نہیں لایا۔ جو خود کو برین ڈی بجی کہلاتا تھا۔ لیکن موجب اون بیانون کے جو ویشا پٹ کی تحریر میں پائے جاتے ہیں۔ درجہ میگل اسپسی نوزا کے اصول پہنچی تھا۔ جس سے یہ بڑے۔ کہ تمام عالم مادہ سے بنا ہے خدا اور دنیا ایک وجود ہے۔ ارتنام مذہب انسانی ایجاد ہیں۔ دوسرا درجہ یعنی یہ نئے ٹاموریکس کے درجہ کو تعلیم تھی کہ ہر ایک کاشتکار شہری اور خاندان کا بزرگ مثل پریٹر پارگل (نورگ خاندان ہی پشو اسے دین) زمانہ کے ایک بادشاہ ہے۔ تمام نوع انسان کو اسی عالم برہما لایا چاہیے۔ و۔ اسی وجہ تمام سیاسی حکومت بر طرف ہونی چاہیے۔ ریشا پٹ فیائل ماسج کہ کبھی کسی شخص پر سوا لے اپنے رائے الاعتقاد مریدوں کے لئے۔ رے کا ارادہ نہیں کیا۔ لیکن اس کی خط و کتابت اور خفیہ کا فذات کے دریافت ہر حال سے اور ہر ملک کا یہ سمجھنا معلوم ہو گیا۔

کا. ۱۰۱۔ ایس. ہارڈ۔ جسے نثروری الوافطی کہتے ہیں اور

حقائق کے لئے

ویشا پٹ نے اور اس خدمت کے لئے راز اور آؤنی بیٹائی تھی تھا جس نے

جھوٹا منبر کیا تھا

راز کی پہلے ہی بات ہے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵					

پہنا جاتا تھا جس پر دوسری - ایسی زین تاروں سے کڑھی ہوتی تھی۔ گریبان اور کف سرخ ہوتے تھے۔ زیچٹ لنگی - فی - غیبہ ٹوپیاں سرخ پردن دلی پہنتے تھے۔ اور سخیس کا کپٹ بوٹ پیروں میں ہوتا تھا۔ پراونشل کی زرہ کی علیب میں سے سنہری شعا میں چمکا کرتی تھیں۔ کرہ میں سرخ پردہ - لنگے - ہتے تھے اور خوب روشنی ہوتی تھی۔ اس کرہ میں صرف پروونشل کو دخل تھا۔ برٹمنڈ پر جلو میں کرتا تھا۔ اور دوسرے ریچٹ درمیانی کرہ میں ہوتے تھے۔ پہلا کرہ - ایسی کے واسطے علیحدہ کر دیا جاتا تھا۔ اس میں سیاہ پردے لگے - ہتے تھے۔ اور اور کرہ - درمیان میں ایک چوڑا پرانسان کی پرسی ٹپٹ کی طرح لکھا ہوا تھی جس کے قدموں میں ایک راج اور ایک تلوار رکھے ہوتی تھی۔ امیدوار کا اس کرہ میں بے جاتے تھے۔ اور اس کرہ - ہاتھوں میں نیکیاں پڑی ہوتی تھیں اور تھمڑے عرصہ کے لئے وہ بالکل تنہا چھوڑا جاتا تھا جس عرصہ میں وہ اس گنگو کو سن سکتا تھا جو درمیانی کرہ میں ہوتی تھی اس، اس غلام کہہ رہاں کون لایا درج، وہ خود آیا اور دشاں دی۔ اس وہ کیا تلاش کرتا ہے اسے آزاد کیا وہ آپ - سے الٹا کرتا ہے کہ اس کو غلامی کے تعلق سے آزاد کر دینے کے لئے اسے پہلے اولیہ رکوں سے درخواست نہیں کرتا جنہوں نے اس کو مقید کیا ہے درج، اسے کہ وہ اس کو آزاد نہیں کر سکتے اسکی غلامی سے اون لوگوں کو فائدہ پہنچاتا ہے۔ اس، اس کہ غلام کس نے بنایا ہے درج، براورق گورنمنٹ اور جھوٹے بار - سے زیادہ کوئی کی تعلیم کرتا ہے۔ اس سے پوچھو کہ میں شخص کی بڑی ترانہ - نکھر رہے کے ساتھ دیکھتا ہے۔ کون تھا آیا وہ بادشاہ اسے ریافتیہ تھا۔ درج، وہ - سے سرف اتنا جانتا ہے کہ وہ بھی مثل ہمارے ایک شخص تھا۔ وہ صرف اسے - سے چھوٹا اس کو اندر لے آئے اسے دارا سوقت درمیان میں لایا جاتا تھا۔ اسے سب سے اخیر کرہ میں اور چند اور سوال جواب کے جاننے کے بعد اس کو کرہ میں لایا جاتا تھا۔ دونوں تھ بھائی کی طرف بڑھتا رہا درج کا اشارہ تھا۔ مصافحہ اس کی باتوں کو اچھے طرح پکڑتا تھا۔ جیسے کہ اس نے سہارا دیتے یا اٹھاتے ہیں۔ اصطلاحی قدر پکڑتا تھا۔







اے	بی	سی	ڈی	ای	ایف	جی	ایچ	آئی	کے
(۱۲)	(۱۱)	(۱۰)	(۹)	(۸)	(۷)	(۶)	(۵)	(۴)	(۳)
ایل	ایم	این	او	پی	کیو	آر	ایس	ٹ	
(۲)	(۱)	(۱۳)	(۱۲)	(۱۱)	(۱۰)	(۹)	(۸)	(۷)	(۶)
یو	ٹیلیو	ایکس	وائی	زیڈ					
(۲۰)	(۲۱)	(۲۲)	(۲۳)	(۲۴)					











حب اعلیٰ مارچ میں داخل ہو جاتے تھے تو ایک ٹھکر کو یاد دوسری تھریئر کو جو ہنٹہ یا قبل پر مند۔ ج ہے استمال کرتے تھے۔ لفظ آرڈر کبھی ہوا نہیں لکھا جاتا تھا۔ بلکہ ہمیشہ ایک چھوٹے دائرہ سے ایک نقطہ کا مرکز بنا کر اس طرح ۵ ظاہر کیا جاتا تھا۔ اب فرقہ نے بہت بڑی ترقی کی اس کے پیروان میں پوجاری پادری دھرمی ستھ پادری حکیم شاہنوازے اور شاہی خاندان کے نواب شامل تھے۔ بلانکب انہیں سے خال خال اعلیٰ مارچ میں بھی شامل کر لئے گئے تھے۔ بیوٹیکا ایکٹر دنیا کم اہل ملکی اصول پر فرقہ کے بعض بزدل بھائیوں نے ظاہر کئے خوف زدہ ہو گیا اور اس نے اپنے تمام علاقہ میں اسکا انداد کیا۔

### ۳۹۵-۸۔ خفیہ کاغذ اور خط کتابت

دور کے انداز کے بعد اعلیٰ مارچ میں شامل ہو گیا طریقہ اور بن جہن سے ملو کیا اور اس نے انداز تعلیم پوتی تھی۔ معلوم ہوئی۔ اس میں نوک کے گھر کی ملاشی نافرمانی سے پہلے سے عملی کاغذات اور کتابت کا ایک مجموعہ برآمد ہوا۔ لکھے سال میں اس سے بھی زیادہ جو ملیرن باکس جبر کے مکان سے برآمد ہوا۔ ان کاغذات سے کچھ معلوم ہوتا ہے کہ فاس تدبیروں میں ایک تدبیر فرقہ کی کامیابی کے بارہ میں جسے پیشواؤں نے زیادہ زور دیا ہے۔ عورتوں کو اپنی طرف رجوع کرنا ہے۔ یہ کوئی نئی تدبیر نہیں ہے۔ اور غلط اعلیٰ بھی نہیں ہے۔ جبکہ غرض سے سودہ بہت بڑی کئے ہوئے معلوم کیا ہے۔ کہ مردوں پر زیادہ زور کے ساتھ اثر ڈالنے کا طریقہ بھرتوں کے ذریعہ کے نہیں ہے۔

ڈبلینو	اکس	وائی	زیڈ
			

## ہند سوں کی صورتیں یہ تھیں

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷
						
۸	۹					
						

تمام دوسری رتبہ اہل فرقہ نے بھی اسی قسم کے جھوٹے نام اختیار کئے تھے۔  
 پس ہم دیکھ چکے ہیں کہ اسپارٹیکس کا نام دیشا پٹ نے لیلیا تھا۔ یہ شخص پوپ کا  
 زمانہ میں غلاموں کی شورش کا سرگروہ تھا۔ زواک ایک سیکس مریدوں میں کہلوایا۔  
 سے مشہور تھا۔ نیکولائی کتاب فروش لوشین کے نام سے پروفیسر ریٹن لیلیا  
 فیٹا غورس کے نام سے کینن ہرٹل ماریس کے نام سے اور علی ہذا القیاس وہ مغارات  
 بھی جہاں سے اہل فرقہ ایک دوسرے کو لکھ کر تھے۔ غالب ناموں نے وہ یہ  
 مثلاً میویر یا۔ ایٹانیا کہلاتی تھی۔ میوینچ کا نام ایتھنز تھا۔ ڈیٹا پٹ ان دی سین ٹیٹا  
 کر لیا تھا۔ ہیٹلبرگ کو ایک اور علی ہذا القیاس۔ فرقہ کے بارہ خطوں پر پانچ پانچ  
 سال کے مطابق کہتے تھے جو اس بادشاہ کے جلوس کے وقت سے جاری ہے  
 جس نے ایران میں ۶۳۲ء میں قبل مسیح حکمرانی شروع کی تھی جبکہ نام یزد گرد  
 ہے اور ان کے یہاں سال اکیس ماہ سے شروع ہوتا ہے۔ جب تک اون کو  
 اعلیٰ ساریج میں شامل نہیں کیا جاتا تھا۔ وہ تحریر بالائیں خط کتابت کرتے رہتے  
 تھے۔ اور یہ تحریر ہند سوں کے ذریعہ سے ہوتی تھی۔ جو صرفوں سے حسب  
 ترتیب ذیل مطابق تھی۔







کے تفرق سے کام لینے کا خیال پاپسیر کے مضمون سے پیدا ہوا تھا۔ اور یہ کہ لٹریچر کی فہرست مندرجہ بالا اس نے اپنی ذاتی تفریح اور سیکھنے کے لئے چونکہ وہ بچہ ہوا تھا وکیل اور بیچ تھا۔ جیسٹ کرچر اور دوسرے معتبر مضمونوں کی کتاب سے اس کی تھی اسکو الومینی ٹی سے ڈرا بھی تعلق نہیں تھا۔ میوچنگ کی پچاسی سنگیاں کشمیر کا مجموعہ فی الواقع پولس نے وان زوا کی کی زوجہ کے نوشہ خانہ میں سے چھو لیا تھا۔

۴۹۰-۱۸۰

یہ فرقہ چھوٹی سی ریاست بیوریہ میں قائم ہونے سے پہلے ہی باسیسہ درجہ کیا گیا۔  
 اسکا کوئی پایدار اثر اپنے زمانہ کے معاملات پر یا آئندہ کے معاملات پر کچھ نہیں ہے۔  
 تمام خوفناک اثر جو رابن سن اور دوسرے اشخاص مخالفین فرقہ نے ابھریے ہیں۔  
 سے مخصوص کیے ہیں۔ وہ صرف مصنفین کے خیالات میں ہی موجود تھے۔ وہ ہیں جو  
 کچھ حقیقت نہیں تھی۔ اگر جس طرح رابن سن کہتا ہے۔ کہ بائبلان کو۔ خدا نے پیدا کیا۔  
 خواہشوں اور بھڑکات میں مصروف ہونے کے لئے دربار بھی تو وہ ماحول ہی ہے۔  
 اور بموجب خفیہ خط کتابت کے انہوں نے فرقہ کی۔ زندگی کو۔ زندہ رکھا ہے۔  
 جس کے ممبر ایسے ہی ناقابل الانتظام معلوم ہوتے ہیں۔ بیشاپ کی پالیسی کو۔  
 چھین لی گئی۔ اور بیوریہ اسے جلا وطن کیا گیا۔ لیکن آٹھ سالہ طور پر۔  
 اس نے انہیں شکر کیا۔ وہ اولیٰ یحییٰ بن کر گیا اور بعد کو ڈاکٹر اور شہر کے  
 ہو گیا۔ ڈاکٹر بھی جلا وطن کیا گیا۔ اور شاہزادہ ساس کو۔ زندہ رکھا ہے۔  
 بلینڈ کے ہنگامہ میں ایک زبردست اختیار رکھتا تھا۔ انگریزی فوج برین کی بارہ  
 یہ بات صحت کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ وہ اس کے زمانہ سے پیشتر تھی۔  
 تو اس کے مفاد کو اختیار کرتی اور انکی وکالت کرتی ہیں۔ لیکن ڈاکٹر نے  
 پر اسکا اثر بڑے بغیر نہ ہوا۔ اور اسی نے یہی ہٹ کے دل میں جو امن آج تک قائم ہے۔  
 حجاب تھا۔

۱۹۴۰۔ فرانس میں الوہیت پر

تو چھوگا۔ جس وقت مرید یہ کلمات دہرا لیتا تھا تو سات سیاہ موم بتی والا ایک قیصر سوز  
اوس کے سامنے رکھا جاتا تھا اور ایک برتن انسانی خون سے پر اوس کے سامنے ہوتا  
تھا۔ وہ مجبوراً اس خون سے نہاتا تھا۔ اور آدہ گلاس پیتا تھا۔ اوس وقت عضو متاسل کی  
ڈوری کھولی جاتی تھی۔ اور وہ حمام میں بٹھایا جاتا تھا۔ اور وہاں سے فاسخ ہونے پر  
وہ جڑوں کی غذا سے اپنی طبیعت خوش کرتا تھا۔

### ۳۶۳۔ مذکورہ بالا بیان پر یقین

بلاشبہ کانوں کو یہ بات بہت ہیبت ناک سنانی دیتی ہے اور یقین سے باہر  
ہے لیکن خوف کی بابت یہ ہے کہ وہ ایسے تھے جیسے تھکڑ میں بہتے ہیں اصدیقین آنے  
کی بابت یہ ہے کہ عنقہ یب اوس زمانہ کے مصنف جب یہ ہیبت ناک واقعات عل  
میں آتے تھے۔ کہتے ہیں کہ ان پر پورے پورے سچو ہونے کا یقین تھا۔ ایسی باؤ ائل  
جو اپنی کتاب میں مذکورہ بالا تفصیل میں سے قدرے بیان کرتا ہے۔

اس کتاب کا نام معاملات در بیان تاریخ مذہب جیکو بنرم ہے انگلتا یکنی  
سچے واقعات کے طور پر خیال کرنے میں بالکل تامل نہیں کرتا۔

مارکوس ڈی جوزفائی اپنی لغات موسومہ سوزر انہ غلطیاں کی مکمل طور سے بیان  
کرتا ہے کہ ارمینان دائل کے جلسے نہایت خش نہا کاری کے تماشے تھے۔ پہر ہم  
کیوں شبہ کہیں کہ وہ تمام سوزا بریں کی انوائوں کے بھی واقعے تھے۔

### نوٹ

۱۹۸۶ء میں ایک چٹھی آگسٹ بائجر دیبر فالچ کے پروورٹ کی طرف سے دیکھنے  
میں آئی جو رابن سن کی کتاب کے جواب میں تھی جس میں اس مصنف پر دروغ بیانی کا الزام  
لگایا گیا ہے۔ اور مذکور ہے کہ ۱۹۸۶ء سے ہر ایک تعلق الومینیٹی کا موخوٹ ہو گیا ہے۔ بائجر  
نے یہ بھی وعدہ کیا ہے کہ میں کسی شخص کو برطانیہ اعظم میں جیسے مذکورہ بالا کتاب کے غلط  
درجہ شدہ بیان سے خوف کیا یا ہو۔ صحیح اطلاع دے گا۔





پیشہ سے مناسب ہو۔ جو اس مزدور کا پیشہ ہے۔ واپس آنے پر اس کو وہ کام جس میں کمال رکھتا تھا۔ بنانا ہوتا تھا۔ اگر مالکوں کی کمیٹی کے پسند آجاتا تھا۔ تو وہ ان میں لے لیا جاتا تھا۔ اور اگر پسند نہیں آتا تھا۔ تو وہ نامنظور کیا جاتا تھا۔ لیکن اس کو علیحدہ اپنے فائدہ کے واسطے کام کرنے کی اجازت نہیں تھی۔ اس طرح مالکوں نے اپنی جماعت کی ایک امیرانہ حکومت سے ایک کثیر گردہ کی مخالفت پیدا کر لی تھی۔ عام کی مزدوری دینے کی نسبت اپنے نفع کا زیادہ خیال تھا۔ اور یہ نفع کاری گروں کے فائدوں کے برعکس تھا۔ اس علیحدگی نے جس نے اس طرح مزدوروں کی بڑی فوج کا پیچھا کیا۔ اور اس جدائی نے جس کا حکم ان کے لئے دیا گیا۔ بالآخر ایک مخالفت پیدا کر دی جس کا رخ مکمل کھلا بغاوت کے لئے ہو سکا۔ مگر خفیہ برادری کی صورت پیدا کر لی جس کے تحت فنی و دستور بذات خود جدا کرتے تھے۔ ان میں کاریگر برادریات آقا کے کسی شہر یا ملک سے وابستہ نہیں رہتا تھا۔ بلکہ منہاد۔ بے تمام پھرا کرتا تھا۔ یہ وہ مذکورہ فنی ہسٹوری کی حقیقت، ایک کارخانہ یا کوٹھی میں ہمیشہ رہنے سے بہت جاتا تھا۔ جہاں وہ تیار۔ بہت کام بننے کے لئے ضروری تھا۔ نہیں ہوتا تھا۔ اسی وجہ سے فرائس کے دوو کا پورا دستور یہ ہو گیا۔ اور متعدد دوو۔ تو تھا کیسے نینج جوش ہر میں آبا و شدہ کاریگروں کے لئے خوشی کا ذریعہ تھا۔ اسی سے مذہب یا مذہب مزدوروں کو سیر ریاست کرنا مجبوراً ہوتا تھا۔ جو سات معمولی قوانین کی پابندی سے نتیجہ دے جاتے تھے۔ جو صرف دستکار کی مہارتیں باری کئے جاتے تھے۔ وہ اپنی اور اپنے شامل ساتھیوں کی حفاظت ان فرائضات نقصانوں سے جو ان کو باشندہ کان شہر اور مالکوں سے پہنچتے تھے۔ کیسٹ کی زمین دو چنپایت میں شریک ہو کر کر لیا تھا۔

### ۳۶۶۔ فرائشن سے تعلق

فرائشن کیسٹ نینج سے۔ بتا آملی ہوئی تھی۔ اور مزدور کی تعمیر جو پہلے فرقہ میں اکثر دیکھی جاتی تھی۔ اس دور میں ہی بہت کچھ فعل ہوتی ہے۔ یہ ایک داستان ہے۔ ہر مکان ہے جو اندرونی سے مطالبات نہیں ہو سکتی۔ ایک شاعرانہ جھوٹا قصہ ہے

# باب سوم

## فرانس کے کاریگروں کا اتفاق ۳۶۵۔ کاریگروں کے ایکون کی انتظامی تشریح

کاریگروں کے عجوبوں کی اصلیت اس زمانہ سے شروع ہے جبکہ مظلوم کاریگر اور بھولے ہوئے (دازیا درفتہ) قصبائیوں نے زیر دست رعایا ہونے کی وجہ سے جبر و تعدی کی مخالفت کرنی چاہی اور یہ کہ ادنیٰ محنت کا ثمرہ اوہیں کو ملے۔ ان کی تجارت میں ترقی اور منافع میں بیشی ہو اور دوستانہ تعلقات قائم ہو جائیں۔ لیکن جس وقت میں یہ قدیم جماعتیں عالی خاندان اور دولتمند روسا کی حکومت کے منشا سے نہ بچ سکیں۔ مثل ایجنز (زمانہ توسط) کی ابتدائی صدیوں میں روزانہ مزدور اپنے مالکوں سے جبا ہوئے۔ وہ ان کے ساتھ رہتے اور کام کرتے تھے۔ اس وقت میں وہاں وہ تفریق نہیں تھی۔ جو بعد کو ایسے ملانہ طور سے ظاہر ہوئی۔ درحقیقت اس زمانہ میں بھی جو مہنی کے بہت سے شہروں میں مزدور لوگ اپنے آقا کے درخوان پر بیٹھ کر کھانا کھاتے ہیں۔ مزدور کی اپنے آقا سے وہی نسبت تھی جو اسکایر کی نائٹ سے اور جبر طبع کہ اسکایر نائٹ کے رتبہ کو پہنچ سکتا تھا۔ اسی طرح یہ شاکر و مزدور بھی اپنی بیٹاؤں کے ختم ہونے پر بحیثیت آقا قائم ہو کر بیٹھ سکتا تھا۔

روت روت مالک اپنے لئے مال اور ہنر کا ہونا ہی کافی نہ سمجھا گیا۔ شاکر دہی کے تین سال تک سفر کرنا لازماً ہو گیا جس کا منشا یہ تھا۔ اور اب تک ہے کہ شاکر شہر کا ہنر سے شغف نہ رکھتا تھا اور ہنر سندی حال ہو جاوے۔ اور اس غلام

ساتھ پندرہویں صدی تک یہ برطانیہ سے روسی سلطنت کا دور اور

علم و ہنر کا دور ۱۵۔

پادریوں کے کلمات بھی اسی قدر زور دار ہیں۔ ۱۷۵۵ء کے علاقہ دار پادریوں کا نہ کہتا ہے کہ اس جھوٹی عبادت کے تین اصول ہیں۔ خدا کی تکریم کرنا۔ آقا کے ما کی حفاظت کرنا اور ساتھیوں کو بد دینا۔ لیکن یہ ساتھی خدا کی بے ادبی کرتے ہیں ہمارے مذہب پوشیدہ اسرار کو ناپاک کرتے ہیں اور کاریگروں کو کارخانہ سے ہٹا کر اپنے مالکوں کو تباہ کرتے ہیں۔

لیکن یہ بات سب میں مشترک ہے کہ فرقہ میں شامل کرنے سے پیشتر انجمن کی قسم کھانا فرض تھا۔ کہ وہ اپنے باپ۔ ماں۔ چورو۔ بیٹے۔ پادری وغیرہ پر کوڈ بات کہی ظاہر نہ کریگا۔ اس فرض سے انہوں نے ایک سر اینڈ کر لی تھی۔ جسکو مان بکتے تھے۔ جس کے اندر انہوں نے دو مکے رکھے تھے۔ جن میں سے ایک کے اندر وہ اپنی مکروہ رسوم ادا کرتے تھے۔ دوسرے میں انکی دعوتیں اور قبیحیتیں ۱۶۲۵ء سے بھی پیشہ پادریوں نے درزیوں اور جفت سازوں کا حال بد دیا تھا اور خلاف شرع دستوروں کی بابت حکام پیرس سے ظاہر کیا تھا اور علمائے ربانی سے کمیٹی بنے کاریگروں کے مزدوری جلسوں کی مخالفت کر دی تھی۔ جسکی سرکار سوم گربا سے بالکل ٹھیک کر دیا تھا۔ پس ان فیقوں نے گرجا کی سڑا سے بچنے کے لئے حوالی مندر کے مکان سے یہ ایجنڈہ ہمارے نے شرفروغ کیے جنکا مقصد یہ تھا کہ ہر کسبت حقیقی حاصل ہو۔ تاکہ ان کے لئے جو حق ہو وہ حاصل ہو۔ تاکہ ان سے بھی علیحدہ کیے گئے۔

۳۶۹. روایتیں

ایسٹائیٹ کے مذہب دو بڑے ذیلیں ہیں۔ تقسیم ہیں۔ ایک کپلنٹنس ڈیوڈی دایرہ رشتہ دار ہیں۔ دوسرے کپلنٹنس ڈیوڈی لبرٹی ڈیفنس آزاد ہیں۔ اول الذکر جن میں اور سوبانس کے پیرو ہیں اور آخر الذکر سلیمان کے اول الذکر بیان کرتے ہیں کہ ہم خود کو فریق ذرا ایض سے کہتے ہیں کہ جب ان کا یگروں کی اولاد میں سے ہیں جو ہر ام کے قتل کے وقت پابند فرایض ہیں۔ ہے تھے۔ موصوفہ الذکر کا دعویٰ ہے کہ ہمارے کپلنٹنس کو خود سلیمان نے جائز کیا تھا۔ یہ روایتیں عجیب طور سے غلط

مثل اون تمام واقعات کے جو تاریخی کہلاتے ہیں اور جو مختلف فرقوں کی ابتدا پر محیط ہیں کیونکہ فرقہ دہائے موجودہ گویا باضابطہ تاریخ کی وسعت سے باہر ہو کر اپنی جداگانہ تاریخ پیدا کرتے ہیں جو عالم حقیقی واقعات سے علیحدہ اور اس کے برخلاف ہے۔ اس مہمان میں بیان شدہ سلیمان التجیل کے سلیمان سے اس قدر مختلف کیمینکائیج کا بزرگوار پیغمبر ہے اور مثل فراموش رسوموں کے ان مزدور فرقوں کی رسوم اس اخلاقی عمارت کی طرٹ متواتر اشارہ کرتی ہیں جو برائی کی عوض قید خانہ اور کوئی کی عوض عبادت خانہ تجویز کرتی ہے۔ دستکاروں کی انگلیگیاں اور بوسے ہکو فراموش کے با اشارہ مصافحہ اور قدیم نائٹ لوگوں کے بوسے اس سے زیادہ اور اسی طرح یاد دلاتے ہیں۔

### ۳۶۔ کاریگروں کے اتفاق کے خلاف احکام

ہم اکثر مجبوراً خفیہ انجمنوں کی بابت کلیسا کے سخت مواخذے اور عدالت کے دعووں میں روشنی تلاش کرتے ہیں۔ یہ ایسے چراغ ہیں جو منحوس روشنی ایسے فرقوں پر پہنچاتے ہیں۔ جرح کو جو دس شبہ نہیں تھا۔ مثلاً کیمینکائیج فرینس اول سے پیشتر موجود تھی کیونکہ یہ بادشاہ اگرچہ کارنویمیری کا بانی تھا۔ اور اوسنے فی الواقع کارنویمیری اصطلاح کرن وباری زبان میں جاری کی۔ مگر اس نے پہلے مرتبہ کے خلاف ایک فرمان جاری کر دیا۔ جس میں مزدوروں کو حلف کے ساتھ پابند بننے ایک سردار منتخب کرنے اور کارخانہ کے سامنے پارٹچ سے زیادہ نقد کے جمع ہونے کی عافیت تھی۔ جسکی سزا قید ہونا یا جلاوطن ہونا تھا۔ اور اپنے مالکوں کے مکان یا شہر کی سڑکوں میں تلوار یا لکڑی رکھنا یا گورنمنٹ کے خلاف باغیانہ تحریک میں کوشش کرنا۔ یا شاگردی کے زمانہ کے شروع یا آخر میں کسی وعیت کا سامان رنامنوع تھا۔ ایک بعد کے قانون ۱۶۳۳ء سے کاریگروں کی پنچایت برادری جمیع کمالہ قائم ہونے کی مانعت ہے۔ اور پارلیمنٹ کے حکم ۱۶۸۸ء سے اس عافیت کی بنید ہے اور مالکان میخانہ کو حکم ہے کہ وہ اپنے مکان میں چار دستکاروں سے زیادہ مجبور کو نہ آنے دیں اور کسی طرح سے جھوٹے فراہین کی عملدرآمد کی پمانب داری کریں

کیوٹ - بھار اور لوہار تین درجوں میں منقسم ہیں۔ مقبول دستکار۔ بڑھیا دستکار اور مبتدی دستکار۔ استاد ہیرام کی موت کی سبب یادگاری کرتے ہیں۔ استاد جھیس کے بیٹے خود کو مختلف ناموں سے موسوم کرتے ہیں۔ مثلاً پکیگنا نرپینٹس ڈیورنٹ وغیرہ بزرگ سوبائس کے بیٹے جو دیل رفیق روباہ یا ڈرل کے نام سے مشہور ہیں۔ یہ پرانا فرانسیسی لفظ ہے جس کے معنی خوش مزاج رفیق کے ہیں۔ اور اس کو غیر مرئی لقب کتوں کے سے بھی موسوم کرتے ہیں۔ بقول بعض یہ اس کتے کی یاد گلد ہے۔ جس نے ہیرام کی لاش برآمد کی تھی۔ مگر یہ زیادہ اغلب ہے کہ اس لقب کی اصلیت وہی تھی جیسے ہیٹیوں کے لقب کی جنگی بجائے کتے یا سانی غلطی سے سمجھے جاسکتے ہیں۔ یا یہ کہ اس سے سیرس شاہ کی طرف اشارہ ہو جس صورت میں سفیر بائیں نام سبیزنس لقب کی خرابی ہو سکتی ہے۔ جو بلیکس کا رکھا گیا تھا۔ رفاقت کی ان شاخوں میں سے دوسری شاخ کے ساتھ جس میں اول اول تین پیشے سنگ مہار۔ قفل ساز اور جھالے کے شامل تھے۔ اور تیری شاخ کے ساتھ جو بالکل بھاروں سے بنی ہوئی تھی۔ بعد میں اور پیشہ بھی شامل ہو گئے۔ مثلاً خرا دی۔ شیشہ گر۔ جولاہا جفت ساز۔ لوہار۔ میخ ساز۔ کلاہ ساز۔ بھٹیا۔ سے۔ چار۔ پلیٹر ساز وغیرہ۔ انکے ساتھ گمان اور تعداد تفرقوں کی زیادہ ہو گئی۔ اور باغیوں۔ خود مختاروں۔ آزادی طلب مکاروں اور دوسرے شخصوں کے خاندان پیدا ہو گئے جیسا کہ قدرتی نتیجہ ہونا چاہیے تھا۔

### ۳۷۰۔ بڑے دستکار

گنیا اور پرکار پکیگنا نیچ کی علامات تھیں۔ اہل فرقہ ایک دوسرے کو اپنے ملکوں کے نام سے پکارتے تھے۔ اس لئے کہ ہر شخص کا ملک اس کے ساتھ ادنیٰ ذات کے اندر تھا اور یہاں نوازی اور مدد اون بھائیوں سے حاصل کرتا تھا جن سے خود ہمکلام ہوتا تھا۔ اور جو عورت ڈالٹس کے دورہ یا گشت میں اون کی دعوت کرتی تھی۔ وہ پرارے نام ماں سے موسوم کی جاتی تھی۔ اور درحقیقت یہ فرقہ اونکو

ہیں۔ ہم نے سنا ہے کہ سلیمان نے یہ مندر بنایا تھا کہتے ہیں کہ جیس ایک مشہور معمار جو شتم کا بیٹا تھا۔ جو سینٹ ریمیلی میں پیدا ہوا تھا۔ جیس نے یونان جا کر سلیمان کی سفید کو سنا اور اس کے پاس گیا۔ اور ہیرام سے دوستوں تعمیر کرینکا حکم پا کر اس نے خود کو ایسی سرگرمی اور ہنرمندی سے اسکی تعمیل سے سبکدوشی حاصل کی کہ وہ فدا ہیرام کا ماسٹر اور رفیق بنایا گیا۔ مندر ختم ہونے پر وہ ماسٹر سوبائس کے ساتھ گول کو واپس چلا گیا۔ جو بیت المقدس میں جہانہ ہونے والا دوست بن گیا تھا۔ مگر ماسٹر سوبائس کے شاگردوں نے جیس کے حاسد بنکر اس کے قتل کرنے کی کوشش کی اخیر شخص ایک دلدل میں گر پڑا جہاں پر کتہوں نے سہارا دیکر اور اسکو چھپا کر اسکی جان بچا دی۔ لیکن آخر کار سوبائس کے شاگردوں نے اسکا حال دریافت کر لیا۔ جو ادن سے ناپاک منصوبہ سے واقف نہیں تھا۔ اور مارا گیا۔ سوبائس نے جیس کا بیچ عرصہ تک کیا اور جب اسکا اخیر وقت آپہنچا تو اس نے رفیقوں کو ادن کے فریض سکھلا دیے اور نیز وہ زندگی کا طریقہ جیسرا دیکھ چلنا پاتے۔

منجملہ رسوم کے اس نے برادرانہ محبت کا بوسہ اور مڑکنڈے کی حفاظت جو فرامشن کا بول ہے جیس کی یادگار میں قائم کر دی۔ اس روایت کے اختلاف سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس قتل میں شریک تھا۔ اور یا اوس کے باعث خودکشی ہوئی ناظرین فی الفور خود دیکھ لیں گے۔ کہ یہ قصہ ہیرام بلکہ اوسیرس اور نیز تمام زمانہ قدیم کے بڑے دیوتاؤں کا پتر ہے۔ مندر کی داستان میں سلیمان بھی اپنے معمار کو قتل میں شریک ہے۔

### ۳۶۹۔ نام اور مدارج

سلیمان کے بیٹوں نے مختلف نام رکھ لئے مثلاً بیٹے اور گیوٹ یہ اخیر نام انہوں نے قائم رکھا۔ اس لئے کہ جو ڈیا۔ سے فرانس کو آئے وقت وہ پردیس کے ساحل پر اتار سکے۔ جس کے باشندے ایشک گیوٹ کہلاتے ہیں۔ بیٹے ایلون میسن (سنگ معمار) کے دو مدارج ہیں۔ نیلو کرانٹھ (ہم پیشہ) اور نیو جان

امیدوار پیسہ کہلاتا تھا۔ ایک سفید میز کی چادر زمین پر بچھائی جاتی تھی۔ ایک نمک دانی ایک پانی کا بالیلہ ایک روشن مشعل اور مصلوب مسیح کی تصویر اور سپر رکھی جاتی تھی۔ امیدوار دوڑا نو بیچکر نمک اور پانی کی قسم کھاتا تھا۔ کہ میں فرقہ کے بھیدوں کی وڈا داسی سے حفاظت کروں گا۔ تب اسکو وہ اصطلاحیں بتلا دی جاتی تھیں جن سے جنگل میں خود پہچان سکتا تھا۔ اور نیز بھائیوں کو اپنی پہچان کرا سکتا تھا۔ جو چیزیں فرقہ سامنے ہوتی تھیں۔ اون کے علاماتی معنی بھی اوس کو بتلا دئے جاتے تھے۔ میز کی چادر سے کفن کی چادر مراد ہوتی جس میں ہر شخص لپیٹا جائیگا۔ مشعل سے وہ چراغ جو بستر مرگ پر جلتے رہتے ہیں۔ صلیب سے انسان کی نجات اور نمک حقانی کھوٹا یہ فقہ سخت اور دردناک تھا۔ جس طرح غریب کو مکہ پھونکنے والوں کی زندگی ہوتی ہے۔ جنگلی خوشیاں معدودے چند ہیں۔ لیکن جن کے بیج اور سختیاں لا محدود ہوتی ہیں۔ اسکا رواج جورا۔ ایلیس اور پللیک فارسیٹ میں تھا۔ سنگ تراشوں کے سوال جواب میں۔ بلولہ انگیز سا دگی کے فقرات ہیں۔ بے انتہا گنے جنگل میں تنہا پتھر جاکر وہ اپنی نظر اوپر آسمان کی طرف اور نیچے زمین کی طرف لگاتے ہیں۔ انکا مذہب ہوسر کے آب شناسوں کے مذہب سے مشابہت رکھتا ہے۔ زمین۔ آسمان نظرت اور خدا اب اذکی پرستش ہے جس سے شفیق اور پرجوش برادری کا خلق پیدا دتا ہے۔ اور یہ سوال وجواب ہوتے ہیں۔

نہن، بلوٹا کیے چھیرے بھائی تم کہاں سے آتے ہو۔ (رج، بن جنگل) سے۔  
 (س، تمہارا باپ کہاں ہے۔ (رج، اپنی نظر آسمان کی طرف اٹھاؤ اور دیکھو۔  
 (س، تمہاری ماں کہاں ہے۔ (رج، زمین پر نظر ڈالو اور سمجھو۔ (س، تم اپنے باپ کی کیا پرستش کرتے ہو۔ (رج، اطاعت اور تقسیم۔ (س، تم اپنی ماں کو کیا چیزیں دیتے ہو۔ (رج، اپنی محنت زندگی میں اور اپنا جسم بعد میں (س، اگر میں مدد مانگوں تو کیا تم جھکودو گئے۔ (رج، میں تمہارے ساتھ اپنی خوشی کی کمائی اور سنج کی روٹی تم کو دے گا۔ تم میرے بیویوتھو۔ یہ تیرا آدم پاؤں کے زاور میری آگ پر بدن گرم

حق میں مان ہی تھا۔ جو اذہکی مذکور تھا۔ جو وقت وہ روٹی کے محتاج ہوتے تھے۔ اوس کے زور پر وہ ایسا کام کرنے سے انکار کر دیتے تھے جس کی مزدوری پیشہ کے دستور سے کم ہوتی تھی۔ پس تمام فرانس میں دوستانہ استقبال اور کوٹھنیں نہیں تھا۔ فرقہ میں شامل ہونے والے امیدوار کے لئے اپنی شاگردی کا زمانہ پورا کرنا لازمی تھا۔ اوس کو اصطلاحات۔ اشارے اور مصطلحات بتلا دئے جاتے تھے اور ایک خاص رنگ کا فینہ اوس کی ٹوپی اور بٹن کے کاجوں میں لگایا جاتا تھا۔ خاص لبائی کی ایک چھڑی اور بالے گینا اور پرکار کے قایم مقام اور بازو اور سینہ پر ایک نشان دیا جاتا تھا۔ جو وقت کوئی ممبر اپنے گشت کے لئے روانہ ہوتا تھا۔ جیسا کہ مصنف کو اپنے ذاتی مشاہدہ سے معلوم ہے۔ کہ بڑے عظمیوروپ کے بہت سے حصوں میں عجیب دستور جاری تھے۔ اور اب تک جاری ہیں۔ تو شہر سے باہر تک اوس کے دوست اوس کے ساتھ جاتے تھے۔ ایک اون میں سے اوس کا جھول لے جاتا تھا۔ دوسرا شخص مفارقت کے گہنہ نکاتا جاتا تھا۔ جسکی ہم آوازی میں سب شریک ہو جاتے تھے۔ وہ شراب کی بوتلیں اور پیالیاں بھی لئے ہوتے تھے۔ شہر سے کچھ دور نکل آنے پر شراب پی لی جاتی تھی۔ اور بوتل اور پیالیاں قریب کے کمیت میں پھینک دی جاتی تھیں۔ بعض پیشوں میں وہ لوگ ایک بوتل درخت میں لٹکا دیتے تھے۔ تاکہ سینٹ اسٹیفن کی موت کی علامت بن جائے۔ تمام لوگ سوائے اوس شخص کے جو روانہ ہونے والا تھا۔ بے گناہ بوتل پر تپسہ پھینکتے تھے۔ اور وہ اپنے رفیقوں سے یہ کہہ رخصت لیتا تھا۔ کہ اے دوستو! میں تم سے اوسی طرح سے رخصت لیتا ہوں جس طرح رسولوں نے مسیح سے رخصت لی تھی۔ جب وہ نخل کا دھڑا ہنسنے کے لئے روانہ ہوئے تھے۔

۳۷۱۔ کوئلہ پھونکنے والے اور سنگ اشلوں کے

دستور

سینٹ تھیو بالڈ کوئلہ پھونکنے والوں کا مربی ہے۔ یہ پیشہ درپنچائیوں میں سب سے پرانی ہے۔ اوس کے تین مایج تھے۔ امیدوار۔ مامستاد۔ اور تراشندہ



ایک صلیب ایک کانٹوں کا تاج - ایک کھجور کی شاخ اور مسیح کے شوق کے تمام  
آلات رکھے ہوئے تھے - قریب کو ایک بڑی سیلجی رکھی ہوئی تھی - امیدوار مسیح  
کا قیام مقام ہونا اور اسکو شفیع کے شوق کے مختلف قصوں میں گزرنا ہوتا تھا - اور  
آخر میں سیلجی کے سامنے دو زانو بیٹھتا تھا - جہاں باقی جدید پیدائش کے ہتھیار کا  
اوس کے سر پر ڈالا جاتا تھا - بلا شک اس رسم کے اصل موجدوں نے ایمانداروں  
- نہ لکھی تھی - لیکن کچھ عرصہ میں یہ تمام خراب ہو کر ایک سانگ الارین ٹن کلب کا  
بن گیا - وزیروں کی قبولیت دہانی میں امیدوار ایک کمرہ میں ایجا یا جاتا تھا - ایک  
میز بچھی ہوئی تھی جس پر سفید کپڑا پڑا ہوتا تھا جس پر ایک ان پاؤ رکھی ہوئی تھی -  
نکلانی اٹھنی ہوئی تھی تین تین کندھے کوزے اور تین سوئیاں رکھی ہوئی تھیں - وہ  
مسیح کے شوق کے مختلف درجے بھی طے کرتا تھا - اسوقت اوس کو ایک دوسرے  
کہہ دیں لے جاتے تھے - جہاں ایک دعوت تیار رہتی تھی اور جیسا کہ بیان کیا گیا ہے  
تین ساؤ وزیروں کی تعمیریوں دکھلائی جاتی تھیں - یہ عہدیت کو بھلی معلوم ہوتی ہیں -  
ان سے نہ اندازہ نہ پتہ نہ شکر کیا کر سکتے ہیں - تمام قدیم عہد میں داخلہ کو  
ان میں سے ہر قسم پیشوں کے اٹھا دیں مدد اور ان کو راکھیں کو  
ایک تین کارسٹ لکایا

یہ آئینہ شکر کہ میراث تھی جو جہانی ہمت کے نام رکھی تھی - اگرچہ وہ اوس  
خود بینی اور درپردہ سے خالی نہیں تھی - جس نے رسوم تعصب - حدود و خیالات  
کو زنی دین جیسے تمام دنیا کو فنا خونی نسل میں ہوتا تھا - نقل کے ایسے نمونہ کہ قطعے  
بسی زیادہ صحت اور بھی شیعاں کا یہ نہ پر ختم ہوئے تھے

یہ تمام سیماؤ پورہ یونے کے ہنگاموں نے کھینچا کچ کہ بہ نام کر دیا - گزشتہ صدی  
کے وسط میں لیانہ کے شاہ معماروں کے دوفروں کی مخالفت کا نتیجہ یہ ہوا کہ اون  
سے ایک اوس شہر سے نکال دیا گیا - اور جب وقت اونہوں نے واپس آنے کی  
دوستش کی تو اوس پہ نہایت خدناک زیادتیوں اور غمخیزیاں دیکھنے میں آئیں

کر دے۔ کس قدر ترک تعلق اور کس قدر گرم محبت اس مکالمہ میں ہے۔ ایک دوسرے  
فرقہ سنگ تراشوں کا جو فضول خرچ بیٹے کے نام سے موسوم ہے اور کافقہ اس سے  
بھی زیادہ ہیبت ناک ہے۔ ایک علامتی گنبد کے تین دروازوں پر لکھا ہوا تھا۔  
زمانہ گذشتہ مجھے وہو کا دیتا ہے۔ زمانہ حال مجھے تکلیف پہنچاتا ہے۔ اور آئندہ  
مجھ کو خوف دلاتا ہے۔ ایک مثلث سن۔ سی۔ ف۔ حرفوں کا اور کو سلیمان کی عقل  
ایوب کا صبر۔ اور فضول خرچ بیٹے کی توبہ یا دلاتا تھا۔ سفید نہ بند پر ایک دل کو  
تصویر ہوتی تھی جس کے چاروں طرف سیاہی ہوتی تھی جس پر ایک سرخ آنسو بہتا تھا۔  
ایک آنسو خون اور ناامیدی کا زندگی کے درد اور نہ حالی ان بچارے لکڑھاروں  
کے خیالات کو صدمہ پہنچاتے تھے۔ پس اور کافقہ دو وقت پر تھا۔ جو سب کی درستی  
کرنے والا ہے اور ایک علامتی شے کے اوپر وہ یہ عبارت لکھتے تھے۔

ایک دوسرا فرقہ جسکی بابت بہت کم معلوم ہے۔ انچر آپ کو مائنس ڈائبل  
کوئی نایر موسوم کرتا تھا۔ جسکا مطلب یہ تھا کہ ظاہری سیاہی اور دل نیکی  
کو مانع نہیں ہے۔

### ۳۷۲۔ مختلف دوسرے پیشوں کے دستور

زیتن دوزوں اور مویچوں کی مریدی کے دستور علیحدہ تھے۔ اس کوہ میں  
جہاں مرید کئے جاتے تھے۔ ایک ناہموار قربان گاہ ہوتی تھی جس پر مسیح مصلوب کی  
تصویر مشعل کمونین عبادت کی کتاب اور جو کچھ ربانی عبادت کی انجام دہی کے لئے  
ضروری ہے رکھی جاتی تھیں۔ جب یہ امور ادا ہو جیتے تھے تو بہت سی عجیب اصطلاحیں  
اونکے ساتھ مخلوط کی جاتی تھیں۔ اس کے بعد نو مرید فرائض کی رسوم اشارے  
صطلاحیں صعدوں اور زیوروں کے علاقائی معنی سے آگاہ کیا جاتا تھا۔ اسکی پاکیزگی  
اور مروت کے افسانوں میں کلاہ سازوں کی قبولیت قدیم رسم مریدی سے اور زیادہ  
تر قریب تھی۔ ایک چنان یا چوہترہ ایک بڑے ایوان میں بنا ہوا تھا۔ محاذ پر

گرم نے دوسو سے زیادہ شکاریں مستعلی الفاظ اور اصطلاحوں کو جمع کیا ہے گشت کرنے والے روزینہ دار کے سوال و جواب شکاریوں کے سوال جواب سے بہت مشابہ ہیں لیبل دلچسپ ہے اور دونوں فرقے علامتی اعداد تین اور سات کو زیادہ متعال کرتے ہیں۔ قاعدے ضرور شکاری کی زندگی کے مختلف واقعات کا حوالہ دیتے ہیں۔ (دس) لے نیک شکاری تم نے آج کیا دیکھا ہے۔ (دس) ایک عمدہ بارہ سنکا ہوا ایک جنگلی سور پھراس سے بہتر کسی کو کیا چاہئے۔ (دس) تم اپنے آپ کو اتنا دشکاری کیوں کہتے ہو (دس) بہادر شکاری بادشاہوں اور امراء سے استاد کا خطاب شریفانہ ہنروں سے حاصل کر لیتا ہے۔ ان خیالات سے جس سے کسی فن یا تجارت کی وقعت کو عمدہ کی مثال ہوتی ہے۔ اکثر وہ بہادر عشق پیدا ہو جاتا ہے۔ جس سے زندگی شریفانہ ہو جاتی ہے۔ اور اس کے لائق اس کو مقصد اور انعام ملتا ہے۔ (دس) لے نیک شکاری مجھے بتلا کہ آپ نے اپنی خوبصورت اور شریف معشوقہ کو کہاں چھوڑا ہے (دس) میں نے اس کو ایک شاندار درخت کے نیچے چھوڑا ہے۔ اور میں اس سے چہرے کے لئے باتا ہوں۔ وہ باکرہ سفید پوش جو ہر صبح میرے واسطے خوش نصیبی کا نال لاتی ہے۔ غرضہ دراز ناک زندہ سہمے۔ میں ہر روز اس کو ایک بیکہ دیکھتا ہوں۔ جب میں زخمی ہو جاتا ہوں تو وہ مجھ کو چمکا کر دیتی ہے اور مجھ سے کہتی ہے کہ میں شکاری کی سلامتی اور آسودگی چاہتی ہوں کاش اس کو عمدہ بارہ سنکا مل جائے۔

### ۳۷۴۔ مریدی

دشکار شکاریوں سے زیادہ متفق ہونے کی وجہ سے نئی مہر کو اپنی برادری میں سوائے عرصہ دراز اور با حلف آزمائش کے داخل نہیں کرتے۔ اور انکو سال و جواب سے برادرانہ محبت اور اخلاق اور تہذیب کے فرائض پر توجہ کرنے کا بواقی ہے۔ وہ کئی بار درج میں منقسم تھے اور یہ مشہور ہے کہ جرنی کا رنگ بہت سے فراموش لوگوں کی اصطلاح۔ اشارے اور مصانعوں کے عادی ہیں کارگزار

آج کے دن تک بھی یہ جھگڑے نہ صرف مخالف پیشوں میں بلکہ ایک ہی پیشہ کے لوگوں میں چلے جاتے ہیں۔ لیکن چند سال گزریں کہ پیرس کے نجاروں نے آخر کار اپنا جھگڑا اس انتظام سے طے کیا کہ فرانسیسی کے رفیق اپنا کام دریا سے سین کے دائیں کنارہ اور آزادی کے رفیق بائیں کنارہ پر کریں گے۔ اور ایک فرقہ کا کوئی شخص بھی دوسرے کی زمین میں دخل و مقولات نہ کریگا۔ نئے شاگردوں کے ساتھ بہت بڑا برتاؤ ہوتا ہے۔ اور طنز کے ناموں سے موسوم ہوتے ہیں۔ مثلاً جرمن طالب علموں میں تو مٹریاں۔

ایک دفعہ موزارڈ کے لئے اس ظلم کو زیادہ برداشت کرنا نہ چاہا۔ وہ علیحدہ ہو گئی اور اپنا جداگانہ فرقہ قائم کر لیا۔ اور اپنا لقب کیسیناٹس شیروڈس ڈی لالبرٹی رکھا اگرچہ انہوں نے اپنے امیہ واروں سے اسی بے رحم طریقہ میں سلوک کرنے کو برا خیال نہ کیا۔ جس طرح خود اردن کے ساتھ سلوک ہوا تھا۔ ایک زمانہ میں کس طرح کی سخت نفرت فرانیس اور آزادی کے کاریگروں کے درمیان تھی۔ وہ ایک گیت کے قلم سے بھی جا سکتی ہے۔ جو سابق الذکر میں بہت مروج تھا۔

## باب چہارم

جرمنی کاریگروں کا اتفاق  
۳۷۳۔ شکاری کی اصطلاح

قزاقوں سے سنا ہے کہ جنگوں میں ہکوان چپایتوں کی پہلی جڑیں بے تہذیب لیکن مخصوص دستور کے ساتھ لگتی ہیں۔ کوئلہ پھونکنے والے اور شکاریوں کو ایک دوسرے کی شناخت کے ذریعہ کی ضرورت ہے۔ تاکہ دشمن سے مصافحہ ہو جائے

جو کی شراب سے متھیں کیا جاتا تھا۔ اس وقت مرنے کہتا تھا۔ اب تم کیا کہتے ہو۔ یہ نام خلیق اور مختصر لفظ کر لو۔ جو لڑکیوں کو بھلا معلوم ہو۔ جس شخص کا مختصر نام ہو وہ سب کو بھلا لگتا ہے۔ اور ہر شخص انگوری یا جو کی شراب کا جام صحت اوس لیے پیتا ہے اور اب ہمسہ کے اخراجات ادا کرنے کے لئے دو چوچھر ہر دوسرے شخصوں سے لیا ہے۔ اور استاد اور روئینہ دار تم سے رضی ہو جاؤ گئے۔ اب کو بے شمار فمائشیں اس بارہ میں کی جاتی تھیں کہ وہ اپنی گشت میں خود کو کس طرح لے آؤں گا اور وہ تو اس سے نہ رکنا چاہئے۔ جو اس کو شروع میں پیش آدینگے۔ وہ آ کر تھے کہ ایک شہر ناک بن میں گزرنے کے بعد وہ ایک خوشنما چراگاہ میں پہنچو اور وہ ایک ناشپاتی کے درخت کے لٹپٹے والے پہلوں سے لدا ہوا دیکھیں گے۔ لیکن اس کو اس کے پیچھے اٹھنا اور منتظر رہنا پڑا ہے۔ جب کہ ناشپاتی اوس کے آدھار کھینے میں گرے۔ کیا اس کو درخت پر چڑھنا چاہئے۔ نہیں کھیت والا یا اس کے آدھار اس کو دیکھ لیں گے۔ اور اس کو مار پھینک دیں گے۔ اس سے درخت کو ہلانا چاہئے جس سے کچھ ناشپاتیاں نیچے گر کر پڑیں گی اس طرح سے اس کو اپنی طبیعت خوش کرنا چاہئے۔ اس میں سے کچھ ناشپاتیاں زمین پر کسی رفیق کے لئے چھوڑ دو جو اس کے لئے آدھار بن جائیں۔ اور پھر وہ درخت سے لٹپٹے والے پہلو سے پھر اپنا راستہ نکالتا نکالتا وہ ایک نالہ پر پہنچیں گے۔ جس کے اوپر ایک درخت کا تنہ پل کا کام دینگا۔ تباؤ کو ایک نہ جانے کی بلدی ہاتھی ہوئی لیکن اب وہ کیا کر لگا۔ کیا لڑکی اور بچی کو دھکا دیکر آگے چلا جائیگا۔ نہیں اس سے بگڑی کو کا نہ۔ پیہ پر اوٹھنا چاہئے اور لڑکی کو اپنی گود میں لیکر پل کو پار آ کر جانا چاہئے۔ اس کے بعد اس کو لڑکی سے شادی کرنے کا اختیار ہے۔ کیونکہ اس کو بھوک کی ضرورت ہے۔ اور شادی کی دعوت میں بگڑی کو ذبح کر کے اس کی کھال سے اوپر کاٹنا۔ بند بچا دینگا۔ مشہر میں پہنچنے پر اس کو ایک سرائے میں جانا چاہئے جو ایک استاد نے قائم کر رکھی ہے۔ اگر اس کی لڑکی اس کو راستہ اپنی خواب گاہ کا بتلا دے۔ تو اس کو اپنی پاسبانی کرنی نہ ہوگی۔ اور اگلے روز وہ ادھر

معمار فٹ مارر د تقریری معمار اور شرفٹ مارر د تحریری سندھی معمار میں تقسیم تھے۔ سابق الذکر کے پاس اس بات کا کوئی ثبوت سوائے اصطلاح اور اشارہ کے نہیں رہتا۔ کہ ان کو باقاعدہ معماروں کے پیشہ میں تعلیم دی گئی تھی موزن الذکر کے دکھانے کے لئے تحریری عہد نامے تھے۔ ایسے قوانین بھی تھے۔ جنکی روم سے استاد معمار دن روزینہ داروں کو نوکری دے سکتے تھے۔

جنکی خاص خاص اصطلاح اور اشارے تھے۔ بعض شہروں کو بہ نسبت اوس کے اس بارہ میں زیادہ وسیع استحقاق تھا۔ جرمی روزینہ داروں کے لئے بھی ترقی معاش کی تلاش میں تین سال کا سفر ایک عام شرط ہے اور معمولی زمانہ حر دانگی کا موسم بہار ہے۔ ہیڈ ورک پرستی اب تک بھی ایک جرمی مدر ہے۔ مگر ان کو طلبہ آج کل سڑک اعظم پر اکثر نہیں ملتے۔ اس واسطے کہ وہ بذریعہ ریل بہت کم دموں میں بہ نسبت پیدل چلنے کے سفر کر سکتے ہیں۔

### ۳۷۵۔ پیپہ ساز و مکی مریدی

ہر پیشہ میں مریدی کا خاص طریقہ ہے۔ لیکن چونکہ بالفرد فرقہ اور رسوم میں بڑی مشابہت ہے۔ انکی تفصیل کا مکر ذکر کرنا وقت طلب ہوگا۔ لہذا میں صرف ایک پیشہ یعنی پیپہ سازوں پر اکتفا کرتا ہوں اوس نوجوان کو فقیول باہم پیشوں کی جمعیت میں نے کئے اول اجازت طلب کرنی پڑی ہے جو اون جیسا بنایا جاتا ہے اور جو بکری کی کھال کا تہ بند کہلاتا ہے۔ جو فقیول اوس کو لیجاتا ہے۔ کہتا ہے کوئی شخص جو میں نہیں جانتا کون ہے۔ بکری کی کھال لئے میرے پیچھے آئے ہے۔ پیپہ کی لکڑیوں کا قائل لکڑی خراب کر نیوالا دغا باز ہے۔ وہ آستانہ پر کھڑا ہے۔ اور کہتا ہے کہ میں مجرم نہیں ہوں۔ وہ اندر آتا ہے اور دھڑکے کہتا ہے کہ جب ہم اسکو چرخ پر تار لیں گے۔ تو وہ ایک اچھا روزینہ دار بنجا دیگا۔ اذن ملجانے پر یہ شاعر میز پر رکھی ہوئی پیانی پر بیٹھ جاتا تھا اور رقیق اسکو اُٹھنے کی کوشش کرتے تھے۔ لیکن اوسکا رہنما اوس کو سہا سے رہتا تھا جب سہا اوس کو ہار یا رہتا تھا لے

کس طرح سے ہر شخص سرے میں جاوے اور کام کرے جو سیاحوں کے فائدے کے واسطے چھپی ہے۔ ایک دوسری کتاب جس کا نام سمور فروشوں کی پوجنے والی جماعت کی اصلیت و قدامت اور نیکنای ہے۔ اس میں تمام رسمیات کا صحیح بیان ہے۔ چنانچہ بہت ہی قدیم زمانہ سے استادوں کے مرید ہونے میں لحاظ ہے اور روزینہ دار کے امتحان کا طریقہ ہے۔ جیکب ویرنڈ نے کل کو نیک نیتی سے بیان کیا ہے۔ جو سچا راوی ہے تمام جگہ اپنی قدیم نسل کا فخر کرتے ہیں۔ لیکن سمور فروشوں سے زیادہ کوئی نہیں کرتا۔ جتنا دعویٰ ہے کہ خدا بھی اول اول ہمارا ہم پیشہ تھا۔ چونکہ انجیل میں لکھا ہے کہ خدا نے آدم اور حوا کے لئے کھاؤں کے تہ بند بنائے۔ اس سنت میں کوئی دوسرا جو کہ شریک نہیں۔

### ۳۷۷۔ کپیگنائیج کارپس ڈوی ایٹر

کپیگنائیج کو کارگزارانٹوں کا فرقہ کہہ سکتے ہیں اس کے رسوم و عادات اور روایتیں ہی فقط اس کی سمجھ میں آنے والی صورت ہے۔ کارگیروں کو کسی نئے شہر میں پہنچنے کے وقت چیدہ دوستوں کا جمع ایک سرے (جے پناہ) اس دیس نکالنے کے زمانہ میں تلاش کرنا ضروری تھا۔ قائم شدہ پیشے اول کو ان آفات میں مبتلا کرتے تھے۔ جہ کہ کی طاقت سے جھگڑا کر نیکا حوصلہ اور دستکاروں کے ظلم کے خلاف کثیر تعداد کا بردباری سے مقابلہ۔ غرض ایسی باتیں مختلف برادریوں کے بنجانے کا دوسرا باعث ہو گئیں۔ زمانہ توسط میں کہ جب مرکزی طاقت ظلم کرنے کی قابل نہیں تھی۔ لیکن حفاظت کرنے سے مستفیہ نہیں ہو سکتی تھی۔ اور جبکہ انسان پر ظلم کا برتاؤ کیا جاتا تھا۔ اور وہ تمام مخالفت کے ذریعوں سے محروم تھا۔ خفیہ انجمنیں انصاف کی جانب داری میں بالضرورت بہت سے ملکوں میں پیدا ہو گئیں محکمہ مقدس و شہم سے عوام کو امن ملتا تھا۔

۳۷۸۔ اس کا بیان گڈنچکا ہے۔ مترجم

اودھر کام تلاش کرتا پھر گیا۔ شاید تین استاد اودھ کو کام دینگے۔ پہلا شخص کلڑی اور پیوں کی پھلی ٹیوں میں امیر ہے۔ دوسرے کے یہاں تین خوبصورت بیٹیاں ہیں۔ اور اپنے کاربجروں کی طبیعت خوب انگڑی اور جوگی شراب سے خوش کرتا ہے۔ تیسرا شخص غریب ہے۔ کوئی شخص کے پاس یہ کام قبول کریگا۔ پہلے کے پاس وہ اول درجہ کا پیپہ ساز بنجاویگا۔ دوسرے کے پاس رہکر آسودہ حال ہوگا کثرت سے شراب پینے کو یلگی۔ اور دلفریب لڑکیوں کے ساتھ ناچنا۔ لیکن تیسرے کے ساتھ اوس کو غریب مالک کے ساتھ کام کرنے کو دیا ہی ستعہ ہونا چاہئے جیسا امیر کے ساتھ۔ جب یہ گفتگو جس میں سے بہت کچھ باقی ہے ختم ہو جیتی ہے۔ تو نور مد شرک پر بھاگ کر بھانے کی کوشش کرتا تھا۔ اور چلاتا تھا۔ آگے بھٹک اوس کو روک لیتے تھے۔ اور اودھ کو سرد پانی سے ہتھیر دیتے تھے۔ اوس کے بعد کھانا ہوتا تھا۔

### ۳۶۶۔ مضمون ہذا پر عجیب کتابیں۔

جبریتی ہیں بے شمار کتابیں مختلف پیشہ وروں کی رسمیات اور دستور پر موجود ہیں چند

اون میں سے مندرجہ ذیل ہیں۔ ملز کردون آف آئرلینڈ ہارل کا تاج عزت۔ یا پھاروں کی جماعت کی شقوں کی تحقیقی اصلیت کا بیان از تصنیف جارج بوہرس جو ایک پھارے کا شاگرد ہے۔ یہ کہو یہاں پر معارفہ فرقہ علم علامات میں دخل ہوتا ہے ایک مثبت کی ہوئی لکڑی میں ایک دائرہ پوشیدہ فقروں کے ساتھ کھنچا ہوتا تھا۔

جسکی تشریح یہ ہے کہ ہر چیز دائرہ سے پیدا کی گئی ہے۔ تب اس کے بعد باورچیوں کی تاریخ انجیل کے بموجب بیان ہوتی تھی۔ تب ایک سفر نامہ نظم لکھا ہوا جس میں نہایت مشہور خراس واقع لاشیا سانشیا مورادیا ہنگاری و بوہیمیا وغیرہ کی شرح

کیفیت ہوتی تھی۔ تین مشہور پھاروں کے نام کہ اون جیسے مصنف کے خیال کے بموجب کبھی پیدا نہیں ہوئے۔ ایک مثلث کی صورت میں لکھے جاتے ہیں اور دنیا کے معمار سے دعا مانگنے کے ساتھ یہ کتاب ختم ہوتی ہے۔ اسی قسم کی ایک کتاب باورچیوں کے قابل پرستش پیشہ کے دستور کے نام سے موسوم ہے کہ





## ۳۷۸۔ گلڈ رینی وہ فرقہ جسکے اخراجات اور استحکام کیلئے چند کیا جائے گا کہ ایک مقصد ہو کہ گورنمنٹ کے اجازت اور حقوق حاصل کریں

گلڈ کی اصلیت بھی اسی طرح تھی۔ لیکن خفیہ انجمنوں میں شام نہیں ہو سکتے۔ اگرچہ  
رسوخ خفیہ طور سے عمل میں آتا تھا۔ اور امر کی حکومت کے مقابلہ میں بادشاہ اکثر  
کام میں لاتے تھے۔ مثلاً لونی وی فیٹ نے جو خود ایک فرقہ موسومہ عام برادری کا  
تھا۔ فیوڈل امر کے لیٹرے پن کو روکنا چاہا۔ جسکے قلعے بہت سی صورتوں میں محض چو  
کے فار تھے۔ انگلستان میں اوّل اوّل گلڈ جن کی بابت صاف تقریریں موجود  
کیا رہیں صدی میں قائم ہوئے تھے۔ بموجب کارڈس کے قانون جسے کوئی نہ مانتا تھا  
سات برس اوس پیشہ کی شاگردی نہ کی ہو۔ ہرگز کام نہیں کر سکتا تھا۔ چنانچہ  
کے جاری ہو جانے سے یہ دستور رفتہ رفتہ ترک ہو گیا۔ چونکہ چھوٹے چھوٹے درخت  
پرانے زمانہ کے روز بروز کم ہوتے گئے اور مالکوں اور اون کے کارکنوں کے  
تعلقات بھی بدل گئے۔ ایسے تعلقات اب بھی رہیں اور سب سے زیادہ  
میں موجود پائے جاتے ہیں۔ جہاں ایک ایک ایک امید دار اور دو سے زیادہ  
کارگر رکھتا ہے۔ بہت سے سال نہیں گزرے ہیں کہ اپنی ملازمت کی محنت اور  
پارچہ بافوں میں یارک شاہیں بھی پائی جاتی تھی۔ اس چپ منست کا قطع فیہ ہاؤس  
رواج پانے سے ہو گیا۔ درحقیقت ادنیٰ آدمیوں سے پرانی تجارت کے تمامہ  
اصرار کرنے سے اپنی بریت تلاشی کی۔ لیکن کچھ کامین بن نہیں ہوئی۔ کیونکہ مشینیں  
پرانی تجارت کے قوانین کا ہر ایک نشانات کتاب قانون انگریزی سے منسوخ  
نہیں کیے ایک اتفاق سے جو مسئلہ انک منسوخ نہیں ہوا تھا۔ اون کارکنوں کو  
جو اس طرح متفق ہو جاتے تھے۔ دو شاہانہوں کے ممبروں سے سے خوش متفق ہو کر  
چڑتے تھے۔ ان کے خاص مقاصد یہ تھے کہ عورتیں اور بچے اون مینسٹروں کا قانون

# باخبر

## جرمنی طلباء

میں تھک کر آیا کھڑے رہا۔ تو بلند تو سخت تو شریف تو خوشی تو محبت کے قابل ناموزون پر نغمہ برجن۔ زمانہ کی مخالفت لیکن ترقی و زندگی بخش زندگی ہے۔ قابل استہزا نما ہری حال کھولا ہوا پڑا ہے۔ غیر فرقہ والا اس کو دیکھتا ہے۔ لیکن اندرونی اور پیارے حال کو صرف کان کن جانتا ہے۔ جو کہ اپنے بھائیوں کے گیت گاتا ہوا تنہا۔ یعنی کھویں اڑتا ہے۔

۔ از ہفس آہسکیدان برین۔

## ۳۸۱۔ جرمنی طلباء کے دستور

ایک بہت مختلف قسم کی ہم پیشہ جماعت لیکن تاہم کیپیگنایج جرمنی یونیورسٹیوں کے طلباء کی ہے جس کے لئے چند سطور مخصوص کی جاتی ہیں۔ طالب علم یا برکس جو منی لفظ برکس یعنی برساری سے جو متوسط زمانہ کا ہے۔ کالج کی عمارتوں کو برسی بوتے ہیں۔ اس شہر کے باشندوں کو چٹکی یونیورسٹی کو وہ اپنی موجودگی سے رونق دیتا ہے فلسطین خیال کرتا ہے۔ شہر ہی اور فاضل طلباء کے جھگڑے جرمنی میں بھی ایسے ہی روزمرہ ہوتے رہتے ہیں۔ جیسے اس ملک میں تمام غیر طالب علم فلسطین ہیں۔ خواہ باشند شہزادے۔ امرا ہوں خواہ گنوار ہوں۔ طلباء کی دو بڑی انجمنیں ہیں۔ ایک برسجن شافٹن جس میں ہر حالت کے طلباء ہیں۔ دوم لینڈسمین شافٹن جو ایک حالت کے طلباء سے بنی ہے۔ ہر ایک کے قانون قاعدے اور افسر جدا گانہ ہیں اور بوجہ ایک فرمان کے حکم ان ہیں۔ لیکن علاوہ اس کے یونیورسٹیوں کے تمام ممبر ایک عام ضابطہ کے مقرریں جو تفسیر کہلاتا ہے۔ جو لوگ ان انجمنوں میں کسی ایک میں ہونے سے انکار

امضای متحدہ امریکا میں ایک ہیبت ناک فرقہ ہے۔ اسکو ۱۸۶۹ء میں بنایا گیا۔  
 فلیڈلفیا کے خیاط نے قائم کیا تھا۔ یہ ایک مخفی انجمن تھی جبکہ ایک موجودہ کپڑے قلم  
 کرنے والوں کے جرگہ کا تہ بنانا اولامشا تھا۔ ایک سال سے زیادہ تک کسی کو سو  
 کپڑے قطع کرنے والوں کے داخل ہونے کی اجازت نہ ہوئی۔ مگر کچھ عرصہ کے بعد  
 دوسرے اشخاص جو خوش باشوں کے نام سے موسوم ہیں اس فرقہ میں شریک ہوئے  
 مدعو کئے گئے۔ ۱۸۷۸ء میں ایک کمیٹی فرقہ کی بہتری کے لئے اس کے بڑھنے والے  
 کار بار کو ضابطہ میں منضبط کرنے کے لئے مقرر کی گئی۔ ایک قانون ایجاد کیا گیا اور  
 ہر ایک رکن نے اس کے نام۔ قاعدے اور اغراض کے بارے میں از حد مخفی رکھنے کا  
 حلف اٹھایا۔ استاد کاریگر۔ لائٹ پیشکار۔ معزز دانشمند۔ محرر گماشتہ۔  
 مال گذار گماشتہ۔ خزانچی۔ لائٹ انسپکٹر۔ بھنڈاری۔ چھپا ہوا ناٹ۔ اندرونی  
 اسکو ایر بروئی۔ ایسے ایسے خطابوں سے افسر مقرر کئے جاتے تھے۔ ہر محنت کے  
 پیشہ میں اپنے یہاں کا نام جمع اور اپنے ہی افسر تھے۔ یہ مقامی جماعتیں اور ضلع  
 کی جماعتیں اپنے سفیر صدر انجمن کو بھیجا کرتی تھیں۔ جبکہ جلسہ سال میں ایک دفعہ ہوتا  
 تھا۔ اور جبکہ اختیار قطعی اور فیصل شدہ ہوتا تھا۔ سخت اخفا جبکی اول اول پابندی تھی۔  
 رفتہ رفتہ کیتھولک کلیسا کے اثر سے ڈھیلا ہو گیا۔ خاص کر اس زمانہ میں جب کہ  
 بانی نے گریڈ ماسٹر رکن رٹا اور استاد کاریگر کے عہدہ سے ۱۸۶۹ء میں استعفا دیدیا  
 ۱۸۸۱ء میں اس فرقہ کی خفیہ صفات آخر کار ترک کر دی گئیں۔ آج کل اس کی خاص  
 اغراض تجارتی جرگہ اور منافع کی انجمنوں کے موافق ہیں۔



کرتے ہیں ان کی بہت کم توقیر کی جاتی ہے۔ اور ہر طرح کے ذہن ناموں سے موسوم کئے جاتے ہیں۔ مثلاً کیملی دشر فنکن دلفوی یعنی چندول چڑیا مجازی معنی ذلیل لوگ، اور دوسرے نام بھی جو اوس سے زیادہ قبیح ہیں۔ گارج کے طالب علم (یعنی ماسٹرز) جو فراسپی (مینڈک) کہلاتے ہیں۔ برچن کے جلسوں میں نہر کی نہیں ہو سکتے تھے۔ قدیم زمانہ میں نیا شخص نیل کہلاتا تھا۔ نہ مانہ توسط کے لائیو لفظ پینیل سے یہ لفظ بین ناقلمدان کے لئے بولا جاتا ہے جسکو نیا طالب علم پرانے طالب علموں کے پیچھے ان کے وقتاً فوقتاً استعمال کے لئے لچلتا تھا۔ وہ بعد کوش یا موٹری کے لقب سے موسوم ہوتا تھا۔ یہ مذموم لفظ اس جانور کی بزدلی اور نئے طالب علم کی بزدلی کی طرف اشارہ کرتا ہے اور اسکا استعمال اس سبب بہت پرنا ہے۔ کیونکہ ہم اسکا ذکر نیلا قانون مجریہ (پانچویں صدی میں) دیکھتے ہیں کسی شخص کے اوپر اس نام کا ذکر کرنے میں ایک سو بیس پنس سزا دیا جاتا ہے۔ نیا شخص گولڈ فش یعنی سنہری لوڈی بھی کہلاتا ہے۔ اس لئے کہ اوس کے پاس چند طلائی سکہ ہونے کے سہ ہوتے ہیں۔ چھوٹے سکہ جب وہ بریڈ فش ہو جاتا ہے کہیں سناؤ گیسٹ، اوٹلی نسبت یہ اصطلاح استعمال سبکی نشیر میں ہے۔ چار پونجیس۔ گہ۔ ڈین۔ اکی اس نیا پوپو پونچے سے بڑی میٹھاپ کی ہوسم اور کی باڈا ہیا۔ دوسرے سال میں بریڈ فش جنگ برش کے رتبہ پر پوپو پونچ جاتا ہے یعنی جدید طالب علم تیسرے سال میں وہ آلت برش قدیم طالب علم، انٹس ٹاس قدیم مکان یا باہیو کشس یا پٹ رسوا۔ دوسرا سال بنیانا ہے۔ جو طالب علم یو کسٹی شہر کے باشندے ہیں کہ اس کہلاتے ہیں۔ اس لئے کہ ان کی مائیں اگر ان کی مرضی ہو تو ان کے شام کے کھانا کے لئے ایک دہی کی لٹہ ہی بھیج سکتی ہیں۔ ایک وجہ سے دوسرے درجہ میں ترقی کر سنے کے لئے فن کو بہت سی آزمائشوں میں گزرنا ہوتا ہے۔ اس کے مشراب پینے اور حق نوشی کی طاقتوں سے سیکل قانون فرانس میں وہ ہوس کی نو سے مرصنا مرد سخت کے وارث ہو سکتے تھے اور عورتیں نہیں۔ مہرجم

اوس کی ملکی ترقی کا بہت ساحہ ان فتنہ انگیز طالب علموں کی وجہ سے ہے۔ اس  
اون کی بابت سب طرح کی چھی ہوئی مہربانی کے سوائے کچھ ذکر نہیں کر سکتا۔ اون  
کی بہت سی خوشنما ذاتی یادگاریں قائم ہیں۔

### ۳۸۲۔ مریدی کا قدیم دستور

دستورات کے بیان ذیل میں جو کہ حال کے زمانہ سترہویں صدی کے  
پہلے نصف تک۔ جرمنی طلباء کے فرقہ میں شامل ہونے کے وقت۔ ناظرین کے ہاتھ  
بہت سی رسوم لگائی۔ جو قدیم اسراروں کے مرید کی مروجہ رسوم سے مشابہ ہیں۔ جس  
طالب علم نے اپنا یونیورسٹی کا زمانہ شروع نہیں کیا تھا۔ وہ بیانس ڈا جکل کی روباہ  
کہلاتا تھا۔ یہ لفظ ان الفاظ بیانس ایسٹ اینٹل نیسٹیز وایٹم اسٹی ادا م کی شروع  
حروف لینے سے بنا ہے۔ یہ صفت توشیح ہے۔ جیسے کہ ناظرین کو معلوم ہوگی۔ لیکن  
چونکہ لفظ بیانس بھی خود جملہ کا ایک جز ہے۔ اس وجہ سے اسکی اصیلت کی تشریح  
نہیں کی گئی۔ حقیقت حال یہ ہے کہ فرانسیسی لفظ بیک جانی کی خرابی ہے۔ جس کا  
اختصار بیجانی ہے۔ لغوی معنی زرد چوئچ (جرمنی لفظ جلیس نیل) یہ لفظ فوجان  
ماتجر بہ کار کیواسطے استعمال ہوتا ہے۔ اس لئے کہ پرندوں کے تانہ بے پر بچوں کی  
رود چوئچ ہوتی ہے۔ فرانسیسی اصطلاح بلا تک بیک بمعنی سبز سینگ ہے۔

لفظ بیجانی زمانہ توسط کی لاطینی زبان میں بیانس ہو گیا۔ بعض وقت بطور  
خفیات بیشیا کا ریزجر کہلاتا تھا۔ معلوم ہوگا۔ کہ اس لقب کا کچھ نشان کیمبرج  
اس باقی ہے۔ جہاں کوئی طالب علم جو سکونت نہیں رکھتا۔ یونیورسٹی کا آدمی  
ہلانے کا استحقاق نہیں رکھتا۔ بالضرور حیوان ہے۔ یونیورسٹی میں  
ہوٹنے پر بیانس یا جدید لفظ فاکس کہنا چاہئے۔ وہ اپنے آپ کو نہ وہ فلسفہ  
کے نائب کے روبرو پیش کرتا تھا۔ اور درخواست کرتا تھا۔ کہ میں پیشی کے  
برید سے طالب علموں میں لے لیا جاؤں۔ جب بیانی کی ایک خاص تعداد بجاتی

میاہی کرنے والوں کی پشت پر پھینکیں اور شہر سے شوٹز بنجھن کو چلے گئے۔ اور فقط  
 اوسوقت ہیڈ لبرگ کو واپس آئے۔ جب اون کے دعوے عجائیب خانہ کے بارہ میں  
 مان لئے گئے۔ اس سے بہت برس پیشتر ایک دوسرا کوچ ظہور میں آیا تھا۔ ایک طالب  
 علم جسوقت پہرہ کے مکان کے قریب جاتا تھا۔ اپنے منہ سے پاپ ننانا بھول گیا۔  
 اسی بات پر اوس کے اور پہرہ والے میاہیوں کے درمیان جھگڑا پیدا ہو گیا۔ سپاہی نے  
 ایک افسر کو بلایا جس نے طالب علم کا بہت برا ہتک کیا۔ اس سے جلا وطن ہونے کا  
 موقع آ گیا۔ مگر وہ شہر سے باہر ایک میل سے زیادہ نہیں بڑا تھا۔ کہ اوس طالب علم  
 کو فوراً واپس بولایا گیا۔ اور تمام اون کے دعوے مان لئے گئے۔ یعنی یہ کہ تمام لوگ جو  
 گزر چکے تھے اون کے لئے پوری معافی دی جاوے۔ اور سپاہی موقوف کچھ جادویں  
 علاوہ اذین فوجی لوگ مجبوراً پل پر تعینات ہوئے افسر لوگ اون کے سر پر تھے۔  
 اور ہتھیاروں سے سلامی دی۔ طالب علم فتح کی بڑی خوشی میں جاتے تھے۔ باجا  
 آگے آگے جتا تھا۔ جرمنی طالب علم کسی اور بات کا سوائے اپنے پاپ پینے کے زیادہ  
 خیال نہیں کرتے۔ جبکا اونہوں نے نہایت عمدہ موزون نام اسٹنک ٹوپ رکھا ہے  
 بہت سی انگوری شراب جو کی شراب اور پنج دلیوں اور اسپرٹ ملا ہوا شربت پیتے  
 ہیں۔ شہر والی کی لڑکیوں کی دعوت کرتے ہیں۔ جن لڑکیوں کو وہ بہادری سے  
 چیر دگر گس کہتے ہیں۔ اور حالیکہ گرائی سٹامین رجھاڑ کی سینکیں میں جو قمر نندار ہوئے  
 چلے جاتے ہیں۔ اور تقاضا کرنے والے قرض خواہوں کو مینی شین یا لڑنے والے پلو ان  
 کہتے ہیں ڈمر جنگ (دھمک لڑکا) کہہ دینا ایسی توہین ہے جس سے مقابلہ کی ضرورت  
 ہو جاتی ہے۔ اور عموماً اوس کی تندرستی میں غمراہی آتی ہے۔ تاہم جب وہ کسی  
 کام میں چٹتا ہے تو وہ ایسے ایسے دماغی کاموں کو انجام دیتا ہے۔ جس سے بہت سے  
 آکسفورڈ کے اول درجہ کے شخص یا کمبریج کے اسکالرشپ جیت جاتے ہیں۔ اور  
 تمام خیر اور خوش سے آخر کار عروج پاتا ہے۔

۱۔ وہ جو علم ریاضی میں تمام لیوینورسٹی میں



عضو کو ایک سوزن شکل میں گھڑتا تھا۔ اون کی بکری کی سنگ بھارتا تھا اور ایک موچنے سے اوس کے منہ میں سے بکری کے دانتوں کو جو اسی مصلحت سے لگائے گئے تھے۔ اکھیڑتا تھا۔ اوسوقت ہر ایک بایس ایک تپائی پر فقط ایک ٹانگ سے بٹھلایا جاتا تھا۔ ڈیپازیشن اوسوقت ایک میلا انگوچا اون کے اوپر ڈالتا تھا اور ایٹا کھٹے جوتی کی سیاہی یا اس سے بھی بُری اور زیادہ غلیظ چیز سے اون کے بدن کی مالش کرتا تھا۔ اور ایک لکڑی کے استرہ سے ایسی پہرتی سے اون کی حجامت کرتا تھا کہ اکثر فحشی آنکھوں سے آنسو نکلنے لگتے۔ لکڑی کے ٹکڑوں سے بال سلجھانا بھی ایسا ہی سخت تھا۔ اور نگہ کرنے کے بعد اون کے مونڈے ہوئے بال بکھیرے جاتے تھے۔ ان تمام کارروائیوں کے بعد ڈیپازیشن اپنی ریت کی تہیلیاں مار مار کر اون کو کمرہ کے باہر نکال دیتا تھا۔ اپنی حماقت کی پوشاک اتارتا تھا۔ اور مناسب پوشاک زیب بدن کرتا تھا اور بیانی کو بھی ایسی ہی پوشاک پہنے کا حکم دیتا تھا۔ اوسوقت وہ اون کو دوبارہ بڑے کمرہ میں لیجاتا تھا۔ اور لاطن زبان میں مختصر تقریر کے نائب کی سپرد کرتا تھا۔ وہ بھی لاطن میں جواب دیتا تھا۔ پیشی کے دستور کی تشریح کرتا تھا۔ اس کے علاوہ اور نیک نصیحتیں کرتا تھا۔ لو تہرے جو کبھی کبھی ایسی رسومات میں صد کیا جاتا تھا۔ اور اپنے زمانہ کے بے تہذیب لطفوں میں اسے درجہ نہیں رکھتا تھا۔ ڈیپازیشن و پیشی کے کمرہ میں ایک انسانی تصویر پائی۔ جس میں تمام تکالیف اور مصیبتیں ظاہر کی گئی تھیں۔ نائب اخیر اوسوقت انہیں سے ہر ایک کو بطور عقلمندی کی نشانی کے چند نمک کے دانے چبانے کو دیتا تھا اور بطور اظہار مسرت شراب کے چند قطرے اون کے سر پر پکاتا تھا۔ اور کامل پیشی کی سند اون کے حوالہ کرتا تھا۔

کہتے ہیں کہ اس قسم کی اخیر رسم پر فیسہ اللہ ارف علامہ بیوریانے مسلمانوں میں انجام دی تھی۔ اس شہر کی یونیورسٹی جو ۱۶۲۲ء میں قائم ہوئی تھی۔ انجین

مقی قونائب ایک دن مقرر کیا کرتا تھا۔ جب اس پیشی کی تقریب ہوتی تھی اور۔  
بیانی کے علاوہ اور بیانس لوگوں کے سوا ڈیپازیشنر (مانٹ وار) مع اپنے آلات  
اور کاتب کے طلب کیا جاتا تھا۔ وہ روز مقررہ پر نایب سے پیشتر آ جاتے  
تھے۔ اول تو ڈیپازیشنر مسخرہ کی پوشاک پہن لیتا تھا اور بیانس لوگوں کو بھی اسی  
طرز کا لباس پہناتا تھا۔ اون کے اوپر دوسری پوشش کی چیزیں جن سے  
ہنسی آدمی میسوس کرنا تھا۔ خاصکے سنگدار کلاہ اور ٹوپیاں اور اون کے  
درمیان وہ اوزار تقسیم کرتا تھا۔ جن سے یہ پیشی انجام پاتی تھی بدنام لکڑی  
کے کنگے۔ قینچیاں۔ بسولے۔ طبر۔ رندے۔ آرے۔ آیتے۔ تپاکیاں  
وغیرہ ڈیپازیشنر اس وقت بیانی کو صف اور قطاروں میں ترتیب دیتا تھا۔ اور  
خود اون کے سر پر کھڑا ہو جاتا تھا۔ اور اون کو بڑے کمرہ میں لیجاتا تھا۔ جہاں یہ  
پیشی انجام دی جاتی تھی۔ اور وہاں پر ایک تقریر نایب اور متاثرہ یوں کو سناتا تھا۔  
جو لوگ طالب علم ہوتے تھے۔ ڈیپازیشنر اس پیشی کو ریت یا چوکر بھری ہوئی  
تھیلیاں مار کر شروع کرتا تھا۔ اور اون کو مجبور کرتا تھا کہ وہ ریت کی تیلی  
کی مار سے بچنے کے لئے تمام طرح کی ہنسی دلانے والی حرکات کا اظہار کریں  
اور دانو کے ساتھ اوپر اوپر بھاگتے پھریں۔ اس وقت وہ اون کے آگے  
خاص سوالات یا پھیلیاں پیش کرتا تھا۔ اور جو اون کا جلدی سے جواب  
نہیں دے سکتے تھے۔ ریت کی تیلی کی اون پر ایسی مار پڑتی تھی۔ کہ ادنیٰ  
آنکھوں سے آنسو نکلنے لگتے تھے۔ اس وقت بیانی اون اوزاروں کو چھوڑ  
دیتے تھے جو اون کے ہاتھ میں ہوتے تھے۔ اور زمین پر اس طرح لیٹ  
جاتے تھے۔ کہ اون کے سر قریب قریب ایک دوسرے سے ملے  
رہتے تھے۔ ڈیپازیشنر اس وقت اون کے شانوں پر رندہ کرتا تھا۔  
اون کے ناخنوں کو ریتا تھا۔ جھوٹ موٹ اون کے پاؤں میں  
سوراخ کوٹا اور آرسے سے جرتا تھا۔ اون کے جسم کے ہر ایک



کی یونیورسٹی میں ۱۸۹۶ء میں اوتھام کر دی گئی۔ یہ ضروری نہیں ہے کہ طالب علمی کی زندگی کے مذکورہ بالا داخلا اور قدیم اسرار اور جدید فرائض فرقہ کی مریدوں میں مشابہت بتلائی جاوے۔ مصنوعی لباس آزمائش خطاب اور تمام رسوم خفیہ انجن کے نمونہ پر ہیں۔ اکثر ادین سے حماقت آمیز اور اکثر وحشیانہ ہیں۔ ٹاٹ مین کی کتاب موسومہ لینڈر اسٹن و سیکٹر زمر اٹام کیٹ مرکی رے جس کو ہم مختصر طور سے ٹام مرکہ سکتے ہیں۔ بحرینی طالب علمی کی زندگی کی غت ہجو ہے۔ جرمن فاضل دجہان تک مجھ کو معلوم ہے اس کتاب کا کوئی انگریزی ترجمہ نہیں ہے، دیکھ سکتا ہے کہ ٹامی کس طرح سے فلاٹر کا زبرش بگیا۔ برن چنگرافٹ کے ملکی خفیہ فرقوں کا بیان تیرہویں کتاب میں مذکور ہے۔













